

Министерство культуры Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное научное
учреждение культуры «Дальневосточная
государственная научная библиотека»

*100-летию со дня рождения
С. Г. Феоктистова посвящается*

**Творчество С. Г. Феоктистова
в мире Интернет**

Путеводитель по Интернет-ресурсам

Хабаровск
2013

УДК 016:882-1(571.6)
ББК 91.9:83+83.3(2Рос=Рус)бя1
Т 286

Редакционная коллегия: Наумова Р. В. (гл. ред.),
Балашова М. Л. (ред.), Феоктистова С. С. (сост.).

Творчество С. Г. Феоктистова в мире Интернет : путеводитель по Интернет-ресурсам / сост. С. С. Феоктистова. — Хабаровск : РИО ДВГНБ, 2013. — 80 с.

Путеводитель «Творчество С. Г. Феоктистова в мире Интернет» посвящён 100-летию со дня рождения дальневосточного поэта, журналиста Сергея Георгиевича Феоктистова.

Данное аннотированное мультимедиа-обозрение освещает информацию о литературном творчестве поэта с различных сайтов России и зарубежных стран. Всего в указателе представлено 288 записей.

Указатель адресован краеведам, педагогам, студентам и школьникам, всем, кто интересуется историей дальневосточной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	5
От составителя	6
Феоктистова С. С. Интернетный мир дальневосточного поэта Сергея Феоктистова.....	7
О жизни и творчестве С. Г. Феоктистова.....	18
Песня «Шуми, Амур»	62
Заключение	76
Благодарность составителя.....	78
Именной указатель.....	79



От редакции

Биобиблиографический указатель «Творчество С. Г. Феоктистова в мире Интернет: путеводитель по Интернет-ресурсам» посвящён 100-летию со дня рождения дальневосточного поэта и журналиста Сергея Георгиевича Феоктистова. Составителем данного указателя является дочь Сергея Георгиевича Светлана Сергеевна Феоктистова.

В предлагаемом указателе представлено 288 WEB-ссылок из интернетного информационного пространства. Первая часть указателя включает информацию о жизни и творчестве С. Г. Феоктистова, размещенную на сайтах о культуре, русской литературе, книжных интернет-магазинах. Немалая часть записей представляет информацию о статьях, размещенных в электронных архивах региональных периодических изданий.

Второй раздел указателя посвящён знаменитой песне «Шуми, Амур», слова к которой в 1942 году написал Сергей Георгиевич Феоктистов. Песню часто называют Дальневосточным или Амурским гимном. В разделе об этой песне представлена информация с различных музыкальных сайтов России и зарубежных стран.

К WEB-ссылкам составлен именной указатель. Числа в именованном указателе означают порядковый номер WEB-ссылки. Обращаем внимание, что в именной указателе не была включена фамилия композитора В. Румянцева, которая упоминается практически во всех WEB-ссылках как соавтора песни «Шуми, Амур».

Надеемся, что данное издание будет полезно всем, кто интересуется дальневосточной литературой, её историей становления и развития, а также творчеством её ярких и самобытных представителей — писателей и поэтов.

От составителя

Путеводитель является второй частью «Памятки для читателей: Дальневосточный поэт-фронтовик Феоктистов Сергей Георгиевич (1913-1999)» (Хабаровск, 2010), и отвечает на вопрос правнуков Поэта:

— Кто помнит дальневосточного поэта Сергея Феоктистова в век единого информационного пространства Всемирной сети?

Обзор показал сегодняшний статус многогранного творчества члена Союза СССР-России в культурном пространстве Дальнего Востока, России, Ближнего и Дальнего зарубежья. На 1.12.2011 г. путеводитель раскрыл вербальных, аудио- и видео наименований всемирного фонда культуры по обе стороны Великого океана. Свыше 1500 электронных адресов литературно-исторического наследия поэта показали его образовательные, прикладные, выставочные аспекты, глобальные горизонты армейского корреспондента.

Библиотечная практика подтверждает профессиональный интерес журналистов, культурологов, педагогов, литературоведов, пропагандистов, историков и др. к многожанровому наследию С. Феоктистова, военного журналиста и новеллиста, поэта и песенника, друга и наставника воинов, студенчества, детей.

Сегодняшняя молодежь выбирает Интернет как средство обучения и отдыха. Аннотированное мультимедиа-обозрение освещает историю литературы и культуры советского Дальнего Востока на носителях XXI века. Творческий путеводитель является инструментом для заинтересованных исследователей, направляет изыскания по персональным планам, организует пользователей гуманитарных ВУЗов, библиотек, музеев и красных уголков воинских частей.

Инновационное библиографическое обозрение нацелено на формирование уважения молодежи к традициям истории и культуры, гражданской и экологической грамотности и защищенности. В канун 100-летия со дня рождения С.Г. Феоктистова уместно и должно выразить знаки признания великому патриоту Дальнего Востока, достойному воздаваемых ему почестей.

Составитель с благодарностью рассмотрит советы, конструктивные дополнения и замечания земляков — дальневосточников.

Феоктистова Светлана Сергеевна,
дочь поэта

ИНТЕРНЕТНЫЙ МИР ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ПОЭТА СЕРГЕЯ ФЕОКТИСТОВА

*Лицом к лицу — лица не увидать,
Большое видится на расстоянии...*
С. А. Есенин

Наш современник поэт и журналист Сергей Георгиевич Феоктистов (1913-1999) много лет работал над поэмой о творчестве певца Приамурья Петра Комарова, авторские размышления которой посвящены предназначению поэта в наступающем мире электроники. До последних дней отец поражал прозорливостью, мудростью и ясностью мыслей, живостью языка и филигранностью поэтических метафор. На рубеже веков хабаровские СМИ редко вспоминали о своём авторе, и он сравнивал себя со старым Фирсом, которого новые хозяева жизни забыли в «Вишнёвом саду». Тонус жизни и накал творческого вдохновения поэт черпал в последнем интервью Роберта Рождественского: «Если хоть одна из моих ста песен останется в народной памяти, жизнь прожита не зря». Всемирная Сеть возродила интерес к творческому наследию советских поэтов, погребённых под руинами перестроечных реформ. В XXI веке Интернет прочно вошел в жизнь интеллектуальной России, стал доступен каждому школьнику как дополнительный источник знаний. Интенсивность пользования Сетью в России догоняет европейские страны: интерактивные форумы показывают посещаемость, многократно превышающую библиотечную сеть. Отраднo нарастает интерес читателей к литературным порталам, а число покупателей в музыкальных и книжных Интернет-магазинах (shop, avanta.ru и др.).

