



№ 2 (63)
апрель – июнь
2014

Министерство культуры Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное научное
учреждение культуры
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»

Журнал по вопросам
теории и практики
библиотекосведения,
библиографоведения
и книговедения

Издаётся с декабря
1998 года

Выходит 4 раза в год

*Редакционная
коллегия:*
Т. Ю. Якуба
(гл. редактор),
Р. В. Наумова
(зам. гл. редактора),
В. П. Буря,
Н. И. Дубинина,
Е. Ю. Качанова,
Т. В. Кирпиченко,
Н. К. Лютова,
Т. Б. Мильруд,
С. М. Нарыжная,
И. В. Филаткина,
С. А. Андык

Адрес редакции:
680000,
Хабаровск,
ул. Муравьёва-
Амурского, 1/72
тел.: 32-72-20
e-mail: rio@fessl.ru

© Дальневосточная
государственная
научная библиотека
2014

Содержание

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

*Якуба Татьяна Юрьевна,
Наумова Раиса Вячеславовна*
НАПРАВЛЕНИЯ ПЕРСПЕКТИВНОГО
РАЗВИТИЯ ОБЩЕДОСТУПНЫХ
БИБЛИОТЕК ХАБАРОВСКОГО КРАЯ7

Качанова Елена Юрьевна
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОММУНИКАЦИЙ КАК ФАКТОР
РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА
В РЕГИОНЕ (к 10-летию конференции) 16

СЕКЦИЯ «БИБЛИОТЕКИ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ»

Артемьева Елена Борисовна
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –
СИСТЕМА, СПОСОБСТВУЮЩАЯ
ВХОЖДЕНИЮ БИБЛИОТЕК
В ГЛОБАЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО23

**СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА
В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ»**

Кенгурова Светлана Львовна

В ПАРТНЁРСТВЕ – ЗАЛОГ УСПЕХА 27

Соловьёва Любовь Николаевна

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКАХ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ СИСТЕМА ДЕТСКИХ
БИБЛИОТЕК Г. ХАБАРОВСКА» 31

Домбровская Ирина Вячеславовна

ВОЗМОЖНОСТЬ ДОСТИЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО
РАВЕНСТВА ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ
БИБЛИОТЕЧНОЙ СРЕДЫ 34

Лютова Надежда Константиновна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГЛАМЕНТИРУЮЩЕЙ
ДОКУМЕНТАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ
ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ РЕСУРСОВ (из опыта
ДВГНБ) 39

Бочкова Ирина Николаевна

ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА БИБЛИОТЕКИ
ТИХООКЕАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА СО ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ 43

Ходжер Елена Григорьевна

ОРГАНИЗАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРХИВНЫХ
ДОКУМЕНТОВ В ЭЛЕКТРОННОМ ФОРМАТЕ 46

Церюльник Александра Александровна

КОНВЕНТ «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК» КАК
ИННОВАЦИОННАЯ, РЕЛЕВАНТНАЯ ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА БИБЛИОТЕКИ
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА
(из опыта работы научной библиотеки Дальневосточного
государственного гуманитарного университета) 50

Сысоева Ольга Алексеевна

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДСТВАМИ ФОНДА РЕДКИХ
КНИГ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА 57

Бессонова-Петрова Мария Вячеславовна

ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИЙ БИБЛИОТЕЧНЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА ПО РАЗВИТИЮ
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ДЕТСТВО НА 100 ПРОЦЕНТОВ» 61

Долгоруk Наталья Григорьевна,

Хамлатова Виктория Викторовна

БИБЛИОТЕКА НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ СТРАН АТР:
ОПЫТ РАБОТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ 65

Долгоруk Наталья Григорьевна

РЕАЛИЗАЦИЯ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ОТ 7 МАЯ 2012 ГОДА № 597
«О МЕРОПРИЯТИЯХ ПО РЕАЛИЗАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ»
В БИБЛИОТЕКАХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ 71

Журавлёва Ольга Прохоровна

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ
ОБЛАСТИ – АКТУАЛЬНАЯ ФОРМА ДОСТУПА
К КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ ОБЛАСТИ 76

Косыгина Татьяна Борисовна

ХРАНИТЕЛИ КОРЯКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 80

Лементович Людмила Николаевна

БИБЛИОТЕКА КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ
РЕГИОНА 84

Макагон Юлия Александровна,

Ромашкина Татьяна Анатольевна

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИЗДАНИЯ ЦГБ
ИМ. К. И. БОГАЦКОЙ ДАЛЬНЕГОРСКОГО ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ 88

<i>Омельченко Ольга Александровна, Ромашкина Татьяна Анатольевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОДВИЖЕНИИ КНИГИ И ЧТЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ	97
<i>Усольцева-Зиминая Олеся Александровна</i>	
БИБЛИОТЕКА СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ КАК ОБЪЕКТ РЕФОРМИРОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ	105
<i>Базылева Елена Анатольевна, Юдина Инна Геннадьевна</i>	
ОПЫТ ДЕЛОВОГО ПАРТНЁРСТВА ОТДЕЛЕНИЯ ГПНТБ СО РАН И ИНСТИТУТА ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ СО РАН	108

**СЕКЦИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
КОМПЕТЕНТНОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО
СПЕЦИАЛИСТА КАК РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ»**

<i>Борис Ирина Владимировна</i>	
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ БИБЛИОТЕКАРЕЙ К ИННОВАЦИЯМ: МОДЕЛИРОВАНИЕ МЕТОДИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	111
<i>Мельник Марина Юрьевна, Воронкова Ирина Александровна</i>	
БИБЛИОТЕКАРИ ГЛАЗАМИ БИБЛИОТЕКАРЕЙ И ЧИТАТЕЛЕЙ: РЕЗУЛЬТАТЫ ПИЛОТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	121
<i>Суберляк Наталья Викторовна</i>	
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ КАК КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР УЛУЧШЕНИЯ ПОДГОТОВКИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ КАДРОВ	128

РЕЗОЛЮЦИЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО- ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «БИБЛИОТЕКИ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО РЕГИОНА В УСЛОВИЯХ КУЛЬТУРНОГО И ЯЗЫКОВОГО РАЗНООБРАЗИЯ»	139
---	-----

НАШИ АВТОРЫ	140
--------------------------	-----

**«РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНО-
ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА
НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ И ВЫСШЕЕ
БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**IX Межрегиональная
научно-практическая конференция
28–29 апреля 2014 года**

*Посвящается Году культуры
и 120-летию Дальневосточной государственной
научной библиотеки*

24–25 октября состоялась межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного и языкового разнообразия». В работе пленарного заседания конференции приняли участие 94 человека – специалисты библиотечного и архивного дела, преподаватели вузов, студенты – из Хабаровска и Хабаровского края, Москвы, Сахалинской и Еврейской автономной областей.

На пленарном заседании прозвучали доклады консультанта отдела сохранения традиционного уклада и социальной инфраструктуры управления по делам коренных малочисленных народов Севера министерства природных ресурсов Хабаровского края В. Г. Шабельниковой, кандидата педагогических наук, ведущего научного сотрудника отдела межбиблиотечного взаимодействия с Россией и странами СНГ Российской государственной библиотеки И. В. Чадновой, зам. генерального директора по международным, межрегиональным и национально-культурным связям Центральной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова Р. В. Самсоновой.

В рамках конференции состоялся практический кейс успешных проектов, в ходе которого участники конференции рассказали о своих реализованных проектах, обменялись опытом успешной работы в области библиотечного обслуживания поликультурного населения. В работе заседания приняли участие 39 человек. Было заслушано 12 докладов.

25 октября состоялось выездное заседание конференции на базе Социально-культурного центра национального села Сикачи-Алян.

Всего на конференцию было представлено 22 доклада.

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

Т. Ю. Якуба, Р. В. Наумова

НАПРАВЛЕНИЯ ПЕРСПЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

В докладе дан анализ основных тенденций развития общедоступных библиотек Хабаровского края и роли Дальневосточной государственной научной библиотеки как координационного и методического центра в области информатизации по созданию Корпоративной библиотечной системы Хабаровского края.

В социальной и экономической жизни Хабаровского края общедоступные библиотеки занимают весьма важное место, вносят весомый вклад в сохранение и развитие интеллектуального, духовного и культурного потенциала жителей края, обеспечивают открытость и доступность информации, формируют гражданское сознание и толерантное мышление, поддерживают науку и исследования, образование и обучение на протяжении жизни, создают условия для развития и самореализации личности.

Анализируя основные тенденции развития общедоступных библиотек Хабаровского края, мы видим, что в настоящее время население края обслуживают 318 библиотек системы Министерства культуры Российской Федерации, в том числе 3 краевых библиотеки, 315 муниципальных (в т. ч. 236 сельских). Обслуживание детей и подростков осуществляют 34 библиотеки.

В результате проведения административной реформы в 13 муниципальных образованиях края полностью либо частично сохранены централизованные библиотечные системы (Амурский, Аяно-Майский, Ванинский, Верхнебуреинский, Комсомольский, Нанайский, Николаевский, им. П. Осипенко, Охотский, Советско-Гаванский, Солнечный, Ульчский районы, г. Комсомольск-на-Амуре и г. Хабаровск). 71 библиотека действует в составе культурно-досуговых учреждений (Бикинский, им. Лазо, Вяземский, Хабаровский муниципальные районы).

Библиотечно-информационными услугами по итогам 2013 года воспользовались 562 тысячи человек, а число посещений составило 3 млн 349 тысяч единиц.

Совокупный документный фонд общедоступных библиотек, предоставляемый для пользователей, составляет более 9 млн 527 тыс. экземпляров, включая документы на различных носителях.

Объём выдачи документов пользователям по состоянию на 1 января 2014 года в краевых и муниципальных библиотеках составил 9 млн 477 тыс. 500 экземпляров.

Увеличился объём финансирования деятельности библиотек из краевого и местных бюджетов.

Так, в 2013 году израсходовано на обеспечение деятельности библиотек 618 млн 68 тыс. рублей, в том числе на оплату труда — 407 млн 408 тыс. рублей, на ремонт библиотек — 15 млн 449 тыс. рублей, на приобретение оборудования — 11 млн 689 тыс. рублей.

Выполнены ремонтно-реставрационные работы основного здания ДВГНБ, открылись новые структурные подразделения — Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, Многофункциональный мультимедийный центр, где можно получить доступ к удалённым информационным ресурсам, аудио- и видеоматериалам, пройти обучение новым ИТ-технологиям.

Выполнен ремонт зданий Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых и Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина. Открыта библиотека городского поселения Переяславка района им. Лазо, библиотека Новоургальского сельского поселения Верхнебуреинского района переехала в новое помещение после завершения капитального ремонта. В Комсомольском районе построены административно-культурные центры, в которых размещены библиотеки (в сёлах Верхняя Тамбовка, Чёрный Мыс, Даппы, Галичный, Новоильиновка, Нижние Халбы). Закончено проектирование Центра национальной культуры в с. Верхняя Эконь. В Вяземском районе библиотека пос. Кирпичный Завод переехала в новое здание, а в с. Котиково за счёт средств муниципального бюджета (5 млн 200 тыс. рублей) и краевого бюджета (15 млн рублей) построен новый административно-культурный центр, где разместилась библиотека.

Систематичное, планомерное пополнение библиотечных фондов актуальными изданиями на различных видах носителей является важным условием востребованности библиотек населением.

В 2013 году объём новых поступлений в фонды общедоступных библиотек края составил 610 840 экземпляров.

На комплектование фондов в 2013 году в крае выделено 23 млн 655 тыс. рублей, в том числе из федерального бюджета — 3 млн 290 тыс. руб., из краевого — 1 млн 400 тыс., из муниципального — 12 млн 306 тыс. рублей.

Дополнительно из обменно-резервного фонда Дальневосточной государственной научной библиотеки в муниципальные библиотеки направлено около 14 тыс. изданий на сумму 4 млн 735 тыс. рублей. Это книги краеведческой тематики, выпущенные при поддержке правительства края и министерства культуры края, справочные и энциклопедические издания, поступившие из федеральных библиотек России.

Почти во всех муниципальных образованиях систематически увеличивается объём финансирования комплектования из местных бюджетов.

Одним из главных инструментов модернизации библиотечной деятельности является её компьютеризация и информатизация.

Общее число общедоступных библиотек, оснащённых компьютерной техникой, составляет 274 сетевые единицы. Общее число компьютеров в них — 1 030 единиц.

Доля общедоступных библиотек края, оснащённых персональными компьютерами, составляет 86,2% от их общего числа.

В городских округах (гг. Хабаровск и Комсомольск-на-Амуре) и 7 муниципальных районах (Аяно-Майский, Ванинский, Верхнебуреинский, Комсомольский, им. П. Осипенко, Советско-Гаванский, Солнечный) 100% муниципальных библиотек имеют персональные компьютеры.

Близки к стопроцентному уровню компьютеризации централизованные библиотечные системы Николаевского и Охотского муниципальных районов. Общее число библиотек, имеющих доступ в Интернет, составляет 201 единицу.

Дальневосточная государственная научная библиотека выполняет функции координационного и методического центра в области информатизации для общедоступных библиотек края. Она осуществляет работу в данном направлении с целью объединения всех удалённых библиотек края в единую информационную систему Хабаровского края, объединения ресурсов библиотек в области каталогизации и обработки литературы через создание Корпоративной библиотечной системы Хабаровского края.

Проводится работа по созданию и ведению сводного каталога общедоступных библиотек края на базе автоматизированной информационной библиотечной системы OPAC Global с Центром обработки данных на базе ДВГНБ. В рамках Корпоративной библиотечной системы Хабаровского края в настоящее время активно работают 7 систем: Централизованная система массовых библиотек г. Хабаровска, Централизованная система детских библиотек г. Хабаровска, МБУ «Объединение «Культура» Вяземского муниципального района, МУК «Солнечная межпоселенческая централизованная библиотечная система», МУ «Централизованная библиотечная система» Ванинского муниципального района, Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система, Межпоселенческая центральная библиотека Аяно-Майского муниципального района и Хабаровская краевая детская библиотека им. Н. Д. Наволочкина. В тестовом доступе работают муниципальные библиотеки Бикинского и Хабаровского районов. На рисунке 1 показана схема работы муниципальных библиотек в КБС ХК.

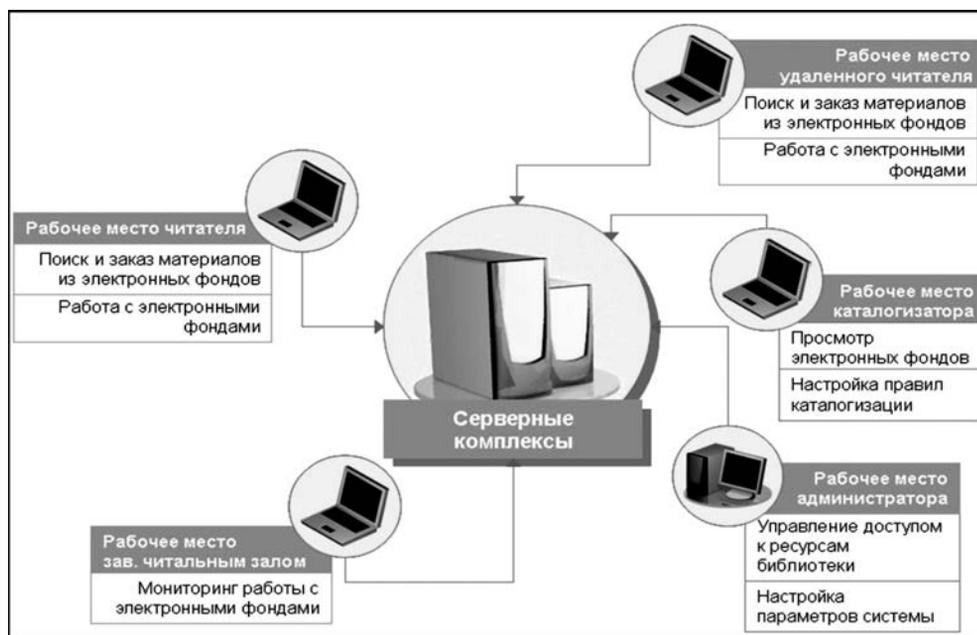


Рис. 1. Принципиальная схема работы муниципальных библиотек в КБС ХК

В Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» одной из поставленных задач является обеспечение поддержки создания электронных библиотек. Поэтому одним из актуальных направлений деятельности библиотек в современных условиях является формирование электронных библиотечных ресурсов.

За последние три года совокупный объём собственных электронных баз данных общедоступных библиотек края составляет 2 млн 131,0 тыс. записей. Большая часть генерируемых баз данных — электронные каталоги библиотек.

Библиотеки края начали систематическую работу по оцифровке своих фондов. В первую очередь оцифровке подлежат краеведческие, редкие и ценные издания, выдача которых ограничена в целях обеспечения их сохранности. Наиболее активно эта работа проводится в Дальневосточной государственной научной библиотеке, Хабаровской краевой специализированной библиотеке для слепых (ХКСБС) и Центральной городской библиотеке им. Н. Островского (г. Комсомольск-на-Амуре), где, в частности, осуществляют уникальную работу по оцифровке грамзаписей. В Центральной библиотеке Аяно-Майского района переведены в электронную форму фотографии по истории района, в библиотеке с. Берёзовый Солнечного муниципального района — фотографии по истории посёлка. В Охотской районной библиотеке объектом оцифровки стали издания об Охотске, в Ванинском — публикации местных авторов.

В Хабаровской краевой библиотеке для слепых выполняются работы по оцифровке плоскопечатных текстов в аудиоформат.

Число документов, переведённых в электронную форму в 2013 году, составило 9 400 единиц.

Работа библиотек по предоставлению пользователям доступа к информации также должна осуществляться с учётом реалий современности и требований пользователей.

В условиях тотального дефицита времени у потребителей библиотечных услуг важным, актуальным направлением в работе библиотек стало предоставление доступа к электронным информационным ресурсам, как локальным (собственной генерации), так и удалённым.

В ряде библиотек (главным образом центральных и межпоселенческих) Ванинского, Нанайского, Николаевского, Советско-Гаванского,

Солнечного и других муниципальных районов, городов Хабаровска и Комсомольска-на-Амуре широко используются правовые справочно-поисковые системы.

Дальневосточная государственная научная библиотека, Хабаровская краевая детская библиотека им. Н. Д. Наволочкина, Центральная районная библиотека Охотского муниципального образования имеют действующие договоры с электронной библиотечной системой «ЛитРес», Polpred.com., EastView и т. д.

Хабаровская краевая специализированная библиотека для слепых предоставляет для пользователей возможность доступа к различным информационным полнотекстовым базам данных в адаптированном формате. Доступ к электронным ресурсам предоставляется посредством программ экранного доступа для незрячих пользователей. В специально отведённом месте на территории библиотеки оборудованы автоматизированные рабочие места для инвалидов по зрению с возможностью выхода на информационные базы данных. Имеющиеся в библиотеках электронные информационные ресурсы активно используются в справочно-информационной работе библиотек. Специалисты отмечают рост числа справок, выполняемых на основе баз данных собственной генерации, правовых справочно-поисковых систем, интернет-ресурсов.

Следующее актуальное направление информационного библиотечного обслуживания — предоставление доступа к информации удалённым пользователям.

В условиях, когда растёт число домашних компьютеров и мобильных устройств, обеспечивающих доступ в Интернет, перед библиотеками стоит задача интеграции в глобальную сеть и развитие библиотечного обслуживания удалённых пользователей, в том числе через библиотечные сайты.

Сегодня собственные сайты или странички в Интернете имеют многие библиотеки края, число посещений сайтов библиотек постоянно растёт.

Доступ к электронным информационным ресурсам через Интернет предоставляют ДВГНБ, ХКСБС и ещё 24 муниципальных библиотеки.

Посещение сайта ДВГНБ составило на 1 апреля 2014 года около четырёхсот тысяч посещений, из них 68% посещений иностранными гражданами.

Справочно-библиографическое обслуживание удалённых поль-

зователей осуществляют ДВГНБ, ЦГБ им. Островского и ЦГДБ им. М. Горького (г. Комсомольск-на-Амуре).

Важный аспект работы библиотек в рассматриваемом направлении — формирование информационной и компьютерной грамотности потенциальных пользователей, в первую очередь граждан пожилого возраста. Во многих библиотеках края для них проводятся бесплатные занятия, что способствует ликвидации «цифрового» неравенства между различными слоями населения.

Так, с 2012 года ДВГНБ успешно проводит курсы обучения граждан пожилого возраста основам компьютерной грамотности, бесплатных для данной категории граждан в рамках реализации краевой целевой программы «Старшее поколение Хабаровского края». С 2012 года обучено более полутора тысяч граждан пожилого возраста и привлечены дополнительные финансовые средства в сумме 900 тысяч рублей. Активно в этом направлении также работают библиотеки Амурского, Верхнебуреинского, Солнечного, Хабаровского муниципальных районов и другие.

Несколько слов о новых формах и методах организации библиотечного обслуживания пользователей.

Библиотеки края находятся в поиске новых, конкурентоспособных форм работы, соответствующих потребностям современного общества, и внедряют их в практику своей деятельности.

В рамках реализации мероприятий федеральной целевой программы «Культура России» в Хабаровском крае действуют модельные библиотеки в Верхнебуреинском, Комсомольском, Охотском и Хабаровском районах. В результате значительного обновления фондов данных библиотек, их оснащения современным оборудованием, использования новых форм работы значительно повысились возможности информационного и культурно-массового обслуживания населения, о чём говорит рост числа пользователей.

Около 15% общедоступных библиотек края охвачено специализацией и профилированием. На территории края функционирует 12 специализированных библиотек, имеющих официальный статус (библиотека семейного чтения, библиотека-литературный музей, библиотека-краеведческий музей, библиотека-клуб, библиотека-социальный центр и др.).

Профилированием охвачено более 30 библиотек края. Это

экологические центры информации, краеведческие центры, центры национальной культуры с постоянно действующими музейными экспозициями, центры правовой информации.

Проводится масштабная информационно-просветительская и культурно-массовая работа. Ежегодно библиотеками проводится 30 тысяч мероприятий с участием 550 тысяч жителей края. Перечислим наиболее значимые из них: презентации новых издательских проектов; креативный артпроект «Библиодвор»; социокультурный краевой масштабный проект «Библиомарафон»; краевая выставка «Научное книгоиздание в Хабаровском крае»; выставка одной книги; проект «Край замечательных людей» (реализуется ДВГНБ совместно с Хабаровским краевым музеем им. Н. И. Гродекова, муниципальными библиотеками и музеями); всероссийская акция «Библионочь»; краевая акция «Дни книжной культуры Хабаровского края»; масштабный сетевой социокультурный проект «Уголок современной хабаровской книги»; экологические фотовыставки «Хабаровский край — наш общий дом» и «Уникальный природный мир Хабаровского края»; проект патриотической тематики «Я — гражданин России»; краевой поэтический конкурс «Любимому краю — 75»; краевая передвижная историко-краеведческая фотоэкспозиция «Аборигены Амура и Охотоморья».

Ежегодно проводится краевой конкурс на лучшее библиотечное обслуживание. Наиболее активные участники по всем номинациям конкурса: Амурский, Верхнебуреинский, им. Лазо, Нанайский, Охотский, Ульчский, Хабаровский муниципальные районы, г. Комсомольск-на-Амуре.

Развивается грантоведческая деятельность библиотек, в результате которой привлечено более 4 млн рублей на реализацию своих проектов. Наиболее активны в области грантоведческой деятельности краевые библиотеки, а также библиотеки Амурского, Верхнебуреинского, Комсомольского, им. Лазо, Николаевского, Советско-Гаванского, Хабаровского и других муниципальных районов.

Проекты реализуются в рамках Федеральной целевой программы «Культура России», ежегодного конкурса на присуждение грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, ежегодного краевого конкурса по поддержке и развитию культуры села, муниципальных и других конкурсов.

Библиотеки разрабатывают и реализуют грантовые проекты как самостоятельно, так и в партнёрстве с другими общественными организациями: Хабаровской региональной организацией Всероссийского общества слепых, Центром поддержки семьи, материнства и детства «Ника», Фондом «Православные инициативы» и др.

Нельзя не упомянуть такое актуальное направление деятельности библиотек, как использование PR-технологий.

В настоящее время PR является одним из ведущих инструментов формирования библиотечно-информационной политики. Перед библиотеками стоят задачи: создавать позитивный информационный образ библиотеки, постоянно работать над дальнейшим расширением аудитории пользователей, развивать специальные направления работы по пропаганде фондов библиотеки и рекламе её услуг, в том числе основанных на информационных технологиях.

В работе используется ряд современных методов:

- социальная наружная реклама администрации города Хабаровска;
- отражение значимых библиотечных событий на сайтах библиотек и организаций-партнёров;
- направление публикаций, пресс-релизов, анонсов проводимых мероприятий в различные виды СМИ;
- проведение дней открытых дверей с участием СМИ и широкой общественности;
- продвижение библиотечных услуг в социальных сетях, размещение там фото- и видеоматериалов о деятельности библиотек.

Библиотеки активно внедряются в интернет-пространство и размещают информацию о деятельности библиотек на краевых сайтах (сайты правительства Хабаровского края и министерства культуры Хабаровского края), информационных порталах («Восток-медиа», «Мой город.ру») и др.

Необходимо отметить опыт сотрудничества с районными СМИ библиотек Амурского, Верхнебуреинского, Хабаровского и других муниципальных районов, г. Хабаровска и г. Комсомольска-на-Амуре.

Подводя итоги, следует отметить, что в последние годы в целом имеет место поступательное развитие библиотек Хабаровского края. Вместе с тем следует обозначить ряд задач, требующих решения. Необходимо активизировать работу по следующим направлениям:

- развитие материально-технической базы библиотек, в первую очередь муниципальных;

- компьютеризация муниципальных библиотек, прежде всего сельских, подключение данных библиотек к сети Интернет;
- подключение центральных муниципальных библиотек к корпоративной библиотечной системе Хабаровского края;
- развитие кадрового потенциала работников библиотек;
- увеличение объёма финансирования комплектования фондов муниципальных библиотек из местных бюджетов, в первую очередь на подписку на краевые периодические издания и приобретение книг краеведческой тематики;
- развитие электронных ресурсов библиотек.

Е. Ю. Качанова

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА В РЕГИОНЕ (к 10-летию конференции)

В современных условиях одной из значимых характеристик профессионализма личности становится **коммуникативность**. **Деятельность библиотекаря** немислима без коммуникации, являющейся одним из главных средств решения профессиональных задач.

Творческий человек, чтобы быть успешным, должен быть настроен на продуктивное установление и развитие профессиональных контактов, результативный обмен профессионально-значимой информацией для поиска единой и оптимальной стратегии выполнения профессиональной задачи.

Что же такое профессиональная коммуникация? Традиционно мы включаем в это понятие все виды контактов (письменные, устные, визуальные, цифровые), которые используются в профессиональной деятельности. Однако научный анализ структуры профессиональной коммуникации в библиотечно-информационной сфере требует прежде всего сопоставления таких понятий, как «общение», «коммуникация» и «профессиональная коммуникация». На сегодняшний день в науке нет однозначной трактовки этих понятий. Они либо отождествляются, либо принципиально различаются. Можно сформулировать три

принципиальных позиции в определении понятия «профессиональная коммуникация»:

- △ процесс обмена информацией между специалистами;
- △ процесс возникновения взаимопонимания в определённой предметной области;
- △ процесс конструирования профессионального сообщества.

Таким образом, учитывая различные точки зрения, заключим, что если **общение** в большей мере связано с характеристиками устно-речевого, межличностного вербального и невербального взаимодействия аффективно-оценочного характера, реализуемого в практической деятельности библиотекарей, то **коммуникация** же представляет собой социально-обусловленный процесс передачи информации и обмена мыслями, чувствами между людьми из различных сфер познавательно-трудовой и творческой деятельности и нацелена на выполнение социально-значимой задачи, то есть на результат, осмысленный и проявляемый через удовлетворение личностных потребностей специалиста.

Поэтому коммуникация — это не только процесс обмена информацией, это процесс создания некой общности, в котором участники осмысливают информацию и соотносят свои смыслы со смыслами коммуникативных партнёров, создавая определённую степень взаимопонимания.

Таким образом, под профессиональной коммуникацией мы понимаем **производственно-обусловленный процесс обмена информацией между представителями одной профессии для развития познавательно-трудовой и творческой деятельности. Она направлена на профессиональное развитие участников информационного обмена, в ходе которого создаются профессиональные сообщества, характеризующиеся определёнными нормами мышления, поведения и взаимодействия между членами.**

Профессиональная коммуникация включает в себя открытую систему знаний в области коммуникаций и информационных технологий, профессионально ориентированных информационных и коммуникационных умений, актуализация которых происходит в реальных профессионально ориентированных ситуациях.

В структуре профессиональной коммуникации выделяются следующие компоненты: мотивационно-потребностный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный.

Мотивационно-потребностный компонент проявляется в стремлении к профессиональной коммуникации, возникновении коммуникационных потребностей. Мотивация к активной профессиональной коммуникации с коллегами и участию в профессиональных сообществах включает в себя внешние (требования современного общества к профессиональной деятельности) и внутренние мотивы (потребность в саморазвитии и личностной самореализации).

Когнитивный компонент характеризует знание форм, видов, средств и способов коммуникации, её роли в профессиональной деятельности; знание коммуникативных кодов, стратегий, тактик, умение интерпретировать информацию и использовать её различные виды, что позволяет эффективно осуществлять профессиональную коммуникацию и достигать поставленной цели, то есть решать профессиональные задачи.

Деятельностный компонент включает умения: поисково-ориентировочные, конструктивные (умение выбирать вид и средства коммуникации, умения вербальной и невербальной коммуникации), организаторские (умение организовать коммуникацию, в том числе и средствами новых коммуникационных технологий, умение варьировать коммуникативные средства), гностические (умение анализировать и прогнозировать, регулировать речевое поведение адекватно ситуации).

Рефлексивный компонент заключается в способности осмысливать, анализировать и пересматривать свой опыт, является основой развития профессиональных рефлексивных качеств, таких как самооценка, самопознание, самоконтроль.

Учитывая сказанное, подчеркнём, что из всех каналов и средств профессиональных коммуникаций следует выделить базовые, системообразующие, которые в действительности **создают профессиональные сообщества, продвигают определённые нормы мышления, поведения и взаимодействия между членами сообщества, и поддерживающие, которые закрепляют и развивают сформулированные смыслы и ценности.**

Для нашего регионального профессионального сообщества такой базовой формой информационного обмена является **настоящая научно-практическая конференция, которая проводится в Хабаровске с 2004 года. Фактически сегодня мы присутствуем уже на 11-м по счёту профессиональном форуме, что даёт нам право обобщить проделанную работу и сделать некоторые выводы.**

Библиотечное дело на Дальнем Востоке развивается по собственному сценарию. Отдалённость региона от центральных отраслевых научных и производственных школ и лабораторий, нестабильность структуры и дефицит кадровых ресурсов, избирательная мобильность кадров относительно участия во всероссийских и мировых форумах обусловили разработку формата профессиональной коммуникации, которая бы объединила три главных грани библиотечной отрасли: науку, библиотечное образование и практику. Необходимость организации конференции была обусловлена и потребностью в межведомственном профессиональном диалоге, объединении регионального библиотечного сообщества, демонстрации достижений, обмена опытом, установлении проблемных точек, обсуждении способов их устранения и перспективных направлений развития.

Важнейшими задачами конференции явились и вопросы устранения кадрового дефицита, стимулирования инновационной активности персонала, установление библиотек-лидеров сообщества, создание условий для демонстрации научных и производственных достижений сотрудников библиотек различных систем и ведомств.

Конференция год от года росла и развивалась. Первая, инициированная в мае 2004 году на базе ХГИИК, проводилась в течение одного дня и включала 3 секции, которые посетили 78 человек. Главным вопросом обсуждения явился новый образовательный стандарт, определивший требования к библиотечному специалисту в соотношении со сложившейся ситуацией в регионе. Было принято решение проводить конференцию ежегодно, при корпоративном участии главной УНБ Хабаровского края — ДВГНБ. В 2005 году конференция инициировалась как совместный проект вуза культуры и библиотеки, она проводилась на двух площадках, возросло количество секций, впервые в её структуру вошла секция «Молодые в библиотечном деле», включающая ярмарку рабочих мест и выпускников ХГИИК. Именно с 2005 года участниками конференции была осознана значимость профессионального общения в данном формате, было принято решение объединить для комплексной профессиональной коммуникации библиотеки всех систем и ведомств.

