

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»
ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

БИБЛИОТЕКА И ТЕАТР: ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

(консультация-обзор)

Составитель Елена Николаевна Бойнякшина

ХАБАРОВСК

2019

2019 год был объявлен Годом театра. В связи с приоритетом года, установление партнёрских отношений с театральными коллективами является актуальным направлением в работе общедоступных библиотек.

Возможности, предоставляемые библиотекам в рамках партнёрских отношений с театрами:

- новый формат мероприятий — театральные встречи с актёрами театров;
- показ театральных постановок — привлекут ещё больше читателей и сделают более востребованной библиотеку;
- участие актёров в мероприятиях библиотеки сделают мероприятия библиотеки более интересными;
- обучение азам театрального мастерства — участников библиотечных театров книги;
- реклама библиотеки в стенах театра;
- помощь в продвижении чтения.

Работа библиотек выгодна и театрам, работая с библиотеками, они рекламируют своё творчество, что способствует ещё большему привлечению зрителей на свои спектакли.

Отношения библиотеки и театра строятся на основе договоров (соглашений) в рамках программно-проектной деятельности.

Как создать театральный проект и что в него заложить — рассмотрим далее.

Цели проекта могут быть такими, как: создание театрального объединения в библиотеке, повышение имиджа библиотеки как площадки для проведения культурных мероприятий.

Задачи такого проекта могут быть следующие: продвижение чтения с помощью театрализованных форм, популяризация театрального искусства, позиционирование библиотеки как места для проведения культурного досуга.

Формы мероприятий, входящих в проекты, могут быть различными.

В проект по созданию театрального объединения можно включить:

занятия с выбранными текстами для постановок, экскурсии в театр, занятия по обучению азам актёрского мастерства, театральные постановки, выпуск рекламы театрализованных постановок, обсуждение спектаклей.

В проект театральных встреч могут входить: проведение встреч с актёрами, организация театрального клуба, где будут проходить дискуссии на тему театра, книжные выставки, выпуски библиографической продукции об актёрах, показ мини-спектаклей.

Проекты могут быть как непродолжительными, так и долгосрочными.

У многих библиотек России уже есть опыт партнёрских отношений с театрами. В каких форматах это происходит? Каковы особенности взаимодействий? Рассмотрим.

Обучение актёрскому мастерству участников библиотечных театров книги.

Проект по созданию молодёжного театра «Б. Э. Т.» («Большая энциклопедия театра») на базе библиотеки № 18 им. В. А. Жуковского ГБУК ЦБС ЦАО г. Москвы. Прежде чем приступить к репетициям на протяжении полугода участники проекта обучались сценической речи, актёрской пластике, работе над ролью под руководством актёра художественного театра.

Набор в театральный коллектив проходил без кастингов. Занятия по театральному мастерству проходили на бесплатной основе. Театр финансируется за счёт средств самой библиотеки, а также добровольных пожертвований зрителей. Гастроли актёры осуществляют лишь своими силами при ответной помощи принимающей стороны. Ещё очень востребованный проект этой библиотеки — создание театральной площадки «Лялин центр». Проект театральной площадки был ориентирован на молодые и молодёжные камерные театры, не имеющие своей сцены, но желающие реализовать свои проекты и показать их московской публике. Уже начато сотрудничество с несколькими театрами, режиссёрами, артистами, они приходят уже со своим готовым репертуаром, а также хотят делать что-то

новое уже в стенах «Лялин Центра». Есть в числе партнёров и различные компании и творческие студии, занимающиеся детским досугом.

Актёрские читки являются самым распространённым форматом взаимодействия библиотек и театра и нравящимся зрителям. Читка представляет собой спектакль, где нет декораций и костюмов, зато есть воображение зрителя, нет мизансцен, но есть актёры, создающие характеры.

Пример этому — образовательный проект «Разборки с автором» КГБУ «Алтайская краевая библиотека им. В. Я. Шишкова» и Молодёжного театра Алтай имени В. Золотухина. Так как проект рассчитан на детей и подростков, произведения выбирают из школьной программы. Особенность проекта в том, что после прочтения произведения происходит его обсуждение зрителями. Автором проекта является главный режиссёр театра.