Имя Сергея Феоктистова можно найти в ресурсах ведущей десятки доменных зон: com, net, org, info, eu, uk, de, nl, cn — и

что приятно — ru. Поисковые домены верхнего уровня Ближнего и Дальнего Зарубежья: Беларуси — by, Украины — ua, Молдовы — md, Грузии — ge, Японии — jp, — предоставляют материалы о жизни и творчестве Поэта, международную память легендарной песни «Шуми, Амур».

Крылатую поэзию фронтовика С. Феоктистова вспоминают политики на форумах об итогах Великой Отечественной войны, диспутах об исторических подвигах в космосе, на саммитах по экологической охране каждого уголка России и рубежей Отечества, цитируют на интерактивных дебатах по наркотической экспансии и неустроенностях жизни россиян, на сайтах по проблемам воспитания детей и молодёжи.

Пропаганда творчества С. Г. Феоктистова идёт в нескольких направлениях:

- знакомство молодежи с отдельными произведениями в разных жанрах;
- изучение литературных традиций и новаторства в творческой лаборатории Поэта;
- оценка роли поэтического наследия в истории и культуре Дальнего Востока.

Синтез этих составляющих формирует значение творчества крестьянского поэта, военного очеркиста и новеллиста С. Г. Феоктистова, который вошел в литературу XX века через журналистику. В армии, как на жизненном перекрестке, сходятся вековые творческие надежды, искания и опыт разных слоев населения и народов.

Ежедневная практика журналиста обогащала знания и язык Сергея Феоктистова, который считал поэзию высоким мастерством, фильтрующим чувства и разум Поэта. Неслучайно интернет сохранил поэтические произведения С. Феоктистова, среди них — сказки для детей. Поисковые указатели открывают библиографический фолиант прошлого столетия: электронное издание «А. К. Тарасенков, Л. М. Турчинский — Русские поэты XX века».

Библиографические сведения о Поэте представили Литературный путеводитель Дальнего Востока и Энциклопедия ДВ

(2009). Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) подготовила домен библиографического указателя «Писатели Дальнего Востока» (1983, 2-е изд.), выложила в Сеть юбилейный буклет к 95-летию со дня рождения поэта-фронтовика С. Г. Феоктистова (2008), а также регулярно информирует земляков о культурных программах и юбилейных праздниках с участием его песен, стихов, басен, фотографий. Библиотеки страны и Дальневосточного региона пополняют каталоги произведениями и материалами о творчестве Сергея Феоктистова, рассказами об истории и судьбе его песен (Комсомольская городская библиотека им. Н. Островского, Сахалинская областная универсальная научная библиотека, Приморская краевая публичная библиотека им. А.М. Горького и другие).

Фронтальная песня «Шуми, Амур» на стихи С. Феоктистова (1942) заняла достойные позиции на официальных музыкальных сайтах Российской Федерации (soveticus5.narod.ru, sovmusic.ru, musicforum.ru). Ресурсы электронной паутины свидетельствуют, что патриотическая песня Поэта-воина вдохновляла дальневосточников на доблестный труд и ратные подвиги, объединяла дарования и таланты многонационального народа «восточного порога Отечества» (С. Феоктистов, 1949). Песня представлена в фонографических указателях советских песен о Родине, в пособиях для любителей хорового пения и баяна, для слепых музыкантов, в рекламах клубов караоке и фестивалей военной песни. Музыкальные интернет-магазины предлагают записи былинной песни поклонникам православной музыки и фанатам стилей фолк, ретро- и шансона, в ностальгических подборках музыки для космонавтов и моряков дальнего плавания, даже для «меломанов из мест отдаленных» (Litprom.ru):

*Кати, Амур, волну могучую,
Неси в морскую ширь!
На всю тайгу, тайгу дремучую,
Э-эх, греми, наш богатырь.*

Виртуальная библиотека хранит воспоминания тех, кто молодые годы посвятил защите сурового «нашенского края» Даль-

него Востока (С. Козьмин, В. Нестеров, 2011). Крылатые цитаты из «Амура-батюшки» и других военных стихов политука Сергея Феоктистова можно встретить в военных мемуарах дважды Героя Советского Союза Маршала А.П. Белобородова — командира Дальневосточной 78-й дивизии, остановившей врага под Москвой. Их вспоминают журналисты — летописцы войны и Победы, ветераны Дальневосточного фронта: П.Ф. Лебедев, Ю.Л. Яхнин и другие.

*... Они за честь, за честь амурскую
Не раз ходили в жаркий бой,
За волю нашу, землю русскую
Стояли насмерть под Москвой!
У самой Волги, Волги-матушки,
У синего Днепра
Гремело их, да их таёжное,
Э-эх, гвардейское «Ура-а-а!»*

«Как и другие песни военной поры, «Амур-батюшка» оставил неизгладимый след в благодарной памяти народа», — писал искусствовед военной песни Ю. Бирюков. Гимн «Амур-батюшка» стал называться первой строкой запева «Шуми, Амур!», и в антологии песен Великой Отечественной войны занял почётное место между «Катюшей» и «Соловьями». Всемирная паутина свидетельствует, что народную песню хранят как боевую реликвию государственные национальные исполнители России: Государственный Академический Русский хор имени А.В. Свешникова и Краснознаменный Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова, ансамбли Дальневосточного военного округа, краевые и областные молодежные хоры Дальнего Востока. Сменялись хористы, солисты, дирижеры и хударки ансамблей, но хоровые коллективы сохранили самородки русского хорового искусства как талисман национальной боевой молодости.

Интернетный путеводитель показал, как рассеянные по всему миру россияне и их соотечественники сохраняют в памяти, сердцах, записях песни Великой войны. Альбомы «Песни воен-

ных лет» Русского хора им. А.В. Свешникова и Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова награждены иностранными фирмами за рекордные тиражи — «Золотыми дисками» и международными наградами «Золотой дискбол» за лучшие диски года (2005).

После войны народная песня «Шуми, Амур» стала участницей изыскательских работ и освоения северных и восточных регионов страны, ставила рекорды ударного труда на молодежных стройках и согревала у костров.

Амурская мелодия Поэта получила развитие в произведениях литераторов Дальнего Востока, иллюстрировала размах амурских просторов и вековой тайги (Н. Задорнов, Н. Нагишкин, С. Бытовой, И. Белоусов, Е. Наумов, В. Санги, Н. Семченко, А. Пассар, С.П. Власов...). Песня вошла в души и память земляков-амурцев, и на генетическом уровне детей разлетелась по просторам Отечества, Ближнего и Дальнего Зарубежья. С этой песней россияне во всём мире вспоминают свою малую и большую родину.