В 2006 году к инициаторам и организаторам конференции присоединились вузовские библиотеки региона — два зональных методических объединения, возглавляемых крупнейшими научными библиотеками (ТОГУ в Хабаровске и ДВГУ во Владивостоке). Участниками конференции

в 2006 году явилось уже 125 человек, в том числе руководители всех вузовских библиотек Дальнего Востока. Обсуждались вопросы внедрения новых информационных технологий, инноваций, профессиональной социализации библиотекарей, адаптации в отрасли представителей смежных профессий. Впервые был сделан акцент на возможности библиотечной молодёжи региона. Зародилась традиция, которая в дальнейшем развивалась и поддерживалась, состоящая в представлении на конференции презентаций научных и инновационных достижений молодых библиотекарей региона. С 2006 года расширяется география участников конференции, её участниками становятся все субъекты ДВФО, обсуждается широкий диапазон вопросов от структуры чтения, истории библиотек до вопросов автоматизации и кадровых решений. В резолюции конференции подчёркивается необходимость применения проблемно-тематического принципа к планированию концепции ежегодной конференции. С 2007 года данный принцип входит в традицию.

Закономерно, что в 2007 году была инициирована конференция, посвящённая роли чтения и использованию информационных ресурсов для развития личности и духовного роста. Надо сказать, что это самая длительная по срокам конференция, она длилась 4 дня и была самая насыщенная по количеству представленных докладов (55 докладов). В её структуру были включены презентации новых книг и издательских проектов, круглые столы и встречи с писателями и издателями, экскурсионные программы и рабочие визиты в библиотеки Хабаровской духовной семинарии, НБ ТОГУ, посещение Спасо-Преображенского кафедрального собора.

Именно с 2007 года чётко определилась концепция, технология подготовки и команда организаторов конференции. Она имеет самую серьёзную поддержку от министерства культуры Хабаровского края, поддерживается Советом ректоров вузов Хабаровского края, Амурской области и ЕАО, проводится на основе корпоративного взаимодействия трёх партнёров ДВГНБ, вуза культуры и Зонального методического объединения вузов региона, возглавляемого НБ ТОГУ. Научная библиотека ТОГУ привлекала к участию в конференции библиотеки техникумов и колледжей региона. ДВГНБ — муниципальные и детские библиотеки края. В команду организаторов, безусловно, следует включить и НБ Хабаровской государственной академии экономики и права (ХГАЭП) как активного участника и инициатора профессионального диалога. В 2008

году в рамках конференции на базе этой библиотеки состоялся библиотечный телемост: «Хабаровск — Владивосток: профессиональное сотрудничество». Обсуждались кадровые вопросы и особенности подготовки кадров, внедрение инноваций и новые продукты библиотек.

Конференция 2009 года была посвящена библиотечному краеведению. Тема развития краеведческих информационных ресурсов и продвижения знаний о крае объединила все типы библиотек. К числу организаторов присоединилась НБ Дальневосточного государственного гуманитарного университета (ДВГУ). Эта библиотека привлекла к обсуждению актуальных вопросов библиотеки школ края и Хабаровский краевой институт развития образования. Участники конференции демонстрировали свои разработки краеведческих продуктов, делились методикой создания мультимедийных презентаций, раскрывали особенности формирования и продвижения краеведческих ресурсов.

Конференция 2010 года была посвящена 65-летию Победы. Однако концепция программы конференции выходила за рамки патриотической тематики и охватывала деятельность библиотек как многофункциональных социально-культурных центров. На конференции планировалось рассмотреть все направления социализирующей и просветительской деятельности библиотек, высветить приоритеты, установить приоритетные продукты по патриотическому просвещению. Насыщенность программы конференции и активность библиотечной молодёжи в рассмотрении основных её вопросов позволили принять решение о вычленении из программы конференции секции «Молодые в библиотечном деле Дальнего Востока» в самостоятельную конференцию. Её было решено проводить раз в два года, чередуя с настоящей конференцией, что и было сделано в 2011-м и 2013 годах.

За десятилетний период конференция подтвердила свою значимость и необходимость, стала действенным средством профессиональных коммуникаций, площадкой обмена опытом и передовыми идеями развития библиотек региона, сформировала стабильное профессиональное сообщество. Она приобрела популярность у профессионалов библиотечного дела и смежных сфер деятельности, привлекает значительное число учёных и специалистов. Так, в 2012 году её посетили 286, а в 2013-м — 245 человек. Участниками конференции (включая заочных) являются представители всех субъектов ДФО. Нередко её гостями становятся представители центральных регионов России, Урала и Сибири.

Примечательно, что конференция имеет свой печатный формат. Ежегодно во втором номере «Вестника ДВГНБ» печатаются доклады и научные сообщения участников. Публикация материалов конференции даёт возможность изучать опыт библиотек региона, проследить их развитие, установить приоритеты. Конференция рассматривается формой повышения квалификации, навигатором для определения приоритетов в области отраслевых и социокультурных вопросов.

Для современной библиотечно-информационной деятельности профессиональная коммуникация приобретает новое значение не только в силу того, что является одним из основных средств профессиональной деятельности и определяет её успешность, но и потому, что открывает новые возможности для профессионального развития. Между тем анализ содержания докладов нашей конференции показывает, что библиотеки региона не в полной мере используют потенциал профессиональной коммуникации для развития библиотечно-информационного пространства. Это ставит перед библиотечно-информационным образованием новую проблему — подготовки к профессиональной коммуникации как неотъемлемой части обучения будущих бакалавров и магистров библиотечно-информационной деятельности, а значит, и формирует новые темы для обсуждения на нашей конференции. Хотелось бы надеяться, что мы сохраним это средство профессиональных коммуникаций для развития библиотечного пространства и образования на Дальнем Востоке.

СЕКЦИЯ «БИБЛИОТЕКИ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ»

Е. Б. Артемьева

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — СИСТЕМА, СПОСОБСТВУЮЩАЯ ВХОЖДЕНИЮ БИБЛИОТЕК В ГЛОБАЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО

Расширение межстрановых взаимодействий, интернационализация различных сфер, в том числе культуры, и в то же время стихийно-объективное развитие информационного общества, связанное с интенсивным внедрением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), способствующее декультуризации социума и снижению личного потенциала, — эти явления новой цивилизации изменили стратегию библиотек. В связи с этим возникает необходимость подготовки библиотечных работников, способных к адекватному моделированию информационного пространства, к адаптации в новых технологических и социокультурных реалиях.

Учитывая разработки учёных вузов культуры и искусств в реализации системы профессиональной подготовки специалистов высшей квалификации в области библиотечно-информационной деятельности, **Государственная публичная научно-технической библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН)** акцентирует внимание на формировании региональной системы *повышения квалификации*, создании центров, способствующих, с нашей точки зрения, адаптации библиотечных сотрудников к новым социокультурным практикам. Такие структуры должны функционировать, с нашей точки зрения, на каждом территориальном уровне.

Заметим, что в Сибири и на Дальнем Востоке актуальность проблемы повышения квалификации кадров всегда осознавалась руководством ведущих библиотек региона — Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук и Дальневосточной государственной научной библиотеки. В начале 1960-х годов директор ГПНТБ СО РАН Н. С. Карташов точно

определил приоритеты: без создания целостной системы подготовки научных кадров высшей квалификации библиотека не сможет выполнить стоящие перед ней задачи в области развития научных исследований. Речь шла об *аспирантуре*, создание которой было поддержано Президиумом Сибирского отделения Академии наук СССР. Аспирантура действует и по сей день.

Работа по *реорганизации* деятельности *центров повышения квалификации в регионе* началась в конце 1990-х годов. В ГПНТБ СО РАН в 1998 году был создан Сибирский региональный библиотечный центр непрерывного образования. Автором был разработан и подготовлен пакет документов для лицензирования его деятельности, в результате чего была получена лицензия министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области на проведение деятельности в сфере дополнительного профессионального образования, с 2013 года лицензия имеет бессрочный срок действия.

Приоритетным направлением деятельности Центра является проведение традиционных образовательных мероприятий. Обучающие мероприятия — это высшие библиотечные курсы (ВБК) для специалистов с высшим непрофильным образованием (учебная программа рассчитана на 300 академических часов по 14 дисциплинам библиотечного профиля) и краткосрочные (тематические) курсы повышения квалификации (72 часа). За годы работы центра обучено около 7 000 человек — из библиотек разных форм собственности Урала, Сибири, Дальнего Востока.

В настоящее время, в условиях активного внедрения ИКТ, особую актуальность приобретают формирование библиотеками *электронных информационных ресурсов (ЭИР) по библиотечно-информационной деятельности (БИД)* и обеспечение к ним доступа широкому кругу пользователей. Электронная коллекция по проблемам библиотековедения, библиографоведения, книговедения и информатики формируется в рамках деятельности ГПНТБ СО РАН, доступ к ней можно получить с сайта библиотеки (раздел: профессионалам, непрерывное образование), все ресурсы находятся в свободном доступе.

Автором была разработана модель информационно-образовательного портала Сибирского регионального библиотечного центра непрерывного образования — «Базы данных и учебно-методические комплексы по библиотечно-информационной деятельности». В него входят: 1) две библиографические базы данных (БД) — «Труды сотрудников ГПНТБ

СО РАН», «Статьи по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и информатике» (библиографические описания профильных изданий, статей из журналов и сборников научных трудов, поступающих в ГПНТБ (библиотека получает обязательный экземпляр печатной продукции); 2) две фактографические БД — «Кто есть кто в ГПНТБ СО РАН», «Учреждения библиотечного образования РФ» (сведения обо всех образовательных учреждениях РФ, осуществляющих подготовку, повышение квалификации библиотечных кадров); 3) две полнотекстовые — «Учебные пособия по библиотечно-информационной деятельности» (тексты учебно-методических пособий, разработанных сотрудниками ГПНТБ СО РАН) и «Издания ГПНТБ СО РАН» (тексты монографий, сборников научных трудов, подготовленных и выпущенных библиотекой) и 4) два учебно-методических комплекса (УМК): «Обучающие семинары» и «Высшие библиотечные курсы». Все ЭИР систематически актуализируются. Кроме того, в электронную библиотеку входит навигатор по сетевым профессиональным ресурсам (доступ к порталам, сайтам профильных периодических изданий, в том числе к архивам их публикаций; текстам документов, выставленных в открытом доступе различными профильными учреждениями, организациями, обществами и др., которые также могут активно внедряться в систему дополнительного профессионального образования). Ресурсы пользуются достаточным спросом. Особо востребованы ресурсы учебно-методических комплексов, в которых материалы структурированы по модулям; в них представлены учебно-тематические планы, учебно-методическое обеспечение курса (библиографическое описание документов с гиперссылками на полные тексты, если ресурсы имеются в свободном доступе), мультимедийные лекции, учебные пособия. Так, в 2013 году число визитов к ресурсам УМК «Высшие библиотечные курсы» составило почти 11,5 тысячи, а просмотров — около 21 тысячи.

Таким образом, ГПНТБ СО РАН предлагает библиотекам Сибирско-Дальневосточного региона традиционные образовательные услуги и формирует информационно-образовательный портал по библиотечно-информационной деятельности, назначением которого является обеспечение библиотечного сообщества сетевыми ресурсами для повышения квалификации. Формирование информационного портала предполагает решение следующих задач: интеграцию и предоставление в свободном доступе текстов профильных научных трудов и учебно-методических

пособий, создаваемых высококвалифицированными специалистами ГПНТБ СО РАН (полнотекстовые БД); формирование и распространение сведений о публикациях в области библиотечно-информационной деятельности (библиографические БД); содействие учебному и научному процессам путём формирования и предоставления удалённым пользователям учебно-методических комплексов и фактографических БД; обеспечение условий для интеграции в виртуальное библиотечное пространство.

Подводя итоги, мы констатируем, что одним из механизмов вхождения библиотек в глобальное сетевое информационное общество является система дополнительного профессионального образования, оперативно отслеживающая перемены в информационной среде, способствующая повышению квалификации библиотечных работников, развитию у них способностей к осуществлению адекватного моделирования информационного пространства, их адаптации к новым технологическим и социальным реалиям, совершенствованию культурной компетенции и социальной идентичности.

СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ»

С. Л. Кенгурова

В ПАРТНЁРСТВЕ — ЗАЛОГ УСПЕХА

Централизованная система детских библиотек г. Хабаровска всегда выступала как надёжный партнёр для других организаций в качестве центра информации, культурной жизни, общения и досуга. Сегодня политика социального партнёрства вышла на новый уровень. Партнёрские связи библиотек укрепляются и динамично развиваются.

Мне бы хотелось рассказать о партнёрских отношениях на примере нашей библиотеки. Детская библиотека-филиал № 1 находится в Северном округе. Развитие партнёрских отношений рассматривается как основное условие успешной и продуктивной деятельности и процветания. Благодаря связям сфера деятельности библиотеки постоянно расширяется.

Тесное многолетнее сотрудничество связывает ДБФ с Центром социальной работы с населением «Диалог». Это позволило библиотеке стать значимым информационным и культурно-досуговым центром по обслуживанию семей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Ребята под руководством библиотекаря имеют возможность найти необходимую информацию для учёбы, личного развития, а также разнообразить свой досуг. Этому способствует и открытие в библиотеке электронного зала, который занимается организацией доступа детей к ресурсам глобальной сети Интернет. Побывав на наших мероприятиях, ребята из центра «Диалог», на базе которого работает клуб «Надежда», могут посетить наш электронный зал.

Много лет мы тесно сотрудничаем с краевой организацией инвалидов «Интеграция», проводя для школьников совместные мероприятия — встречи, музыкально-поэтические вечера, творческие мастерские: «Дай сердцу своему коснуться сердцем», «Согрей теплом своей души», «Я, человек, который верит в чудо, я, человек, который любит жизнь», «Глаза не видят, любовь за руку ведёт», «Ты — часть души моей,

мой город!» — музыкально-поэтический вечер с В. И. Жибоедовым, заслуженным артистом РФ, являющимся членом данной организации.

Недалеко от нашей библиотеки находится Дом ветеранов Краснофлотского района. Ветераны также частые гости библиотеки. Их вокальная группа «Зорянка» часто выступает перед нашими читателями, исполняя песни русские народные и военных лет. Совсем недавно в библиотеке прошёл совместный семейный праздник — презентация новой книги дальневосточного детского писателя Е. К. Кохана, который, будучи ребёнком, был узником фашистского концлагеря. На праздник пришли воспитанники Центра развития ребёнка № 137, родители, а также наши друзья из Дома ветеранов.

С Хабаровской краевой организацией ветеранов локальных войн и военных конфликтов «Боевое братство», Хабаровским краевым отделением Союза чернобыльцев, Хабаровской общественной организацией ветеранов Краснознамённой Амурской флотилии ВМФ, Хабаровской городской общественной организацией «Даманцы», специализированной моторизованной части Восточного регионального отдела МВД, военно-историческим клубом «Амурский рубеж», страйкклубом «Ермак» мы дружим давно. Все эти организации очень помогают библиотеке в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения, исторической преемственности.

С 2003 года в библиотеке для учащихся 7–9 классов работает клуб «Сверстники». В работе клуба, а также с подростками из семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, нам много лет помогает Краевой молодёжный социальный медико-педагогический центр «Контакт». С 2011 года мы работаем с ними по программе «Здоровье молодёжи», где сотрудники центра на базе нашей библиотеки проводят с подростками цикл занятий просветительских курсов «Поговорим о тебе», «Разумно и безопасно». Предоставляется квалифицированная информация психологов, специалистов по социальной работе с молодёжью, юристов, о здоровом образе жизни, даются установки на ответственное родительство, проводятся юридические практикумы, консультации. Мы всегда готовим обзоры, выставки, рекомендательные списки литературы на данную тему. В таком тандеме наша работа проходит очень интересно, а главное, эффективно. Не только члены клуба «Сверстники», но и подростки из школ, гимназий, лицей, музыкальной школы с удовольствием откликаются на такие мероприятия. В работе по здоровому образу

жизни нам помогают специалисты отдела межведомственного взаимодействия и профилактики по контролю за оборотом наркотиков по Хабаровскому краю. Результатом работы стало участие ЦСДБ в 2013 году в городском конкурсе на присвоение звания лауреата «Премии здоровья». ЦСДБ стала лауреатом, занявшим 2-е место в номинации «Лучшая пропаганда здорового образа жизни для жителей г. Хабаровска». В этом есть наша заслуга: библиотека представила отчёт о работе клуба и была награждена подарками.

С 2009 года клуб «Сверстники» расширил свою программу, добавив нравственно-эстетическое направление. В этом нам помог Дальневосточный художественный музей. Совместно с ним мы создали интеграционный проект «Библиотека и музей — мир культуры. Эстетическое воспитание учащихся средствами литературы, изобразительного и музыкального искусства». В проекте принимают участие не только члены клуба, учащиеся 7–9 классов, но и дошкольники, учащиеся младших классов и среднего звена. Это обогащает эмоционально-эстетическое восприятие читателей, когда они знакомятся с поэтическим словом, художественным и музыкальным искусством.

Очень нам помогают в этом детская музыкальная школа № 4, Дворец творчества детей и молодёжи, творческое объединение «Орфей». Несколько лет назад мы начали сотрудничать с детской художественной школой Центрального района, которая организывает выставки работ учащихся, участвующих в конкурсе «Новые имена», и мастер-классы и совместно с музеем помогает в работе над проектом.

С 2012 года библиотека совместно с Хабаровским краевым музеем им. Н. И. Гродекова работает по краеведческому проекту «Мой край родной — частица Родины большой!» для учащихся 1–4 классов. Проект, благодаря руководству музейных работников, библиотекарей, педагогов, помогает расширять и укреплять у школьников знания об истории, искусстве, литературе родного края.

Большое значение мы уделяем профориентационной деятельности. В этом нам помогают наши партнёры: представители техникумов, колледжей, вузов Северного округа. В этом году прошёл цикл профориентационных встреч для выпускников гимназий, школ района совместно с Тихоокеанским государственным университетом, музеем университета «Твоё образование. Гарантия. Успех». Причём в организации подобных мероприятий помогают бывшие члены клуба «Сверстники», сегодняшние студенты ТОГУ.

Второй год мы дружим с сотрудниками МЧС России. Начальник радиотехнического обеспечения отдела поисково-спасательной службы проводил встречу с выпускниками школ, гимназий с рассказом о работе спасателей, раздачей буклетов, показом видеоматериалов.

Партнёрами по экологическому просвещению являются зоосад «Приамурский» им. В. П. Сыроева, филиал ФГУ «Рослесозащита» Центра защиты леса Хабаровского края, Министерство природных ресурсов, Дальневосточный филиал ВНИИ охотничьего хозяйства и звероводства, Российское географическое общество, Дальневосточная народная академия, М. С. Колбаско, официальный пресс-секретарь народного художника России Г. Д. Павлишина, член Союза писателей и кинематографистов России В. Д. Василенко. Они помогают формировать у детей обобщённый целостный взгляд на окружающий мир и место в нём человека, а мы, библиотекари, в свою очередь формируем устойчивый интерес к литературе экологического содержания.

Всегда желанными гостями в любой библиотеке были и остаются наши дальневосточные писатели, поэты. В библиотеке часто проходят встречи с членами Союза писателей России регионального и Дальневосточного отделений: В. Ф. Захаровым, Н. Д. Наволочкиным (к сожалению, ныне ушедших), Г. В. Долининой, Е. К. Коханом, Е. Р. Добровенской, Е. В. Неменко, А. М. Загоруйко, М. А. Савченко, В. Д. Василенко и многими другими. Встречи с дальневосточными писателями дают свои плоды. Совместно с педагогами русского языка и литературы 7-й гимназии наши читатели и учащиеся данной гимназии вместе с библиотекой приняли участие во Всероссийском конкурсе литературного творчества на базе Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского «Проба пера». Ребята отправили свою работу «Судьба и время» и видеорепортаж о встрече с дальневосточным писателем Е. К. Коханом и поэтом, ветераном, руководителем городской общественной организации «Даманцы» А. Л. Князевым во всероссийский журнал «Мы — россияне» (г. Москва) на конкурс «Моя малая родина». Наши читатели стали лауреатами и получили благодарственные грамоты за участие в конкурсе.

Мы очень рады, что у нас есть такие интересные неравнодушные союзники в деле поддержки престижа чтения, книги, библиотеки. От такого союза больше всего выигрывает читатель: для него формируется новая среда общения, он приобретает новые знания. Мы, работники

Централизованной системы детских библиотек г. Хабаровска, твёрдо убеждены, что деловое партнёрство, взаимодействие раскрывают библиотеки с разных сторон, делают их работу многограннее, интереснее, значительнее, а значит, библиотека, как учреждение, становится более востребованной в современном мире.

Л. Н. Соловьёва

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКАХ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ СИСТЕМА ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК Г. ХАБАРОВСКА»

В Центральной государственной детской библиотеке (ЦГДБ) им. А. Гайдара активно используются инновационные формы привлечения населения к чтению, и рекламой библиотек стали акции, флешмобы, интерактивные игры, которые проводятся вне стен своих библиотек.

ЦГДБ стала первой из библиотек Хабаровска, устроившей флешмоб. В октябре 2010 года у памятника Е. Хабарову на Привокзальной площади собралось большое количество детей разных возрастов, в течение пяти минут все они читали книги. А затем, проскандировав: «Найди время для чтения!» — так же быстро разошлись. Данную форму работы, мобильную и привлекающую к себе внимание, библиотеки системы стали всё чаще применять в своих мероприятиях. Так, летом заключительным этапом акции «О чём рассказал бумажный журавлик» стал флешмоб на Привокзальной площади, в котором приняли участие 30 ребят. Ровно в 11 часов 02 минуты в знак солидарности с теми, кто пострадал от ядерных взрывов, кто борется за то, чтобы это никогда не повторилось, в небо взлетели шары вместе с бумажными журавликами.

Стараясь сделать детские библиотеки «видимыми», выйти за пределы города, мы использовали такую форму работы, как телемост, благодаря имеющимся техническим возможностям. В 2013 г. ЦГДБ провела телемост с городской библиотекой г. Нерюнгри (Якутия). Подружившись на одном из семинаров с коллективом этой библиотеки, мы провели пробный телемост с сотрудниками городской библиотеки, где обменялись опытом, а затем решили подружить и наших читателей. Для

них состоялся телемост «Хабаровск — Нерюнгри: читатели двух городов — знатоки творчества С. Михалкова». Читатели-третьеклассники задавали друг другу вопросы о творчестве писателя, отвечали на них, выполняли творческие задания. Мероприятие оказалось интересным и познавательным и для взрослых, и для детей.

Акция «Мы — за читающий Хабаровск», посвящённая 155-летию г. Хабаровска и общероссийскому Дню библиотек прошла 27 мая с 11 до 13 часов одновременно на 11 площадках в микрорайонах обслуживания библиотек-филиалов ЦСДБ.

В ЦГДБ им. А. Гайдара акция началась также с флешмоба, когда две группы ребят, читая на ходу книги, с двух сторон подошли одновременно к библиотеке, что вызвало неподдельный интерес хабаровчан: останавливались прохожие, сигналили проезжающие водители.

Затем праздник развернулся на площадке перед библиотекой. Ребята встречали ростовые куклы: тигрёнок и бурундучок, яркие, красочные выставки книг не оставляли равнодушными участников праздника и прохожих. Читатели младшего возраста были приглашены на театрализованный праздник «Должны смеяться дети и в мирном мире жить», а для ребят постарше был организован библиоквест «Мой край для меня — это Родина, а Родина — это Хабаровск!». Юные читатели демонстрировали свои знания, путешествуя по условным станциям: отвечали на вопросы телевикторины «Кто хочет стать хабаровчанином?», составляли синквейн в честь любимого города, находили материал об авторах песен о нашем городе, рисовали Хабаровск будущего и др.

За правильное выполнение задания ребята получали буквы, из которых должны были составить предложение «С Днём рождения, любимый Хабаровск!». Чтобы выполнить последнее задание, надо было прийти на Привокзальную площадь, найти человека, читающего книгу В. П. Сысоева «Золотая Ригма», сказать ему пароль и получить недостающую букву.

И вот итог всей этой большой работы: стоя на ступеньках памятника Е. Хабарову, ребята составили нужное предложение, состоящее из ярких цветных букв. Дружно проскандировав «С Днём рождения, любимый Хабаровск!», они выпустили в небо разноцветные воздушные шары.

Закончилась акция конкурсом рисунков на асфальте «С юбилеем, любимый город!» перед зданием библиотеки.

Одновременно перед зданиями библиотек-филиалов в своих

микрорайонах развернулись красочные уличные выставки, где каждый мог подойти и познакомиться с книжными и журнальными новинками, получить консультацию от библиотекаря о той или иной книге. Пользовались большой популярностью и буккроссинги «Читатель дарит читателю». Библиотекари и читатели в костюмах литературных героев раздавали прохожим буклеты «Десять причин читать», «Памятка для родителей» и т. д., играли с ребятами в различные игры, проводили литературные викторины, прошли по улице с плакатами «Читать — это круто!», «Чтение — лучшее учение» и др., раздавая по пути прохожим листовки-приглашения посетить библиотеку.

В детской библиотеке (далее — ДБ) № 1 желающие участвовали в мастер-классе по скрапбукингу, делали книжные закладки, в ДБ № 14 прошёл конкурс на лучший слоган о книге и чтении, читатели ДБ № 6 участвовали в сказочной викторине «Цветик-семицветик», посетили литературное фотоателье «Стань сказочным героем».

Празднично-театрализованная программа с участием литературных героев «Приходите к нам в библиотеку», подготовленная библиотекой семейного чтения № 7, прошла на площадке перед Домом культуры посёлка им. Горького.

Всего в акции приняли участие более 500 ребят, и в результате в библиотеку пришли новые читатели.

В рамках проекта «Писатель на все времена», посвящённого 110-летию со дня рождения детского писателя А. П. Гайдара, с 18-го по 22 января 2014 года прошла акция с одноимённым названием, организованная ЦГДБ им. А. Гайдара.

ЦГДБ много лет поддерживает дружеские отношения с ЦГДБ им. Гайдара г. Москвы. По её приглашению наша библиотека приняла участие в международной акции библиотек, носящих имя писателя.

Акция прошла на 7 площадках города: в торговых центрах «Магазины радости», Доме одежды, развлекательном центре «Арлекин», железнодорожном техникуме, Дальневосточном государственном гуманитарном университете, кинотеатре «Гигант», Детском парке им. А. Гайдара, а также на железнодорожном вокзале, где нам оказало поддержку Хабаровское ЛУ МВД России на транспорте.

Театрализованная мобильная группа, куда вошли библиотекари, студенты-волонтёры и юные читатели в пионерской форме с горном и барабаном, проводила для присутствующих интерактивную викторину, раздавала листовки, буклеты о жизни и творчестве А. П. Гайдара.

Доброжелательно и с интересом отвечали жители и гости города на вопросы викторины, всего в акции приняли участие более 600 человек.

Интерактивную акцию поддержали детские библиотеки системы. 22 января, в день рождения писателя, библиотеки-филиалы №№ 1, 2, 4, 6, 11 приняли участие во флешмобе «Равнение на героев А. Гайдара». Несмотря на холодное время года, библиотекари вместе с читателями вышли на улицу в своих микрорайонах с книгами писателя, плакатами «Читайте книги А. Гайдара», «Писателю А. Гайдару — 110 лет» и т. д. Участники мероприятия скандировали речёвки, привлекая внимание прохожих к библиотеке, чтению книг писателя, раздавали прохожим буклеты о жизни и творчестве Гайдара и листовки с приглашениями посетить библиотеку.

Информация об акции прошла в средствах массовой информации: на краевых каналах телевидения (Даль-ТВ, «Губерния ДВТРК», РТР «Вести-Хабаровск»), радио «Восток России», на сайтах в Интернете, газетах «Хабаровские вести» и «Молодой дальневосточник».

В феврале ЦГДБ приняла участие в международном вебинаре «Гайдар и 21 век», организованном московской ЦГДБ им. А. Гайдара. Библиотеки, носящие имя Гайдара, рассказали о том, как они участвовали в акции. Мы также поделились своей информацией, в программу вебинара был включён наш видеofilm.

Проводя подобные интерактивные мероприятия, мы вовлекаем читателей в творческий процесс, привлекаем внимание жителей города к библиотеке и чтению, благодаря им у нас появились новые читатели, дети больше узнали о писателях, стали больше читать книги.

И. В. Домбровская

ВОЗМОЖНОСТЬ ДОСТИЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО РАВЕНСТВА ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕЧНОЙ СРЕДЫ

Библиотеки являются участниками мировых процессов развития, когда новая социальная концепция, знаменующая наступление качественно новой эпохи в развитии человеческой цивилизации, приобретает

глобальный характер. В современных условиях важнейшим фактором развития общества становится информация, которая рассматривается в качестве одного из основных экономических ресурсов.

Однако даже в условиях, когда «информационное общество» благодаря стремительному прогрессу информационных технологий и телекоммуникаций стало реальностью, значительная часть населения планеты лишена возможности её использования. Это способствует тому, что Концепция всеобщей доступности информации, реализуемая в рамках одноимённой программы IFLA, перестаёт быть декларацией и превращается в важнейшую опору демократии, а ограничение свободы доступа к информации сегодня может быть приравнено к апартеиду.

Информационное общество имеет глобальную природу и несёт в себе необходимость интенсивного развития всемирной кооперации в области технологий. При развитии мирового информационного общества неизбежно возникает дилемма: с одной стороны, боязнь стран потерять свою культурную и национальную идентичность, с другой — диалектический характер информационного общества, безусловно, гарантирует больше свобод, прав и возможностей для каждого, включая инвалидов.

Из всех людей, проживающих в мире, более миллиарда человек живут с той или иной формой инвалидности. Эти люди каждый день изо всех сил пытаются интегрироваться в общество, имея на своём пути массу барьеров, включая недоступность информации, образования, здравоохранения и рабочих вакансий. Инвалиды часто оказываются изолированными от «социального большинства» и испытывают недостаток информационного сопровождения образования и профессионального роста. Организация ЮНЕСКО считает, что такая ситуация недопустима, и для решения этих проблем предлагает внести ряд инициатив, поддержанных библиотеками, которые всегда являлись проводниками передовых гуманистических идей. С этой целью IFLA была разработана концепция. Её реализация невозможна без участия библиотек — традиционных центров хранения, создания и использования информационных ресурсов. В то же время существует серьёзная проблема, которая заключается в противоречии между уровнем развития библиотек, информационными потребностями общества и средствами обработки информации. Большинство библиотек, к сожалению, по-прежнему остаются преимущественно хранилищами документов. Для обслуживания пользователей с ограниченными возможностями здоровья библиотекам необходимо перестроить свою работу, делая акцент на использовании ИКТ,

так как тысячи инвалидов общаются и получают доступ к информации только с помощью сети Интернет. Эффективный анализ содержащейся в документах информации, её переработка и передача пользователю — задача для библиотек сложная и решить её можно только при активном использовании прогрессивных информационных технологий и сетевой интеграции информационных ресурсов.

Таким образом, чтобы соответствовать требованиям работы с инвалидами, библиотека должна определить свои функции в интенсивно формирующемся информационном обществе.

Какой же должна быть библиотека, обслуживающая инвалидов и стремящаяся к созданию для них комфортной библиотечной среды? На наш взгляд, это библиотека, которая:

- обеспечивает пользователям свободный доступ к информации независимо от их физического статуса и местонахождения;
- является частью информационной системы и предоставляет благодаря этому возможность получения информации из любого источника без временных, географических и иных ограничений;
- эффективно отражает содержание имеющихся в фондах документов, в том числе в электронном виде, и помогает пользователю быстро получить конкретную информацию;
- обеспечивает долгую жизнь документам путём перевода их в электронную форму, позволяющую их защитить и сделать доступными для неограниченного числа пользователей;
- умело регулирует соотношение в своём фонде документов на традиционных и электронных носителях информации.

Несомненно, решить проблемы создания комфортной библиотечной среды для достижения информационного равенства пользователей поможет создание электронных библиотек. Сегодня активно иницируются программы автоматизации, информатизации и компьютеризации библиотечных процессов, создание электронных библиотек, сводных каталогов, служб виртуального библиографического обслуживания и т. п., и всё это вместе взятое расширяет возможности пользователей.

Последнее десятилетие отмечено заметными переменами в отношении государства и общества к инвалидам и инвалидности. Этой проблеме стало уделяться гораздо больше внимания. В России формируется Единая государственная система реабилитации инвалидов: медицинской, социальной и профессиональной. Разрабатываются основные

направления государственной политики по отношению к инвалидам и основы законодательства об их защищённости. В последние годы принят ряд правительственных документов: «О мерах по формированию доступной для инвалидов среды жизнедеятельности», «О социальной защите инвалидов», «О научном и информационном обеспечении проблем инвалидов и инвалидности», основывающихся на международных стандартах и принципах обеспечения равных возможностей для людей с ограничениями жизнедеятельности.