Встречи с актёрами театров позволяют непосредственно познакомиться с актёрами, узнать секреты актёрской профессии в располагающей к этому дружеской обстановке. Например, такие встречи проходят в стенах ОКУК БДЮ г. Курска в ходе совместного проекта «История. Театр и авторы» с Курским драматическим театром им. А. С. Пушкина. После театральных премьер, поставленных по классикам, актёры приходят на встречу с читателями, на которой проходит обсуждение персонажей пьес. Актёры делятся своими впечатлениями работы над спектаклем, высказывают своё отношение к творчеству драматургов. Встречи уже проходят в течение четырёх лет и остаются популярными у читателей.

Следующий проект этой же библиотеки предназначен для аудитории младшего школьного возраста и называется «Куклы и книги, или за три звонка до спектакля». Реализуется он совместно с Курским государственным театром кукол. На встречах с актёрами юные читатели получают возможность познакомиться с мастерством актёра-кукловода, самим подержать в руках куклы и попробовать свои возможности в роли актёров-кукловодов.

Познакомить читателей с разными театрами города — было целью проекта фестиваля «Омские театры» в «Пушкинке». Проект был создан в партнёрстве БУК «Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» и Омским Драматическим Лицейским театром, Омским государственным музыкальным театром. В программе встреч: спектакли и концерты, выставки театрального реквизита и костюмов, викторины о театре. Победителю театральной викторины вручается бесплатный билет на посещение театра.

Познавательный-досуговый проект «БиблиоПерформанс» реализуется в ГКУКВО «Волгоградская областная библиотека для молодёжи». Отличительной чертой этого проекта является участие в нём не только актёров Волгоградских театров, но и театрального коллектива самой библиотеки. Проект включает цикл тематических мероприятий, в которых принимают участие актёры Волгоградских театров: мастер-классов, лекций по театральному искусству, презентаций, бенефисов по творчеству писателей, дополненных театрализованными постановками отрывков их произведений, творческих встреч, постановок участников проекта. В завершении проекта планируется провести конкурс театральных этюдов участников проекта.

Подобен предыдущему проекту и проект «Библиотека + театр» ЦБ им. А. С. Пушкина МКУК ЦБС г. Челябинска. Проект также включает в себя цикл «Театральных встреч в Пушкинке» — знакомство посетителей библиотеки с разными театрами г. Челябинска и имеет ряд особенностей. Кроме встреч с актёрами, проходят показы мини-спектаклей. В ходе партнёрских отношений с Камерным театром возникла новая форма привлечения к чтению — «Литературные посиделки», которые проходят в фойе Камерного театра. Во время мероприятия библиотекари вместе с актёрами читают стихи любимых поэтов, проводят интеллектуальные конкурсы и викторины, костюмированные игры и книжные аукционы по теме встреч. Благотворительная акция была проведена для академического театра драмы им. Наума Орлова по сбору книг по театральному искусству,

режиссуре, альбомов художников-постановщиков с биографиями знаменитых актёров. Собранные книги были переданы коллективу театра. Коллектив Челябинского Нового художественного театра в стенах библиотеки осуществляет небольшие театральные постановки, ориентированные на молодёжную аудиторию.

Интересен проект «Библиотечно-театральный Круглый стол по обсуждению пьесы» МКУК ЦГДБ им. А. С. Пушкина г. Сарова и Саровского драматического театра (Нижегородская область). Участниками круглого стола могут стать все желающие горожане. На заседании стола обсуждают спектакли и проблемы, которые они затрагивают. Особенность этого проекта ещё и в том, что библиотекой создаются видеоанонсы предстоящих мероприятий. Ролики набирают большое количество просмотров (за 2 недели было набрано 500 просмотров), это говорит о том, что проект востребован.

Участие актёров в библиотечных акциях делают их более яркими, интересными и привлекательными для посетителей библиотек. Тематика ежегодной общероссийской акции «Библионочь» в 2019 была театральной, и постановки приглашённых актёров были неотъемлемой её частью. Например, программа акции «Библионочь» ГКУК «Волгоградская областная библиотека для молодёжи» состояла из выступлений разнопрофильных молодёжных театров. Кроме библиотечных театра книги и кукольного театра, участниками акции были: студенческий театр, показавший вместе с танцевальным коллективом ирландских танцев музыкальный спектакль по мотивам ирландского эпоса; актёры молодёжных театров-студий, которые показали спектакль о любви; театр огня «Семаргл» представил зрителям завораживающее шоу — танец огня.

А если населённый пункт, в котором находится библиотека, удалён от городских театров, возможна ли связь с актёрами театров? Оказывается возможна, посредством телемостов, как это произошло в рамках «Библиосумеркек» «Весь мир-театр!» в МУК ЦГБ г. Комсомольска-на-Амуре. Он-лайн встреча была организована с заслуженным актёром театра и кино Валерием Громовиковым.