Сегодня былинно-героическая песня «Шуми, Амур» стала фактом общемировой культуры, неоспоримой музыкальной ценностью с вневременным характером, выразителем национальной идеи в будни и праздники.

Новые поколения преобразователей и защитников Дальнего Востока, педагогов и пропагандистов сделали амурский гимн народным достоянием, привносят песню в воспитательный процесс семьи, в занятия общеобразовательных школ, в программы учебных заведений и работников культуры, в «Школы молодого бойца» Краснознаменного Дальневосточного военного округа. Московские студенты — интернационалисты разыгрывали популярную песню в ревю КВН загадками «о внебрачных детях Амура- батюшки»:

*...Сама Нева, Нева- красавица
и вольный Тихий Дон
Тебе, далекому родителю,
Сердечный шлюет поклон...*

Песня–клятва стала лозунгом и знаменем «Партии Зеленых», сплотила волонтеров на охрану водной аорты Приамурья, на спасение экологии души дальневосточников:

*Хранят, Амур, тебя отважные
И верные сыны:
Мила им травка, травка каждая
Э-эх, заветной стороны...*

В дни всенародных торжеств и юбилеев величальная мелодия «Амура-батюшки» открывает выступления краевого радио, праздничные концерты и представления на стадионах. С детства знакомый мотив объединяет земляков на вечерних набережных Амура и в парках, речных ресторанах и семейных застольях.

Отец называл свою великую песню «Счастливым Несчастьем»: *Счастливым*, ведь военная песня, посвященная Победе Советской Армии под Москвой, открывала ему двери жизни и полвека сопровождала его по всей стране. *Несчастьем*, поскольку всё написанное политруком позже, коллеги сравнивали с раздольным патриотическим гимном времен всенародных испытаний (1942).

В годы Варшавского договора «Амур-батюшка» звучал по радио стран Восточной Европы на русском и на языке страны, где несли срочную службу контингенты войск СССР. Военные ансамбли Монголии и Китая открывали визиты дружбы и добрососедства в Дальневосточный военный округ Амурским гимном. Виртуальный музыкальный салон сохраняет тексты и исполнение «Амура–батюшки» на японском, китайском, лаосском, вьетнамском и других восточных языках, а автора стихов именует «Мистер Шуми Амур». За полвека вокальной биографии песни несколько поколений исполнителей расппевают героический гимн вместе со слушателями Дальнего Востока.

Сегодня легендарная песня–жемчужина открывает концерты китайского хора русской песни «Жемчужинка» (2011). Японский хор русской песни «Березка», созданный репатрированными военнопленными, сохраняет в репертуаре живую память

«Zawameke Amur». В дни трагедии на АЭС — Фукусима телевидение Японии сняло с эфиров развлекательные программы, а «Амур-батюшка» звучал в знак благодарности за оперативную и конструктивную помощь амурского соседа.

Амурский гимн, над которым оказались невластными время, границы и языки, в XXI веке вновь завоевывает сердца, и конкурсные дипломы, и медали. Голосом юной Сони Муратовой «Амур-батюшка» шумел на Дальневосточном конкурсе молодых исполнителей «Звезды Амура» и на Международном фестивале искусств «Ялта-2002», фестивале искусств «Славянский базар в Витебске» и на V Международном музыкальном конкурсе в Юрмале «Янтарные звёзды» (2004). Глобализация информационной кладовой культуры стирает музыкальные различия регионов и стран, сохраняет признанные образцы искусства России. Меломаны разного возраста обозначали свои пристрастия к гимну амурского края как «жгучее чувство красоты, переходящее в томление поющей души».

Подполковник запаса Советской Армии С. Феоктистов сохранял до конца века преданность военно-патриотической теме в поэзии, оставался председателем шефской военной комиссии Дальневосточного Союза Писателей. Образованный и эрудированный лётчик-поэт был властителем дум и душ на семинарах любителей поэзии. Его мощная колоритная натура влекла талантливую молодёжь в многонациональный водоворот культуры Дальнего Востока.

На авторских концертах солнечный талант Поэта-публициста мобилизовал к творчеству воинов и моряков, а встречи-диспуты со студентами о сущности поэзии затягивались до глубокой ночи. В уникальную многоязыковую культуру края Сергей Георгиевич привнёс блеск московской индивидуальности, звонкую полифонию и ораторскую силу солдата-интернационалиста. В годы тоталитарного идеологического контроля он демонстрировал мастерское владение_эзопским языком, юмором басен сохранял свой талант от регламентации и прессинга. После «хрущёвской оттепели» целое поколение дальне-

восточников разговаривало метафорами его басен... В конце века, когда мораль, достоинство и честь оказались не в чести, поэт не прощал ни себе, ни коллегам творческих компромиссов, осуждал космополитов, покинувших отчий край в трудные дни истории. И в постперестроечные времена социального застоя ведущим мотивом творчества С. Феоктистова осталась тема выбора человеком своего предназначения и места в постоянно меняющемся мире. Его басни о пороках «застойной эпохи социализма» перепечатывали районные газеты, озвучивали художественная самодеятельность, переписывали по блокнотам солдаты, моряки и пограничники, цитировали в комсомольских докладах и диспутах студенты и учителя. Басни поэта-фронтовика бескомпромиссно стреляли по бездушным барышникам, по «оборотням в погонах», «реформистам–прихватчикам», любителям выравнивания и спрямления наших границ:

*...Я не могу людей понять,
Как можно — Дом и Храм отдать,
Могилу друга уступить,
Лишь только б посытнее жить?!
Здесь за похлёбку с потрошками
Сторгуют остров вместе с нами.
А если яхту посулят,
Сдадут и Стрельню, и Кронштадт...*

(«Дела собачьи»)

Новеллы научного сотрудника Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова Н. П. Гребенюковой раскрывают разные этапы и грани творчества Сергея Феоктистова. Профессор С.И. Красноштанов исследовал разносторонние дарования Поэта, многожанровый вклад литератора в дальневосточную культуру, участие его афористичной поэзии в сегодняшнем литературном процессе региона.

Собиратель-аналитик дальневосточных советских песен, музыковед и композитор профессор Б.В. Панков всегда подчеркивал музыкальность его стихов, понятных и близких землякам различных поколений. Его всенародная песня «Шумы, Амур» в

антологии песен Великой Отечественной войны достойно следует за «Священной войной».