Одним из неперенных условий полноценной социокультурной реабилитации инвалидов является приобщение к книге и чтению в целом. В современной библиотечной практике в качестве новой парадигмы выступают идеи равного и свободного доступа к информации, общедоступности библиотечного обслуживания. Это означает, что любой гражданин имеет право получить необходимую информацию и документы в любом библиотечно-информационном учреждении, куда ему удобно обратиться. Однако реализация такого подхода оказалась в настоящее время труднодостижимой. Существует целый ряд барьеров — финансовых, организационных, технологических, профессиональных и других, ограничивающих доступ к информации и библиотечным услугам людям, имеющим особые потребности в силу своего физического состояния.

Основное противоречие заключается в том, что по закону люди с инвалидностью имеют право на доступ к информации, но не могут им воспользоваться в силу физических ограничений. Библиотеки видят эти трудности и стремятся в максимально возможной степени удовлетворить читательские потребности инвалидов и приблизить книгу к местам их учёбы, работы, проживания, лечения и т. д.

Сегодня только для инвалидов с проблемами зрения существует специальная сеть библиотек, а для инвалидов других категорий специально созданных сетей информационно-библиотечного обслуживания нет. Практика работы библиотек для слепых показывает, что принципы, методы, формы, приёмы обслуживания незрячих применимы и в работе с другими категориями инвалидов. Однако публичные библиотеки почти не используют их, слабо контактируют со специальными библиотеками. Они не готовы предоставлять полноценные услуги читателям, имеющим особые потребности. Многие библиотеки имеют опыт обслуживания инвалидов и принимают ответственность за доведение до них

информации и создание условий для её получения. Но, к сожалению, и это очень существенно, зачастую работникам библиотек не хватает чёткого понимания своей роли в этой работе, убеждённости в её значимости и социальной востребованности.

Информатизация библиотек позволяет решить проблему «информационного неравенства», поднятую ЮНЕСКО и Организацией Объединённых Наций, и использовать библиотечную виртуальную среду для преодоления информационного неравенства пользователей с разными возможностями здоровья. Идеи интегрированного библиотечного обслуживания активно продвигаются российскими библиотеками и в последние годы находят всё более широкую поддержку. В настоящее время в библиотечное сообщество пришло понимание того, что библиотека должна предоставлять услуги и материалы в доступной форме тем, кто по каким-либо причинам не может посещать её в обычном режиме, и вносить свой вклад в социокультурную реабилитацию особых групп населения.

Литература:

1. Конвенция о правах инвалидов : принята 13 декабря 2006 года Резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи ООН. – Санкт-Петербург : СПб ГБУК «Государственная библиотека для слепых и слабовидящих», 2012. – 54 с.
2. Читающий мир и мир чтения : сб. ст. по материалам междунар. конф., Санкт-Петербург, июнь, 2002 / сост. В.Д. Стельмах. – Москва : Рудомино, 2003. – 189 с.
3. Концепция формирования информационного общества в России [Электронный ресурс] : одобрена решением Государственной комиссии по информатизации при Государственном комитете Российской Федерации по связи и информатизации 28 мая 1999 г. // Ин-т свободы Рос. либертариум. – Режим доступа: <http://www.libertarium.ru/68568>.
4. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации : утв. Указом Президента Рос. Федерации 7 февр. 2008 г. № Пр-212 // сайт Рос. газ. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2008/02/16/informacia-strategia-dok.html>.

Н. К. Лютова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГЛАМЕНТИРУЮЩЕЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ РЕСУРСОВ (из опыта ДВГНБ)

В докладе рассматривается опыт создания и использования локальной внутренней организационно-регламентирующей документации Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ), которая используется при формировании информационно-библиотечных ресурсов.

Под регламентирующей документацией мы будем понимать описание выполняемого учреждением процесса в его локальных нормативных актах. Необходимо отметить, что регламентация далеко не всегда исчерпывается одним документом под названием «регламент» или «стандарт». Например, для регламентации формирования фондов были разработаны следующие документы: Порядки, Правила, Положения, документы и комплекты документов, предназначенные для установления правил и порядка выполнения деятельности и процессов, требующих согласованного участия работников. Документация определяет требования и порядок выполнения определённого вида деятельности в отрасли, обязательный для исполнения.

Формирование ресурсов библиотеки рассматривается как комплекс, включающий комплектование, организацию, управление. Имея многолетний опыт формирования фондов, мы понимаем важность разработки и неукоснительного выполнения регламентирующих документов.

Разработка и внедрение локальных нормативных документов в работу ДВГНБ по формированию фондов начались в 2003 году. В настоящее время комплект инструктивно-регламентирующей документации охватывает все библиотечные циклы по формированию, сохранности библиотечных фондов, отдельные его части, все структурные подразделения-фондодержатели. В библиотеке действует более сорока локальных документов по организации формирования и управления фондами. Часть из них, наиболее важных, опубликована в сборнике «Организационно-технологическая документация ДВГНБ»¹.

¹ Организационно-технологическая документация ДВГНБ. Основные документы, регламентирующие деятельность по формированию, использованию и сохранности библиотечных фондов : метод. сб. / Дальневост. гос. науч. б-ка; отв. ред. Н. К. Лютова. — Хабаровск, 2011. — 108 с.

Первым по значимости организационным документом, в котором очерчены основные этапы формирования фондов ДВГНБ, является Положение о системе фондов ДВГНБ. Документ разработан в ДВГНБ впервые. В нём представлена вся совокупность фондов библиотеки и перечень отдельных фондов согласно их принадлежности отделам-фондодержателям.

В качестве примера можно привести ещё один основополагающий регламентирующий комплектование документ, но достаточно редко встречающийся в библиотеках — Единый профиль комплектования ДВГНБ (далее — Профиль).

Уточним, что Профиль комплектования — нормативный документ, регламентирующий отбор документов для включения в систему фондов библиотеки и для распределения их между отделами-фондодержателями. Профиль распространяется на все виды документов, включаемых в фонды, независимо от носителей информации, места и способа их приобретения и хранения.

Разработка документа осуществлена с учётом современных условий функционирования библиотеки, современной законодательной и теоретической базы формирования библиотечных фондов, тенденций развития мирового, отечественного и регионального документального потока, новейших технических и технологических возможностей накопления источников информации и обеспечения доступа к ним, информационных потребностей пользователей обслуживаемой библиотекой территории.

В общих положениях Профиля отражены: цели и задачи библиотеки в области комплектования; принципы комплектования; тематика собираемой литературы; критерии отбора литературы; источники комплектования; сроки хранения изданий.

В Профиле также отражены: типы и виды изданий, степень полноты комплектования каждого типологического деления; экзemplярность комплектуемых изданий; система фондов библиотеки. Более подробно о составлении Профиля можно прочитать в специально разработанных рекомендациях².

Все процессы формирования, каталогизации, сохранности фондов нашли своё отражение в стандартах, где показан путь нового документа (книг, периодических и электронных ресурсов) к пользователю

² Рекомендации по разработке профиля комплектования в библиотеках Хабаровского края// Библ. орбита. – 2012 г. – Вып. 21 . – С. 41–47.

в ДВГНБ. Стандарты раскрывают производственные процессы от комплектования до использования.

Стандартизация — деятельность по установлению и применению единых норм, правил, требований и характеристик к различным объектам в целях обеспечения технической, информационной совместимости, единства измерений ресурсов, услуг, библиотечного обслуживания. Каждая библиотека вправе самостоятельно разрабатывать внутренние локальные стандарты предприятия (учреждения).

В ДВГНБ разработаны стандарты общих требований на выполнение работ по формированию и учёту фонда библиотеки, по обеспечению физического сохранения и безопасности фонда библиотеки.

Стандарты утверждаются генеральным директором, их требования распространяются на структурные подразделения ДВГНБ, в функции которых входит выполнение данной работы.

Структура стандартов разработана на основе национального ГОСТа по разработке стандартов³ и включает следующие части:

1. Область применения;
2. Нормативные ссылки;
3. Термины и определения;
4. Сведения о работе;
5. Порядок выполнения работы;
6. Требования к выполнению работы;
7. Показатели, характеризующие объём и качество выполнения работы;
8. Порядок и формы контроля за выполнением работы.

Основной целью разработки регламентирующих и нормативно-технических документов является обеспечение качества работы по формированию БФ, по их физическому сохранению и безопасности. Для повышения качества работы необходимо наличие такого фактора, как ресурсное обеспечение библиотеки, включающего: материально-техническую базу; информационные ресурсы, представленные документным (библиотечным) фондом, качественным справочно-поисковым аппаратом и базами данных; персонал; достаточные финансовые средства.

В настоящее время идёт работа над стандартом, регламентирующим

³ Стандартизация в Российской Федерации. Основные положения : ГОСТ Р 1.0-2004 : утв. приказом Ростехрегулирования 30.12.2004 № 152-ст.

процессы библиографической обработки документов в ДВГНБ и доведение информации до пользователя.

Все эти годы в библиотеке велась кропотливая работа по усовершенствованию документации, её адаптации к постоянно меняющимся условиям (изменения в учёте, появление документов в новом формате). И сегодня не прекращается процесс создания необходимых методических материалов, технологических инструкций, принятия управленческих решений.

Одним из важнейших инструментов управления формированием фондов является и распорядительная документация: распоряжения, приказы.

При генеральном директоре существует совещательный орган — Фондовая комиссия. На заседаниях этой комиссии обсуждаются регламентирующие документы по формированию, использованию, сохранению фондов, принятые на уровне Российской Федерации. Комиссия также рассматривает различные вопросы по своему профилю деятельности и вырабатывает методические решения, которые выносятся на утверждение генеральному директору. Принятые документы доводятся до сведения каждого сотрудника и обязательны для выполнения.

Следует ещё раз подчеркнуть, что существующая организационная документация ДВГНБ в основном базируется на требованиях национальных нормативных или типовых документов: действующих стандартов, рабочих таблиц классификационных систем, норм, инструкций, в том числе и должностных. Однако некоторые разработанные в ДВГНБ документы не имеют аналогов и являются оригинальными.

Таким образом, в ДВГНБ разработан пакет документов, который служит базовым руководством для регламентации деятельности при формировании и сохранности фондов ДВГНБ.

Исходя из опыта работы, следует отметить, что только правильно сформированный пакет организационной, нормативной, распорядительной документации даёт возможность эффективно управлять системой, обеспечить соблюдение технологических операций и оптимизирует процессы формирование фондов. Использование данного пакета документов высокопрофессиональными кадрами является гарантом работы в библиотеке. И в итоге создаётся база обеспечения качества информационно-библиотечного обслуживания как реальных, так и виртуальных пользователей.

Чтобы сделать доступ к информационным ресурсам библиотеки более оперативным и глубоким, необходима разработка алгоритмов для самостоятельного поиска информации пользователями, создание алгоритмов выполнения разных типов библиографических справок и отбора найденной информации. Поэтому дальнейшая работа библиотеки с документацией будет направлена на разработку документов по использованию поисковых возможностей электронно-библиотечной системы ДВГНБ.

Практика подтверждает, что, только имея чётко выверенные документы, описывающие последовательность процессов и операций, можно говорить об учёте и нормировании трудозатрат. Конечно, при этом необходимо учитывать тот факт, что выполнение установленных норм зависит и от квалификации сотрудников, и от технического оснащения каждого рабочего места.

Любая библиотека может применить наш опыт, но лишь с учётом своих особенностей: материально-технического и программного обеспечения, контингента пользователей, объёма и структуры библиотечного фонда, штата и профессионального уровня сотрудников.

И. Н. Бочкова

ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА БИБЛИОТЕКИ ТИХООКЕАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА СО ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

В современных условиях инновационного общества основное значение приобретают информационно-аналитические оценки конкурентоспособности предпринимательства. При их осуществлении сложно обойтись без информации о правах на интеллектуальную собственность и доступа к базам данных патентной информации. Объясняется это тесной связью между патентованием изобретений, уровнем экономического развития государства, перспективностью научно-технического направления и технико-экономическими показателями выпускаемой продукции (работ и услуг).

Патентно-информационное обслуживание позволяет в любой

организации, в том числе образовательном учреждении, активизировать научную и изобретательскую деятельность, а также определить перспективные направления научного и инновационного развития.

Для Тихоокеанского государственного университета (ТОГУ) основными приоритетами развития инновационной деятельности является повышение инвестиционной привлекательности результатов вузовских научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок (НИОКР) за счёт повышения конкурентоспособности их результатов, а также обеспечения защиты инноваций для будущих инвесторов.

Современное состояние информационной поддержки патентно-лицензионной деятельности и охраны прав на результаты интеллектуальной деятельности неразрывно связано с проблемами создания патентно-информационных ресурсов и обеспечения их доступности. Для решения доступности патентных и информационных ресурсов в ТОГУ успешно работает Центр поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ), который обеспечивает своим пользователям (новаторам) доступ к высококачественной технической информации для поддержки патентно-лицензионной деятельности в университете, а также оказывает разработчикам содействие в реализации инновационного потенциала.

Необходимо отметить, что ЦПТИ успешно работают как по всей стране, так и по всему миру, при активной поддержке Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС).

Известно, что патентная информация — это информация обо всех видах интеллектуальной собственности, которая публикуется в изданиях патентных ведомств и содержит сведения о научно-технических достижениях исследователей и разработчиков ведущих стран мира.

Патентная информация, официально публикуемая в описаниях к изобретениям, полезным моделям и промышленным образцам, обладает значительными преимуществами перед другими видами информации, её часто называют носителем научно-технического прогресса.

ВОИС регулярно проводит веб-семинары, в основном на английском языке, что, к сожалению, не всегда доступно для русскоязычного населения. Поэтому было принято решение для участников ЦПТИ проводить данные семинары на национальных языках (в частности для России, на русском), и охват аудитории должен быть в пределах одной тысячи человек. В феврале состоялся первый вебинар на русском языке,

который проводил Михаил Гавриков из Женевы. Тема семинара «Преимущества патентной классификации как инструмента для поиска» вызвала интерес для ЦПТИ ТОГУ. Необходимо было заранее пройти регистрацию, то есть указать ЦПТИ конкретные данные о сотруднике и адрес электронной почты, на которую в дальнейшем пришли указания о возможности прослушивания заявленной темы.

Разница с Женевой девять часов, поэтому в день проведения семинара по ссылке: <https://www3.gotomeeting.com/join/706187326/106225213> был открыт доступ к презентации с пояснениями и комментариями с 19:00 часов местного времени до 20:00 часов.

В последующем на электронный адрес поступила полная версия презентации с просьбой дать оценку по качеству информации и возможностям обратной связи.

На взгляд выступающего, преимуществами патентной классификации являются:

- упорядоченная организация информации;
- высокая степень стандартизации использования;
- универсальный характер;
- возможность применения ко всем новым патентным документам;
- возможность использования в старых патентных документах, в отношении которых либо существует весьма ограниченный, либо вообще отсутствует пригодный для поиска текст;
- не зависит от языка, терминологии и контекста;
- повышает качество информационных поисков;
- служит основой для избирательного распределения информации и статистических данных.

Мы понимаем, что информация, которую распространяет ВОИС, касается мирового патентного законодательства, тем ценнее для нас сравнение российской патентной системы с системами других стран в области патентной информации.

Для нашей страны характерно использование международной патентной классификации (МПК), в отличие от стран США и Японии, где применяется национальная патентная классификация.

Относительно содержания и свойства патентного документа подход во всех странах одинаковый. Патентный документ — это официально публикуемый патентным ведомством документ, содержащий сведения

о средствах, заявленных или признанных изобретениями, а также дополнительную информацию.

Патентный документ содержит внутреннюю информацию: библиографическую (которая может изменяться) и техническую; описание изобретения (полезной модели), формулу изобретения или полезной модели, которая может изменяться; реферат, чертежи. Кроме этой информация о патентном документе имеет внешнюю информацию, а именно: юридический статус, сведения об оспаривании, сведения о лицензировании, сведения о продлении срока действия патента.

При составлении и использовании алгоритма патентного поиска в базах данных национального ведомства и базах данных доступных зарубежных ведомств (платных и бесплатных) необходимо точно составить поисковый запрос, при этом поиск проводится только на языке страны, в которой проводится поиск. Данное ограничение по языковому барьеру вызывает трудности как у русскоязычного населения, так и у тех пользователей, которые не знают русского языка, а проводят поиск в наших базах данных. В современном обществе существует возможность найти переводчика технических текстов или обратиться к переводу, часто встроенного в базу данных.

Надо отметить, что функционирование ЦПТИ при библиотеке ТОГУ позволило активизировать инновационную и изобретательскую деятельность в университете.

Е. Г. Ходжер

ОРГАНИЗАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ В ЭЛЕКТРОННОМ ФОРМАТЕ

В 2008 году Президентом Российской Федерации была утверждена «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации». Целью формирования и развития информационного общества в стране является повышение качества жизни граждан, обеспечение конкурентоспособности России, развитие экономической, социально-политической, культурной и духовной сфер жизни общества, совершенствование системы государственного управления на основе использования информационных и телекоммуникационных технологий. В рамках данной

стратегии были также указаны контрольные значения показателей развития информационного общества в Российской Федерации на период до 2015 года. Одним из показателей, серьёзно влияющих на дальнейшую деятельность в области информатизации архивной деятельности, является доля архивных фондов, включая фонды аудио- и видеоархивов, переведённых в электронную форму, их должно быть не менее 20%.

Краевое государственное казённое учреждение «Государственный архив Хабаровского края» (ГАХК) — крупнейшее в крае архивное учреждение.

Большой процент посетителей обращается в архив по социально-правовым проблемам. Неуклонно растёт интерес к научным, историческим и генеалогическим исследованиям. В год для работы в читальных залах архива оформляется в среднем 1 400 пользователей, из них большое количество учёных, исследователей, аспирантов, студентов-выпускников. Количество посещений читальных залов в год составляет около 6 000 человек. Помимо читальных залов, работает сектор социально-правовых запросов: таковых в год исполняется более 3 000. Отдел использования и публикации исполняет в год также около 550 тематических и 200 генеалогических запросов.

В государственном архиве Хабаровского края находится на хранении свыше 3 000 фондов, содержащих более 933 000 единиц хранения за период с 1826 года до настоящего времени. Архив на современном этапе активно решает проблему обеспечения доступа пользователей к архивным источникам путём создания фонда пользования в электронном виде. Ведение баз данных и организация доступа пользователей к новым цифровым ресурсам началось в ГАХК с 2003 года.

Краткая характеристика электронного ресурса:

1. В архиве сложилась и активно используется система баз данных (БД). Баз данных в архиве действует 20. Они делятся на учётные (1 БД), делопроизводственные (5 БД), тематические (10 БД), информационно-поисковые (4 БД).

Наиболее часто сотрудники пользуются следующими тематическими базами данных: «Архивный фонд», «БРЭМ», «Метрика», «Недвижимость», «Фотокаталог», «Ветеран труда» и др. Все базы данных установлены на рабочих столах всех сотрудников и в читальных залах.

База данных «Архивный фонд» — общеотраслевая система автоматизированного централизованного государственного учёта документов

Архивного фонда РФ. Разработка была произведена Росархивом, в настоящее время утверждена в качестве отраслевого программного обеспечения — «Архивный фонд-4». Заполнение БД ведётся с 1997 года, в настоящее время введена информация по всем 3 014 архивным фондам (100%), произведена оцифровка всех описей.

База данных «БРЭМ» создана в 2002 году и включает в себя электронный алфавитный каталог личных дел русских эмигрантов с поисковыми данными. Документы Бюро российских эмигрантов являются уникальными, и поэтому много исследователей и лиц, занимающихся генеалогией, желают ознакомиться с ними. Внесено всего 56 519 фамилий. Данная БД выставлена на сайте «Архивы Хабаровского края».

База данных «Метрика» действует с 1999 года. В ней собраны уникальные сведения по персоналиям по метрическим книгам церквей, миссий и приходов Дальнего Востока с 1826-го по 1923 год. Она является большим подспорьем в работе отдела использования, потому что большое количество запросов касается не только генеалогии, но и имущественных проблем. На настоящий момент база данных заполнена частично.

База данных «Недвижимость». Данная база данных используется по всем имущественным запросам. В неё внесены сведения о 115 тысячах индивидуальных застройщиков.

Основным преимуществом дальнейшего использования баз данных является оперативность исполнения запросов юридических и физических лиц, а также поиск необходимых документов для подготовки разного рода информации.

2. В 2006 году создан web-сайт Архивы Хабаровского края, благодаря которому появилась возможность размещения информации о деятельности архивных учреждений, популяризации архивных документов, обеспечения интерактивного информационного обслуживания граждан и организаций.

3. Основой научно-справочного аппарата архива является Путеводитель. Оба тома Путеводителя в электронном формате имеются на web-сайте Архивы Хабаровского края.

4. Базовым архивным справочником является архивная опись. Именно опись, раскрывая содержание документов на уровне дела, несёт основную информационную нагрузку и является одновременно и учётным документом, закрепляет место каждого дела в определённом

фонде. Описей в архиве более 6 100, на настоящий момент они все оцифрованы, внесены в базу данных АФ-4 и ЕАИС, открыты для пользования для сотрудников архива и пользователей в читальных залах.

5. В архиве внедряется также организация электронного документооборота. Внедрено программное обеспечение VipNet для работы с Пенсионным фондом России.

Одним из приоритетных направлений Государственной целевой программы Хабаровского края «Развитие информационного общества в Хабаровском крае на 2012–2020 годы» является развитие цифрового контента, в том числе архивных фондов и средств доступа к нему для предоставления государственных услуг в электронном виде. Инновационным подходом к решению поставленной задачи и повышению эффективности внутренней деятельности ГАХК является создание единой архивной информационной системы Хабаровского края (ЕАИС ХК).

В рамках данного решения производится оцифровка фондов госархива, создаётся массив электронных копий документов и индексная база в соответствии с используемыми справочниками и классификаторами, необходимая для обеспечения эффективного поиска по электронным фондам.

Уже с 2011 года ГАХК начал создавать фонд копий особо ценных документов на электронных носителях. В 2013 году началось массовое сканирование бумажных архивных документов. На 01.04.2014 оцифровано более 8 000 000 листов документов (50 000 единиц хранения). Оцифровка архивных документов позволит в дальнейшем сохранить особо ценные материалы, сократить время поиска и обеспечить лёгкость санкционированного доступа к копиям документов, качественно изменить систему работы пользователей, то есть практически совместить их работу с научно-справочным аппаратом и архивными документами.

На настоящий момент оцифрованы большая часть документов исторических фондов, документы краевых и городских органов власти и партийных организаций: Правительства Хабаровского края, Дальневосточного крайкома ВКП(б), Хабаровского крайкома КПСС. В первую очередь ведётся сканирование тех архивных фондов, которые наиболее востребованы пользователями и сотрудниками архива.

«Электронный читальный зал» начал действовать с 1 апреля 2014 года. В настоящее время в ГАХК идёт апробирование ЕАИС ХК. Система включает такие модули, как «Читальный зал», «Учёт приёма и

исполнения запросов». До конца 2014 года запланировано ввести модули «Виртуальная приёмная» и «Виртуальный читальный зал».

Государственный архив Хабаровского края переходит на новый уровень, отвечающий задачам современного общества.

А. А. Церюльник

**КОНВЕНТ «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК»
КАК ИННОВАЦИОННАЯ, РЕЛЕВАНТНАЯ
ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
ПОТЕНЦИАЛА БИБЛИОТЕКИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА
(из опыта работы научной библиотеки Дальневосточного
государственного гуманитарного университета)**

Социализация личности студента является одной из важнейших составляющих просветительской миссии высшего образования. И в этой связи совершенно очевидно, что немаловажную роль в том, насколько результативным станет процесс социализации, играет социокультурная среда учебного заведения – наполненность учебного и внеучебного пространства воспитательным эффектом.

Социокультурная среда вуза – это среда, построенная на ценностях, традициях, нравственных ориентирах, принятых вузовским сообществом. Это среда, открытая к сотрудничеству с различными социальными партнёрами, обладающая высоким воспитательным потенциалом, ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни.

Задачи создания воспитательной среды требуют новых технологий и современных форм работы с молодёжью, их поиска как в университете в целом, так и в университетской библиотеке, в частности.

Такой, совершенно новой формой, новым направлением в работе, предполагающей реализацию воспитательного потенциала библиотеки, формирование творческой личности будущего специалиста, и явился культурно-просветительский проект – конвент «Литературный перекрёсток». Это интересный опыт совместной работы с молодёжью, где явно происходит смена вектора во взаимоотношениях «библиотекарь

– студент» от «воздействия» к «взаимодействию», от руководства к партнёрству и сотрудничеству, причём не декларируемому, а реальному. Основа взаимодействия на новых началах – инициатива, свобода выбора, самостоятельность, ответственность студента и помощь, содействие, поддержка библиотекаря.

Заметим, что конвент как форма работы оптимален по количеству решаемых воспитательных задач, так как это комплексное мероприятие с разными формами работы, подчинёнными единой теме с первостепенными целями – патриотического, духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания студенческой молодёжи.

Конвент – это своего рода фестиваль, посвящённый определённой тематике, объединяющий группу людей, которых эта тематика интересует; это цикл разноплановых мероприятий, в которых используют как традиционные, так и инновационные формы, призванные дать новый импульс деятельности студенческой молодёжи; это комплексное мероприятие из нескольких уровней, в котором может принять участие неограниченное число студентов, и, наконец, это новая форма работы со студентами, объединяющая под одну значимую тему целый ряд мероприятий различного формата, которые дополняют друг друга, приносят новизну, открывают новые творческие перспективы как для студентов, так и для самих организаторов. Таким образом, конвент как форму работы можно рассматривать как инновацию. Аналоги в других библиотеках нам не встречались.

Начиная с 2010 года в Научной библиотеке ДВГГУ состоялись три конвента «Литературный перекрёсток»: «Бунин у всех на устах» к 140-летию со дня рождения классика; «Победный звездопад», посвящённый годовщине Победы в Великой Отечественной войне, и конвент к 120-летию со дня рождения М. И. Цветаевой «Поэт в России – больше, чем поэт».

Среди основных составляющих каждого конвента следует прежде всего отметить цикл книжно-иллюстративных выставок в подразделениях библиотеки; выставку конкурсных работ студентов и проведение самого конкурса; проведение мастер-класса; литературно-музыкальный вечер.

Значимым этапом конвента является конкурс студенческих работ. Конкурс мотивирует обращение студента непосредственно к тексту художественной книги, предполагает глубокое осмысливание материала

и побуждает студента к созданию своих творческих произведений по оригинальным мотивам автора, то есть получается своего рода интерпретация произведения автора в форме презентации, видеоролика, сочинения, рисунка, фотографии. Таким образом, участие в конкурсе воспитывает у студента профессиональное мастерство, творческое начало, читательский вкус, а также критическое и ассоциативное мышление. Презентация выставки конкурсных работ студентов проходит на торжественном открытии конвента в холле главного корпуса университета.

Так, на первом конвенте «Литературный перекрёсток» – «Бунин у всех на устах», посвящённом 140-летию классика, студенты-конкурсанты двух факультетов – филологического¹ и изобразительных искусств и дизайна – создали презентации к своим конкурсным работам – сочинениям и иллюстрациям по произведениям И. А. Бунина и выступили с их защитой.

Такая форма работы дала нам возможность реализовать идею о диалоге между двумя факультетами университета, а студентам этих факультетов – не только реализовать себя, интерпретируя произведения Бунина, но и увидеть, и услышать других сокурсников. Мероприятие превратилось в своеобразный диалог художников и литераторов и действительно стало «перекрёстком» идей, мнений, размышлений.

Практическую помощь по основам создания презентаций студентам-первокурсникам, а именно они в большинстве являлись участниками конкурса, оказал мастер-класс по искусству создания и проведения презентаций. Проведение мастер-класса в последнее время мы делегируем преподавателям и студентам. Направлен мастер-класс на развитие организаторских навыков у тех студентов, которые его организуют, и приобретение нового опыта у студентов-участников.

Ярким, праздничным завершением всех мероприятий конвента является литературно-музыкальный вечер. Его ведущими обязательно являются студенты. В сценарий вечера включаются удачные презентации, видеоролики, победившие в конкурсе конвента. Часто на вечере исполняются песни, романсы на стихи поэтов, а чтение студентами своих собственных, авторских стихов с первого конвента стало уже доброй традицией. На последнем вечере конвента студентами был поставлен даже танец – иллюстрация встречи Марины Цветаевой и Сергея Эфрона. И, конечно, весь вечер звучат стихи поэтов-юбиляров в прекрасном художественном исполнении студентов, преподавателей,

библиотекарей. Причём многих чтецов отличает яркая, творческая, запоминающаяся манера исполнения, а расставленные в стихотворениях акценты придают им особую красочность, вызывают не только чувства, но и видение картин. Вечер обычно имеет широкий резонанс в университете. На него приглашаются не только студенты, но и преподаватели, ректорат университета и конечно же участники всех мероприятий конвента в целом.

Таким образом, структура конвента даёт возможность охватить как можно большее количество студентов: как участников, так и потенциальных читателей, даёт возможность «обратить» студента к книге. И эта цель конвента, одна из главных, была достигнута. Так, студенты факультета искусств и дизайна рассказывали, что, когда они рисовали свои иллюстрации к произведениям И. А. Бунина, их сокурсники, глядя на то, что рисуют конкурсанты, решили почитать эти произведения, а, возможно, и что-то по ним нарисовать. Так была создана и одна из работ участницы конкурса. И не раз у выставок конкурсных работ слышалось: «Надо перечитать», «Я почитаю. Интересно».

В желании прочитать и перечитать произведения всем желающим помогают книжные выставки, сопровождающие каждый конвент. Они пользуются спросом у студентов. У них достаточно высокая обращаемость не только во время подготовки к конкурсам, но и после их проведения. Оформляются выставки фактически во всех подразделениях отдела обслуживания, а в читальном зале, который является площадкой проведения основных мероприятий, обязательно оформляется выставка-просмотр литературы по теме конвента с привлечением книг и из других библиотек города.

Важно для нас и то, что в конкурсах и литературно-музыкальном вечере уже с первого конвента самое активное участие принимали студенты 1-х курсов. Некоторые из них, проявившие себя наиболее ярко, стали для нас несомненным открытием, звёздочками, которые зажгла библиотека. Сегодня они уже студенты 4-го курса и принимают активное участие не только в мероприятиях библиотеки, но и в значимых мероприятиях университета.

Второй конвент «Литературный перекрёсток» – «Победный звездопад», посвящённый годовщине Победы в Великой Отечественной войне, открылся конкурсной выставкой фоторабот студентов университета «Евгений Дикопольцев – ради жизни на земле», на которой были

представлены фотографии улицы им. Е. Дикопольцева² во всём её многообразии жизни сегодня: социально и культурно значимые объекты, архитектурные и исторические памятники, панорамная съёмка и т. д. Лучшая работа определялась по результатам интернет-голосования на сайте библиотеки, а на празднование общероссийского Дня библиотек были объявлены и награждены победители конкурса в номинациях «За лучшее техническое исполнение» и «За лучшую идею снимка».

Мастер-класс по теме «Этот День Победы» на этом конвенте был посвящён мастерству создания открыток своими руками, и обучались на нём волонтерский отряд «Мириады» и «Школа вожатых». Организаторами выступили студенты факультета изобразительных искусств и дизайна.

Среди особенностей этого конвента следует выделить работу с партнёрами: городским советом ветеранов Великой Отечественной войны, краевым объединением воинов-интернационалистов «Боевое братство», без участия которых невозможно было бы провести круглый стол «Патриотизм – от поколения к поколению». Он проходил в конференц-зале и представлял собой встречу студентов исторического и филологического факультетов с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами боевых действий в «горячих точках» Северного Кавказа.

Третий конвент «Поэт в России больше, чем поэт», посвящённый юбилею М. Цветаевой, открылся своеобразной литературно-музыкальной композицией «Твоим стихам внимает новый век...», сценарий которой включил «свободный микрофон» для выступлений и чтений стихов М. Цветаевой гостями встречи. Такие выступления приветствовались. Они создавали особую тёплую атмосферу литературного праздника. В этот день звучали стихи М. Цветаевой не только на русском языке, но и на японском, китайском, немецком, французском.

Особенность этого конвента в том, что впервые он прошёл как открытое мероприятие. В нём участвовали курсанты Хабаровского пограничного института ФСБ России и Дальневосточного юридического института МВД РФ, причём сами курсанты тоже читали стихи М. Цветаевой. Приняли участие в художественном чтении и студенты-иностранцы, стихи поэтессы они читали наизусть на русском языке.

В рамках конвента прошло много интересных мероприятий: это и конкурсная выставка фоторабот студентов «Если душа родилась крылатой» по лирике Цветаевой, это и конкурс видеороликов

«Марина Цветаева. Моё любимое стихотворение», виртуальная экскурсия «Острова любви Марины Цветаевой», литературно-музыкальный вечер «Любовь и Россия Марины Цветаевой».