Неделя детской книги — ежегодный цикл мероприятий в поддержку чтения, проходящий в библиотеках. Неделю книги для молодёжи «Театр начинается» связали с тематикой года в ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека». Для того, чтобы рассказать зрителю о театральном искусстве, библиотекой были приглашены творческие и театральные коллективы города, ими были разыграны миниатюры на темы, связанные с ролью книги и текста в становлении театра.

Термин Биеннале (лат. *bis* «дважды» + *annuus* «год»), означающий мероприятие, проходящее дважды в год, заимствованный из мира искусства, вошёл в практику работы библиотек.

Часто посещать театры имеет возможность городское население, сельские жители лишены этого. Выход из такого положения нашли работники ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» проведя молодёжную акцию «Театральная биеннале», содержащую серии выездов в библиотеки Самарской области для проведения встреч с актёрами самарских театров периодичностью 1 раз в 2 месяца.

Практика организаций летних читальных залов существует в библиотеках повсеместно. Совместить работу летнего читального зала и игру актёров удалось БУК «Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина». Акция «С книжных страниц — на подмостки театра» была организована в сквере Омского государственного академического театра драмы и была представлена интерактивной книжно-иллюстративной выставкой «Театр и книга». Экспозицию составляли произведения отечественной и зарубежной литературы, которые легли в основу спектаклей нового театрального сезона Омского государственного академического театра драмы. Принимающие в культурной акции актёры Омского государственного академического театра драмы, представляли фрагменты из спектаклей нового сезона.

Сотрудничая в рамках проекта «Театр + Книга» с Нижегородским ТЮЗом библиотека им. В. Маяковского МКУК ЦБС Автозаводского района г. Нижнего Новгорода проводит различные *акции, посвящённые спектаклям.*

Так спектакль «Горе от ума» вдохновил на организацию фотосессии, которая проходила как в стенах библиотеки, так и в фойе театра. Для фотосессии читателям и зрителям необходимо было одеться в театральные костюмы.

Следующая акция-проект «Импровизированный мини-музей им. М. А. Булгакова» проходила в самом театре, экспонаты воспроизводящие эпоху М. А. Булгакова были собраны нижегородцами, работниками театра и работниками библиотеки.

Пропаганда фонда библиотеки. Специалисты БУК ЦГБ г. Омска рекламируют новинки детского фонда с помощью видеосюжетов. Видеосюжеты создаются при участии актёров Омского государственного театра кукол в ходе реализации совместного проекта «В библиотеку и театр — за сказкой». Для проекта специалистами по детскому чтению были отобраны лучшие книги современных детских авторов. Каждый видеоролик был посвящён одному из времён года. Видеоролики демонстрировались в социальных сетях, в библиотеках, в самом театре перед спектаклями, в детских садах города.

Многие библиотеки информируют зрителей о новинках книжного фонда перед началом спектаклей. Например, как это делает ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества» в рамках совместного культурно-просветительского проекта «Литература. Музыка. Театр» с музыкальным театром Кузбасса имени А. Боброва. Периодичность обзоров — четыре раза в месяц. Обзоры дополняют творческие мастер-классы для детей, на которых можно научиться делать оригинальные книжные закладки, электронные краеведческие викторины, фотосессии с ростовой куклой или в специально оборудованной фотозоне с большими декоративными книгами.

Следующий аспект информационной деятельности — подготовка *тематических выставочных экспозиций*, знакомящих зрителя с произведениями, по которым поставлены спектакли.

ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества» размещает экспозиции в музыкальном театре. Уже были подготовлены к

спектаклю Евгений Онегин выставка «Ужель та самая Татьяна» и к спектаклю «Пиковая дама» книжная выставка «Что наша жизнь? Игра!». Выставочные экспозиции представляют многочисленные издания произведений, художников-иллюстраторов их иллюстрирующих, аудиовизуальные материалы с записями театральных постановок. Для зрителей готовятся викторины по этим произведениям.

Работая в партнёрстве с театрами г. Нижнего Новгорода в рамках проекта «Театр дружит с детской книгой» библиотекари ГБУК «Нижегородская областная детская библиотека» не ограничились только книжными экспозициями в фойе театров. В каждом театре они организуют несколько различных площадок, на которых сотрудники библиотеки играют, читают, мастерят, и рисуют вместе с юными зрителями перед началом спектаклей. Площадки включают в себя мастер-классы по изготовлению героев книг из бумаги, книжные экспозиции, приближённые к темам спектаклей, фотозоны, аква-грим. Встречает юных зрителей Кот Мурлыка (одетый в костюм кота библиотекарь) — талисман библиотеки. Всё это создаёт тёплую и дружелюбную атмосферу.

ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека» также открыла площадку, на которой представляются издания из своих фондов в Государственном театре кукол Республики Мордовия.

У выставочных экспозиций в Калининградском областном драматическом театре, организованных ГБУК «Калининградская областная научная библиотека» были свои особенности. Книжная экспозиция к спектаклям дополнялась сценическими костюмами и театральным реквизитом. Между книжными стеллажами были расставлены манекены в костюмах. Театральный художник помог в оформлении экспозиции выставки, изготовил афиши, которые были размещены в библиотеке, в фойе театра и на рекламных щитах по городу.

Проведение библиотечных мероприятий в стенах театра. В рамках совместного проекта «Герои книг на сцене» БУ «Детская библиотека Республики Карелии им В. Ф. Морозова» работает с Театром кукол Карелии.

Перед спектаклями зрителям специалисты библиотек предлагают литературно-игровые программы, в которых в игровой форме зрители узнают больше о произведении, по которому они поставлены, в том числе писателе, истории создания, главных героях и т. д.

Реклама самих театров в стенах библиотеки. В ряде библиотек практикуется организация выставочных экспозиций, знакомящих с театральной жизнью местных театров. Примером этому может служить городской выставочный проект «Челябинск театральный» в МКУК ЦБС г. Челябинска. Часть экспонатов для экспозиции, было предоставлено театрами города. Экспозицию составляли собранные раритетные предметы из фондов театров: книги и журналы о театрах, афиши, предоставленные Челябинским государственным Молодёжным театром. Подобная выставка «Театр от А до Я» экспонировалась в ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека им. В. П. Махаевой». Она знакомила посетителей с театральной бутафорией и реквизитом, с элементами сценических костюмов из спектаклей для детей и взрослых Драматического театра Северного флота. Выставка состояла из трёх разделов. Раздел «История театра» был посвящён истории Драматического театра Северного флота. В разделе «Театр и дети» были представлены фотографии спектаклей для детей и театральный реквизит из постановок детских спектаклей. Раздел «Закулисные тайны» был посвящён спектаклям по зарубежной и русской литературе и представлял театральный реквизит из спектаклей по произведениям Н. В. Гоголя, Ж. Б. Мольера», древнегреческой трагедии «Медея» и других известных писателей и поэтов.

Практикуется *организация клубов, поклонников театра*, в которых проходят обсуждение спектаклей и встречи с актёрами. Такие клубы созданы в МБУК ЦГБ им. В. Маяковского г. Сарова. Программа клуба составлена так, чтобы знакомить его участников с мировым театральным творчеством. Ведут заседания клуба актёры.

Приветствуется *распространение театральных билетов* в качестве призов на библиотечных мероприятиях. В рамках проекта «Театр + Книга»

библиотекой им. В. Маяковского МКУК ЦБС Автозаводского района г. Нижнего Новгорода к юбилею М. А. Булгакова была подготовлена книжная экспозиция «Поединок со временем». Экспозиция была оформлена фотографиями спектакля ТЮЗа «Кабала святош». Читатели смогли попасть на этот спектакль совершенно бесплатно. Приглашения были разыграны с помощью книг М. А. Булгакова. Для участия в розыгрыше было необходимо взять одно из произведений великого писателя — билеты находились прямо между страницами!

Стало популярным *отметить день рождения театра в библиотеке*. В свой юбилей Нижегородский ТЮЗ пригласил на свои премьеры читателей библиотеки, а также разыграл бесплатные билеты, проведя в библиотеке акцию «Маска, я тебя знаю!». Условия акции: участникам акции предлагалось угадать известных актёров ТЮЗа г. Нижнего Новгорода по фотографиям в образах и в обычном, неигровом, «обличье». В стенах библиотеки была размещена историческая экспозиция «Век театра», состоявшая из ценных предметов из театральных хранилищ.

Приведённый опыт показывает, что сотрудничество библиотек и театров имеет положительный результат для обеих сторон и даже после окончания Года театра может иметь продолжение.