В юбилейную 65-ю годовщину Великой Победы хабаровские СМИ вспоминали стихи С. Феоктистова о стойкости и отваге дальневосточных пограничников и моряков, о единстве Дальневосточного фронта и тыла в противостоянии армии самураев (сборники «ГНЕВ», «За Родину» и др.). К майским торжествам 2010 года новые патриотические баллады о воинском братстве зазвенели в выступлениях хоров г. Хабаровска («Амурский прибой», 1983; «Амурский сонет», 1993. с музыкой Б.В. Панкова, 2010).

Сайты детских библиотек края представили стихи С. Феоктистова о пограничной реке Амур в конспектах урока по географии «Реки мира» (engprib.narod.ru), а электронный учебник по литературе Дальнего Востока воскресил стихи о Великой войне — как объединяющую боевую клятву народного «МЫ» и «Я» военкора:

*Край мой милый, хоромы лесные,
Говорливый амурский прибой!
Разве могут несчастья шальные
Разлучить наше сердце с тобой?!
Это чувство мы в сердце носили
Сквозь кинжальную злую картечь.
Как народное счастье, Россия
Заказала тебя нам беречь!*

О творчестве хабаровских литераторов в годы военных испытаний поведали воспоминания тех, кто после Победы посвятил своё перо защитникам «Порога Отечества» (Зилова К., 2009; Козьмин С.С., 2006; Чернявский А., 2007):

*До самых камчатских отрогов
Курильская гряда видна:
Советской державы порогом
Зовётся в народе она.*

(«Порог Отечества»).

Сегодня эти стихи напоминают дальневосточникам русскую сказку о Зайце, к которому Лиса просилась на порог избышки погреться...

К 50-летию выхода Человека в космос приурочен обзор космического «Венка сонетов» поэта-лётчика С. Феоктистова, чьи яркие, восторженные стихи и песни о космических далях «будили романтические устремления молодых к вершинам и звёздам, звали школьников за горизонт». «Космические» стихи подполковника авиации выражали всенародное восхищение достижениями советской науки и экспериментальными — экстремальными полётами космонавтов СССР. Зато постперестроечные строки патриота и государственника Сергея Феоктистова наполнены озабоченностью о скором забвении самоотверженных подвигов советских космонавтов. Молодёжь XXI века уже не ведёт счёт космическим станциям России, её искусственным спутникам Земли, больше интересуется коммерческой составляющей российской космонавтики «за извоз американских и прочих коллег». Поэт протестовал против жёстких рыночных принципов в международном изучении и освоении космических просторов. Поскольку Поэты–Пророки всегда по своему лирическому восприятию и перспективному мышлению, их размышления и предвидения о космической борьбе с терроризмом выходят за рамки рифмованного фэнтези.

Энергия патриотической поэзии Сергея Феоктистова всегда была устремлена в будущее, её большие и малые формы отвечали на волнующие вопросы и сегодня зовут земляков к высокому и светлому. Торжественно-мемориальные мероприятия в год столетия со дня рождения поэта Петра Степановича Комарова (1911-1949) открыли кладовые дальневосточной поэзии в электронном пространстве Рунета. Новое издание литературоведческой повести С. Феоктистова «Золотая просека» напомнило «старые песни о главном»: крылатые строки певцов Приамурья о пульсе электронного времени.

«Перспективные мысли о будущем вырастают из знания прошлого опыта, а хорошая традиция требует анализа и развития,

применительно к новым условиям. Любой поэт выигрывает от нового прикосновения и свежего осмысления», — вот главная идея биографической повести С. Феоктистова о предназначении поэтов.

Мультимедийное обозрение творчества Сергея Георгиевича Феоктистова адресуется специалистам (культурологам, литературоведам, библиографам), студентам и аспирантам гуманитарных вузов, районным библиотекам и музеям, художественной самодеятельности клубов и красным уголкам воинских частей. Инновационное пособие послужит возрождению гордости дальневосточников за культурно-историческое наследие, которое «надо не вспоминать, а помнить и развивать постоянно», — так завещал С. Г. Феоктистов.

Составитель с благодарностью рассмотрит все замечания, креативные дополнения, пожелания и советы земляков.

О жизни и творчестве С. Г. Феокистова

1. Агишев, Р. Редактура или произвол? [Электронный ресурс] : рец. на кн. : Комаров П. С. Приамурье моё : стихи и рассказы. — М., 1957 / Р. Агишев, Н. Наволочкин, С. Феокистов // www.Litmap.Ru : сайт. — Режим доступа : [http:// litmap. tvercult.ru> agishev/bibliografy.html](http://litmap.tvercult.ru>agishev/bibliografy.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
2. Акулов, А. Культура ДВО : с песней по жизни [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2004. 12 окт. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/7150687>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«Ансамбль песни и пляски 2-й Отдельной Краснознаменной армии был организован в 1939 году в Хабаровске на базе Дома Красной Армии. Художественный руководитель ансамбля, воспитанник Ленинградской консерватории В. Рейнарт-Румянцев активно сотрудничал с военными поэтами, наполняя репертуар вокальными номерами «на местные темы». Особую популярность среди защитников восточных рубежей завоевала песня В. Румянцева на стихи С. Феокистова «Амур-батюшка», воплотившая любовь и преданность дальневосточников родимому краю...».
3. Власов Сергей Петрович [Электронный ресурс] : автобиография // www.erofey-pavlovich.ru : сайт. — Режим доступа: <http://www.erofey-pavlovich.ru > biography/ stories.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
4. Белобородов, А. П. Прорыв на Харбин [Электронный ресурс] : мемуары / лит. запись Н. С. Винокурова // www.WebReading.ru : сайт. — Режим доступа: <http:// www.webreading.ru / afanasiy-beloborodov- proriv-na-harbin.htm>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
5. Белоусов, И. Голоса островного края [Электронный ресурс] : лит. заметки. — Режим доступа: <http://smirlib.ru > page31.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус.
6. Бирюков, Ю. Е. По военной дороге [Электронный ресурс] : сб. песен о Совет. Армии и Воен.-Мор. Флоте / сост. и авт.