В этом конвенте впервые были заявлены и новые мероприятия, как мы их назвали «интеллектуальные тендеры»³, самостоятельно подготовленные и проведённые факультетами вуза для других факультетов и кафедр университета. Эти творческие мероприятия, своего рода конкурсы, проходили параллельно с основными мероприятиями библиотеки на факультетах университета, в студенческих аудиториях. Это были и методические мероприятия по творчеству М. Цветаевой, например, в номинации «Старший курс – младшим» в форме викторины «Марина Цветаева и поэзия Серебряного века»; в номинации «Один факультет для других» – в форме поэтического часа «Венок цветаевских стихов».

Творческая мастерская «Красною кистью рябина зажглась» по составлению икебаны была проведена факультетом восточных языков на площадке научной библиотеки. А мастер-класс по художественному чтению, проведённый кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры литературы и культурологии Ольгой Владимировной Чмель и студенткой третьего курса филологического факультета Ириной Кравцовой, показал, как по-разному может звучать слово поэта, переданное в разном настроении и в разной смысловой ситуации.

Лекцию по теме «Марина Цветаева в современной музыке» для сотрудников научной библиотеки прочёл доктор филологических наук Виктор Николаевич Завьялов. Мероприятие прежде всего было интересно тем, что позволило познакомиться с широким спектром музыкальных жанров, в которых разносторонне раскрываются стихи М. Цветаевой в исполнении представителей самых разных музыкальных направлений в современном мире.

Творческий экзамен в форме камерной постановки «Ты проходишь своей дорогой...» состоялся на 5-м курсе филологического факультета. Жюри, в котором приняли участие и сотрудники научной библиотеки, высоко оценило режиссуру и работу студентов со светом и с цветом. В постановке участвовали все студенты экзаменуемой группы, они представили на суд жюри и зрителей в оригинальной форме свою работу с текстами М. И. Цветаевой. Ярко и оригинально были прочитаны не только стихи М. Цветаевой, но и её проза, дневники и письма.

Конвент традиционно закончился торжественным подведением

итогах конкурсов, награждением грамотами, дипломами и призами победителей и участников, фотографиями на память.

Подводя итоги этого значимого для библиотеки мероприятия, можно сказать, что целую неделю библиотека и университет жили с именем яркого и значительного поэта первой половины XX века. Это был настоящий литературный «перекрёсток», на котором встретились студенты с первого по пятый курс девяти факультетов университета и впервые — курсанты и студенты сразу двух других вузов города.

Сегодня конвенты стали брендом университета, имиджевым, стильным мероприятием, благодаря им поднимается и статус библиотеки в университете, и статус университета в городе.

Конвент «Литературный перекрёсток» мы рассматриваем как инновационную, релевантную форму реализации воспитательной функции университетской библиотеки. Он даёт возможность студентам приобщаться к чтению классической художественной литературы, открывает новые творческие перспективы, способствует мастерству публичного выступления, стимулирует созидательную активность во внутренней среде вуза, даёт возможность студентам реализовываться в разных направлениях и выступать в роли организаторов проектов университетской библиотеки. А ещё конвент формирует навыки коммуникативной культуры, самопрезентации и самовыражения. А всё это необходимо студентам не только в годы учёбы в университете, но и в практике их дальнейшей работы.

Следует отметить и такой аспект, как профессиональное развитие сотрудников университетской библиотеки, так как в процессе подготовки и проведения таких комплексных мероприятий происходит расширение профессиональных компетенций, оттачиваются формы группового взаимодействия, укрепляются коммуникации как внутреннего, так и внешнего характера, развивается и углубляется сотрудничество с ректоратом, деканатами и кафедрами университета.

Примечания

1. Названия кафедр и факультетов ДВГГУ в статье даются на момент проведения мероприятий, без учёта последующих изменений.

2. Евгений Дикопольцев – Герой Советского Союза. Его имя носит улица, на которой расположено здание ДВГГУ. На фасаде здания первого корпуса установлена мемориальная доска. Прямо со студенческой скамьи

педагогического института Евгений Дикопольцев ушёл на фронт, где погиб при выполнении боевого задания, спасая жизнь товарищей.

Праздник улицы им. Е. Дикопольцева // Учитель : газ. Дальневост. гос. гуманитар. ун-та. – 2012. – Май. – С. 1.

3. Тендер (англ. tender – предложение) – заимствование из английского языка, используемое для обозначения торгов, конкурсов. В повседневной речи термин «тендер» может являться аналогом русского термина «конкурс».

Что такое тендер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.remedium.ru/tender/detail.php?ID=27889>.

Для нашего конвента разработана конкурсная форма на выполнение работ интеллектуальной деятельности по заранее объявленным в документации («Положение о конvente...») условиям и срокам.

4. Общероссийский День библиотек отметили в ДВГУ // Учитель : газета Дальневост. гос. гуманитар. ун-та. – 2012. – Май. – С. 3.

О. А. Сысоева

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДСТВАМИ ФОНДА РЕДКИХ КНИГ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Социально-экономические условия развития России предъявляют новые требования к методам работы любого учебного заведения. На современном этапе развития общества признаётся комплексный подход «наука – технология – инновация», а современный специалист, работающий в той или иной сфере деятельности, должен обладать ценными знаниями и способностью их применять. Опыт лучших педагогов показывает, что приоритетным методом познания становится учебно-исследовательская деятельность.

Ряд специалистов (В. А. Горский, В. В. Майер, В. Г. Разумовский и другие) рассматривают учебно-исследовательскую деятельность как механизм актуализации и адаптации знаний, умений, способностей и практического опыта учащихся в решении возникающих в их повседневной жизни задач.

Учебно-исследовательская деятельность способствует:

- развитию интеллектуальных способностей учащихся;
- развитию интереса к предмету в целом;
- расширению и актуализации знаний по областям науки;
- созданию потенциала для развития научного образа мышления;
- формированию мотивации на престижность научной деятельности, уважению к фундаментальным наукам;
- развитию творческих способностей учащихся;
- формированию коммуникативной компетенции общения между учащимися, педагогами, учеными;
- обучению информационным технологиям и работе со средствами коммуникации: совершенствование умения пользоваться глобальной компьютерной сетью (что в настоящее время является довольно актуальной и жизненно необходимой потребностью), развитие умения пользоваться соответствующей компьютерной программой для обработки и презентации полученных данных.

Анализ работ, посвящённых организационно-педагогическим вопросам активизации познавательной деятельности учащихся (Т. Н. Беркалиева, А. П. Тряпицыной, Н. И. Дереклеевой, В. Н. Соколова, Н. Ю. Пахомовой и других) показывает, что в настоящее время исследовательская деятельность понимается не только в конкретно-организационных рамках работы над заданной проблемой, а значительно шире. Применение этого вида деятельности даёт возможность учащимся овладеть не суммой готовых знаний, а методами освоения новых знаний.

Одним из основных направлений исследовательской деятельности учащихся при изучении русской литературы в Дальневосточном государственном гуманитарном университете (ДВГГУ) является работа на базе Фонда редких книг и с материалами этого фонда.

ДВГГУ обладает довольно обширной библиотекой научных, художественных и учебных изданий. Гордостью библиотеки является фонд редких и ценных изданий, насчитывающий около 6 000 экземпляров. Это книги и журналы по всем отраслям знаний, вышедшие в России и за рубежом в XIX и начале XX вв.

Фонд также формирует книжные коллекции по отдельным направлениям: собрания печатной продукции переломных этапов развития общества (революции 1905–1907 гг., первых лет Советской власти 1917–1925 гг., издания Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и

т. п.), личные собрания, представляющие собой книжные коллекции выдающихся государственных, общественных деятелей, деятелей науки и культуры.

Главная задача работы с редкими изданиями – глубокое изучение фонда, популяризация его в виде выставок с научными комментариями, публикация материалов. Аналитическая работа с фондом активизирует личные контакты, развивает психологическую готовность к диалогу и взаимодействию, даёт рождение другим формам работы. Книга из редкого фонда требует не только библиографического описания, но и изучения истории бытования отдельных экземпляров. Ведь книга – это не просто единица хранения, но и часть чьей-то жизни.

Основные задачи изучения работы с редким фондом при изучении русской литературы: воспитание гражданственности и уважительного отношения к народу и культуре своего Отечества; воспитание ценностного отношения к человеку и обществу; развитие нравственных, интеллектуальных и эмоциональных качеств личности; расширение общекультурного кругозора.

Так, при изучении литературы Серебряного века студентам предлагается поработать с периодическими изданиями конца XIX – начала XX веков (журналы «Исторический вестник», «Русская мысль», «Современный мир», «Вестник Европы», «Русский вестник», «Русское богатство» и т. д.). Данные журналы знакомят читателя в живой, общедоступной форме с состоянием исторической науки и литературы в России и Европе и связывают отечественную историю с всемирной, содержат статьи, посвящённые вопросам философии, естествознания, критической литературы и искусства. В журналах также можно увидеть русские и иностранные, исторические и бытовые сочинения, монографии, очерки, повести, рассказы, путешествия. Такие издания затрагивают все стороны жизни общества рубежа XIX–XX веков, что позволяет студентам и старшим школьникам прикоснуться к живой истории, почувствовать и окунуться в атмосферу того времени.

Одним из видов работы студентов с фондом является использование метода учебных проектов. Учебный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определённой системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, чёткой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимися.

В процессе проектной деятельности учащиеся синтезируют знания в

ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач, общаются в малой группе, большом коллективе. Совместная деятельность реально демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого учащиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, всесторонне проверяют компетентность личности.

Практика показала, что в рамках изучения литературы Серебряного века более эффективны межпредметные среднесрочные проекты, например, по изучению деятельности отдельных журналов, творчества определённых писателей или сравнительного анализа конкретных произведений.

Анализируя результативность работы в технологии учебного исследования, можно сделать следующие выводы:

- целенаправленная исследовательская деятельность учащихся влияет на мотивационную сферу таким образом, что у студента/школьника вырабатывается устойчивая потребность в саморазвитии и познании;
- активная творческая деятельность влияет на ценностные ориентации учащегося;
- целенаправленная учебно-исследовательская деятельность повышает как гармоничность отдельных аспектов личности учащегося, так и общий уровень психологической культуры личности;
- научно-исследовательская деятельность положительно влияет на развитие творческой активности.

Осуществляемая в ДВГГУ работа по изучению фонда редких книг должна носить целенаправленный научно-исследовательский характер, во многом являться результатом творчества её организаторов. Она требует теоретического обобщения с целью прогнозирования её дальнейшего развития. Её значение для развития познавательной активности учащихся несомненно.

Литература:

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в общеобразовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова. – Москва : АРКТИ, 2003. – 107 с.
2. Проектирование в образовательном процессе вуза: гуманитарные технологии : науч.-метод. пособие для рук. и науч.-пед. работников высш. учеб. заведений / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена ; [Н. Ф. Радионова [и др.]. – Санкт-Петербург : Кн. Дом, 2008. – 189 с.

М. В. Бессонова-Петрова

ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИЙ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ДЕТСТВО НА 100 ПРОЦЕНТОВ»

Известно, что распространение опыта успешной проектной деятельности каждой библиотеки способствует развитию инновационной активности библиотек региона в целом. Большинство библиотекарей с удовольствием поделились бы своими наработками, однако полноценное документирование проектной деятельности зачастую не ведётся и соответственно передать свой опыт коллегам становится затруднительно. Это, на наш взгляд, один из основных факторов низкого уровня инновационных коммуникаций библиотечных специалистов.

Исследователи отмечают, что главными причинами отсутствия документирования проектов на должном уровне являются недостаток знаний методики документального сопровождения инновационной деятельности, отсутствие специальной литературы об опыте использования проектного планирования, а также нехватка квалифицированных кадров [2]. В то же время активно развивающиеся библиотеки используют проектное планирование и документирование для повышения деловой репутации библиотеки, освоения новых направлений работы и изменения социокультурной ситуации в городе, районе, а также для распространения опыта по продвижению книги и чтения в профессиональном сообществе [3].

На каждом этапе внедрения инновационного проекта создаются соответствующие документы, которые несут различные функции: информационную, коммуникативную, методическую и др. Рассмотрим это подробнее на примере внедрения проекта по развитию детей раннего возраста «Детство на 100 процентов».

Данный проект реализуется с января 2012 года в Информационно-библиотечном центре МБУК «Центральная городская библиотека» г. Петропавловска-Камчатского.

Цели проекта:

- 1) гармоничное развитие детей раннего возраста;

- 2) поддержка и развитие семейного чтения;
- 3) развитие сотрудничества семьи с библиотекой.

На первом этапе работы проекта сотрудниками библиотеки проводилось исследование проблемы развития детей раннего возраста и востребованности данного вида услуг в библиотеке. Предпроектное исследование состояло из опроса родителей вышеназванной возрастной группы и изучения опыта коллег по работе с детьми раннего возраста. Опрос родителей показал, что в районе, где расположена библиотека, существует потребность в работе специалистов по развитию детей раннего возраста, которая в силу немногочисленности государственных организаций этого направления и недоступности частных развивающих центров для большинства респондентов не реализуется. Выяснилось, что услугами библиотеки для решения данной проблемы готовы воспользоваться 90% участников опроса.

Изучение опыта работы коллег с целевой аудиторией проекта выявило, что целенаправленной работы с читателями данной возрастной категории и руководителями детского чтения детей раннего возраста в библиотеках г. Петропавловска-Камчатского на момент исследования не проводилось. Определённый опыт работы имелся в Краевой детской библиотеке им. В. Кручины, сотрудники которой разработали специальную программу работы с детьми раннего возраста.

Исследование ситуации показало необходимость разработки проекта по развитию детей раннего возраста средствами библиотеки. На стадии планирования были разработаны паспорт проекта и план мероприятий. Паспорт проекта позволил осуществлять инновационные коммуникации с администрацией города, потенциальными партнёрами библиотеки, населением.

В результате общения с руководством отдела культуры в администрации города, предоставления документации по проекту куратор городских библиотек высказал желание стать куратором проекта, и проект получил первичное финансирование. Коммуникации с потенциальными партнёрами проекта позволили наладить сотрудничество с Центром внешкольной работы, получить их методическую помощь и поддержку.

Затем библиотека проводила информирование населения о возможности участия в проекте. И в мае 2012 года началось экспериментальное его внедрение.

В ходе реализации проекта библиотекарями создавались информационные продукты. В первую очередь это информационный буклет по проекту, с помощью которого все заинтересованные лица получают начальную информацию и возможность контактировать с разработчиками проекта. Для адресной аудитории проекта, в частности для руководителей детского чтения, организуются обзоры новых поступлений книжных изданий и журналов, тематические выставки и раздаются библиографические списки. По итогам занятий с детьми для коллег и педагогов дошкольного образования разрабатываются методические рекомендации по проведению комплексных занятий по продвижению книги и чтения среди детей раннего возраста.

Для обеспечения внутренних инновационных коммуникаций среди библиотекарей МБУК «Центральная городская библиотека», обслуживающих детскую аудиторию, был организован семинар, на котором состоялась презентация проекта «Детство на 100 процентов». На семинаре библиотечные специалисты были ознакомлены с начальными результатами запуска проекта и получили все методические разработки для ознакомления.

Оказалось, что документировать промежуточные результаты работы проекта достаточно сложно, поскольку после посещения занятий примерно в течение полугода дети идут в детский сад, а родители возвращаются на работу и в большинстве случаев не могут продолжать посещать занятия. В связи с этим было принято решение проводить ежегодно примерно два новых набора участников проекта. Промежуточные результаты работы проекта представилось возможным отследить в помощью регулярного наблюдения за успехами маленьких участников проекта, а также с помощью блиц-опросов родителей.

В дальнейшем информация о проекте появилась на страницах «Вестника Библиотечной Ассоциации Камчатки». На сайте Администрации Петропавловск-Камчатского городского округа (www.pkgo.ru) была опубликована заметка о проведении необычной «ёлки» для самых маленьких, которую организовали для малышей библиотекари Информационно-библиотечного центра совместно с Камчатским краевым театром кукол. Большой отклик среди адресной аудитории проекта получили материалы проекта, размещённые в рамках Виртуальной школы для дошколят на страницах Образовательного семейного портала (www.kammatu.ru). Участие проекта на Камчатском форуме в поддержку

книги и чтения было положительно отмечено в феврале 2014 года Л. Каченковой на страницах журнала «Современная библиотека».

Публикации в электронных СМИ позволили расширить охват распространения информации об инновационном проекте: дать возможность специалистам детских библиотек, педагогам дополнительного образования, руководителям детского чтения перенять опыт работы с семьями, имеющими детей раннего возраста, а родителям вместе с детьми посещать мероприятия проекта on-line.

Оценив роль документирования проектной деятельности в развитии самого проекта, можно сказать, что грамотное и своевременное оформление документации позволяет разработчикам спланировать работу по проекту, правильно оценить ресурсы библиотеки, ожидаемые результаты и возможные риски. Представление проектной документации заинтересованным организациям и общественности способствует повышению деловой репутации библиотеки и изменению социокультурной ситуации в городе и в районе расположения библиотеки. Ознакомление коллег с материалами проекта способствует распространению опыта по продвижению книги и чтения в профессиональном сообществе.

Литература:

1. Лунегова, Е. Н. Фиксация результатов инновационной деятельности как способ представления достижений библиотеки / Е. Н. Лунегова // Вестн. ДВГНБ. – 2008. – № 2 (39). – С. 136–139.
2. Суберляк, Н. В. Проблемы проектного планирования библиотечной деятельности на Дальнем Востоке: по данным опроса / Н. В. Суберляк // Вестн. ДВГНБ. – 2006. – № 2 (31). – С. 41–44.
3. Суберляк, Н. В. Программно-целевое и проектное планирование на службе инновационного развития муниципальных библиотек Хабаровского края / Н. В. Суберляк // Вестн. ДВГНБ. – 2008. – № 2 (39). – С. 196–201.

Н. Г. Долгоруков, В. В. Хамлатова

БИБЛИОТЕКА НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ СТРАН АТР: ОПЫТ РАБОТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Геополитические особенности Амурской области и Дальнего Востока в целом позволяют создать эффективное пространство для включения соседствующих с Россией приграничных государств Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР) в развитие партнёрских отношений.

Народная дипломатия выступает здесь немаловажным фактором в развитии международных связей между странами. Взаимодействие народов на уровне общественных организаций и личных контактов демонстрирует отношение представителей разных наций друг к другу.

Началом создания Библиотеки народной дипломатии стран АТР послужило соглашение, подписанное между Амурской областной научной библиотекой (АОНБ) имени Н. Н. Муравьёва-Амурского и городской библиотекой г. Хэйхэ провинции Хэйлунцзян в июне 2011 года. Библиотека создана при поддержке автономной общественной некоммерческой организации «Институт народной дипломатии АТР», Амурского отделения Общества российско-китайской дружбы.

10 февраля 2012 года в Амурской областной научной библиотеке имени Н. Н. Муравьёва-Амурского состоялось открытие тематической выставки «Дипломатия — язык мира», посвящённой 10-летию празднования Дня дипломатического работника.

Выставка была организована при поддержке Представительства МИД России в г. Благовещенске и автономной некоммерческой организации «Институт народной дипломатии Азиатско-Тихоокеанского региона».

Затем состоялась передача книг по теме международного сотрудничества стран АТР из личной библиотеки Приходько Н. Н., почётного читателя областной библиотеки, в фонд АОНБ. Книги и журналы составили основу Библиотеки народной дипломатии.

В рамках проведения III фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» в областной библиотеке в августе 2012 года был проведён День народной дипломатии, который объединил несколько мероприятий: открытие Библиотеки народной дипломатии стран АТР, презентации выставок «Пространство для взаимодействия»,

«Дипломатия — язык мира», электронной коллекции «Взаимодействие Амурской области со странами АТР: исторический аспект», подведение итогов конкурса фотографий «Россия и Китай: взгляд иностранца».

В настоящее время Библиотека народной дипломатии — это многофункциональный информационно-культурный центр развития международного диалога и сотрудничества между народами России и странами Азиатско-Тихоокеанского региона.

В её фонде более 500 экземпляров документов на различных носителях о странах АТР на русском, английском, корейском, китайском и японском языках.

Среди них издания, переданные в дар Н. Н. Приходько, кафедрой китаеведения Амурского государственного университета (АмГУ), Институтом Конфуция в Благовещенском государственном педагогическом университете (БГПУ), МИД, Институтом истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока, начальником отдела Европейского главного управления международных выставок КНДР и дарителем, пожелавшим остаться неизвестным.

В августе 2012 года Амурскую областную научную библиотеку посетили гости из Корейской Народно-Демократической Республики.

Они осмотрели книжную выставку «Пространство для взаимодействия» и передали в дар библиотеке издания на русском, корейском и английском языках, сделали запись в «Книге почётных гостей Библиотеки народной дипломатии».

Библиотечному информационному обмену содействует Амурский филиал Института Дальнего Востока Российской академии наук (ИДВ РАН). В 2012 году была достигнута договорённость о подписке и получении в фонд библиотеки сборников экспресс-информации, выпускаемых Центром научной информации и документации ИДВ РАН.

Библиотека располагает подпиской на журналы «Дипломатическая служба», «Международная жизнь», «Китай», «Корея», «Институт Конфуция», «Япония», научными журналами по гуманитарным проблемам стран АТР «Россия и АТР», «Проблемы Дальнего Востока», «Юго-Восточная Азия: актуальные проблемы развития».

В библиотеку обращаются самые разные группы пользователей: это и студенты АмГУ, китайские студенты Благовещенского государственного педагогического университета (БГПУ), учащиеся колледжей и школ, преподаватели высших и средних профессиональных образовательных учреждений города и области, пенсионеры.

Деятельность библиотеки вмещает в себя налаживание международных связей и контактов посредством реализации культурных, научных, образовательных программ — всю многообразную деятельность по взаимодействию с гражданским обществом и аудиториями зарубежных стран.

Библиотека не ограничивается только своей площадкой для реализации культурно-просветительных проектов.

К проведению саммита АТЭС во Владивостоке со 2-го по 9 сентября 2012 года, с 10-го по 13 сентября 2012 года в Дальневосточном государственном аграрном университете (ДальГАУ) были проведены дни Амурской областной научной библиотеки при участии Международного центра ДальГАУ и Научной библиотеки ДальГАУ.

Каждый из дней акции был посвящён одной стране: Китаю, Корее и Японии. В соответствии с этим оформлялись книжные выставки из цикла «Пространство для взаимодействия». Международный центр ДальГАУ предоставлял свои экспонаты по теме дня, которые пользовались большим успехом у посетителей.

В день, посвящённый Китайской Народной Республике, мероприятие посетили китайские студенты, обучающиеся на первом курсе ДальГАУ. Они с интересом осмотрели фотовыставку «Россия и Китай: взгляд иностранца», вместе с российскими студентами приняли участие в презентации Библиотеки народной дипломатии стран АТР.

В день, посвящённый Корее, заместитель руководителя корейского клуба «Хангыль» Воскеат Габриелян рассказала о Корее и о своём клубе. Были продемонстрированы музыкальные клипы и отрывки из современных корейских фильмов. Присутствующие могли получить сувенир на память — свиток из папиросной бумаги со своим именем, написанным по-корейски.

В День Японии нашими гостями были японские студенты и их преподаватель из университета г. Саппоро. Огромное впечатление произвела на них выставка литературы о Японии, в том числе журналы на японском языке. Гости признались, что не ожидали увидеть такое количество литературы о своей стране. А российские студенты, посетившие в этот день выставку, могли пообщаться с японцами, кстати, обучающимися в аналогичном вузе. Живой интерес у российских и японских студентов вызвала электронная презентация учебной практики, которую проходили студенты ДальГАУ в Японии. Многие, присутствовавшие

на презентации, вдохновлённые перспективой поучиться и посмотреть Японию, думается, с удвоенной энергией возьмутся за учёбу. Наши японские друзья оставили запись в «Книге почётных гостей Библиотеки народной дипломатии стран АТР».

Для МОБУ СОШ № 14 с углублённым изучением китайского языка, в рамках Дня образования КНР (1 октября) состоялось выездное мероприятие в международном центре «Диалог культур». Для учащихся 8–10 классов, учителей и студентов, находящихся на практике, была представлена презентация «Библиотека народной дипломатии стран АТР».

Привлекли внимание посетителей выставка «Китай» из цикла «Пространство для взаимодействия» с документами по истории, экономике, культуре и искусству, пособиями для изучения китайского языка, периодическими изданиями «Китай», «Институт Конфуция» и фотовыставка «Россия и Китай: взгляд иностранца».

В рамках общероссийской акции «Библионочь», проходившей 19 апреля 2013 года в Библиотеке народной дипломатии, при активном участии Международного центра ДальГАУ и её директора Л. А. Ващук состоялись презентация книжной выставки «Страна восходящего солнца», показ японской чайной церемонии и встреча с Ми Хо, студенткой из Японии.

К открытию Амурского филиала ИДВ РАН 16 апреля 2013 года в Амурском региональном центре Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина областной научной библиотеки была организована экспозиция «Российско-китайские отношения на современном этапе».

Выставку посетил заместитель директора ИДВ РАН профессор А. В. Островский и дал высокую оценку деятельности библиотеки в области использования и формирования информационных ресурсов для расширения возможностей сохранения, изучения и популяризации истории и современной жизни народов Китая, Южной и Северной Кореи, Японии.

Основу выставки составили документы из фонда Библиотеки народной дипломатии Амурской областной научной библиотеки.

В рамках проведения IV фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» 6 августа 2013 года в библиотеке состоялась презентация книжной экспозиции «История российско-китайских отношений на Дальнем Востоке» и творческая встреча с московским

писателем-прозаиком Владимиром Березиным, автором множества публикаций прозы, критики и эссеистики. Его книги переведены на несколько иностранных языков, в том числе и на китайский.

8 августа Владимир Березин встретился с читателями, писателями и представителями СМИ в городской библиотеке г. Хэйхэ (КНР). На встрече присутствовали и российские журналисты. Владимир Сергеевич ответил на вопросы и провёл автограф-сессию.

Документы, представленные на выставке, освещали события истории российско-китайских отношений на протяжении более трёх столетий, где особое место занимали документы и архивные материалы по истории российско-китайских отношений на Дальнем Востоке и в Амурской области. Всего экспонировалось более сотни документов. Также был представлен библиографический список «Из истории российско-китайских отношений», посвящённый важной исторической дате — 155-летию заключения Айгунского договора. Библиографический список включил литературу, посвящённую не только подписанию Айгунского договора, но и всей истории российско-китайских отношений с XVII века до настоящего времени.

3–4 октября сотрудники Амурской областной научной библиотеки — Виктория Хамлатова, заведующий отделом «Читальный зал», и Наталия Иванова, заведующий Амурским региональным центром Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, приняли участие в работе II Международной научно-практической конференции, посвящённой Году российского туризма в КНР и Году китайского туризма в РФ «Россия и Китай: новый вектор развития социально-экономического сотрудничества». Присутствующими на конференции с интересом были заслушаны пленарные доклады: А. В. Островского, зам. директора по научной работе ИДВ РАН, доктора экономических наук, профессора (г. Москва) — «Место и роль российско-китайского социально-экономического сотрудничества в рамках БРИКС»; А. П. Забияко, зав. кафедрой религиоведения, доктора философских наук, профессора АмГУ, советника Всекитайского общества по изучению истории китайско-российских отношений при Академии общественных наук Китая — «Этническое сознание русских и китайцев как фактор отношений России и Китая».

Затем в Амурском госуниверситете началась работа сессии № 4 «Гуманитарное сотрудничество и межкультурная коммуникация в

контактной зоне России и Китая», в которой приняли участие сотрудники областной научной библиотеки.

По приглашению А. А. Забияко, профессора кафедры литературы и МХК АмГУ, участники сессии побывали в музее Амурского государственного университета «Русский Харбин», где ознакомились с историей создания музея, подлинными историческими документами, редкими и ценными экспонатами.

В фонд Амурской областной научной библиотеки были переданы недавно вышедшие научные издания: «Россия и Китай на дальневосточных рубежах. Этнокультурные процессы в политическом контексте. Вып. 10. Сборник материалов международной научно-практической конференции» и «Литература русского зарубежья. Восточная ветвь: Хрестоматия в 4-х т. Т 1.: Проза в 3-х частях».

4 октября участники конференции присутствовали на открытии зала литературы стран Азиатско-Тихоокеанского региона в АмГУ и закрытии конференции.

В юбилейный V фестиваль «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» (26–30 июня 2014 г.) планируется повторить эту выставку для делегации работников культуры провинции Хэйлуцзян (КНР), а также провести выставочный проект «Мир славянской азбуки и китайских иероглифов».

На 2014 год в Библиотеке народной дипломатии запланированы выставки: «Война двух императоров» (110 лет с начала Русско-японской войны 1904–1905 гг.), «Новый год по восточному календарю» (январь), «Дипломатия — язык мира» ко Дню дипломатического работника (10 февраля), к Международному дню тайцзи и цигуна (апрель), к 2565-летию со дня рождения Конфуция (Чжун-Ни) (551–479 гг. до н. э.), китайского мыслителя, политического деятеля, педагога.

Подводя итоги нашей работы, можно с уверенностью сказать, что Библиотека народной дипломатии является хорошей информационной базой для организации и проведения общественно-культурных мероприятий с целью утверждения ценностей гражданской солидарности, обеспечения гармоничного сосуществования и конструктивного взаимодействия всех представленных в городском сообществе национально-культурных объединений.

Мы надеемся, что вся наша деятельность формирует прочные основы народной дипломатии, способствует развитию межстранового

взаимодействия, установлению и расширению прочных международных контактов между народами России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона, укреплению взаимного сотрудничества в области науки, образования и культуры.

Н. Г. Долгоруков

**РЕАЛИЗАЦИЯ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 7 МАЯ 2012 ГОДА
№ 597 «О МЕРОПРИЯТИЯХ ПО РЕАЛИЗАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ»
В БИБЛИОТЕКАХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

В связи с введением в действие Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и утверждением Правительством Российской Федерации Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда при оказании государственных (муниципальных) услуг (распоряжение от 26 ноября 2012 года № 2190) перед библиотеками страны поставлены задачи:

- 1) обеспечение достойной оплаты труда в бюджетном секторе экономики, как результат повышения качества оказания государственных (муниципальных) услуг;
- 2) развитие кадрового потенциала;
- 3) повышение престижности и привлекательности профессий в бюджетном секторе экономики.

Реализация программы предполагает решение следующих основных задач:

- 1) установление взаимосвязи между повышением оплаты труда и достижением конкретных показателей качества и количества оказываемых услуг;
- 2) координация мероприятий по повышению заработной платы работников бюджетного сектора экономики на основе структурных и институциональных изменений с учётом специфики каждой отрасли на повышение заработной платы не менее трети средств, получаемых за счёт реорганизации неэффективных организаций;
- 3) создание механизма стимулирования к повышению качества услуг

и эффективности работы, прозрачное формирование оплаты труда для учреждений, структурных подразделений учреждений и конкретных работников, исключение избыточных контрольных функций;

4) приведение квалификационных требований к работникам и норм труда в соответствие с современными требованиями к качеству оказания услуг;

5) развитие кадрового потенциала, переобучение и повышение квалификации работников бюджетной сферы;

б) создание прозрачного механизма оплаты труда руководителей.

В Амурской области разработана и принята распоряжением правительства Амурской области от 22 марта 2013 г. № 28-р «дорожная карта» **«Изменения, направленные на повышение эффективности сферы культуры Амурской области»**. Это документ, отражающий стратегическое развитие сферы культуры на период с 2012-го по 2018 годы. Основная цель «дорожной карты» — сохранение историко-культурного наследия, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала граждан.

Сеть библиотек Амурской области на 01.01.2013 г. составляет 391 библиотеку, из них: 3 государственных и 388 муниципальных, в том числе 331 находится в сельской местности, 12 — специализированных детских библиотек. В связи с оптимизацией, слабой материально-технической базой, уменьшением населения в зоне обслуживания сеть муниципальных библиотек в 2013 году сократилась на 11 единиц.

Динамика развития сети муниципальных библиотек по годам

Дата	Муниципальные библиотеки	Детские библиотеки	В сельской местности
2011	400	15	335
2012	399	14	336
2013	388	12	331

Сокращены три библиотеки ЦБС г. Белогорска, в том числе центральная детская библиотека; две библиотеки п. Уруша Сковородинского района объединены в библиотеку рабочего посёлка; закрыта библиотека-филиал № 1 ЦБС г. Тынды; детская библиотека пгт Прогресс вошла в структуру поселенческой библиотеки; в Михайловском и Серышевском районах поселковые библиотеки в административных центрах вошли в состав межпоселенческих библиотек; в Михайловском

районе библиотеки в сёлах Арсентьевка и Шадрино преобразованы в библиотечные пункты, переведены в статус клубов библиотеки сёл Киселеозёрка, Ключи Белогорского района.