Список использованных источников

1. **Васляева, Т. В.** Библиотека и Театр. История с продолжением / Т. В. Васляева // Библ. дело. — 2015. — № 5. — С. 25–26.
2. **Дилек, В. В.** Школа юных театралов: выбираем лучшие спектакли / В. В. Дилек // Библ. дело. — 2015. — № 10. — С. 25–26.
3. **Курилова, И. М.** Хождение в народ: книга в театральном интерьере / И. М. Курилова // Библ. дело. — 2012. — № 16. — С. 33–34.
4. **Солодовникова, О. Ф.** Сила культурного притяжения: грани взаимодействия библиотеки и театра / О. Ф. Солодовникова // Библ. дело. — 2014. — № 12. — С. 15–17.

5. Терехова, И. Радость от ума: читаем классику с актёрами драмтеатра / И. Терехова // Библиотека. — 2017. — № 6. — С. 29–31.

6. Шестаков, С. С. Молодёжный театр «Б.Э.Т.»: настоящее и перспективы / С. С. Шестаков // Молодые в библ. деле. — 2017. — № 12. — С. 55–58.

7. Шестаков, С. С. Антракт в библиотеке: эволюция читателя [Текст] / С. С. Шестаков // Молодые в библ. деле. — 2018. — № 8. — С.57–64.

Список электронных источников

1. Белгородская государственная универсальная научная библиотека посвятила Неделю книги для молодёжи теме «Театр начинается...» [Электронный ресурс] // Рос. библ. ассоц. : [офиц. сайт]. — Режим доступа: http://www.rba.ru/news/news_2136.html (дата обращения: 17.06.2019).

2. Волгоградская областная библиотека для молодёжи в «Библионочь» стала местом встречи читателей с молодёжными театрами [Электронный ресурс] // Рос. библ. ассоц.: [офиц. сайт]. — Режим доступа: http://www.rba.ru/news/news_2136.html (дата обращения: 17.06.2019).

3. Детская библиотека Республики Карелии и Театр кукол Карелии запустили совместный проект «Герои книг на сцене» [Электронный ресурс] // Детская библиотека Республики Карелии : [офиц. сайт]. — Режим доступа: http://dubrk.karelia.ru/Novosti/2017/detskaya_biblioteka_rk_i_teatr_kukol_karelii_zapustili_sovmestnii_proekt_geroi_knig_na_stsene_.html (дата обращения: 13.06.2019).

4. Куклы и книги [Электронный ресурс] // Курская областная библиотека для детей и юношества : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://www.obdu-kursk.ru/> (дата обращения: 13.06.2019).

5. Программа «С книжных страниц на подмостки театра» [Электронный ресурс] // Культурный навигатор РФ : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://prosvetcult.ru/r/omskaya-oblast/events/55340> (дата обращения: 13.06.2019)

6. Совместный культурно-просветительский проект «Литература. Музыка. Театр» Кемеровская областная библиотека для детей и юношества и музыкального театра Кузбасса имени А. Боброва [Электронный ресурс] // Кемеровская областная библиотеки для детей и юношества : [офиц.сайт]. — Режим доступа: <https://www.libkem.su/> (дата обращения: 11.06.2019)

7. Театр и авторы [Электронный ресурс] // Курская областная библиотека для детей и юношества : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://www.obdu-kursk.ru/> (дата обращения: 11.06.2019)

8. Театр дружит с детской книгой! [Электронный ресурс] // Нижегородская областная детская библиотека : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://нгодб.рф/?p=9932>

9. Театр + Книга [Электронный ресурс] // Централизованная библиотечная система Автозаводского района города Нижнего Новгорода : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <https://lib-avt.ru/kraevedenie/texts/teatr-kniga> (дата обращения: 11.06.2019)

10. Театральная биеннале [Электронный ресурс] // Самарская областная юношеская библиотека : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://www.soub.ru/node/11995> (дата обращения: 4.06.2019)

11. Фестиваль «Омские театры» в «Пушкинке» [Электронный ресурс] // Омская государственная областная научная библиотека им. А. С. Пушкина : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <http://omsklib.ru/> (дата обращения: 4.06.2019)

12. Экспозиция за стеклом «Театр от А до Я» [Электронный ресурс] // Мурманская областная детско-юношеская библиотека им. В. П. Махаевой : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <https://www.libkids51.ru/expo/2019/02/06/id1/> (дата обращения: 4.06.2019)

Аббревиатуры

ОКУК БДЮ — Областное казённое учреждение культуры «Курская областная библиотека для детей и юношества»

ГБУК «СОЮБ» — Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная юношеская библиотека»

ГКУКВО — Государственное казённое учреждение культуры
Волгоградской области