- рассказов о песнях Ю. Е. Бирюков. — [М.]. — Режим доступа: <http://kmslib.ru/victorins.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус.
7. Болоцкая, С. Жара на Амуре [Электронный ресурс]: стихи // www.Stihi.ru : нац. сервер соврем. поэзии. — Режим доступа: <http://www.stihi.ru>, свободный. — Рус. — (Дата обращения: 20.07.2007).
 8. Борисова, В. Кто знал Сергея Феокистова? [Электронный ресурс] : [заметки краеведа] // Совет. Сахалин. — 2010. — 14 мая : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://sovsakh.ru/ru/news/11562/?p=18>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
 9. Без волнения нет творчества [Электронный ресурс] // [www.Grad — kirsanov.ru](http://www.Grad-kirsanov.ru) : сайт. — Режим доступа: [http://www.grad — kirsanov.ru > article>urivskay1/03/19.html](http://www.grad-kirsanov.ru/article>urivskay1/03/19.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
 10. В дни празднования юбилея [Электронный ресурс] // www.Khabarovskadm.ru : сайт / Администрация г. Хабаровска. — Режим доступа: http://khabarovskadm.ru/digital_khv/news/press/index.php?ELEMENT_ID=19546..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 05.06.2008).
 11. В Хабаровске пройдёт фестиваль духовной русской музыки... [Электронный ресурс] // www.DVHab.ru : сайт Хабаровска. — Режим доступа: <http://news.khb.ru/print.php3?news=5888>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«...Песни «Шуми, Амур» (В. Румянцев — С. Феокистов) и «Многие лета» Д. С. Бортнянского являются обязательными для исполнения. Методическую помощь в подборе репертуара окажет Хабаровская Епархия...».
 12. Варсонофьева, Н. Н. Игра «Геосообразия» [Электронный ресурс] : [вопр. игры в общеобразоват. шк. пос. Чильчи Тындин. р-на Амур. обл.] // www.Zavuch.info : сайт для учителей. — Режим доступа: <http://zavuch.info/index.php?option=com...mtree&task>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Кто из дальневосточных поэтов полвека воспевал Амур-бабочку?

*Шуми, Амур, шуми, наш батюшка,
Таёжная река..
Гуляй — гуляй, гуляй, безбрежная,
Родная на века...*

(С. Феоктистов)».

13. Вдоль Амура белым парусом [Электронный ресурс] : экскурсия // www.Det-Sait.ru : дет. сайт. — Режим доступа: <http://sawyer.x-sait.ru/>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Заочное путешествие по историческим и культурным памятным местам Хабаровска проводит учитель географии Барабаш В.Г. — средняя школа № 3 пос. Эльбан Амурского района. Межпредметные связи: география, история, биология, литература, краеведение.

...150-й день рождения Хабаровска приходится на самый конец весны:

*«Шуми, Амур, шуми, наш батюшка,
Таёжная река...».*

14. Викторина к 100-летию Петра Комарова [Электронный ресурс] // www.Kcdod.khb.ru : сайт / Хабар. краев. центр развития творчества детей и юношества. — Режим доступа: http://kcdod.khb.ru/files/voprosi_komarov.doc, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Вопрос викторины: 8. Кто из писателей Хабаровска был инициатором создания Окна плаката ТАСС «Удар по врагу»:

- а) П.С. Комаров;
- б) С.Г. Феоктистов;
- в) А.А. Гай»

15. Война в истории моей семьи [Электронный ресурс] : путешествие по музею славы (по сочинениям учащихся) [МОУ СОШ № 28] // www.BlogPost.com : сайт. — Режим доступа: : http://polygon.105.blogspot.com/.../blog-post_09.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 09.05.2010).
«...Слышны слова песни, которую очень любили мои праба-

бушки о Великой Отечественной войне. Чаще других звучит далёкая песня «*Шуми, Амур, наш батюшка...*». В 1937 году она уехала по комсомольской путёвке в далекий Комсомольск-на-Амуре и прикипела сердцем к Амуру-батюшке...».

16. Волынцева, А. Юрий Николаев едет собирать наши «звёзды» [Электронный ресурс] / А. Волынцева, Б. Ставрогин // Тихоокеан. звезда. — 2003. — 25 июля : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/.../2003_07_25_yuriy_nikolaev_edet_sobirat_nashi...-, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В Хабаровск вернулась участница 12-го Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» 13-летняя Софья Муратова... Нашей юной солистке пришлось соревноваться в рамках детского конкурса с 27 исполнителями из 14 стран ближнего и дальнего зарубежья... Она выступила с песней «Шуми, Амур» и показала, что Россия — не только Москва и Санкт-Петербург, но и Дальний Восток и Хабаровск... Жюри фестиваля присудило призовые места исполнителям из Украины, Молдовы и Латвии. Софья Муратова почётно вошла в число 8 дипломантов этого престижного и весьма профессионального фестиваля...».

17. Гостевая книга : Стихи о Дальнем Востоке и Хабаровском крае [Электронный ресурс] // www.Kidslibrary.ru : сайт / Центр. детская б-ка им. М. Горького. — Комсомольск-на-Амуре. — Режим доступа: http://kidslibrary.ru/service_quest_book/?a...page=, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 20.11.2010).

«...Песня «*Шуми, Амур, шуми, наш батюшка*» — как пароль помогает дальневосточникам находить единомышленников — на всех континентах. К 100-летию юбилею поэта Сергея Феоктистова (1913-1999) собираю его публикации от Сахалина до Калининграда. «Поздравляю с успехом Эльбанских педагогов в разработке электронного учебника по Дальневосточной литературе, радуюсь популярности Вашей викторины «Шуми, Амур» в Международный год Аму-

- ра (2010). Привет Амуру — батюшке от Невы — красавицы = feosvetlana@mail.ru. Ответ на сообщение: «... Имя Вашего отца Сергея Георгиевича Феокистова широко известно среди дальневосточных поэтов. Не одно поколение наших читателей знакомы с его творчеством, полного любви к родному краю...».
18. Гребенюкова, Н. П. Бросок на амбразуру — шаг в бессмертие // Приамур. ведомости. — 2000. — 29 авг. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://hkm.ru/texts/view/114>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
19. Гребенюкова, Н. П. «Всё дорого здесь сердцу как награда...» [Электронный ресурс] // Записки Гродековского музея. — 2008. — Вып. 21 : [электрон. версия]. — Режим доступа: <http://hkm.ru/texts/view/114>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
20. Гребенюкова, Н. П. Мастер слова — корреспондент Сергей Феокистов [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2002. — 19 дек. : [Электрон. версия газеты]. — [Хабаровск]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «...Сатирический талант поэта С. Феокистова раскрылся в его военных баснях и памфлетах. В 1954 г. в Хабаровском театре музыкальной комедии с успехом шёл спектакль по его либретто «Чайки над морем», а сатирические номера и шутки перелетели на краевую эстраду и самодеятельность...
- Книга «Нивхских сказок» была удостоена Второй премии и Серебряной медали на литературном конкурсе Международного фестиваля молодёжи в Варшаве в 1955 г. и быстро стала раритетной...
- До конца своих дней С. Феокистов хранил и передавал молодёжи тёплые воспоминания о военной дружбе с Петром Комаровым, много писал и активно пропагандировал его творчество...».
21. Гребенюкова, Н. П. Рай, из которого не изгнать [Электронный ресурс] // Дальневосточный пограничник. — 2003. — № 25 (июнь): [электрон. версия газеты]. — Режим доступа :