19 библиотек (районы: Архаринский-1, Завитинский-11, Благовещенский-5, Сквородинский-2) входят в состав культурно-досуговых учреждений (КДУ). На начало 2014 года 188 библиотек (48,4%) являются структурными подразделениями КДУ.

Всего 45 централизованных библиотечных систем, объединений, межпоселенческих и поселенческих библиотек являются юридическими лицами.

Основные показатели деятельности муниципальных библиотек

Показатели	2011	2012	2013	Динамика (+/-)
Число пользователей (чел.)	258 682	254 207	248 264	-10 418
Выдано документов (экз.)	5 493 696	5 360 518	5 030 254	-46 3442
Число посещений (чел.)	2 057 473	2 003 714	1 944 230	-11 3243
Читаемость	21,1	21,0	20,2	-0,9
Посещаемость	8,0	7,8	7,8	-0,2
Охват населения библиотечным обслуживанием (%)	31,3%	31,0%	30,3%	-1%

Тревожная ситуация складывается в области с пользователями библиотек. Мы приходим к довольно неутешительному выводу: несмотря на компьютеризацию, расширение спектра услуг, новые пользователи в библиотеки не идут: 2010 год — 275,7 тыс. чел., 2011 год — 259,7 тыс. чел., 2012 год — 254,2 тыс. чел. Только за три года их количество уменьшилось на 21,5 тысячи человек!

Уменьшается и охват населения библиотечным обслуживанием: с 31,6% в 2010 г. до 31,0% в 2012 г.

Средняя посещаемость осталась на уровне прошлого года. В среднем каждый пользователь посетил библиотеку 7,8 раза. Почти в два раза увеличилось посещение интернет-сайтов муниципальных библиотек (50,6 тыс.).

Причины снижения процента охвата населения библиотечным обслуживанием:

- сокращение библиотек;
- объединение их с другими учреждениями культуры;
- децентрализация управления муниципальными библиотеками;
- длительное недофинансирование материально-технической базы библиотек;
- низкая обновляемость библиотечного фонда;
- нехватка компетентных кадров, способных провести программы преобразования на местах.

Приведённый выше небольшой анализ состояния и деятельности амурских библиотек показывает, что настал момент, когда необходимо принимать решения по улучшению ситуации и выполнению задач, поставленных Указом Президента № 597.

В январе — феврале 2014 года Министерством культуры и архивного дела Амурской области совместно со специалистами Амурской областной научной библиотеки им. Н. Н. Муравьёва-Амурского были осуществлены выезды в муниципальные образования с целью проведения управленческих консультаций. В процессе консультаций обсуждались вопросы централизации муниципальных библиотек, наличие и правильность оформления муниципальных заданий, разделения полномочий между главами районов и поселений. Были организованы встречи с работниками учреждений культуры, где обсуждались вопросы повышения качества услуг и эффективности работы по библиотечно-информационному обслуживанию населения.

Для повышения зарплат, согласно проекту программы, должны быть найдены ресурсы в самой системе (в частности, за счёт реорганизации неэффективных учреждений).

С одной стороны, реорганизация затрагивает интересы населения, работников библиотек, с другой стороны, очевидно, что библиотеки, которые впадают в жалкое существование, не нужны населению. В условиях глобальной информатизации важно не количество библиотек, а их устойчивость, способность к развитию как центров информации, сервисных услуг, досуга и общения.

В 2013 году Амурской областной научной библиотекой проведён анализ библиотечной сети и эффективности библиотечного обслуживания по муниципальным образованиям. При организации сети в муниципальных районах наблюдается ряд тенденций, которые следует учитывать при решении вопросов оптимизации сети:

- нагрузка по числу пользователей ниже установленного норматива (300–500 читателей);
- функционирование сетевых единиц в небольших сёлах с населением 100–250 жителей;
- состояние помещений библиотек, не соответствующих санитарным нормам и требованиям безопасности.

Практически во всех районах есть резерв по оптимизации штатных расписаний поселенческих библиотек. Большинство библиотек возглавляют заведующие, при этом эти библиотеки не имеют внутренней структуры и подчинённый персонал. Будет корректно перевести работников на должности главных библиотекарей или библиотекарей с установлением ставок в зависимости от нагрузки. Такой подход обоснован «Квалификационными характеристиками должностей работников, занятых в библиотеках» (Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, утверждённый приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 30.03.2011 г. № 251н), согласно которым главный библиотекарь возглавляет самостоятельный участок работы.

Основанием для перевода библиотекарей на 0,5 ставки является нагрузка по числу пользователей значительно ниже установленного норматива.

Подводя промежуточные итоги процессов реформирования библиотечной сферы, необходимо определить пути дальнейшего развития.

Рациональный путь для оптимизации сети и библиотечного обслуживания в муниципальных образованиях — это создание **единой муниципальной библиотечной системы как самостоятельного юридического лица с единой системой управления во главе с центральной межпоселенческой библиотекой**. Такая задача поставлена в письме заместителя председателя правительства Амурской области В. И. Палатова главам муниципальных образований от 29.11.2013 г.

Объединение библиотек создаёт явные преимущества в организации библиотечного обслуживания и использовании библиотечно-информационных ресурсов:

- закрепление за центральной межпоселенческой библиотекой функций комплектования, единой обработки и учёта фондов, ведения справочно-поискового аппарата, в том числе единого электронного каталога, предоставляет возможности удовлетворить в полном объёме запросы пользователей;

- единая методическая служба повышает уровень информационного обеспечения поселенческих библиотек, ведения государственной статистической отчётности, организации непрерывного образования;
- рациональное использование финансирования в интересах всех библиотек;
- организация единого подхода к системе правового обеспечения библиотек.

Централизация организационно-технологических процессов в межпоселенческой библиотеке предоставит больше возможностей библиотекам поселений развивать и предоставлять качественные библиотечно-информационные услуги населению.

О. П. Журавлёва

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ — АКТУАЛЬНАЯ ФОРМА ДОСТУПА К КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ ОБЛАСТИ

Происходящие общественные трансформации активно влияют на библиотеки, меняют не только всю систему библиотечного труда, но и библиотечные ресурсы. Ставят вопрос о границах библиотечного пространства и самих основах существования традиционных библиотек и их функций.

Перед библиотекой стоит задача повышения качества и увеличения ассортимента библиотечно-информационных услуг с использованием новых компьютерных технологий. Решение данной задачи осуществляется через проект «Электронная библиотека Еврейской автономной области» (ЭБ ЕАО).

Электронная библиотека представляет собой региональный информационный ресурс, освещающий историческое и современное развитие Еврейской автономии, её экономико-географическую, политическую, культурную характеристику. Планируется собрать и сохранить научное, историческое и художественное наследие, созданное нашими земляками, и сделать его доступным для мирового сообщества, привлечь жителей области и всех заинтересованных лиц стать участниками проекта.

Библиотека включает электронные копии редких книг, исторические и современные документы, аудио- и видеозаписи а также малоизвестные архивные и музейные материалы, ранее закрытые для широкого круга читателей. Электронные документы хранятся на сервере библиотеки.

Основные задачи электронной библиотеки ЕАО:

- оцифровка краеведческих ресурсов;
- создание корпоративных электронных коллекций;
- предоставление гражданам свободного доступа к культурно-историческому наследию Еврейской автономной области в цифровом формате.

Электронный ресурс ЭБ ЕАО состоит из следующих разделов: коллекции по наследию и истории ЕАО; периодические издания; современная литература ЕАО.

Участники-партнёры формируемого ресурса — учреждения-держатели фондов: «Биробиджанская областная универсальная научная библиотека им. Шолом-Алейхема», «Государственный архив ЕАО» и «Областной краеведческий музей», Институт комплексного анализа региональных проблем Дальневосточного отделения Российской академии наук (ИКАРП ДВО РАН), отдельные авторы.

Работа по формированию ресурса началась в 2012 году с участия в проекте Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина к саммиту АТЭС-2012 «Россия страны мира. Азиатско-Тихоокеанский регион», когда была сформирована коллекция «Взаимодействие Еврейской автономной области со странами АТР» совместно с научной библиотекой ТОГУ. Коллекция освещает исторические и современные аспекты экономического и культурного сотрудничества со стратегическими партнёрами области — Китаем, Японией и Кореей. В подборку вошли 9 цифровых копий книг из фондов БОУНБ им. Шолом-Алейхема, документов из Госархива ЕАО, правовых актов о международном сотрудничестве между городами дружественных стран.

К 90-летию волочаевского сражения областная библиотека совместно с сотрудниками Областного краеведческого музея и Государственного архива ЕАО подготовила виртуальную панораму, которая представляет собой обзор событий Гражданской войны на Дальнем Востоке. Коллекция включает: фотографии, плакаты, приказы 20–30-х годов XX века, документы из личных дел участников Гражданской войны, снимки мемориальных строений и памятников, а также методические материалы и рекомендации, аудио- и видеоматериалы. Ресурс «Волочаевские дни»

записан на CD-диски. Диски бесплатно переданы в библиотеки области.

В связи со 100-летием со дня рождения знаменитого земляка Э. Казакевича 2013 год объявлен в нашей области «Годом Э. Казакевича». К этой дате была подготовлена коллекция «Эммануил Казакевич в ЕАО». В неё вошли 9 документов из фондов БОУНБ им. Шолом-Алейхема, 2 письма и 7 фотографий из Областного краеведческого музея и 9 документов из Государственного архива ЕАО. Это редкие и ценные издания: первые книги и журнальные публикации писателя на идиш, письма, телеграмма на русском языке, статьи из газеты «Биробиджанская звезда» прошлого столетия, фотографии, протоколы заседаний Оргбюро ВКП(б) ЕАО ДВК, нормативные акты местных органов власти, увековечивающие память писателя. Ресурс записан на CD-диски, которые бесплатно переданы в библиотеки области.

В 2013 году начата работа по созданию большой коллекции «Биробиджанский проект». Она состоит из двух разделов:

- 1) архивные документы;
- 2) книги и публикации.

Первый раздел представлен документами государственного архива области. Второй — материалами библиотек — Областной научной библиотеки им. Шолом-Алейхема, ДВГНБ и Забайкальской краевой научной библиотеки им. А. С. Пушкина.

Коллекция включает литературные произведения — путевые заметки писателя М. И. Альбертона «Биро-Биджан», который в 1920-х гг. сопровождал группу первых переселенцев на станцию Тихонькая, значительное число научных публикаций. Среди них: предварительный сводный отчёт экспедиции Комитета по земельному обустройству трудящихся евреев (КОМЗЕТа), проведённой в 1927 г.; отчёт экспертов американской комиссии «ИКОР» по результатам обследования возможностей для организованного переселения евреев в Биробиджан, проведённого весной 1929 г.; труды Биробиджанской геологической экспедиции ЛенОЗЕТа 1933–1934 гг. и др.

Самый многочисленный раздел включает литературу, посвящённую пропаганде Еврейской автономной области и агитации в пользу переселенческой политики. Этим задачам были подчинены все издания Общественного комитета по земельному устройству трудящихся евреев (ОЗЕТа): журнал «Трибуна», издательство «Дер Эмес» и печатная продукция области. Такая литература издавалась как на территории области, так и за рубежом (сборник статей «Биро-Биджан. Землеустройство

трудящихся евреев в СССР», изданный в 1930 г. в Харбине). В основном это публикации политических, общественных деятелей, например, М. И. Калинина «Об образовании Еврейской автономной области», сборники материалов заместителя председателя КОМЗЕТА А. Н. Мережина «Что такое Биро-Биджан», брошюра председателя ОЗЕТА С. М. Диманштейна «Еврейская автономная область — детище Октябрьской революции», материалы руководителей области, первых секретарей обкома ВКП(б) — М. П. Хавкина, Г. Н. Сухарева, резолюции Биробиджанского районного съезда советов и другие материалы. Всего в ЭК 31 документ.

Особое значение имеет уникальный электронный архив одной из главных газет Еврейской автономной области «Биробиджанская звезда». С первых лет создания области, с 1929 года, начали издаваться газеты «Биробиджанская звезда» и «Биробиджанер штерн» на идиш. По объективным причинам в регионе газеты сохранились только с 1938 года. Для восполнения потерь в рамках ФЦП «Культура России» заключён договор с РГБ, где имеются экземпляры газеты начиная с 1930 года, на получение цифровой копии. Кроме того, проводится работа по поиску и оцифровке недостающих номеров, отдельные экземпляры были получены из РКП, РНБ. **Доступ к архиву предоставлен в электронном читальном зале библиотеки.**

В разделе «Современная литература ЕАО» размещаются книги, статьи из сборников и другие труды учёных, исследователей, историков, краеведов, поэтов и прозаиков Еврейской автономии. Например, монографии «Живой мир заповедника «Бастак», История книжного дела в ЕАО, поэтические сборники А. Акименко, эссе Е. Кузнецовой и др.

Они сгруппированы в подразделы: Научная литература; Учебные издания, словари, сборники; Публицистика; Поэзия, проза.

На сегодняшний день ЭБ ЕАО включает 5 электронных коллекций, состоящих из 188 документов, 3 867 номеров газеты за 1930–1949 гг., 9 аудиозаписей, 1 видеоролика и электронной книжной выставки.

Электронная библиотека ЕАО — это актуальный проект, который пользуется большой популярностью у пользователей. О востребованности этого проекта говорит рост числа посещений сайта с 52 836 в 2012 году до 188 551 в 2013-м. Часть материалов из ЭБ ЕАО передана в Президентскую библиотеку имени Б. Н. Ельцина.

Т. Б. Косыгина

ХРАНИТЕЛИ КОРЯКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

История российских библиотек насчитывает не одно десятилетие. Гораздо меньший срок отводится на библиотеки Крайнего Севера и Дальнего Востока, и это вполне оправдано — ведь сама история освоения нашего региона укладывается в несколько поколений. И поистине белым пятном остаётся история возникновения, развития и дальнейшей деятельности библиотек, расположенных в местах компактного проживания коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Несмотря на то, что крупные региональные библиотеки на сегодняшний день являются хранителями и активными пропагандистами национальной литературы и книги, глубоких и всеобъемлющих исследований на эту тему практически не существует. Реформы последних десятилетий также не способствовали процветанию национальной литературы и библиотек, поэтому так важен для культурного сообщества России опыт работы каждой, даже самой небольшой библиотеки, ведущей работу в этом направлении.

Корякская централизованная библиотечная система неслучайно носит имя первого корякского писателя Кеца Я Кеккетына. Образованная в 1938 году в административном центре Корякского национального округа — посёлке Палана, библиотека изначально не ставила перед собой цель работать с национальной литературой. Впрочем, и такая литература появилась практически одновременно с округом и к концу 40-х годов прошлого века была представлена лишь несколькими произведениями вышеупомянутого Кеца Я Кеккетына, Льва Жукова, Ивана Баранникова, лингвистическими исследованиями и учебными материалами учёных-североведов (В. Иохельсона, С. Стебницкого, В. Тан-Богораза). Рассказы и повести первых корякских писателей, которые, по сути своей, были студентами Института народов Севера, являют собой уникальный образец младописьменной литературы, в чём-то наивной и примитивной, но насквозь пронизанной любовью к своему народу, тщательным описанием сюжетных ходов и неповторимой поэтикой, присущей лучшим образцам фольклора.

Несомненно, что толчком к появлению «новой» национальной литературы, более отвечающей требованиям времени, стало появление

имён, вошедших в пантеон северной литературы, — Владимира Косыгина (Коянто) и Георгия Поротова. Творчество камчатских классиков изучено достаточно хорошо, издано большинство их произведений, поэтому мы с уверенностью можем говорить о том, что поэзия и проза этих писателей стали фундаментом, мощным стволом, от которого идут ростки литературы аборигенов нашего края. Вообще, в истории Севера, в том числе и российского, многие события происходят вдруг, благодаря случайному стечению обстоятельств. Таким стечением обстоятельств стала встреча В. Косыгина и Г. Поротова в окружном Доме культуры, итогом которой стало появление уникального творческого тандема. Вдруг, по наитию, приехала на Камчатку выпускница Владимирского библиотечного техникума Фая Круглова, ставшая женой В. Косыгина и посвятившая всю свою жизнь библиотекам Севера. Ничем иным, кроме как личными качествами замечательных людей, нельзя объяснить те достижения, которыми гордится сегодня корякская земля, ведь сохранение и развитие национальной культуры происходило на протяжении долгих лет не благодаря, а, скорее, вопреки политике властей всех уровней. Детям тундры запрещалось разговаривать на родном языке, носить национальную одежду, жить с родителями. Имена Кеккетына и его соратников были преданы забвению. И здесь мы опять возвращаемся к В. Косыгину и Г. Поротову, которые не только сделали бесконечно популярными героев камчатского фольклора, но и нашли в себе силы не останавливаться на достигнутом, пробиваться в «большую» литературу. Тесно сотрудничая с окружной библиотекой, где работала с начала 60-х годов Ф. Косыгина, писатели способствовали тому, что это учреждение стало одним из центров национальной культуры — ведь именно там звучали первые строки новых произведений, хранились рукописи и черновики их стихов и рассказов, именно туда привезли найденные на заброшенных складах книги Кеца Я Кеккетына и Льва Жукова, которые легли в основу богатейшего краеведческого фонда.

Уже более полувека приоритетом Корякской ЦБС является краеведческая работа. Это не только ведение краеведческого каталога и издание материалов краеведческой тематики, среди которых сборники «Корякские писатели и поэты», «Иннокентий Яганов», «Они были первыми», «Пареньский нож», «Георгий Поротов», «Притяжение тундры» и другие. Библиотека выступила инициатором проведения крупномасштабных мероприятий, ставших сегодня традиционными, — краеведческих и

литературных чтений, посвящённых С. Крашенинникову, С. Стебницкому, К. Кеккетыну, Г. Поротову, В. Косыгину. Активная позиция, занимаемая нашей библиотекой, заслужила закономерное признание: в 1988 году ей было присвоено имя Кеца Я Кеккетына, а в 2008 году библиотека была награждена знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации».

Сегодня, говоря о корякской литературе, мы имеем в виду издания, выходявшие тремя основными потоками: в 30-е годы — первые произведения корякских писателей, первые учебники, переводы классических произведений на корякский язык; в 60–70-е годы — яркие и талантливые стихи, рассказы и повести классиков Владимира Косыгина и Георгия Поротова, русских авторов Алексея Власова, Николая Шумакова, Юрия Коровина, чуть позднее — Евгения Коптева. И, наконец, всплеск национального самосознания в 90-е годы привёл к изданию целого ряда книг, которые сегодня составляют «золотой фонд» духовного наследия Корякии — я имею в виду в первую очередь «Коряков» В. Иохельсона, «Ительменов» Е. Орловой, «Очерки этнографии коряков» С. Стебницкого, «Обряды и праздники коряков» В. Горбачёвой. Сюда же можно смело отнести и многочисленную учебную литературу на корякском и эвенском языках. Тогда же после многолетнего перерыва в свет вышло несколько изданий на ительменском языке, почти утраченном к тому моменту. В окружной и районных газетах появились традиционные странички на языках народов Севера, публиковавшие произведения Юрия Алотова, Лидии Воямгит, Зои Ахайпиной, Вячеслава Анхаки.

Однако именно в это же время была окончательно утрачена неразрывная связь нашей национальной литературы с традиционным образом жизни северян. Известна расхожая фраза о том, что все мы вышли из гоголевской «Шинели». С полным правом мы, жители Корякии, можем заявить, что наша литература родилась и живёт в суровой и гостеприимной тундре, что строки наших писателей и поэтов наполнены топотом бегущих оленей, свистом чаута, плеском океанского прибоя и раскатами бубна. Упадок и регресс, пришедшие в экономику севера Камчатки, неумолимо и беспощадно сказались и на духовной составляющей нашей жизни. Случайно или нет, с умыслом или совершенно без оного, но культура народов, населяющих Корякский округ, почему-то олицетворяется сегодня только лишь праздниками и изготовлением сувениров. Причём, получая не всегда объективную оценку, всё

вышеперечисленное грозит стать очередным кичем, работающим на маловзыскательного массового зрителя, с удовольствием вкушающего «экзотику». А литература? Она оказалась попросту ненужной — ни властям, которых устраивает благостная картина всеобщей толерантности, ни писательскому объединению Камчатского края, занятому своими внутренними проблемами. Пожалуй, лишь издательство «Новая книга» поддерживает авторов северной половины полуострова, но и то при наличии соответствующего финансирования. При этом ставка делается на имена, уже знакомые в среде интеллигенции, — это в первую очередь Владимир Косыгин, Евгений Коптев, Юрий Алотов, Нина Солодякова, Лукерья Абыкова (Киселёва)...

Кто и как откроет и воспитает новых Коянто и Поротовых? Кто должен нести ответственность за работу со словом северных народов, если преподавание национальных языков превращается, по сути, в преподавание латыни, носителей языка с каждым годом становится всё меньше, а в средствах массовой информации выступают люди, которые с трудом формулируют мысль на общегосударственном русском... Утратив оленеводство, рыбную промышленность, народные промыслы, мы утратили веру в себя как людей, обладающих реальными силами изменить жизнь в округе в лучшую сторону. И это не могло не сказаться на нашей литературе. На протяжении нескольких лет газета Корякского округа «Народовластие» не только публикует произведения местных авторов, но и проводит литературные конкурсы, которые призваны как открыть читателям новые имена, так и напомнить о тех, кто уже является признанным автором. Так, например, в 2013 году объявлен конкурс «Ай-кат» («Берега»), участие в котором приняли несколько авторов. Среди них поэт и бард Артур Эмуллы, делающие первые шаги в литературе Кирилл Косыгин и Владимир Косыгин (Куллу), самодеятельные поэты Марина Воронова и Алексей Суздалов, преподаватель Валерий Целых. По итогам 2012 года признание земляков получили стихи Тамары Кобылинской и Андрея Милосердова, статьи Екатерины Ивановны Дедык. Практически нет новых литературных сочинений на языках народов Севера. Но всё это — лишь популяризация самодеятельного творчества. На территории Корякского округа отсутствуют квалифицированные кадры, которые могли бы руководить местным литературным процессом, работать с самобытными поэтами и прозаиками, критиковать или хвалить их опыт. А ведь без поддержки или конструктивного анализа

на свет зачастую появляются неудобоваримые монстры, авторы которых уверены в своей гениальности. Литература Корякии, как младший надоедливый брат, путающийся в ногах, опять перешла в разряд чего-то самодеятельного, не заслуживающего внимания и поддержки. Обидно, что заниматься ею не хочет ни региональное министерство культуры, ни Камчатское отделение Союза писателей РФ. Страшно, что уже завтра мы можем потерять этот бриллиант, так высоко ценимый в своё время Фадеевым и Симоновым, можем потерять своих Айтматовых и Гамзатовых.

И здесь мы, библиотекари, выступаем как последний оплот национальной литературы, находясь в постоянном поиске новых форм работы и пропаганды северной книги, делая основной упор на воспитание юного читателя. Нам кажется интересной модель работы библиотек Европы по созданию специализированных учреждений в местах проживания национальных меньшинств — такие библиотеки комплектуются по особым требованиям, собирая все документы, относящиеся к данному народу, да и финансирование их работы осуществляется с учётом обеспечения обособленных функций не из муниципальных бюджетов, а из бюджета государства. Наверное, в будущем будут разработаны подобные требования и к российским библиотекам, работающим с малочисленными народами. Хотелось бы, чтобы это произошло как можно скорее, пока не исчез народ, давший название нашему округу.

Л. Н. Лементович

БИБЛИОТЕКА КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ РЕГИОНА

Одним из главных вопросов значимости библиотек в условиях современного общества является процесс взаимодействия публичной библиотеки с социокультурной средой той территории, на которой находится библиотека. Модель муниципальной библиотеки города (большого или маленького) претерпела значительные изменения. Социально-экономические и социально-культурные трансформации обусловили необходимость формирования и реализации новой концепции развития библиотек. Её отличительной чертой является усиление социальной роли

библиотек, основанное на учёте региональных и муниципальных территориальных особенностей. Изменилась организация, повысился уровень профессиональной работы публичных библиотек. Характерной особенностью, наряду с выполнением традиционных функций, является регулярное осуществление комплексной диагностики и проведение мониторинга потребностей пользователей, научно обоснованное формирование, рациональное перераспределение и эффективное использование библиотечных ресурсов.

Со времени своего появления библиотека как социальный институт всегда рассматривалась в качестве феномена культуры. В настоящее время это положение приобретает особое значение. Культура родилась вместе с человеком и обществом. В связи с этим образование и функционирование общества есть проблема не только экономическая или политико-правовая, но и духовная, социально-психологическая, нравственная, эстетическая, моральная. И сами библиотеки в современной ситуации начинают играть роль не только «поставщика» информации, но и всё более берут на себя роль социального института, призванного объединять и обучать людей. При библиотеках появляются литературные кафе, литературные гостиные, литературные и театральные кружки, детские комнаты, где с детьми работают психологи и педагоги. Современные библиотеки выступают организаторами фестивалей, форумов, конференций, литературных чтений, превращаясь в одну из главных социокультурных площадок города. Возникает вопрос: «Способна ли библиотека влиять на общество?»

Да, и это представляется нам очевидным. Участие и активное влияние библиотек и библиотечно-информационных технологий отчётливо проявляется в базовых требованиях, определяющих движение города к информационному обществу. К ним относятся: формирование единого информационно-коммуникационного пространства, интенсивное развитие новых и высоких технологий; создание системы обеспечения прав граждан на свободное получение, распространение и использование информации; удовлетворение потребностей общества в информации; повышение уровня образования, научно-технического и культурного обмена. Таким образом, библиотечная деятельность становится многоаспектной, динамичной, разнообразной. Рождаются новые направления и формы библиотечной деятельности, способствующие удовлетворению потребностей пользователей библиотек.

Основные усилия в работе Централизованной системы массовых библиотек (ЦСМБ) г. Хабаровска направлены на обеспечение открытости и доступности для всех социальных слоёв населения, сохранение и увеличение числа пользователей библиотек. Сегодня муниципальная библиотека развивается в первую очередь как информационно-справочная служба. Она снабжает органы власти и население информацией по вопросам жизнедеятельности местного сообщества, среди которых: труд и заработная плата, льготы, страхование, налоги, учёба и образование, здравоохранение, культура, досуг, творчество, товары и услуги, услуги банков, жильё и жилищно-коммунальные услуги, транспорт, связь, семья, экология, военная служба и многое другое.

Библиотека — центр социально-культурной сферы города. Современная библиотека способствует стабилизации общества, развитию демократии, упорядочению отношений между людьми, укреплению дружбы между народами, образованию и распространению знаний, содействует развитию производственного потенциала, сохранению прежних и формированию новых исторических и культурных традиций, социальному, нравственному и духовному совершенствованию общества.

Если тезисно определить, что такое библиотека в социуме, то это — помощь в социальной и профессиональной адаптации; библиотека — это место проведения интеллектуального досуга; библиотека — это среда для реализации способностей, талантов, общественных амбиций, библиотека — это «территория безопасности». Обеспечение безопасности молодёжи, интеллектуальная альтернатива коммерческому досугу молодёжи — главные направления деятельности библиотек в настоящее время. Представление библиотеки как открытой, чётко организованной системы, являющейся равноправным партнёром других организаций по формированию социокультурной среды муниципального образования, позволяет моделировать гибкую структуру, основанную на принципе взаимодействия. Этот организационно-методологический постулат подтверждается практикой деятельности ЦСМБ г. Хабаровска. В 2013 году ЦСМБ участвовала в реализации проектов здравоохранения, малого предпринимательства, образования.

В соответствии с постановлением мэра города Хабаровска от 29.06.2007 № 1114 «О порядке разработки, утверждения и реализации ведомственных целевых программ, индикаторов оценки результативности и планируемых результатов...» утверждена ведомственная

целевая программа «**Развитие библиотечного обслуживания в муниципальных библиотеках г. Хабаровска.**»

В 2013 году была реализована 3-я программа.

В рамках реализации мероприятий ведомственной целевой программы «Развитие информационно-коммуникационной структуры и построение единой многофункциональной телекоммуникационной сети города Хабаровска на 2011–2013 гг.» в филиалах библиотеки созданы и подключены к единой городской электронной системе, а также к электронным ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина 108 компьютерных рабочих мест для читателей. Все филиалы библиотеки имеют подключение к сети Интернет. В Централизованной системе массовых библиотек, одной из первых в г. Хабаровске, появился собственный интернет-сайт, который ежедневно посещает более ста человек.

В результате реализации этих программ Централизованная система массовых библиотек сделала огромный рывок вперед. Увеличилось число выданных документов, значительно увеличилось число пользователей библиотеки, а также число удалённых пользователей, которые имеют доступ через сайт ЦСМБ к электронным ресурсам ДВГНБ, Президентской библиотеки им. Б. Ельцина и многим другим системам.

С 2012 года ЦСМБ находится в договорных отношениях с Polpred.com. Только за последние 12 месяцев посещаемость сайта составила более 25,0 тысячи. Более 7 тысяч человек воспользовались документами через наш сайт прямо из дома.

В результате реализации долгосрочной целевой программы по профилактике социального сиротства «Чужих детей не бывает» на 2013–2015 годы в шести из 10 филиалов ЦСМБ организованы социальные клубы. В них занимаются более 100 ребятишек из многодетных и малообеспеченных семей. Своеобразный курс реабилитации в «социальных гостиных» и клубах проходят и ребята, состоящие на учёте в комиссиях по делам несовершеннолетних. Педагоги и психологи, состоящие в штате библиотек, помогают подросткам справиться с кризисной ситуацией, направляют их поведение в нужное русло, дают советы.

В социальных клубах для вышеуказанных групп детей, подростков и семей организована помощь в их социальной адаптации, создано такое пространство при библиотеке, которое позволяет сократить время пребывания без присмотра детей и подростков, получать психологическую

и социальную помощь, повышать культурный уровень. Во многом благодаря деятельности социальных клубов удалось достичь существенных результатов реализации программы. В 35% семей, посещающих клубы, восстановлены детско-родительские отношения, в 10% семей прекращены судебные дела по лишению родительских прав, 15% несовершеннолетних сняты с учёта комиссий по делам несовершеннолетних и органов полиции. Это ещё раз подтверждает значимость библиотек в социокультурной среде города. Определённо меняются взаимоотношения библиотеки и местной власти. Все программы, принятые на уровне города, ещё раз доказывают, что стихийный путь развития современных муниципальных библиотек уже не актуален. На новом этапе пути их развитие зависит в равной мере как от умения библиотечных специалистов сориентироваться в динамичной развивающейся ситуации, так и от эффективного применения технологий и методик управления, используемых органами местного самоуправления для организации библиотечного дела на территориях муниципальных образований.

Создание публичной библиотеки, способной адекватно реагировать на меняющиеся потребности социокультурной среды в условиях большого города, — это проблема, которую можно успешно решать и к чему должна стремиться каждая библиотека в своей деятельности.

Ю. А. Макагон, Т. А. Ромашкина

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИЗДАНИЯ ЦГБ ИМ. К. И. БОГАЦКОЙ ДАЛЬНЕГОРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

Краеведение — традиционное направление в деятельности любой библиотеки, а литература краеведческой тематики — одна из наиболее востребованных среди читателей. С появлением в библиотеках компьютеров, внедрением новых информационных технологий отношение к региональной информации изменилось: раздвинулись границы краеведческих информационных ресурсов, появилась возможность средствами малой полиграфии издавать и делать достоянием широкого круга читателей накопленные библиотеками уникальные материалы по истории своего края, его материальных и природных ресурсах

и культурных особенностях. За последние годы издательская деятельность библиотек значительно расширилась как по количеству наименований, так и по видам и типам изданий. Активно разрабатываются мультимедийные издательские продукты. Издания становятся всё более оперативными и качественными.

Работа муниципальных библиотек по краеведению не прекращалась никогда, она имеет многолетние традиции и богатый опыт. Сегодня жизнь вносит новое содержание в традиционные формы краеведческой деятельности. Так, значительно активизировалась деятельность библиотек по подготовке и изданию собственной информационной продукции. Традиционно публичные библиотеки, как издающие организации, специализировались на выпуске материалов научно-методического и практического характера по библиотечному краеведению — методических рекомендаций, библиографических пособий, календарей знаменательных и памятных дат, информационных отчётов, аналитических справок о деятельности библиотек. Сегодня издательский репертуар библиотек расширился за счёт информационно-рекламных и социально значимых изданий — дайджестов, путеводителей, справочников просветительно-краеведческого характера. Издаются материалы научно-практических конференций и краеведческих чтений, сборники статей по актуальным проблемам библиотечной деятельности. Благодаря использованию компьютерных технологий библиотекари-краеведы получили возможность создавать электронные продукты, тиражировать в небольших количествах работы публицистического, научно-популярного, справочного и литературного характера.

Одной из важнейших задач библиотечного краеведения является необходимость планомерного введения в научный оборот наследия местных краеведов, его популяризация и систематизация. Зачастую именно библиотекари пишут историю своего района, посёлка или села, восполняя нехватку имеющихся сведений информацией из архивных источников, материалов местной периодической печати, устных рассказов старожилов. Почти каждая библиотека выпускает рекламные и информационные буклеты об обычаях, обрядах, святых и культовых местах, природных памятниках своего района или села. Созданная библиотекой на базе собственных информационных ресурсов информационная краеведческая продукция — значительный вклад в сохранение историко-культурного наследия края.

В процессе краеведческой работы создаются архивы краеведческих

материалов, где хранятся копии редких и ценных документов из государственных архивов, письма, фотографии, записи воспоминаний, рукописи статей, присланных для краеведческих сборников, подшивки местных газет и другие материалы. Одновременно формируется и электронная база данных по краеведению.

Создание архива и издательская работа тесно взаимосвязаны. Архив формируется в процессе издательской работы, а на основании его готовятся новые информационные издания.

Этот вид деятельности требует определённой квалификации библиотечарей. Необходимо наличие краеведческих знаний, постоянное самообразование, изучение истории города, умение работать в архиве и самостоятельно вести архивные разыскания, редакторские навыки, умение подготовить доклад или сообщение и выступить на научно-практической конференции, способность разработать концепцию краеведческой деятельности и краеведческой издательской работы и проч.

Это направление включает следующие виды работы:

- подготовку и издание отдельных тематических краеведческих сборников;
- планомерное введение в научный оборот архивных краеведческих документов;
- введение в читательский оборот малотиражных, ставших библиографической редкостью краеведческих документов и материалов;
- переиздание краеведческих книг, значимых для истории города;
- подготовка и проведение научно-практических конференций и издание сборников материалов этих конференций;
- издание результатов проведённых краеведческих конкурсов и викторин.

Другой пример — издательские проекты библиотек, рассказывающие о знаменитых земляках, их отношении к библиотеке и чтению. Книги таких проектов посвящены друзьям библиотеки, давно и плодотворно сотрудничающим с ней. Библиотека рассказывает об их жизни и деятельности, литературном, научном, художественном творчестве, отношении к библиотеке как к явлению жизни, а также книге и чтению. Особого внимания в массиве изданий библиотеки об известных людях края заслуживают электронные издания, которые позволяют представить материал полнее и целостнее. Тем самым библиотека всеми доступными ей средствами стремится сохранить вклад личности в развитие культуры и просвещения в городе, создаёт информационный

продукт, являющийся важным элементом местной культурной памяти.

Началом активной издательской деятельности Центральной городской библиотеки им. К. И. Богацкой можно считать 2000 год, когда сектором краеведения была предпринята попытка издания библиографических указателей, посвящённых дальнегорцам, оставившим большой след в общественной и культурной жизни города. В их число вошли заслуженные деятели, ветераны войны и труда, орденоносцы, старожилы. Пособия такого рода были подготовлены в библиотеках Дальнегорска впервые. Серию назвали «Известные земляки».

По видовой структуре — это биобиблиографические пособия малой формы. В первой части даётся развернутая биографическая справка, во второй — библиографические сведения. Из выявленных публикаций о жизни и деятельности персоны в пособие включается наиболее важная, интересная информация.

Основными источниками выявления информации о деятеле являлись: краеведческий каталог, архив собранных в библиотеке краеведческих материалов, данные, полученные методом устной истории: путём личных бесед с человеком, которому посвящено пособие, бесед с родственниками и сослуживцами. На основе собранных материалов библиотекарями составлялась хронологическая канва основных дат жизни и деятельности известных земляков.

В серии биобиблиографических пособий «Известные земляки» вышел выпуск «Подвижник культуры», посвящённый Ксении Ивановне Богацкой, библиотекарю-краеведу, заслуженному работнику культуры РСФСР, автору районной «Книги Памяти о дальнегорцах, погибших в годы Великой Отечественной войны», и многочисленных публикаций по истории города.

Второй выпуск — «Маэстро» — о Николае Григорьевиче Вальковиче, художественном руководителе народного коллектива академического хора, заслуженном работнике культуры Российской Федерации. На протяжении 26 лет он был неизменным руководителем хора, который стал лауреатом 1–3 Всесоюзных фестивалей самодеятельного творчества СССР, лауреатом Международного фестиваля дружбы в г. Пхеньяне.

Выпуск «Дарующая жизнь» был посвящён Галине Трофимовне Пилипчук, районному акушеру-гинекологу, заслуженному врачу Российской Федерации. Многие дальнегорские женщины смогли ощутить радость материнства благодаря Галине Трофимовне.

«С позиции наивысшей ответственности» — так был назван выпуск о Валентине Михайловиче Чернышёве, первом секретаре Дальнегорского РК КПСС в 70–80-е годы. Именно в этот период город бурно развивался, на подъёме были основные градообразующие предприятия, что во многом было личной заслугой В. М. Чернышёва.

Героями ещё двух выпусков стали рабочие. Первый — «Строитель — герой труда» — рассказывает о бригадире отделочников треста «Дальметаллургстрой» Константине Адамовиче Готовчице, сорок лет строившем в районе жилые дома, промышленные и социально-культурные объекты. Второй выпуск — «Хозяин карьера» — об Иване Макаровиче Козлове, бригадире экскаваторщиков, проработавшем более 30 лет на руднике химического предприятия «Бор», одном из крупнейших предприятий России по выпуску борной продукции.

Альберту Михайловичу Яковлеву, тренеру высшей категории по шахматам, заслуженному работнику физической культуры Российской Федерации, было посвящено пособие «Рыцарь шахматного королевства». С его именем связана славная эпоха в спортивной шахматной жизни нашего города и края, когда Дальнегорск начали называть детской шахматной столицей и кузницей шахматных талантов.

Следующими выпусками стали издания «Моя жизнь — культура» о Геннадии Александровиче Коршунове, директоре Дома культуры химиков, заслуженном работнике культуры Российской Федерации, и «Учитель с большой буквы», включившее материалы о Михаиле Кирилловиче Слесарчуке, первом учителе Тетюхинского (Дальнегорского) района.

В 2013 году вышел очередной, 11-й, выпуск «Король ледового спидвея», посвящённый 8-кратному чемпиону мира по мотогонкам на льду, заслуженному мастеру спорта России, почётному гражданину г. Дальнегорска Владимиру Фадееву. Данное издание в первую очередь помогает дальнегорцам сориентироваться в большом количестве статей в периодике (только в фондах Центральной городской библиотеки им. К. И. Богацкой их хранится более 100), электронных ресурсах о знаменитом земляке, показывает, какие черты характера приводят к победам в большом спорте. Впервые в качестве дополнения прилагается диск-интервью со знаменитым спортсменом.

В настоящее время подготовлены к изданию выпуски, посвящённые Адаму Васильевичу Шуляру, горняку комбината «Сихали», кавалеру

трёх степеней ордена Трудовой Славы, и Степану Тихоновичу Никитину, проходчику рудника «Верхний».

При Центральной городской библиотеке уже 16 лет функционирует краеведческий клуб «Тетюхе», ставший инициатором проведения краеведческих научно-практических конференций «Тетюхинские чтения» и «Бринеровские чтения». По материалам конференций в библиотеке были изданы сборники, включающие уникальные краеведческие материалы и фотографии начала XX века. Особый интерес у читателей, интересующихся историей Дальнегорска, вызвали доклады о жизненном пути и деятельности основателя города Юлия Ивановича Бринера. К 160-летию со дня рождения Ю. И. Бринера, купца первой гильдии, предпринимателя, мецената, общественного деятеля, оставившего яркий след в истории не только Приморского края и города Владивостока, но и посёлка Тетюхе (Дальнегорска). К юбилейной дате библиотекой был подготовлен рекомендательный библиографический указатель: «Юлий Бринер: купец, промышленник и гражданин» (2009). В библиографическое пособие включены книги и периодические издания, опубликованные с 1915-го по 2009 год, и уникальные неопубликованные материалы. При составлении пособия были использованы фонды ЦГБ г. Дальнегорска, городского Музейно-выставочного центра и материалы сайта Приморской государственной публичной библиотеки им. М. Горького.

К 10-летию образования краеведческого клуба «Тетюхе» было выпущено издание «С любовью к малой родине: сборник материалов, посвященных 10-летию краеведческого клуба «Тетюхе» (1997). В нём опубликованы такие интереснейшие материалы местных краеведов: «Топонимика Дальнегорского района» Т. А. Тютюкиной, «Жизнь минералов» Н. В. Булавко, «В поисках клада Лаперуза» В. А. Татарникова, «Урочище Каменные Ворота» и «Бохайское олово» Н. В. Колесникова, «Старый Верхний рудник» А. В. Иванченко, заметки В. В. Берлизова и Е. Халезовой. Особое место в сборнике занимает написанная с большой теплотой и любовью статья К. И. Богацкой «Улицы нашего города».

В 2009 г. вышел в свет сборник «Мой Дальнегорск», подготовленный краеведческим сектором. В книге дана краткая информация о гербе города и населённых пунктах Дальнегорского городского округа (даты создания, топонимика названий), сведения о городских достопримечательностях. Собраны материалы о жителях Дальнегорска — Героях Советского Союза и Социалистического Труда, а также легенды о

Дальнегорске: «Золотая бохайка», «Легенда о двух братьях», «Сопка тяжёлого камня» и другие.

Ещё одним важным событием в жизни сектора краеведения ЦГБ стала работа по подготовке и изданию книги «Необъявленная война» о дальнегорцах, находившихся в составе ограниченного контингента советских войск в Афганистане в 1979–1989 гг. В подготовке материалов принимали участие и сотрудники Музейно-выставочного центра.

Ежегодно, начиная с 2001 года, сектором краеведения составляется «Календарь знаменательных и памятных дат Дальнегорского городского округа (ДГО)», который помогает не оставить незамеченными важные для города исторические даты. Он составляется на базе постоянно пополняющейся при росписи местных периодических изданий «Хроники дат и событий ДГО». При подготовке «Календарей» сведения обязательно уточняются в архиве, музее, на предприятиях и в организациях-юбилярах.

В настоящее время карточный каталог хроники, включающий более 1 000 сведений, переводится в электронную форму.

В 2002 году Приморской государственной публичной библиотекой им. М. Горького совместно с Обществом изучения Амурского края (ОИАК), старейшей общественной и научно-просветительской организацией Приморского края, был запущен проект «Краеведы Приморья». В нём предусматривалось издание серии книг, посвящённых известным краеведам, энтузиастам-исследователям, восстанавливающим историю Приморского края. Подключилась к краевому проекту и ЦГБ им. К. И. Богацкой. В рамках разработки темы подготовлены и выпущены два указателя серии, которую назвали «Исследователи малой родины». Первый выпуск «Виктор Татарников» посвящён известному в городе краеведу, археологу, писателю и фотографу, председателю краеведческого клуба «Тетюхе». Второй указатель «Николай Васильевич Колесников» отразил материалы об известном дальнегорском краеведе, авторе многочисленных публикаций об истории района, разведке месторождений полезных ископаемых, исследовании родов первых поселенцев Тетюхе. Третий выпуск «Григорий Михайлович Гуларьянц» посвящён биологу по профессии, краеведу, единственному исследователю, занимающемуся изучением флоры Дальнегорского городского округа. В настоящее время подготовлен материал для выпусков, посвящённых двум краеведам — К. И. Богацкой и О. А. Шумкову. В 2014 году планируется издание ещё 4-х выпусков серии «Исследователи малой родины».

Библиотека активно работает с местными поэтами и писателями, помогает в подготовке изданий к печати и издаёт их работы. Так, к 111-й годовщине г. Дальнегорска был подготовлен поэтический сборник «И я воспеваю моё Дальнегорье», в котором были собраны написанные в разные годы стихотворения о Дальнегорске. В июле 2013 года на базе библиотеки издан сборник стихотворений местной поэтессы С. Соболевой «Багульник у крыльца». В него вошли стихотворения разных лет о любви, человеческих взаимоотношениях, поисках смысла жизни.

Активное внедрение в библиотечную деятельность информационных технологий потребовало новых подходов к издательской деятельности. Сегодня сектор краеведения ЦГБ им. К. И. Богацкой создаёт и активно использует в своей просветительско-краеведческой работе информационную продукцию на электронных носителях. Среди наиболее удачных опытов создания электронных информационных ресурсов можно назвать диск с 10-минутным фильмом «Дальнегорск — моя маленькая родина», подготовленный к 113-летию города. Фильм — приятный подарок на память о Дальнегорске гостям или тем, кто здесь когда-то жил. Интересно поданная визуальная информация о родном городе полезна и юным жителям. Заораживающие пейзажи окрестностей города на фоне красивой музыки, стихи и песни местных авторов о Дальнегорске, фото старого Тетюхе и современных улиц несут не только эстетическую нагрузку, но и информацию о гербе города, рукотворных и природных достопримечательностях, многообразии красок растительного и животного мира Дальнегорского городского округа.

Интересным событием в жизни юных краеведов города стал подготовленный библиотекарями фильм — экранизация книги известного в городе историка и фотографа В. А. Татарникова «Историческая сказка». Эту сказку рассказывает собачка по кличке Агат, которая во сне попадает в далёкое прошлое, перенеся нас на 7 тысяч лет назад, когда на реке Рудной поселились древние люди. (В работе над фильмом принял участие ученик 4-го класса В. Култаев.) Фильм оказался интересен и детям, и взрослым — всем, кто интересуется древней историей Дальнегорского района.

Большой популярностью в образовательных учреждениях города и района пользуется слайд-презентация «Памятники Дальнегорского городского округа», в которой представлены фотографии памятников, их названия, место нахождения и история их создания.

Видеофильм «Пещеры Дальнегорского городского округа» рассказывает о пещерах известных и посещаемых — Николаевской, Холодильник, Чёртовы Ворота, Садовой, а также труднодоступных — Партизанской, Дальнегорской и др. Очень интересна и уникальна открытая в 2011 г. пещера Тетюхинская. Диск озвучен (использован текст из книги В. А. Татарникова «Дальнегорск и окрестности»), проиллюстрирован фотографиями необыкновенных натечных образований: сталактитов, сталагмитов, пещерного жемчуга, «лунного молока». По отзывам педагогов, этот фильм может использоваться как видеоурок для учащихся старших классов.

Созданные в библиотеке визуальные формы были представлены на городских и районных конкурсах, смотрах библиотечных проектов. Мультипроект «Победители» занял 2-е место на конкурсе «Читаем, думаем, помним», посвящённом 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Фильм условно разделён на несколько частей: о тетюхинцах (дальнегорцах), не вернувшихся с войны и о ныне живущих фронтовиках, а также тружениках тыла. На фоне военной хроники и фотографий звучат стихи и музыка. Материалы фильма помогли активизировать выставочную работу городского Музейно-выставочного центра. Сотрудниками центра были организованы выставки, посвящённые почётным жителям Дальнегорска — А. М. Яковлеву и В. Л. Фадееву, а к 65-летию Победы открылась постоянная экспозиция об участниках Великой Отечественной войны — К. И. Богацкой, Н. Г. Вальковиче, П. И. Ковтуне.

Краеведческий контент широко представлен на сайте библиотеки. На «Страничке краеведа» выделены разделы:

– «Исследователи малой родины», где даётся информация о деятельности клуба «Тетюхе». В ближайшее время в разделе планируется размещение неопубликованных документов, материалов исследований местных краеведов;

– «Издаёт библиотека», который информирует о подготовленных библиотекой изданиях на электронных носителях, с указанием ссылок на скачивание;

– «Новинки краеведческой литературы», где представлены аннотированные списки печатных книг и статей о городе и крае;

– «Календари знаменательных и памятных дат», где даны полные тексты всех подготовленных в библиотеке краеведческих справочников.

Интерес к краеведению в Дальнегорском городском округе большой. Все материалы, подготовленные ЦГБ им. К. И. Богацкой, как печатные, так и электронные, вызывают неизменный интерес у горожан и пользуются постоянным спросом у учащихся и студентов, школьных библиотечарей, педагогов, старожилов и гостей города и края. Читателей интересуют не только краеведческая информация по разным отраслям знания, темам, персонам, но и различные типы документов, выпущенные на различных носителях. Презентации новых краеведческих изданий ЦГБ вызывают большой общественный резонанс и находят широкое освещение в городских СМИ. Привлекательность и информативность библиотечных изданий во многом определяются не только их содержанием, но и дизайном обложки, наличием иллюстративного материала. Новое поколение читателей, особенно молодёжь, — визуалы, их привлекает в первую очередь внешнее оформление печатного текста. Эту особенность нельзя не учитывать при подготовке библиографической продукции.

О. А. Омельченко, Т. А. Ромашкина

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОДВИЖЕНИИ КНИГИ И ЧТЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ

Теория и практика современной психологии и педагогики свидетельствуют о том, что наиболее интенсивное развитие личности ребёнка происходит в сфере свободного общения, любимых занятий и игр. Игра традиционно выполняет развлекательную, релаксационную, воспитательную, обучающую, коммуникативную и другие функции. Поэтому игры — прекрасный способ привлечь детей к книге и чтению.

В практике работы детских и школьных библиотек прочное место заняли ролевые и познавательно-развлекательные игры, игры-соревнования, например, конкурсы знатоков различных жанров литературы, литературные турниры, эрудит-лото, квест-игры.

Игровые элементы активно включаются в традиционные литературные утренники и вечера, диспуты и читательские конференции («Премьера книги», «Литературный аукцион», «Бенефис читателя»). С их помощью библиотекари стараются образно и эмоционально донести до

читателей содержание книг, повысить читательскую активность юных посетителей библиотеки.

Игра как педагогический метод использовалась с момента возникновения первых детских библиотек. Особенно активизировалась эта работа с 50-х годов прошлого века. Профессиональные периодические издания «Книги — детям», «В помощь детским и школьным библиотекам», «Библиотекарь» публиковали сценарии литературных утренников и вечеров, игр-путешествий, литературных игр. Особенно часто игровые методики использовались в работе со сказкой. Так, Э. Иванова, занимающаяся методикой дошкольного воспитания, анализируя и систематизируя опыт работы со сказкой в 1980–1990-е годы, называет игру в качестве основного метода и приводит следующие её варианты:

- игра в сравнение (Кто на кого похож? Что на что похоже?);
- драматизация (разыгрывание сказки, возможно, в форме викторины);
- литературный театр (синтетическая и свободная форма, включающая драматизацию, выразительное чтение, демонстрацию рисунков и поделок, прослушивание музыкальных произведений и т. п.);
- рассказ от имени одного из героев произведения (традиционный пересказ с проигрыванием разных ролей). В пересказе учитываются речевые особенности героя, его характер, отношения с другими персонажами книги;
- герой среди нас (персонажи сказок переносятся в современную обстановку и реагируют на всё происходящее в соответствии со своими характерами) [1].

В 1980–1990-е годы появляются игры, сюжет которых выстроен по аналогии с телевизионными играми или навеян телепередачами, экранизациями художественных произведений. При этом игра всё чаще упоминается применительно к работе с подростками. Рассматривая специфику игры, Г. Н. Тубельская, автор многочисленных сценариев литературных игр для школьников, приходит к выводу, что игра подросткам необходима, однако стремление казаться взрослыми мешает им включиться в неё: «Подростки никогда не скажут, что они играют: они проводят разведку, выполняют приказ, штурмуют крепость, ловят преступника. И поэтому в этом возрасте на первый план выдвигаются игры творческие, сюжетно-ролевые, требующие проявления инициативы, активности мысли, что объясняется их коллективной природой, возрастающим значением общения...» [8].

В последнее десятилетие мы наблюдаем своеобразный бум библиотечных форм работы, в основе которых лежит игра. Многочисленные сценарии игр-путешествий, театрализованных праздников, презентаций книг, библиотечных шоу, литературных вечеров, эрудит-лото, игр-бродилок, игр-викторин, викторин-юморин и иных комплексных культурно-досуговых мероприятий публикуются на страницах периодических изданий «Детская литература», «Школьная библиотека», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки», «Библиотека в школе» и др.

В педагогической литературе можно найти своеобразный перечень форм и методов игровой досуговой деятельности, направленных на формирование читательского интереса [7]. Игровые формы массовой работы подробно отражает словарь, опубликованный на сайте <http://blog.childlib.by/ot-metodistov/slovar-rus/> [6].

Для детей младшего школьного возраста в библиотеках проводят:

– игры-минутки — игровой элемент тематической беседы для переключения внимания детей младшего возраста, отдыха, поддержания их интереса;

– литературные утренники и викторины — форма массовой работы, когда проводятся конкурсы, сказочные турниры, просмотр мультфильмов или детская дискотека;

– фольклорные посиделки — форма знакомства детей с устным народным творчеством, с художественной творческой деятельностью народа, отражающей его жизнь, воззрения, идеалы. Народное творчество, зародившееся в глубокой древности, — историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных традиций, выразитель народного самосознания;

– кукольный театр в детской библиотеке выступает как игровая форма библиотечной работы, объединяющая театр–куклу–книгу. Во время спектакля библиотекарь, заинтересовав малышей куклами, должен затем переключить их внимание на книгу и чтение. С помощью кукол можно эмоциональнее, нагляднее, доходчивее рассказать о писателе, о его творчестве, рекомендовать книги.

Сначала можно использовать в качестве игрового элемента только одну куклу, которая будет главным героем в мероприятиях на различные темы и, возможно, станет визитной карточкой вашего библиотечного театра. Потом можно организовать театр книги и показывать инсценировки детских произведений и сказок;

– дидактические игры — игры с готовыми правилами. Сюда можно отнести такие развивающие игры: кроссворды, заочные викторины, головоломки, библиографические пазлы, мозаики, лото, домино. Оперировать вложенными в игру знаниями ребёнок учится непреднамеренно, непроизвольно, играя, без видимого участия взрослого. Лучшие дидактические игры составлены по принципу самообучения.

В детской библиотеке могут быть библиографические пособия в форме предметных игрушек (из бумаги, глины, лоскутков и других материалов), а также в форме книг-игрушек различной конструкции.

Для подростков игровые элементы включают следующие формы массовых библиотечных мероприятий:

Интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Умницы и умники» и другие. Преимущества их в том, что они предполагают соревновательность и проходят в неформальной обстановке. Они дают возможность детям проявить себя и свои знания. Такие игры способствуют приобретению опыта коллективного мышления, развивают быстроту реакции, позволяют проверить смекалку и начитанность.

Литературный суд. Сюжетно-ролевая игра, имитирующая судебное заседание. Участники распределяют роли судьи, защитника, прокурора, судебных заседателей, потерпевших, обвиняемых и свидетелей. Подсудимым может быть какой-либо литературный герой.

Игры-путешествия. Они совершаются в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями. Участники игры пишут дневники, письма «с мест», собирают разнообразный материал познавательного характера. Отличительная черта этих игр – активность воображения. Предварительно дети должны изучить по определённой теме книги, карты, справочники и т. д.

Книжный аукцион. Каждый участник представляет по одной ранее прочитанной книге так, чтобы у присутствующих появилось желание её прочесть. Выигрывает тот, кто набрал больше голосов участников.

Литературный карнавал. Карнавал — это театрализованное представление с переодеваниями. В библиотеке можно провести карнавал литературных героев или карнавал литературных произведений, где каждое литературное произведение зрелищно презентуется.

Книжное дефиле. Эта форма мероприятия позволяет привлечь внимание юношества к художественной литературе и проходит совместно с Домом моды или молодым модельером-дизайнером. Модели для

книжного дефиле подбираются под впечатлением сюжетов и образов художественной литературы и отражают творчество конкретного писателя либо конкретное литературное произведение.

Флэшмоб (с англ. flash mob — «мгновенная толпа»). Мероприятие имеет эффект неожиданности и направлено на то, чтобы вызвать у случайных прохожих удивление и заинтересованность. Например, участники флэшмоба в жёлтых футболках и бейсболках с символикой библиотеки появляются неожиданно в определённом многолюдном месте города, одновременно открывают принесённые с собой книги и читают вслух в течение нескольких минут и так же неожиданно одновременно расходятся.

Библиокафе. Игровой вариант информационной работы со старшеклассниками. Вывеска в стиле ретро, библиотекари — метрдотель и официантка. В меню — духовная пища фактов: «Новости свежие» из газет и журналов, ассорти «Путь к успеху», десерт «Бестселлер по...» (автору). «Меню» каждая библиотека составляет в соответствии со вкусами своих читателей и периодически обновляет.

В библиотеках страны уже есть опыт применения таких форм мероприятий, как «Библиосумерки» и «Библионочь», «Семейная игротека», «День читательской мечты», «Шествие книг», «Съезд мечтателей», «Забор — газета» и другие [3].

Игровые технологии активно используются и в работе Центральной городской библиотеки им. Н. Островского города Комсомольска-на-Амуре и филиалов ЦБС. Ни одно крупное массовое мероприятие, проводимое на базе библиотек, не обходится без игровых форм. Сюда можно отнести «Библионочь», «Литературный дилижанс», квест-игру, эрудит-лото и другие.

Теме «Большое литературное путешествие» была посвящена «**Библионочь-2013**», прошедшая в ЦГБ в рамках всероссийской акции. Все детские программы акции были объединены в рамки специального проекта «**Библиосумерки**».

Праздник в Центральной городской библиотеке им. Н. Островского состоялся 20 апреля 2013 года [1]. Открыли его актёры образцового молодёжного театра «Город Солнца». Известные персонажи детских книг, в том числе Кот Егор, герой произведений Николая Дмитриевича Наволочкина, подготовили для ребят много интересного, в том числе выступления вокальных групп «Соло», «Непоседы», «Гармония», «Весенние

нотки», «Камертон» и танцевальных коллективов «Экспрессия дэнс», «Топотушки».

Сотрудники детских филиалов библиотеки организовали увлекательные игры и викторины: игру-путешествие «Мой Хабаровский край», игры-викторины «Мой любимый кот-герой» и «Сказочный переполох». После интеллектуальных игр можно было принять участие в мастер-классе по песочной анимации под руководством директора частной школы «Синяя птица» Виктории Волковой или попробовать себя в роли актёра — принять участие в кастинге в знаменитом мюзикле «Кошки» рядом с кафе. А настоящих кошек можно было посмотреть на выставке клуба «Бастис».

На третьем этаже библиотеки в зале периодики любителей рукоделия ожидало большое количество увлекательных и интересных мастер-классов: по мыловарению, свит-дизайну, аэродизайну, тестопластике, бумагопластике, бисероплетению, боди-арту и многих других. Для любителей активных игр проводилась квест-игра «Полтора валенка». Кто хотел попробовать себя в роли актёра, того ждали импровизированный театр «Экспромт» и библиостудия «Супергерой».

Любителей острых ощущений отдел книгохранения пригласил в лабиринт страха. В салоне гаданий «Чёрная кошка» участники библиосушек заглянули в таинственное будущее... Отдохнуть и вкусно подкрепиться приглашало гостей кафе.

Самые разные мероприятия в игровой форме прошли во время проведения в библиотеке Недели детской книги. Особенно интересным оказался опыт проведения **квест-игры**, позволившей перенести компьютерный мир в мир реальный. Игрок должен был найти решение некой логической задачи, или задачи на внимание, или на сообразительность, выполнить задание, чтобы перейти на следующий уровень.

Специалисты библиотеки, разрабатывающие сценарий, назвали игру «В гости к сказке», взяв за основу сюжеты сказок Корнея Ивановича Чуковского.

Всех участников разделили на две команды. Мальчишки и девчонки, выполняя задания, искали в библиотеке цветные пазлы, на которых запечатлён фрагмент из сказки. Задания были сложными. Нужно было, отгадав кроссворд и узнав название первой сказки Корнея Чуковского, найти в библиотеке знаменитого Крокодила... А потом — догадаться, где в библиотеке можно найти список всех книг Чуковского (конечно,

помощником выступил алфавитный каталог!) А попробуйте найти в библиотеке Чудо-дерево, Слона, составить из слогов название известной сказки «Тараканище», найти пазл в книге «Айболит»...

Когда все фрагменты были найдены, команды дружно собирали картинку. Было очень интересно, шумно и весело. На память ребята получили небольшие призы, а команда-победительница — право выбрать для совместного просмотра мультфильм.

Литературный дилижанс.

Литературные игровые мероприятия библиотеки направлены на развитие творческой личности, ориентированы на передачу информации и важных сведений о мире. Так, в неделю «Декабрьских встреч с русской классикой», которую ежегодно проводит ЦГБ, в игру-путешествие «Литературный дилижанс» отправляются школьники города. Всем желающим предлагаются маршрутные листы, в которых отмечены «станции», расположенные в отделах библиотеки: «Литературная», «Историческая», «Площадь искусств», «Мультимедийная», «Справочное бюро», «Комсомольск литературный» и другие.

Ребята искали в книгах ответы на вопросы (ведь это не только игра-путешествие, но и игра-поиск), переводили стихи русских поэтов с английского языка на русский, отвечали на вопросы мультимедийной викторины.

С помощью таких мероприятий школьники знакомятся как с отечественной литературой, так и с культурой и историей разных стран, общаются к книге и чтению.

Эрудит-лото. Наиболее активно познавательно-развлекательные игры под названием «Эрудит-лото» библиотека проводит в период летних каникул. Например, в ЦГБ была проведена игра «Летающие цветы». В библиотеке подготовили выставку книг и журналов по теме «Бабочки» и стенд с фотографиями наиболее красивых бабочек мира.

Сценарием игры предусмотрено участие двух команд. Ведущая зачитывала вопрос и варианты ответа. На обсуждение отводилось 15 секунд. После слов ведущего: «Ваш ответ», команды поднимали карточки с цифрой — вариантом ответа. Познание мира бабочек продолжилось рассказом библиотекаря и рекомендациями книг с выставки.

Игровые элементы используются библиотечными специалистами в различных мероприятиях, проводимых для детей, чтобы создать эмоциональный настрой на восприятие новой информации, развить

умение строить диалог, способствовать формированию образного представления о предмете.

Библиотекари совершенствуют своё мастерство организации игровой деятельности. В библиотеках выделяется специализированное пространство: игровые уголки, комнаты, залы. Непрерывно увеличивается «репертуар» библиотечных игр, оттачиваются и множатся формы игровой деятельности, библиотеки успешно адаптируют к своей практике телевизионные игры и игры, предназначенные для открытых площадок (игры на улице, в парке, игры с ростовыми куклами и др.). Однако сегодня необходимы серьёзный анализ и осмысление библиотечной игровой практики, определение приоритетов в библиотечной игре, её пределов и «полномочий» в регулировании читательской деятельности.

Литература:

1. Иванова, Э. Этот волшебный мир сказки / Э. Иванова // Дошк. воспитание. – 1986. – № 12. – С. 49–52.
2. Кузнецова, Н. «Кот Егор собирает друзей» / Н. Кузнецова // Библиотека. – 2013. – № 6. – С. 9–10.
3. Курбатова, Е. В. Формы библиотечных мероприятий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kockov-book.ucoz.ru/load/rabota_s_chitatejami/formy_raboty/27.
4. Опарина, Н. Л. Литературные игры в детской библиотеке : учебно-методическое пособие / Н. Л. Опарина. – Москва : ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2007. – С. 72–75.
5. Опарина, Н. П. Игровые формы и методы в работе детских библиотек : учебно-методическое пособие / Н. П. Опарина. – Москва : Литера, 2010. – 135 с.
6. Словарь форм массовой работы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://blog.childlib.by/ot-metodistov/slovar-rus/>.
7. Формы массовой работы с детьми в библиотеке : словарь-справочник / сост. Я. В. Горская. – Москва : Чистые пруды, 2009. – 32 с.
8. Тубельская, Г. Н. Роль игры в повышении эффективности руководства чтением подростков / Г. Н. Тубельская // Актуальные вопросы библиотечной работы. – Москва, 1990. – С. 114–123.

О. А. Усольцева-Зими́на

БИБЛИОТЕКА СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ КАК ОБЪЕКТ РЕФОРМИРОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение деятельности многофункциональных учреждений культуры и досуга является актуальной проблемой периода реформирования и модернизации отрасли.

Для всех очевидно, что структурные преобразования в сфере культуры связаны с социально-экономическими изменениями, происходящими в нашем обществе. Административно-управленческая реформа оказывает влияние на все стороны жизни отрасли и прежде всего на структуризацию сети учреждений культуры. Происходит процесс объединения, ликвидации, изменения организационной формы учреждений культуры, их перевод на региональный или муниципальный уровни.

С 1 января 2006 года вступил в силу Федеральный закон от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». В соответствии с этим законом финансирование услуг культуры осуществляется непосредственно из бюджетов муниципальных образований соответствующего уровня.

Реализация административной реформы и становление местного самоуправления на практике привели к изменению количественных и качественных характеристик библиотечных сетей. В связи с разделением и обособлением бюджетов разных уровней поменялась вся структура финансирования учреждений бюджетной сферы, что привело к децентрализации библиотечной сети муниципальных библиотек, передаче их в собственность муниципальных образований. Всё это вызвало определённые сложности.