- <http://hkm.ru/texts/view/114>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
22. Гребенюкова, Н. П. Шумит его Амур [Электронный ресурс] // Тихоокеанская звезда. — 2003. — 15 июля : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/new_paper/arkhiv/2003_07_15_shumit_ego_amur, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 18.10.2011).
23. Григорьев, А. Дары приносящие [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2000. — 2 нояб. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/newspaperarkhiv/2000_11_02_dary_prinosyashchie/. — Загл. с экрана, свободный. — Рус.
24. Данилов, Л. Песни Дальнего Востока [Электронный ресурс] // Огонёк. — 1954. — 28 февр. : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: <http://www.books.google.ru>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«...О судьбе легендарной песни «Шумы, Амур». Однажды В. Румянцев с удивлением услышал по радио мелодию своей песни с незнакомыми словами... Сотрудничество военного композитора Вл. Румянцева с поэтами С. Феоктистовым, С. Телькановым, А. Рыбочкиным названо образцом творчества офицеров — песенников Дальнего Востока...»
25. Двоглазов, В. Амур — канава сточная [Электронный ресурс] : [по материалам передачи «Живой край» радиостанции «Восток России» // www.ULOV.ru = Клуб рыбаков Приморья ЛЕФУ : сайт. — [2000]. — Режим доступа: <http://ulov.ru/bib/eco/eco6.shtml>], свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 8 июня 2000).
«...Они смотрят на сине-фиолетовые берега, на мутно зелёные стоки и вспоминают детство. Здесь когда-то шумела тайга и текла большая река: «Амур — наш батюшка, катил волну могучую, катил в морскую ширь, на всю тайгу, тайгу дремучую звенел наш богатырь...».
26. Действующие лица и исполнители [Электронный ресурс] : обзор совет. лит. за 1942 г. // www.russ.ru : сайт. — Режим до-

ступа: <http://old.russ.ru/krug/vek/20010112a.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

27. Дети — за спасение Амура! [Электронный ресурс] : [об акции Всемир. Фонда дикой природы «Живи века, Амур-река!»] // www.WWF.ru : сайт / Всемир. фонд дикой природы. — Режим доступа: <http://wwf.ru/.../news/article/3010>, свободный — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 17.05.2007).
28. Дмитракова, Т. Янтарные звёзды Амура [Электронный ресурс] // ТВР — Телевидение и радио. — 2004. — № 35 [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://tvr.khv.ru/number/2004/35/arh/html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В понедельник в Хабаровск прилетели необычные, керамические медали с нежными букетами и надписью «Янтарная звезда» («Dzintara zvaigzue») для хабаровчанок Софьи Муратовой и Евгении Гуреевой. Соня выступала в младшей возрастной группе (до 15 лет) с популярными песнями «*Шуми, Амур*» и «Падам» и завоевала первую премию...

...Хабаровчанки удивляли жюри серьёзной певческой школой (педагог Зоя Масайтене) и точными сценическими образами... Представители Украины попросили прислать диски с записями С. Муратовой и Е. Гуреевой. Их голоса будут звучать на радио республики».

29. Добровольская, И. Когда говорят музы, пушки молчат [Электронный ресурс] // Словесница искусств. — Хабаровск, 2006. — Вып. 18. Дальний Восток в пространстве мифа и легенды : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: http://www.fkhv.ru/assets/files/Slov_18_S.pdf, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

.....«...Особой популярностью пользовались «Священная война» А. Александрова, «Соловьи» В. Соловьева-Седова, а на Востоке страны — «*Шуми, Амур*» В. Румянцева. Дальневосточный поэт Сергей Феоктистов показал уверенность и стойкость советских людей, мужество и поддержку соотечественников...».

30. Дубинина, М. Город удачи [Электронный ресурс] : [об истории композитор. организации в Хабаровске] // Словесница Искусств. — Хабаровск, 2010. — Вып.25 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: [http:// www.slovoart.ru](http://www.slovoart.ru) > node/123 свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
31. Ерофеев, В. Литературный передвижник [Электронный ресурс] // Октябрь. — 2009. — № 4 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: <http://www.magazines.russ.ru/october/2009/4/er42.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«В чистом городе Хабаровске с хорошо метёнными улицами я оказался на главной площади, которую местный народ называет «Соборно-Комсомольской». Поражаясь бурым амурским волнам с белыми завитушками пены, я почувствовал отрезанность этого куса общероссийского пирога. А на том берегу, через Амур, растут грибы-небоскребы, и многомиллионная волна жителей Поднебесной молча и упорно катится на север. Об этом без умолку шумит «Амур, наш батюшка, родной наш богатырь» и без толку — мало-миллионный Дальний Восток, его чистые города и нищие деревни...».
32. Живи века, Амур-река [Электронный ресурс] : твор. работы школьников Зейс. р-на Амур. обл. // www.Wwf.ru : сайт / Всемир. Фонд дикой природы. — Режим доступа: <http://wwf.ru/.../ tvorqeskieobraseniyskolnikovizgzeigiviveka.doc>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«...Давным-давно люди заселились на Амуре. Эта река богата не только рыбой, она достойна восхищения своей мощью и величием:
*Шумы, Амур, шуми, наш батюшка, таёжная река.
Гуляй, гуляй, гуляй, безбрежная, родная на века!*
(С. Феоктистов)».
33. Зачёса, А. Ими гордится Хабаровск [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2008. — 20 мая. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: [http:// dlib.eastview.com/browse/doc/22192195](http://dlib.eastview.com/browse/doc/22192195), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

34.Зилова, К. Век Николая Задорнова [Электронный ресурс] // Словесница Искусств. — Хабаровск, 2009. — Вып. № 24 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: <http://www.slovart.ru/node/51>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

35.Измайлов, В. Звёздный час Сергея Феоктистова [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2007. — 22 мая : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://dlib.eastview.com/browse/doc/12294187_Zvezdnyi_chas_Sergea_Feoktistova — , свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В 1939-1940 гг. С. Феоктистов закончил Московское Военно-Политическое училище по курсу «Газетное дело».