В настоящее время наблюдается тенденция объединения сельских библиотек с другими организациями культуры (клубами, домами культуры, музеями, центрами ремёсел и др.), с образованием социально-культурных и культурно-досуговых центров (КДЦ).

Социокультурные центры предполагают тесное взаимодействие всех учреждений социальной сферы для наиболее полного удовлетворения потребностей различных категорий сельского населения в информационных, образовательных, социальных, культурно-досуговых услугах. В подобном объединении сельская библиотека, оставаясь важнейшей

составной частью в его структуре, не перестаёт быть общедоступной для всех сельчан и не утрачивает своей специфики, своего статуса во взаимодействии с библиотечной системой, при этом расширяются функции сельских библиотек.

Объединение библиотек с другими учреждениями культуры приносит пользу, прежде всего местному сообществу, получающему в таких центрах комплекс услуг. Для органов местной власти подобные организации — наиболее оптимальное решение болезненных вопросов финансирования и управления.

Однако в образовании подобных структур наряду с положительными факторами имеются и определённые правовые и финансовые проблемы.

Прежде всего это выбор статуса учреждения культуры. В связи с вступлением в силу Федерального закона от 08.05.2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» (далее — ФЗ № 83-ФЗ) органам местного самоуправления в срок до 01.01.2012 года было необходимо определиться со статусом учреждений культуры, в том числе и библиотек, находящихся в их ведении. Многие администрации поселений пошли по пути «наименьшего сопротивления» и присвоили своим учреждениям статус казённых учреждений культуры, оставив тем самым сметное финансирование данных учреждений. Например, в районе имени Лазо Хабаровского края из двадцати двух поселений только одно решилось создать на своей территории бюджетное учреждение культуры, объединив в один культурно-досуговый центр (КДЦ) три дома культуры и четыре библиотеки, при этом функции библиотек, вошедших в состав КДЦ, не только не сократились, но, наоборот, расширились. Причём ранее созданные социально-культурные центры в других поселениях района так и остались в статусе казённых, хотя имеют возможности самостоятельно развиваться и зарабатывать.

Одной из проблем является недостаточность нормативно-правового обеспечения деятельности объединяемых учреждений. Особенно заметной данная проблема стала со вступлением в силу Федерального закона № 83-ФЗ от 08.05.2010 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных)

учреждений» и делением бюджетных учреждений на казённые, бюджетные и автономные. На основании данного законодательного акта местным органам самоуправления необходимо было принять более тридцати нормативно-правовых актов, разработать и принять уставы учреждений.

Для разработки и принятия соответствующего российскому федеральному законодательству нормативно-правового обеспечения деятельности учреждений культуры, и библиотек в частности, необходимо было привлекать специалистов-юристов, которые в большинстве органов местного самоуправления отсутствуют в штате из-за недостаточности финансирования. По той же причине нет возможности привлекать данных специалистов со стороны. В связи с этим многие нормативно-правовые акты в области культуры либо просто не принимаются, так как считаются «неважными и ненужными», либо нормативно-правовая база просто копируется из примерных и модельных актов без учёта местных особенностей учреждений.

Для решения этой проблемы необходимо повысить правовую культуру специалистов, включить данные вопросы в систему повышения квалификации сотрудников культурно-досугового центра, создать инициативную группу по разработке стратегии развития центра в условиях модернизации и реформирования деятельности учреждений культуры в сельских поселениях и т. п.

Тема нормативно-правового обеспечения деятельности библиотеки в структуре многофункционального объединения «Культурно-досуговый центр» в условиях реформирования учреждений культуры сельских поселений, выработка рекомендаций по совершенствованию нормативно-правового обеспечения, а также разработка отдельных базовых нормативно-правовых актов учреждения культуры, в том числе библиотеки, нуждается в проведении дальнейших исследований.

ОПЫТ ДЕЛОВОГО ПАРТНЁРСТВА ОТДЕЛЕНИЯ ГПНТБ СО РАН И ИНСТИТУТА ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ СО РАН

Отделение Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН) выполняет функции Центральной библиотеки Новосибирского научного центра (ННЦ) СО РАН, состоящего из более чем 30 научно-исследовательских учреждений, каждое из которых имеет свою библиотеку. Отделение ГПНТБ СО РАН было организовано в 1956 году. В настоящее время в его структуру входят: научный читальный зал, зал справочно-информационной работы, читальный зал патентной и нормативно-технической документации, специализированный читальный зал вычислительной математики и информатики, мемориальные библиотеки академиков В. А. Коптюга и Н. Н. Яненко, библиотека Дома учёных СО РАН, межбиблиотечный абонемент. Наряду с осуществлением традиционного библиотечно-информационного обслуживания учёных и специалистов отделение формирует электронные ресурсы, посвящённые сибирской науке, истории Сибирского отделения РАН, ведущим научным школам, развивает электронные мемориальные библиотеки.

Отделение ГПНТБ СО РАН сотрудничает со всеми научными организациями Сибирского отделения, но особые партнёрские отношения сложились с Институтом вычислительных технологий (ИВТ) СО РАН. В 1999 году руководство ИВТ СО РАН обратилось в ГПНТБ СО РАН с просьбой об организации информационно-библиотечного обслуживания научных сотрудников института. После подписания «Договора по информационно-библиотечному обслуживанию сотрудников Института вычислительных технологий СО РАН» и проведения ряда организационных мероприятий в январе 2000 года начал свою работу специализированный читальный зал вычислительной математики и информатики (ВМИ) при Отделении ГПНТБ СО РАН и ИВТ СО РАН. Для размещения фонда и организации обслуживания читателей нового читального зала в Отделении ГПНТБ СО РАН было выделено отдельное помещение, в котором оборудованы кафедра для библиотекаря, рабочие места для читателей и выставка новых поступлений.

Основу читального зала ВМИ составили переданные отделению библиотека ИВТ СО РАН, архив и личная коллекция книг академика Н. Н. Яненко. В дальнейшем комплектование зала взяло на себя ГПНТБ СО РАН при финансовой поддержке ИВТ СО РАН. На начало 2014 года фонд читального зала ВМИ составляет более 14 тысяч единиц. Ещё на начальном этапе работы специализированного читального зала был сформирован библиотечный совет, состоящий из представителей института – ведущих научных сотрудников и молодых учёных. Члены библиотечного совета оказывают консультационную помощь в определении профиля комплектования читального зала, разработке основных документов, регламентирующих деятельность читального зала ВМИ («Положение о читальном зале», «Правила пользования читальным залом» и др.).

Территориально ИВТ СО РАН и Отделение ГПНТБ СО РАН находятся в разных корпусах одного здания, что, естественно, благоприятно сказывается на обслуживании учёных института. Однако услугами читального зала ВМИ могут пользоваться не только сотрудники ИВТ СО РАН, но и других научно-исследовательских учреждений.

Помимо традиционного библиотечного обслуживания научных сотрудников (выдача литературы, межбиблиотечный абонемент, выполнение адресных, библиографических и фактографических справок, консультаций и проч.), библиотечка читального зала ВМИ подготавливает электронный «Бюллетень новых поступлений», который выставляется на сайте ИВТ СО РАН, проводит библиометрический анализ публикационной активности учёных института. Кроме того, осуществляется обслуживание в удалённом режиме – поиск и доставка электронных копий публикаций из отечественных и зарубежных баз данных. Одним из направлений деятельности читального зала ВМИ является создание собственного сайта (<http://prometeus.nsc.ru/math/>). Эта работа выполняется при активной поддержке специалистов отделения. На страницах сайта отражена основная информация о читальном зале ВМИ: часы работы, координаты, перечень предоставляемых ресурсов и услуг, новости.

Более подробно остановимся на описании двух информационных ресурсов читального зала ВМИ – «Электронная мемориальная библиотека академика Н. Н. Яненко» и «Биобиблиографии учёных ИВТ СО РАН». Электронная библиотека академика Н. Н. Яненко – основной

раздел сайта. Николай Николаевич Яненко (1921–1984) – выдающийся советский математик, директор Института теоретической и прикладной механики СО АН СССР (1976–1984). Электронная библиотека академика Н. Н. Яненко включает библиографический указатель, биографические материалы, полные тексты архивных документов и трудов учёного, базу данных, фотографии.

Кроме того, Н. Н. Яненко посвящена музейная экспозиция, размещённая в читальном зале ВМИ. Традиционно к юбилейным мероприятиям, посвящённым академику Н. Н. Яненко, и научным конференциям проводятся экскурсии, подготавливаются книжно-иллюстративные выставки.

В 2012 году по просьбе руководства ИВТ СО РАН сотрудниками отделения была проведена работа по подготовке биобиблиографических указателей на 13 ведущих учёных института. Ресурс включает биографии, указатели трудов, описания авторских свидетельств на изобретения и патенты, литературу об учёных и базу данных (<http://www.prometeus.nsc.ru/math/ict/>).

Необходимо отметить, что по штату в читальном зале ВМИ работает один библиотекарь, но в целом библиотечно-информационное обслуживание учёных ИВТ СО РАН в той или иной мере обеспечивают все сотрудники отделения, в их числе библиографы, комплектаторы, программисты и др.

Почти пятнадцатилетний опыт тесного сотрудничества Отделения ГПНТБ СО РАН и Института вычислительных технологий СО РАН позволяет определить данное взаимодействие как положительное. Сотрудники института имеют возможность прямого доступа ко всем традиционным и электронным ресурсам ГПНТБ СО РАН. Обслуживание учёных осуществляет квалифицированный сотрудник, а при необходимости привлекаются консультанты по отдельным библиотечно-информационным вопросам. Преимуществом для института также является экономия площадей, материальных и трудовых ресурсов.

Подобное взаимодействие можно рассматривать как возможность решения вопроса организации информационно-библиотечного обеспечения сотрудников научно-исследовательского учреждения в формате специализированного читального зала на базе центральной научной библиотеки.

СЕКЦИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО СПЕЦИАЛИСТА КАК РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ»

И. В. Борис

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ БИБЛИОТЕКАРЕЙ К ИННОВАЦИЯМ: МОДЕЛИРОВАНИЕ МЕТОДИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

В современном мире во всех основных сферах общественной жизни наблюдается рост инновационной активности. Считается, что инновации представляют собой реакцию общества на вновь возникающие потребности. Коснулись инновационные изменения и процессов библиотечно-информационной деятельности. Сегодня библиотечному сообществу необходимо осознать, что инновации — важнейший фактор развития и от темпов осуществления инновационных процессов, подготовленности к их выполнению руководителей и персонала библиотек зависят темпы библиотечного развития и будущее библиотечного дела в России. Однако библиотечная отрасль испытывает значительные кадровые затруднения: библиотекам не хватает не только профессионалов в области современных библиотечно-информационных технологий, специалистов в области осуществления информационных, маркетинговых и патентных исследований, проектной работы в библиотеках и фандрейзинга, но и традиционных библиотекарей-библиографов. Обостряют ситуацию и такие факторы, как старение кадров с профильным библиотечным образованием, приток в отрасль специалистов других сфер деятельности.

В современных условиях актуализируется идея модернизации системы постобразования, возрастает его роль в профессиональном развитии библиотекарей, нацеленность на освоение инновационных технологий. Особое значение для обновления этой системы имеет компетентностный подход. Он позволяет ориентировать образовательный процесс на проектирование результатов обучения, выраженных в компетенциях; усиливает возможность вариативности способов формирования

компетенций в соответствии с индивидуальными потребностями специалиста, ресурсами библиотек, региональной ситуацией профессионального развития кадровых ресурсов. Для модернизации системы постобразования должны сложиться определённые условия в библиотечной науке, практике, образовании.

Установлено, что подготовка библиотечного специалиста к осуществлению инновационных изменений обеспечивается деятельностью по формированию профессиональных инновационных компетенций.

Ввиду изменчивости среды функционирования современной библиотеки, формирование инновационных компетенций — это перманентно осуществляемый процесс профессионального развития, формирующий у библиотечного специалиста значимые на момент обучения профессиональные инновационные компетенции. Необходимость перманентной актуализации знаний, умений и навыков выводит этот процесс за рамки вузовского обучения и делает прерогативой поствузовского образования, деятельности по повышению квалификации.

Анализ представлений в библиотековедении показал, что теория профессионального развития библиотечных специалистов в условиях изменений находится в стадии формирования: не сложилась чёткая терминсистема, не разработаны условия, формы и методы обучения, обеспечивающие формирование инновационной компетентности.

Условия инновационного развития библиотек требуют уточнения существующих понятий, введение в научный оборот новых терминов, приближающих библиотечное постобразование к задачам изменчивой среды. В связи с этим были существенно дополнены представления Н. П. Аббакумовой, Н. А. Корнилицыной, Т. Я. Кузнецовой и О. В. Шлыковой и предложены уточнённые формулировки терминов, определяющих сущность библиотечного постобразования, с учётом специфики инновационной среды.

Предлагается следующая редакция основных понятий:

Непрерывное библиотечное образование	Перманентно осуществляемый процесс получения, закрепления и развития профессиональных компетенций библиотечных специалистов через систему образовательных мероприятий начального, среднего, высшего и поствузовского образования
Система учреждений непрерывного библиотечного образования	Совокупность учреждений, обеспеченных необходимыми ресурсами для осуществления среднего, высшего и послевузовского библиотечного образования

Повышение квалификации	Перманентно осуществляемый процесс профессионального развития библиотечного специалиста на протяжении всей его трудовой (профессиональной) деятельности, обеспечивающий необходимый уровень его профессионализма в соответствии с требованиями библиотечного производства и уровнем развития библиотечной науки (теории) и практики
Система учреждений повышения квалификации	Совокупность учреждений, обеспеченных необходимыми ресурсами для осуществления процесса профессионального развития библиотечного специалиста в соответствии с требованиями библиотечного производства и уровнем развития библиотечной теории и практики

Результативность профессионального развития библиотечных специалистов на основе обучающих мероприятий по повышению квалификации зависит от чёткости целей и задач этой деятельности, адекватности применяемого организационного механизма (условий, форм и методов обучения).

В условиях инновационного развития библиотек *цель повышения квалификации* — развитие профессиональных инновационных компетенций библиотечного специалиста, обеспечивающих необходимый уровень его профессионализма в соответствии с требованиями библиотечного производства и уровнем развития библиотечной науки и практики. Инновационное образование в системе повышения квалификации предполагает выработку определённых профильных профессиональных инновационных компетенций менеджеров и персонала библиотек.

Цель и задачи деятельности по повышению квалификации, ориентированной на инновационное развитие, требуют введение в научный оборот новых понятий:

Инновационное образование библиотечного специалиста	Процесс получения, закрепления и развития профильных компетенций библиотечных специалистов на основе образовательных мероприятий среднего, высшего и постобразования, обеспечивающих эффективное решение инновационных задач библиотечной деятельности
Инновационное постобразование библиотечного специалиста	Перманентно осуществляемый процесс профессионального развития библиотечного специалиста, обеспечивающий необходимый уровень его профессионализма при решении инновационных задач в соответствии с требованиями современной теории, методики и организации инновационной деятельности библиотек

Для менеджеров деятельность по формированию инновационных компетенций будет обеспечиваться следующими целями и результатами:

- Обеспечение наработки определённых навыков и умений в достижении положительного результата при постановке и решении инновационных задач
- Формирование навыков и умений инновационной деятельности, способных обеспечить развитие библиотечного учреждения
- Обеспечение наработки умений инновационной деятельности, способствующих решению стратегических задач развития библиотек как социально значимых институтов

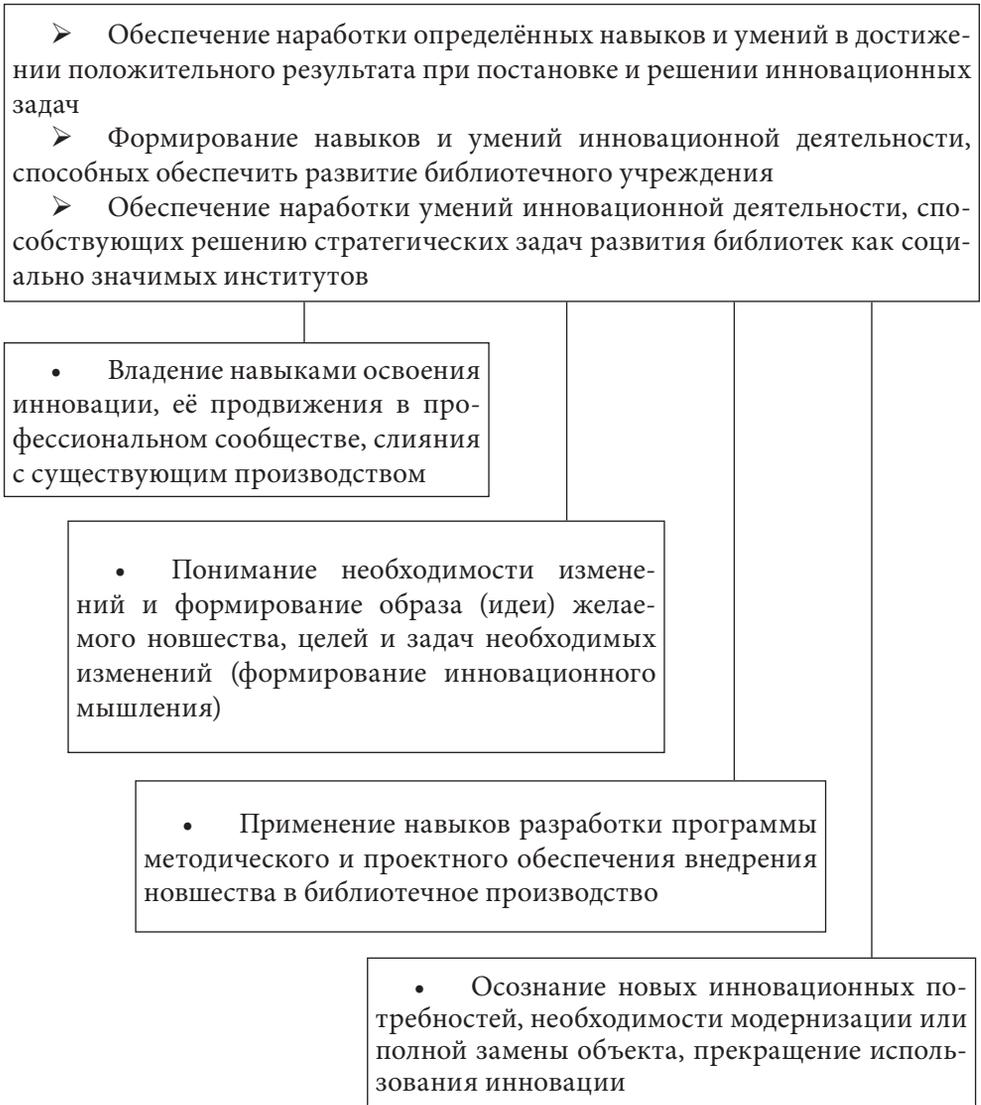
- Знание и использование национального и международного библиотечного законодательства

- Понимание миссии, роли и целей библиотеки; применение методов стратегического и программно-целевого планирования (разработка концепций развития библиотеки, формулировка миссии, составление программ развития)

- Владение методами и средствами инновационного проектного планирования (разработка инновационных проектов, документирование инновационных процессов; владение навыками составления прогнозно-аналитических документов); владение методами качественной и количественной оценки работы библиотеки

- Применение технологий управления изменениями в библиотеке. Организация инновационной деятельности

Для персонала деятельность по формированию инновационных компетенций будет обеспечиваться следующими целями и результатами:



Уточнение целей и задач обучения потребовало и уточнения принципов, определяющих политику организации обучения. В этом отношении мы опирались на идеи, рассмотренные в работах Т. Я. Кузнецовой, Н. А. Корнилицыной, Н. П. Аббакумовой, О. В. Шлыковой.

В результате анализа, уточнения и доработки рассмотренных названными авторами положений были сформулированы принципы, определяющие организацию обучения специалистов инновационным методикам:

- **учёта личных мотивов и потребностей** специалиста в обучении;
- **социальной открытости образовательной системы**, обеспечивающей баланс научной, практической подготовки и самостоятельной работы, использования соответствующего информационного методического и технического подкрепления (раздаточных материалов, рабочих тетрадей компьютерных программ и интерактивных методов обучения);
- **адаптивности образовательных программ**, обеспечивающей учёт уровня знаний, квалификации и инновационной активности библиотечных специалистов, позволяющих участникам обучения не только самим получать определённые знания, умения и навыки в области инновационной деятельности, но и транслировать изученные и освоенные ими методики инновационной деятельности в профессиональной среде;
- **функциональной интеграции**, нацеливающей на соподчинённость и соотнесение различных уровней библиотечного образования;
- **компенсаторности обучения**, проявляющейся в двух аспектах: компенсации недостающих знаний инновационного характера у специалистов-выпускников ссузов и вузов, необходимости регулярного обновления профессиональных библиотечных знаний у кадровых работников;
- **диверсификации образовательного процесса**, обеспечивающего вариативность организационных структур, форм, уровней, продолжительности и содержания обучения, в расширении диапазона профессиональной востребованности образовательных программ и проектов;
- **модульного построения содержательной структуры**, нацеленного на проблемно-ориентированное обучение, мобильно трансформируемое в зависимости от целей и задач образовательной программы и контингента обучаемых и **вертикально-горизонтальной полифункциональности обучения**;
- **комплексности, то есть включённости в программу** разноплановых теоретических, практических и презентационных мероприятий в рамках одной образовательной программы.

Изучение теоретических материалов, а также анализ существующей ситуации в области повышения квалификации библиотечных специалистов региона позволил нам выявить условия, которые в наибольшей степени обеспечивают эффективное обучение инновациям, а, в конечном счёте, и активное их внедрение в практическую деятельность отечественных библиотек.

При организации обучающих мероприятий важно, на наш взгляд, учитывать три группы факторов: организационного блока, процессуального и оценочного.

В каждом блоке будут значимыми определённые факторы внешней и внутренней среды, предусматривающие решение определённых задач:

Требования организационного блока	Анализ инновационной деятельности библиотек региона. Постоянный мониторинг кадровой ситуации региона для определения категории участников образовательных программ. Чёткая постановка целей и задач обучения. Формирование проблемно-ориентированных программ обучения с учётом целей, задач и категорий участников обучения. Системность построения учебных программ, обеспечивающая их содержательную преемственность на разных ступенях обучения. Привлечение к обучению квалифицированного педагога (тренера). Создание информационно-ресурсной базы научно-методического сопровождения профессионального образования. Материально-техническое обеспечение процесса обучения.
Требования процессуального блока	Организация краткосрочного динамичного обучения (от 3 до 5 дней). Использование комплексных (активных) форм обучения (семинаров-тренингов). Индивидуализация обучения с учётом социально-ролевых характеристик учащегося. Стимулирование творческой активности учащегося. Создание доброжелательной атмосферы обучения посредством поддержания демократического стиля отношений между педагогом и учащимся, их творческого сотрудничества.
Требования оценочного блока	Выдача документа (свидетельства, сертификата) о прохождении обучения. Формирование системы «эффективности обучения» — системы оценки использования (внедрения) полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности.

Таким образом, мы подчёркиваем, что обучение инновационной деятельности — не единовременное мероприятие, а перманентный, чётко организованный процесс, подверженный влиянию как внешних, так и внутренних факторов.

По нашему убеждению формирование инновационных компетенций должно осуществляться на основе активных форм обучения —

тренинговых обучающих технологий. Назначением тренинга, как активной формы обучения, является формирование и совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков через различные психотехнические процедуры (игры, модели, упражнения и т. п.). Результативность тренингов зависит от ряда факторов:

- 1) однородности группы участников;
- 2) чёткой организации учебного процесса, адекватной его целям методами, формами и содержанием учебной программы;
- 3) профессионализма преподавателя (тренера).

В результате анализа имеющейся литературы, опыта деятельности библиотек Дальнего Востока по применению тренинговых технологий обучения были установлены специфические черты данной формы и возможность её применения для инновационного образования библиотечных специалистов: практико-ориентированный подход к содержанию обучения; ограниченность количества участников группы; необходимость выполнения задания на основе групповой работы; активность участников обучения и ориентированность на получение практических навыков, необходимых в повседневной работе; персонафицированность обратной связи.

Эффективность организации и осуществления семинаров-тренингов базируется на чётком планировании задач основных блоков: организационного, процессуального и оценочного. Особенности реализации данных этапов были рассмотрены и проанализированы на примере сессий Дальневосточной школы библиотечной инноватики (ДВШБИ), которые осуществлялись на основе летней школы директоров библиотек Приморского края.

Дальневосточная школа библиотечной инноватики — это форма некоммерческого партнёрства (культурной сети) библиотек Дальнего Востока, которая была инициирована в 2004–2005 гг. проблемной лабораторией «Инновационные технологии в библиотечном деле» ФГОУ ВПО «ХГИИК» при поддержке крупнейших библиотек Дальнего Востока и региональных структур повышения квалификации.

Партнёрское взаимодействие осуществляется в различных форматах: организации ежегодных научно-практических конференций «Развитие библиотечно-информационного пространства и высшее библиотечное образование»; организации регулярных сессий школы в различных территориях региона; организации конкурсов инновационных

разработок; формирования регионального банка инновационных разработок.

Все форматы школы взаимосвязаны и взаимообусловлены, объединены единством генеральных целей, так как направлены на инновационное развитие библиотек региона. Из всех них обучающее назначение имеют только сессии Дальневосточной школы библиотечной инноватики.

В её программу входят презентации инновационного опыта библиотек; круглые столы по анализу деятельности библиотек за год, с привлечением представителей различных типов учреждений культуры, методических служб региональных библиотек, органов законодательной власти, ведущих учёных и педагогов образовательных учреждений; семинары-тренинги; рабочие визиты в библиотеки и учреждения культуры; показательные мероприятия. Все компоненты сессии Дальневосточной школы инноватики являются обучающими. Семинар-тренинг является кульминацией программы сессии, поэтому условно всю программу сессии мы называем семинаром-тренингом, что в целом позволяет рассматривать её как комплексный способ получения новых профессиональных знаний, обмена инновационным опытом и идеями развития.

Технология подготовки и организации данной формы обучения включает три этапа:

I. Работа по подготовке проблемно-ориентированного семинара-тренинга. Тематика и цели будущего семинара-тренинга определяются на заключительном этапе проведения сессии. В течение года изучается ситуация, характеризующая состояние деятельности библиотек в русле тематики будущего семинара, проводится диагностика потребности в обучении, определяются проблемные «точки», требующие специального изучения. На основе изучения региональной ситуации профессионального развития определяется экспериментальная база (место проведения) очередной сессии. При организации обучения особое значение придаётся выбору личности тренера. Тренеры ДВШБИ — это теоретики и практики библиотечного дела. Не меньше внимания уделяется условиям обучения и организации бытовых вопросов. В заключительной фазе подготовительного этапа организаторы тренинга совместно с тренерами проверяют готовность к проведению семинара-тренинга: уточняется время проведения сессии, программа, количество участников, готовность условий и т. п.

II. Процессуальный блок тренинга (методология обучения). Продолжительность сессий ДВШБИ составляет пять рабочих дней по 8 часов:

Первый день — открытие сессии. Мероприятия первого дня проводятся на базе библиотечной системы, объявляющейся на время проведения сессии ДВШБИ «библиотечной столицей ... края». Как правило, открытие сессии начинается с проведения круглого стола, презентаций инновационных достижений библиотек-участниц сессий ДВШБИ. Второй, третий и четвёртый день — реализация программы тренинга. Семинар-тренинг начинается с теоретической части (семинара), который призван компенсировать недостающие знания в форме свободной дискуссии, выстроенной по принципу освоения материала от «знакомого» к «незнакомому», от существующих представлений к искомому образу нового знания. Практическая (тренинговая) часть семинаров-тренингов ДВШБИ состоит из ролевых игр, упражнений, имитаций и т. п. Участники имеют возможность оценить и отработать новые способы поведения, навыки, поэкспериментировать с ними.

III. Оценочный блок (результаты тренинга). На этот блок приходится заключительный день сессии, направленный на подведение итогов и определение перспектив развития сетевого взаимодействия в будущем. Организаторы готовят письменный отчёт. Непосредственно по окончании обучения проводится круглый стол, на котором каждый участник делится мнением о результатах работы школы, планами по применению в своей практике полученных знаний и умений, предлагает тематику и место проведения следующего проекта.

Анализ опыта деятельности ДВШБИ даёт нам возможность утверждать, что предлагаемые школой семинары-тренинги обладают всеми специфическими чертами, характерными для данной формы обучения, способствующей подготовке библиотечных кадров к решению инновационных задач.

Таким образом, инновационная компетентность библиотечного специалиста поддерживается двумя группами факторов: условиями организационной культуры библиотеки и региональной ситуацией профессионального развития кадровых ресурсов библиотек.

Первая базируется на ценностях и традициях непрерывного образования сотрудников библиотеки, мотиваторах инновационного поведения, наличии системы стимулирования труда, возможностях самореализации персонала, обеспечивается системой менеджмента библиотеки,

способностью и готовностью руководителей к управлению изменениями, формированию инновационного климата. Вторая — на возможностях мониторингового обновления профессиональных знаний, умений и навыков библиотечных специалистов, проявлении стабильных потребностей отрасли в квалифицированных кадрах и их профессиональном развитии, наличии развитой инфраструктуры библиотечного образования (образовательных ресурсов), широкого ассортимента образовательных услуг и продукции. Инновационные компетенции формируются на основе краткосрочного проблемно-ориентированного обучения специалистов, предусматривающего комплексное освоение новых знаний, опыта, осмысление новых изменений. Эти компетенции предлагается формировать в ходе проведения сессий региональных школ инновационного развития, предусматривающих: презентации инновационного опыта библиотек; круглые столы по анализу деятельности библиотек, семинары-тренинги; рабочие визиты в библиотеки и учреждения культуры; участие в показательных мероприятиях. Семинары-тренинги как комплексная форма обучения специалистов предусматривает сочетание теоретической и практической подготовки участников обучения.

М. Ю. Мельник, И. А. Воронкова

БИБЛИОТЕКАРИ ГЛАЗАМИ БИБЛИОТЕКАРЕЙ И ЧИТАТЕЛЕЙ: РЕЗУЛЬТАТЫ ПИЛОТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

В библиотеках нашего региона наблюдается сложная кадровая ситуация. Профессионалов в нашей отрасли становится всё меньше, в то время как библиотеки нуждаются в квалифицированных кадрах, способных усваивать новые знания, применять передовые технологии на практике.

НТБ Дальневосточного государственного университета путей сообщения (ДВГУПС) для непрерывного улучшения своей деятельности использует систему менеджмента качества (СМК). Исходя из положений международных стандартов по СМК, работники всех уровней составляют основу университета. Считается, что ценностью любой организации

является всесторонне развитый, умеющий нестандартно, творчески мыслить и работать в команде на общий результат работник. В библиотеке ДВГУПС 69 штатных сотрудников. Из них, высшее образование имеют 52 сотрудника, в том числе высшее библиотечное — 42 человека, что составляет 61%. Среднее специальное (библиотечное) — 1 человек.

В декабре 2013 года НТБ ДВГУПС провела пилотажное исследование «Библиотекари глазами библиотекарей и читателей» в рамках «Мониторинга оценки внешних и внутренних потребителей качеством образовательных услуг ДВГУПС». Исследование состояло из двух частей.

Первая часть исследования была нацелена на изучение представлений работников НТБ о себе, значимых для них профессиональных и личностных качеств, устанавливались факторы выбора профессии, удовлетворённость работой.

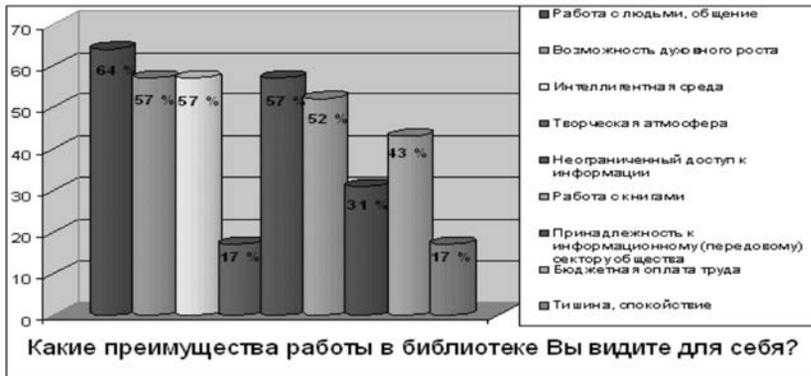
В результате опроса сотрудников библиотеки установлено, что на выбор библиотечной профессии основное влияние оказала любовь к чтению, книгам — 33%, пример школьного библиотекаря — 17% и родители — 14%. Для незначительного числа респондентов (7%) на выбор профессии повлияли случайные факторы: выбор подруги или особые обстоятельства (5%) — близость вуза (ХГИИК) к месту жительства.



подавляющее число сотрудников библиотеки (86%), считают удачным свой выбор профессии. В числе неудовлетворённых (14%) оказались люди, случайно сделавшие свой выбор профессии.

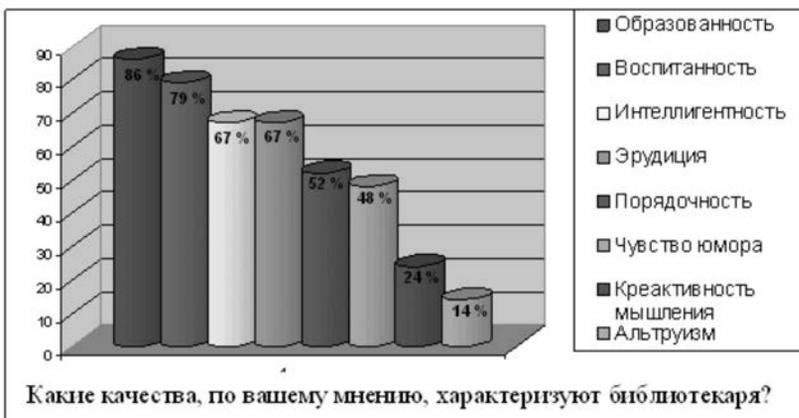
Привлекательными чертами нашей профессии и её реализации в условиях вузовской библиотеки сотрудники считают: возможность общения с интересными людьми (64%), необходимость интеллектуального роста (57%), интеллигентное окружение (57%).

Для 17% опрошенных сотрудников работа в библиотеке позволяет им находиться в атмосфере творчества. Не была указана возможность творческой самореализации как преимущества работы в библиотеке.

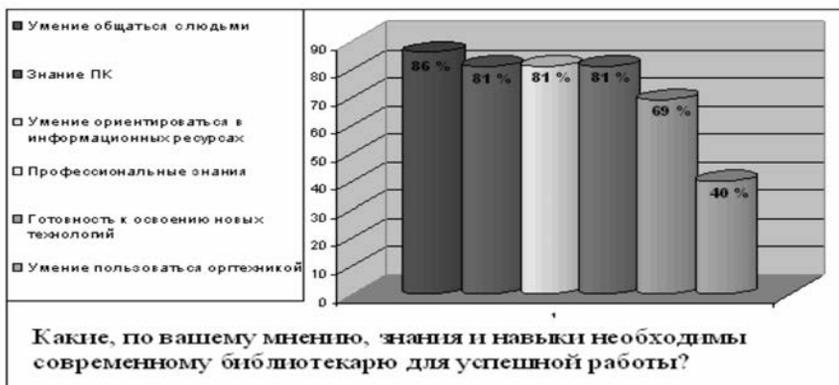


В качестве профессиональных ценностей библиотечных сотрудников отмечены: неограниченный доступ к информации (57%), работа с книгами (52%), принадлежность к информационной элите общества (31%), работа в бюджетном учреждении, гарантирующая своевременную оплату труда (43%), стабильность и спокойствие (17%).

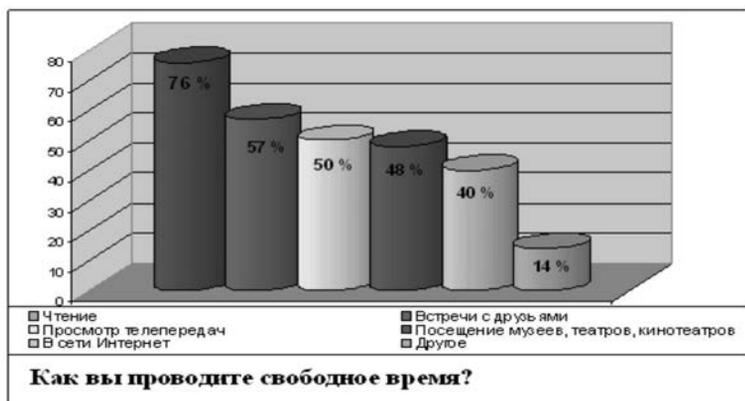
Характеризуя основные качества библиотечного специалиста, наши работники в основной массе (86%) считают, что это — образованность, воспитанность (79%), интеллигентность и эрудиция (67%), порядочность (52%), чувство юмора (48%), креативность мышления (24%), альтруизм (14%).



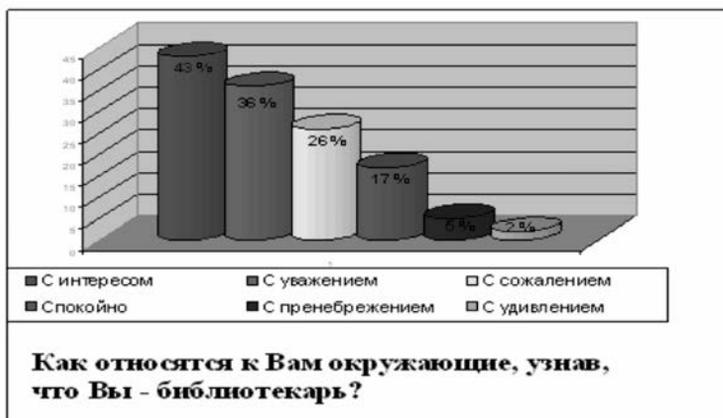
В результате исследования удалось установить приоритетные для библиотечной профессии специальные знания и навыки, в их число вошли: умение общаться с людьми (86%), знание ПК и умение ориентироваться в информационных ресурсах, профессиональные знания (81%), готовность к освоению новых технологий (69%), умение пользоваться оргтехникой (40%).



Профессионализм сотрудника, безусловно, зависит не только от его специальных знаний и умений, но и его личностной эрудиции и кругозора. Для этого изучалась структура досуговых предпочтений библиотечных работников. Установлено, что большинство специалистов НТБ (76%) проводят своё свободное время за чтением, более половины (57%) — в общении с друзьями. Примерно половина сотрудников (50%) не мыслят своё свободное время без просмотра телепередач или посещения музеев, театров и кинотеатров (48%). Несколько меньше популярны (40%) сетевые коммуникации Интернет. Среди менее популярных досуговых занятий (14%) были названы: общение с родными, кулинария, спорт и путешествия.



На вопрос о том, как к Вам относятся окружающие, узнав, что Вы библиотекарь, 43% сотрудников указали, что с интересом, 36% — что с уважением, 26% — с сожалением, спокойно — 17%, с пренебрежительным отношением столкнулись 5% опрошенных, с удивлением — 2%.



Вторая часть исследования была нацелена на изучение представлений читателей о библиотекарях НТБ и позволила оценить удовлетворённость пользователей работой библиотеки. Всего в опросе приняли участие 48% студентов дневного отделения, часто посещающих библиотеку, 43% студентов заочного отделения и 9% преподавателей. Это респонденты, имеющие читательский стаж от года до 3 лет (47%), 1 год и менее (30%) и свыше 3-х лет (25%).

Установлено, что большинство (78%) опрошенных пользователей считают профессию библиотекаря исключительно женским занятием.

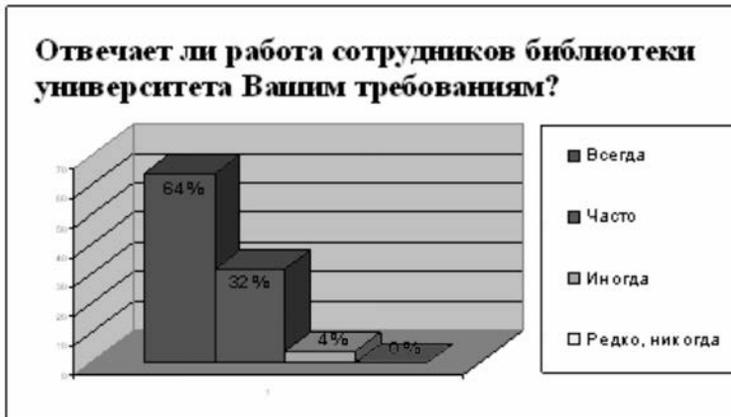
Представления читателей о сложности библиотечной работы значительно расходятся. Так, одна половина респондентов считают её трудной, другая — самой обычной. Сущность профессии им видится в следующих формулировках: «составлять книги, вносить их в базу, протирать пыль на стеллажах, заполнять формуляры», «учитывать литературу, осуществлять её инвентаризацию и регистрацию», «держат в голове очень много прочитанного...». При этом есть и мнения о том, что «эта работа умеренная, для пенсионеров».



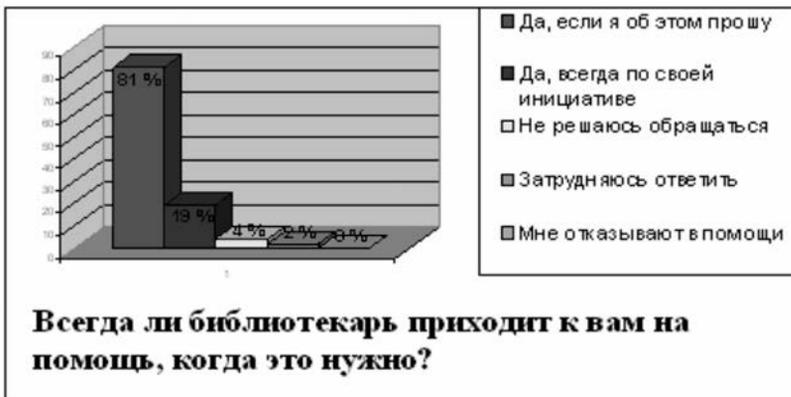
Пользователи НТБ ДВГУПС высоко отзываются о сотрудниках библиотеки и характеризуют их как специалистов, обладающих набором определённых качеств, таких, как образованность (68%), воспитанность (56%), доброжелательность (55%), интеллигентность (45%), эрудиция (35%), чувство юмора (12%).



Высокая оценка персональных качеств сотрудников подтверждается и удовлетворённостью качеством обслуживания. Большинство пользователей библиотеки университета (64%) подтверждают, что её деятельность всегда отвечает их требованиям. Треть респондентов (32%) указали, что часто, только 4% ответили — иногда.



На вопрос о том, всегда ли библиотекарь приходит к вам на помощь когда это нужно, 81% ответили положительно, а 19% указали, что сотрудники стараются помогать читателям по своей инициативе, даже без их просьбы, 4% — затруднились ответить.



На вопрос о том, возникает ли желание у читателей поблагодарить библиотекаря, 45% ответили, что всегда, 39% — часто, 13% — иногда, 3% — редко, 1% — никогда.



В целом по результатам опроса можно сделать вывод, что образ библиотекаря НТБ удовлетворяет наших читателей. Образ библиотеки и библиотекаря НТБ положительный и соотносится с мнением самих библиотекарей о себе. Подобные регулярные обследования позволят поддерживать уровень качества библиотечного обслуживания в соответствии с требованиями пользователей.

Н. В. Суберляк

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ КАК КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР УЛУЧШЕНИЯ ПОДГОТОВКИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ КАДРОВ

Новая система образования в России характеризуется развитием инновационных педагогических проектов, многообразием новых технологий воплощения педагогических идей, ориентиром на межкультурное взаимодействие. Происходящие изменения в современном российском обществе и образовательном пространстве требуют соответствующей модернизации и библиотечно-информационного образования для удовлетворения потребности общества и государства в подготовке профессионалов нового поколения.

Развивая эту мысль, хотелось бы подчеркнуть, что основные образовательные программы по подготовке библиотечных кадров высшей квалификации должны быть документами, одновременно учитывающими всё более усложняющиеся библиотечно-информационные процессы в мировом информационном пространстве на современном этапе. Они должны отражать библиотечные процессы, осуществляемые на почве применения современных технологий, демократические принципы в библиотечном обслуживании, научные, экономические, социологические, правовые и другие вопросы управления библиотечным делом в современном обществе.

Основные образовательные программы российских вузов по библиотечному образованию должны стать такими средствами, которые переключаются с требованиями современности, открывают широкие возможности для формирования у будущих библиотечных специалистов профессиональных знаний, умений и навыков, соответствующих информационному веку.

Своеобразным гарантом того, что содержание образования будет соответствовать перспективным потребностям общественной жизни, экономики и вообще перспективам развития содержания образования, являются федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС 3 и ФГОС 3+).

Основная задача образовательных стандартов по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» — способствовать повышению качества образования, используя для этого совокупность нормативных указаний, которые предписывают правила и требования, обязательные для исполнения всеми образовательными учреждениями, осуществляющими подготовку бакалавров по данному направлению подготовки [4].

Ещё одной важной стратегической задачей ФГОС является обеспечение преемственности образовательных программ разных уровней высшего профессионального библиотечного образования (бакалавриат, магистратура и подготовка кадров высшей квалификации — аспирантура) и среднего профессионального образования. Таким образом, система высшего библиотечного образования создаёт условия для непрерывного образования посредством реализации основных образовательных программ (ООП) с учётом имеющегося образования, квалификации, опыта практической деятельности.

Согласно стандартам в основных образовательных программах вузов должны быть чётко зафиксированы цели высшего библиотечного образования, профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности, требования к результатам освоения основных образовательных программ, требования к структуре основных образовательных программ, условия реализации основных образовательных программ с учётом имеющихся материально-технических и библиотечно-информационных ресурсов образовательной организации.

Согласно ФГОС бакалавриата по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» основная образовательная программа готовит студентов к следующим видам профессиональной деятельности: производственно-технологической, организационно-управленческой, проектной, научно-исследовательской и методической, информационно-аналитической и психолого-педагогической.

На развитие указанных видов профессиональной деятельности ориентированы компетенции, закреплённые в образовательных стандартах. В современных образовательных условиях компетенции выступают новым типом целеполагания при проектировании основных образовательных программ. Так, стандарт по рассматриваемому направлению подготовки определяет ряд общекультурных и профессиональных компетенций, которыми должен обладать выпускник. Формирование указанных компетенций предусматривается в рамках базовых и вариативных дисциплин, заложенных в основную образовательную программу подготовки библиотечного специалиста с высшим образованием.

Компетентностный подход предполагает перестройку технологий разработки методического обеспечения всех дисциплин, закреплённых в основных образовательных программах (ООП). Компетенции, заложенные в основу ООП, неотделимы от знаний, поскольку их формирование невозможно без обучения в какой-либо области или по какой-либо дисциплине. Кроме того, компетентностная модель выпускника по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» формируется в логической взаимосвязи с задачами его профессиональной деятельности.

В конечном итоге компетентностный подход ориентирован на тщательное планирование системы целей и результатов обучения, разработку критериев их достижения и соответствующих процедур контроля, тщательную проработку методического обеспечения достижения

студентами планируемых результатов. В ситуации отсутствия жёстко обозначенных дисциплин и их содержания в вариативных частях каждого из трёх циклов основной образовательной программы (гуманитарный, социальный и экономический цикл; информационно-коммуникационный цикл; профессиональный цикл) именно компетенции определяют содержание, образовательные технологии и оценочные средства дисциплин (модулей).

Подготовка будущих специалистов в условиях компетентного подхода к образованию должна строиться как комплексная целевая программа, ориентированная на конечный результат, а не как простая сумма независимых друг от друга автономных дисциплин [3].

Однако наряду с важными стратегическими задачами, возложенными на компетентностную модель обучения, имеются и некоторые трудности с их использованием в образовательном процессе, то есть в отличие от классической схемы «знания — умения — навыки» степень сформированности компетенций во многих случаях трудно или невозможно чётко контролировать [1]. Для многих вузов остаются открытыми вопросы о том, какие компетенции и в какой точке учебного процесса должны быть продемонстрированы, чтобы проектировать и корректировать траектории обучения [3].

В данном случае Министерством образования и науки Российской Федерации должны быть предложены методические рекомендации (положения или инструкции) для вузов, дающие разъяснения:

- о подходах к формированию компетенций;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования и описания шкал их оценивания;
- по методическим материалам, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Целевые установки ФГОС бакалавра предполагают, что содержание и организация образовательного процесса должны быть основаны на деятельностном подходе. В связи с этим основная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» формируется исходя из ряда обязательных нормативных требований:

1. Перед началом разработки основной образовательной программы определить её специфику (то есть профиль подготовки) с учётом

направленности на удовлетворение потребностей отрасли. Учебно-методическим объединением по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» в 2010 году утверждены следующие профили подготовки: библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации; библиотечно-информационная работа с детьми и юношеством; менеджмент библиотечно-информационной деятельности; информационно-аналитическая деятельность; технология автоматизированных библиотечно-информационных ресурсов. Специфика каждого профиля подготовки учитывается при формировании перечня дисциплин вариативной части профессионального цикла ООП выбранного профиля подготовки.

2. Обеспечить эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателя. Для организации данного вида работы со студентами, преподавателями кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности разрабатываются планы самостоятельной работы студентов (СРС) по каждому учебному курсу; определяется объём часов на отдельные виды СРС; готовятся банки контрольно-измерительных материалов и определяется периодичность контроля СРС; разрабатываются методические рекомендации для студентов по выполнению самостоятельных заданий и критерии её оценки.

В учебном процессе кафедра книговедения и библиотечно-информационной деятельности ХГИИК использует такие виды самостоятельной работы студентов, как:

– *аудиторная* (деловые игры, самостоятельная отработка практических навыков с использованием алгоритмов отработки, анализ видеоматериалов, коллективное обсуждение докладов, рефератов и т. д.), которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;

– *внеаудиторная* (подготовка и написание рефератов, докладов на заданные темы; самостоятельное решение ситуационных задач; выполнение курсовых и дипломных работ; подготовка к участию в научно-практических конференциях как внутри, так и вне института; оформление мультимедийных презентаций учебных разделов и тем; подготовка слайдового сопровождения докладов на заданные темы и т. д.);

– *научно-исследовательская работа* (ежегодно студенты кафедры являются активными участниками научно-практических конференций

разного уровня: например, региональные научно-практические конференции «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее библиотечное образование» и «Молодые в библиотечном деле Дальнего Востока: вчера, сегодня, завтра» и др.).

Положительной стороной самостоятельной работы студентов является возможность формирования навыка для поиска оптимальных вариантов ответов, решений, навыков проведения научного исследования; развиваются навыки работы с учебниками и научной литературой.

3. Сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности будущего библиотекаря. Для обеспечения этого условия кафедра книговедения и библиотечно-информационной деятельности ХГИИК поддерживает инициативы вступления студентов в ряды органов студенческого самоуправления (профсоюзную организацию студентов), участие в молодёжных акциях, студенческих научных мероприятиях. Активному развитию компетенций социальной направленности в течение всего периода обучения способствуют все виды учебной и производственной практик: учебной (ознакомительной), учебной (производственно-технологической), производственной (преддипломной), предусмотренных основной образовательной программой по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность».

Прохождение практики даёт возможность будущим библиотечным специалистам усвоить целый ряд общекультурных и профессиональных компетенций, закреплённых в основной образовательной программе: готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе; готовность к организации воспитательно-образовательной работы средствами библиотеки; готовность к социальному партнёрству.

4. Предусмотреть использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий).

Интерактивное обучение ориентировано на конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей — создание комфортных условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Суть интерактивного обучения на кафедре состоит в

такой организации учебного процесса, при которой практически все обучающиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания.

Согласно стандарту бакалавров по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, в целом в учебном процессе должен составлять не менее 25 процентов аудиторных занятий. Учитывая эти условия, учебные дисциплины рассматриваемой основной образовательной программы предусматривают использование в учебном процессе следующих форм интерактивных занятий: творческих заданий, деловых игр, тренингов, дискуссий, мозгового штурма, обучающих игр и т. д.

5. Обеспечивать учебно-методической документацией, включая аудиторную и внеаудиторную работу, каждого обучающегося по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу.

С этой целью все дисциплины, закреплённые в основной образовательной программе за каждым профилем подготовки, в обязательном порядке обеспечиваются: рабочими учебными программами дисциплин; учебно-методическими комплексами дисциплин; методическими рекомендациями (заданиями для самостоятельной работы студентов, заданиями для текущего и промежуточного контроля успеваемости студентов, методическими рекомендациями по выполнению курсовых работ и выпускной квалификационной работы и т. д.).

6. Для успешного освоения основной образовательной программы обеспечить доступ каждого обучающегося к электронным библиотечным системам, содержащим издания по изучаемым дисциплинам, к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Предоставлять возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями и организациями.

Для выполнения этого условия в библиотеке и через сайт Хабаровского государственного института искусств и культуры для обучающихся организован доступ к:

- Единому окну доступа к образовательным ресурсам;
- Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов;
- электронной библиотечной системе «Университетская библиотека»;
- ООО «ИВИС» (одной из крупнейших российских компаний-распространителей печатной периодики, книг, микрофильмов и микрофишей,

электронных баз данных периодических изданий и других информационных ресурсов).

Использование электронных библиотечных систем в образовательной деятельности позволяет будущему библиотечному специалисту не только пользоваться ими, но и отслеживать появление новых образовательных ресурсов, ориентироваться в их содержательных и навигационных особенностях, поскольку развитие образовательных ресурсов происходит непрерывно (появляются новые образовательные сайты, порталы, базы данных, разрабатываются новые формы представления обучающего материала, методики его использования).

7. Структурно-содержательная особенность реализации дисциплин основной образовательной программы бакалавриата состоит в том, что в рамках одного курса органически должны быть соединены:

- теоретическая часть (лекции, семинары, занятия по закреплению знаний, комбинированные занятия);
- прикладная или практическая часть (занятия по применению знаний, деловые и ролевые игры, практикумы в лабораториях, учебные занятия в мастерских, учебная практика на предприятиях);
- самостоятельная работа (работа в библиотеках и компьютерных классах, выполнение проектов, исследовательская работа);
- консультации.

В целом результаты обучения достигаются, контролируются и оцениваются в вузе во время текущей и промежуточной аттестации студентов и итоговой государственной аттестации выпускников.

Элементы компонента ООП «Знания» формируются (приобретаются) студентами вуза в процессе следующих видов аудиторной и самостоятельной работы: лекций, в том числе с использованием современных образовательных технологий, мультимедийной и презентационной техники; самостоятельного изучения теоретического материала; подготовки докладов, рефератов, выполнения заданий для практических работ и др.

Контроль знаний в данном случае осуществляется на кафедре книговедения и библиотечно-информационной деятельности с помощью таких методов, как тесты (на кафедре сформирован банк тестовых заданий по дисциплинам учебного плана для каждого профиля подготовки библиотечно-информационного специалиста); оценивание докладов на семинарах, конференциях; рецензирование научно-исследовательских

работ студентов (статьи, доклады на конференции, проекты, выпускная квалификационная работа).

Элементы компонента ООП «Умения» формируются (приобретаются) студентами кафедры в процессе следующих видов аудиторной и самостоятельной работы: практических занятий; семинаров; самостоятельного выполнения домашних заданий.

Контроль умений осуществляется с помощью таких методов, как тестирование (например, тесты открытого типа, оформленные ввиду учебных задач); проверка домашних заданий, индивидуальных заданий студентов; выступление на семинарах, конференциях и т. д.

Способность применять свои знания в конечном итоге складываются у студентов при соблюдении следующих условий: обязательного обеспечения студентов подробными методическими материалами, активного консультирования и текущего контроля со стороны педагога.

Элементы компонента ООП «Владение» формируются (приобретаются) студентами в процессе следующих видов аудиторной и самостоятельной работы: выполнения курсовых работ; практики; научно-исследовательской работы студентов (НИРС).

Контроль владений осуществляется при защите отчётов (по практикам, НИРС); при защите курсовых работ; в процессе демонстрации практических результатов работы.

В качестве главных условий, формирующих владения, определены: практический (прикладной, в том числе инновационный) характер поставленной задачи; самостоятельность студента при решении задачи; обеспеченность методическими материалами, направленными на организацию самостоятельной работы, но подразумевающую обязательный поиск основных источников информации для решения поставленной задачи; консультирование и рубежный контроль со стороны педагога.

Таким образом, составляющие результатов обучения (знания, умения, владения) достигаются при освоении студентами учебных дисциплин, курсовом проектировании, прохождении практик, выполнении научно-исследовательских работ выпускной квалификационной работы (ВКР). Исходя из этого, на этапе проектирования основной образовательной программы по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» предусматривается необходимое и достаточное количество курсовых проектов, научно-исследовательских работ и практик соответствующего объёма и уровня, которые позволят

студентам приобрести и продемонстрировать, а преподавателям — проконтролировать и оценить достигнутые результаты обучения [2, 7].

На смену ФГОС 3 с сентября 2014 года приходят ФГОС 3+, которые, по сравнению с ФГОС, и тем более с ГОС, предоставят вузам больше академических свобод при проектировании основных образовательных программ. Определяя в основном области, объекты и виды профессиональной деятельности, а также задачи и требования к результатам освоения программ, их материальному, финансовому и кадровому обеспечению, ФГОС 3+ не накладывают существенных ограничений на структуру и содержание основных образовательных программ, которые будут разрабатываться вузами. Что касается оценки качества освоения программ, а именно оценки результатов обучения, во ФГОС 3+ указывается лишь на необходимость создания в вузе фонда оценочных средств и привлечения внешних экспертов — работодателей — к его разработке и сертификации. В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 96) *«работодатели и их объединения, а также уполномоченные ими организации вправе проводить профессиональную общественную аккредитацию профессиональных образовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность»*. Закон определяет профессионально-общественную аккредитацию основных образовательных программ вузов как «признание качества и уровня подготовки, освоивших такую образовательную программу в конкретной организации, осуществляющей образовательную деятельность, отвечающих требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам, рабочим и служащим соответствующего профиля» [5].

По мнению же экспертов, большинству вузов этого недостаточно. Требуется большее количество ориентиров, предложенных Министерством образования и науки РФ (нормативные документы, инструктивные письма, положения и т. д.) для обеспечения качества разрабатываемых ими образовательных программ [7].

Таким образом, к основным задачам Федеральных государственных образовательных стандартов относятся: обеспечение единства высшего профессионального библиотечного образования на территории страны; преемственность основных образовательных программ в разных вузах страны; закрепление государственных гарантий к уровню и качеству библиотечного образования на основе единства требований к

условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

Введение образовательных стандартов третьего поколения требует от вузов, занимающихся подготовкой библиотечных кадров, не только существенной модернизации самого учебного процесса, но и внедрения новых методов оценки качества и управления образовательной деятельностью с целью подготовки высококвалифицированных и активных будущих библиотечных специалистов современного уровня. Закреплённый в стандарте компетентностный подход сам по себе не является гарантией существенного улучшения качества образования выпускников. Требуется системное применение различных методов и технологий, большая методическая работа, надлежащее оснащение образовательного процесса.

Литература:

1. Андреев, А. Л. Перспективы образования: компетенции, интеллектуальные среды, трансдисциплинарность / А. Л. Андреев // Высш. образование в России. – 2014. – № 3. – С. 30–39.
2. Кон, Е. Л. Подход к формированию компонентной структуры компетенций / Е. Л. Кон, В. И. Фрейман, А. А. Южаков // Высш. образование в России. – 2013. – № 7. – С. 37–41.
3. Соснин, Н. В. О структуре содержания обучения в компетентностной модели / Н. В. Соснин // Высш. образование в России. – 2013. – № 1. – С. 20–23.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / М-во образования и науки Рос. Федерации. – Москва, 2010. – 25 с.
5. Об образовании в Российской Федерации : Федер. закон от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2012. – № 53, ч. 1. – Ст. 7598.
6. Чучалин, А. И. Сетевое взаимодействие образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования при реализации программ прикладного бакалавриата / А. И. Чучалин, Т. С. Петровская, О. С. Чернова // Высш. образование в России. – 2013. – № 11. – С. 3–10.
7. Чучалин, А. И. Цели и результаты освоения профессиональных образовательных программ / А. И. Чучалин // Высш. образование в России. – 2014. – № 2. – С. 5–15.

РЕЗОЛЮЦИЯ
межрегиональной научно-практической конференции
«Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного
и языкового разнообразия»

1. Внести предложение правительству Еврейской автономной области о проведении Второй научно-практической конференции «Библиотеки Дальневосточного региона в условиях культурного и языкового разнообразия» в 2015 году на базе Биробиджанской областной научной библиотеки им. Шолом-Алейхема.
2. Опубликовать пленарные доклады в «Вестнике Библиотечной Ассамблеи Евразии».
3. ДВГНБ разработать программу научного исследования по теме «Роль общедоступных библиотек в удовлетворении этнокультурных потребностей населения Хабаровского края».
4. Активно продвигать информацию о мультикультурных проектах библиотек в социальные сети Интернет.
5. Обобщать практический опыт библиотек Дальневосточного федерального округа по актуальным проблемам обслуживания населения и публиковать в «Вестнике Дальневосточной государственной научной библиотеки».
6. Активизировать работу библиотек Дальневосточного региона в деятельности круглого стола Российской библиотечной ассоциации «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения».

НАШИ АВТОРЫ

Артемьева Елена Борисовна — заведующий отделом научно-исследовательской и методической работы Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук, доктор педагогических наук (г. Новосибирск).

Базылева Елена Анатольевна — старший научный сотрудник Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук, кандидат исторических наук.

Бессонова-Петрова Мария Вячеславовна — аспирант 1-го курса Хабаровского государственного института искусств и культуры, библиотекарь Центральной библиотеки г. Петропавловска-Камчатского.

Борис Ирина Владимировна — доцент кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности Хабаровского государственного института искусств и культуры, кандидат педагогических наук.

Бочкова Ирина Николаевна — доцент кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности Хабаровского государственного института искусств и культуры, руководитель Центра поддержки технологий и инноваций при библиотеке Тихоокеанского государственного университета, патентный поверенный РФ.

Воронкова Ирина Александровна — заведующий отделом научно-технической библиотеки Дальневосточного государственного университета путей сообщения.

Долгорука Наталья Григорьевна — магистрант 2-го курса ХГИИК, директор Амурской областной научной библиотеки им. Н. Н. Муравьева-Амурского» (г. Благовещенск).

Домбровская Ирина Вячеславовна — заместитель директора по связям с общественностью Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых, старший преподаватель Московского социально-психологического университета.

Журавлёва Ольга Прохоровна — директор Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки им. Шолом-Алейхема, кандидат исторических наук.

Качанова Елена Юрьевна — заведующий кафедрой книговедения и библиотечно-информационной деятельности Хабаровского государственного института искусств и культуры, доктор педагогических наук, профессор.

Кенгурова Светлана Львовна — главный библиотекарь библиотеки-филиала № 1 Централизованной системы детских библиотек г. Хабаровска.

Косыгина Татьяна Борисовна — директор Корякской централизованной библиотечной системы им. Кеккетына.

Лементович Людмила Николаевна — директор Централизованной системы массовых библиотек г. Хабаровска.

Лютова Надежда Константиновна — директор Центра библиотечных ресурсов Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Макагон Юлия Александровна — главный библиограф информационно-библиографического отдела Центральной городской библиотеки им. К. И. Богацкой Дальнегорского городского округа.

Мельник Марина Юрьевна — заместитель директора научно-технической библиотеки Дальневосточного государственного университета путей сообщения.

Наумова Раиса Вячеславовна — заместитель генерального директора Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Омельченко Ольга Александровна — заведующий структурным подразделением № 14 Городской централизованной библиотеки г. Комсомольска-на-Амуре, выпускник Хабаровского государственного института искусств и культуры 2014 года.

Ромашкина Татьяна Анатольевна — профессор кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности Хабаровского государственного института искусств и культуры, кандидат педагогических наук.

Соловьёва Любовь Николаевна — главный библиотекарь методического отдела Центральной городской детской библиотеки им. А. Гайдара г. Хабаровска.

Суберляк Наталья Викторовна — методист по качеству образования, старший преподаватель кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности Хабаровского государственного института искусств и культуры.

Сысоева Ольга Алексеевна — доцент кафедры литературы и журналистики Дальневосточного государственного гуманитарного университета, кандидат филологических наук.

Усольцева-Зими́на Олеся Александровна — магистрант 1-го курса Хабаровского государственного института искусств и культуры.

Хамлатова Виктория Викторовна — заведующий отделом «Читальный зал» Амурской областной научной библиотеки (г. Благовещенск).

Ходжер Елена Григорьевна — заместитель начальника отдела использования и публикаций Государственного архива Хабаровского края.

Церюльник Александра Александровна — заведующий отделом научной библиотеки Дальневосточного государственного гуманитарного университета.

Юдина Инна Геннадьевна — заведующий лабораторией Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук, кандидат педагогических наук (г. Новосибирск).

Якуба Татьяна Юрьевна — генеральный директор Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат социологических наук.

Подписано в печать 00.00.2015
Усл. печ. л. 00,00. Заказ № 000. Тираж 100 экз.

Отпечатано в издательстве ООО «Колорит».
г. Хабаровск, ул. Пушкина, 6.

Цена свободная.