...Героями его очерков, стихов, поэм и рассказов стали воины-дальневосточники, а главным популяризатором своих песен Поэт считал ансамбль песен и плясок ДВВО. Творческая дружба военкора С. Феоктистова и художественного руководителя ансамбля Владимира Румянцева помогла создать более 30 вокальных произведений для ансамбля: хоров, баллад, строевых и шуточных песен... Наибольшую популярность им принёс «Амур-батюшка» (1942), который стал звёздным знаком для его создателей и для всех дальневосточников... Многие годы Хабаровское радио каждое утро выходило в эфир этим раздольным гимном...

«...Вы — Сергей Феоктистов, редактор и ведущий «Красноармейской радиогазеты»? — сотни писем в редакцию газеты Дальневосточного фронта «Тревога» начинались этим вопросом...

В годы Великой войны корреспондент выступал со стихами и рассказами о боевых Героях и о тех, кто по-гвардейски трудился в тылу. На его стихи сочиняли музыку как профессиональные композиторы, так и участники самодеятельности воинских частей...

Два десятка очерков написал Сергей Феоктистов о Героях Сахалина, прошёл остров по меридиану с юга до Александровска... Перу подполковника С. Феоктистова принадлежат «Повесть об Иване Шматко», едва не сгоревшем при

спасении аэродромного склада с горючим, повесть «Тайна старого дома» о комсомольцах–подпольщиках Гражданской войны и повесть для школьников «Родники горячего сердца» о комсомольской юности поэта Петра Комарова...».

36. Идут солдаты ротами [Электронный ресурс] / подгот. Р. Наумова // Суворов. натиск. — 2007. — 18 дек. : [электрон. версия газ.]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/13377654>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...После окончания московского военно-политического училища политрук Сергей Феокистов прибыл в Хабаровск, где развернулась корреспондентская служба в газете Дальневосточного фронта «Тревога», «Суворовском натиске», «На страже Родины» и в советских газетах края...».

37. Каднай, П. [О рыбалке на Амуре с комментариями и фото:] [Электронный ресурс] : фот. // Все о рыбалке : сайт. — Режим доступа: <http://kadnay.mirtesen.ru/blog/43905173089/Leto>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 08.02.2010).

38. Камелия Санрин. Альтернативная нежность [Электронный ресурс] : сказка про девочку с тараканами // www.Prosa.ru : нац. сервер соврем. Прозы. — Режим доступа: <http://sunrin.livejournal.com>45530.html>, свободный. — Загл. с экрана. — (Дата размещения: 09.09.2006)

«...В нашей тесной коммуналке накурено так, что слипаются глаза. Гости поют «Шуми, Амур, шуми, наши батюшка...», пустые бутылки катаются под столом, вкусно пахнет едой...».

39. Каропова, Т. 70 лет на службе искусству [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2010. — 23 янв. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/212445184>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Семьдесят лет назад был создан ансамбль песни и пляски военного округа Дальнего Востока, и первым художественным руководителем коллектива был назначен лейтенант Владимир Александрович Румянцев (Рейнарт) — выпускник Ленинградской консерватории (факультет военных ди-

рижеров)... В годы войны ансамбль постоянно работал в войсках Дальневосточного фронта, буквально с колёс дарил защитникам рубежей новые песни о героях-дальневосточниках...

Песня «Амур-батюшка» была создана В. Румянцевым на стихи поэта Сергея Феокистова к конкурсу командующего ДВО (1942), к 1-й годовщине победы Красной Армии под Москвой, во славу дальневосточных дивизий, что остановили немцев на Истре... Песня стала визитной карточкой ансамбля, которой открывались концерты и на передовой, и на военных предприятиях тыла...

Свои гастролы на сцене Большого национального театра Китая Ансамбль ДВВО начал музыкально-танцевальной композицией «Шуми, Амур»...».

40. Каталог советских и российских виниловых грампластинок // www.provorot.ucoz.ru : персон. сайт Валерия Провоторова. — Режим доступа: http://provorot.ucoz.ru/06_1971-93.pdf, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
41. Козьмин, С. С. На двух фронтах [Электронный ресурс] : сб. воспоминаний ветерана-инвалида Великой Отечеств. войны // www.Iremember.ru : сайт. — [М.]. — Режим доступа: <http://www.iremember.ru/artilleristi/.../stranitsa-6.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 22.06.2006).
- «...Проезжая трёхкилометровый мост через Амур под Хабаровском, увидел мощный накат волн этой могучей реки. Вспомнилась песня Владимира Румянцева «Амур — наш батюшка»: «Шуми, шуми, Амур — наш батюшка! Волнуйся подо мною, океан...». Эта гипербола Сергея Феокистова отражала мощь и безбрежность дальневосточной реки...».
42. Конкурсы [Электронный ресурс] // www.Kidslibrary.ru : сайт / Центр. детская б-ка им. М. Горького. — Комсомольск-на-Амуре. — Режим доступа: <http://kidslibrary.ru/content/victorins.php?a...->, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «В сентябре 2010 начался Год Амура, объявленный Всемирным фондом дикой природы (WWF). В библиотеке ежене-

дельно проводилась викторина «*Шумы, Амур*» под звуки амурского гимна: «*Шумы, Амур, наш батюшка*...».

43. Кошевой, Д. На жизнь поэта [Электронный ресурс] // Тихоокеанская звезда. — 2001. — 5 июля : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.194.165.2.82/newspaper/arkhiv/2001_07_05-na_zhizn_poeta, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В Хабаровском краеведческом музее имени Н. И. Гродекова открылась выставка, посвященная 90-летию известного поэта-дальневосточника Петра Комарова. Материалы для неё Литературный музей собирал много лет, но есть и новые экспонаты. Феокистова Светлана Сергеевна передала редкие отографии и письма Петра Комарова к её отцу, Сергею Феокистову...».

44. Коянто, В. Олени бежали к морю [Электронный ресурс] : стихотворения и поэмы // Книги о Камчатке : кат. изд. камч. тематики : сайт. — [Петропавловск-Камчатский]. — Режим доступа: <http://www.knigakamchatka.ru/.../koyanto-oleni-bezhali-moryu.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

45. [Краеведческая викторина, посвященная 100-летию со дня рождения Петра Комарова] [Электронный ресурс] // www.Kcdod.khb.ru : сайт / Хабар. краев. центр развития творчества детей и юношества. — Режим доступа: <http://kcdod.khb.ru/index.php?page=37&pageid=1&id=163>, свободный. — Загл с экрана. — Рус.

«С 13 июня по 10 августа 2011 г. проведена краеведческая викторина в учреждениях дополнительного образования, посвященная 100-летию со дня рождения певца Приамурья Петра Комарова. Учащимся 6-11 классов были предложены 30 тестов на выборку, раскрывающих истоки творческого таланта поэта, его сотрудничества с другими видными деятелями культуры Дальнего Востока. Вопрос викторины:

а.28. Какой дальневосточный поэт создал поэму о Петре Комарове «Парень из Поповки»:

а) С.А. Смоляков; б) С.Г. Феокистов; в) А.А. Гай.

...В заочной викторине приняли участие 70 учащихся школ профобразования. Решением жюри 15 участников из муниципальных учреждений Хабаровского края и Амурской области признаны победителями. Еще 25 активных краеведов награждены Почётными грамотами за знания по литературному краеведению...».

46. Краеведческая деятельность общедоступных библиотек [Электронный ресурс] // www.dlib.ru : сайт. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/21270691>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«К юбилейным выставкам о творчестве дальневосточных писателей А. А. Вахова и С. Г. Феокистова разработаны информационные буклеты, включающие биографические и библиографические материалы, рекомендованные для мероприятий районных и школьных библиотек...».

47. Кучеренко, С. О чём шумят амурские волны [Электронный ресурс] // www.ecoculture.ru : сайт. — Режим доступа: <http://ecoculture.ru>ecoeducation/work...ecosummer.php>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 17.05.2009).

«О судьбе дальневосточной реки размышляет писатель и биолог. Роман «*Шуми, Амур*» о стратегическом значении пограничной водной магистрали, о духовном влиянии Амурбатюшки получил заслуженное признание читателей...».

48. Летний фестиваль детского творчества [Электронный ресурс] // www.Proobraz27.ru : сайт. — Режим доступа: http://proobraz27.ru/news/shumi_ amur., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 21.06.2011).

«...для воспитанников городских пришкольных оздоровительных лагерей состоялся в Комсомольске-на-Амуре в рамках Года Амура. Дети школы № 22 посвятили свою песню красоте гордой реки Амур:

*«...Хранят, Амур, тебя отважные
И верные сыны...»*

(«Шуми, Амур» С. Феокистов — В. Румянцев)

...На вопрос «почему школьники выбрали такую старинную песню об Амуре?», последовал ответ: «Кто не знает песен своих родителей и не поёт с ними, те ищут новые песни...». Фестиваль «Шумы, Амур» стал незабываемым праздником радости, семейного вдохновения и торжества...».

49. Литературные сказки Сергея Феокистова (для детей) [Электронный ресурс] // kidslibrary.ru : сайт / Центр. дет. б-ка им. М. Горького. — Комсомольск н/А. — Режим доступа: <http://kidslibrary.ru> > [service_guest_book](http://kidslibrary.ru/service_guest_book) / Комсомольск-на-Амуре, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
50. Майский вальс.: Хабаровчане в годы Великой Отечеств. войны / ред.-сост. Н. В. Красикова // www.Priamurskie.ru : сайт / Изд. дом «Приамурские ведомости». — Хабаровск, [2010]. — Режим доступа: http://www.priamurskie.ru/publitsistika/majskii_val_..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
51. Материалы к краеведению ЕАО [Электронный ресурс] // www.Vencelevo.eao: сайт. — Режим доступа: <http://vencelevo.eao/ruschools.ru/koordinat.aspx>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 15.03.2011).

*«...Бежит — шумит Амур, волну несёт могучую
в морскую ширь.*

Гудки доносит теплоходов ясно...

А бросишь взгляд налево, где плещет богатырь:

И вот оно — село моё, родное и прекрасное...».

52. Мезенцев, Н. Считается песня народной [Электронный ресурс] // Тихоокеанская звезда. — 2010. — 31 мая : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/old/page.php?page=43799&date_id_num=2, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
53. Методический портфель библиотекаря [Электронный ресурс] // www.Ecoculture.ru : сайт / Рос. гос. б-ка для молодёжи. — М. — Режим доступа: <http://ecoculture.ru/.../ecosummer.php> -, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«В Белгородской центральной детской библиотеке экологическое мероприятие закончилось обзором книг С. Кучерен-

ко «Шуми, Амур», «От истока до устья», «Рыбы Амура», в которых главными героями остаются хранители...

«Хранят, Амур, тебя отважные и верные сыны.

Мила им травка, травка каждая заветной стороны...»

54. Михеев, И. Дальневосточный поэт — фронтовик Сергей Феокистов (1913-1999) [Электронный ресурс] // Суворов. на- тиск. — 2010. — 12 июня [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://lib.eastview.com/browse/doc/22111655>, свобод- ный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Военкор С. Феокистов, автор дальневосточного гимна «Шуми, Амур» оставил сотни стихов, песен, героических баллад о подвигах дальневосточников на фронтах Великой Отечественной войны и на защите восточных рубежей Оте- чества. После войны с Японией капитан С. Феокистов слу- жил на Дальнем Востоке...

Заслуженную известность поэту принесли стихи и песни о патриотах округа и края. В 1961 г. подполковник ушел в за- пас, но ещё долго оставался председателем шефской комис- сии Союза Писателей по работе с армией... Поэт много писал для юных читателей: его стихи и сказки звучали по радио, на концертах в фонд всеобуча, школьных олимпиадах и вече- рах, воспитывали патриотов Дальнего Востока.

Воспитанник Литературного института имени М. Горького, член Союза Писателей СССР — России, Сергей Георгиевич чутко прислушивался к умонастроениям молодёжи, актив- но поддерживал молодые таланты, работал в зональных со- вещениях и семинарах литераторов, участвовал в культур- ном и литературном строительстве края...».

55. Мотрич, Е. Л. [Размышления о культурном имидже Дальне- го Востока] [Электронный ресурс] // www.dvforum.ru : Даль- невест. форум. — Режим доступа: [http://dvforum.ru/2006/ doklads/dokl_T1_Motrich.aspx...](http://dvforum.ru/2006/doklads/dokl_T1_Motrich.aspx...), свободный. — Загл. с экра- на. — Рус.

«...Прекрасные фильмы «Поезд идёт на Восток», «Комсо- мольск», «Аэроград», замечательные книги и песни звали са-

мых смелых защищать восточные рубежи Родины: «Амур-батюшка», «Далеко от Москвы», «*Шуми, Амур, шуми, наши батюшка*» и другие. Может ли сегодняшний социально-культурный имидж Дальнего Востока стимулировать переселенца без этого наследия?...».

56. Музыка Дальнего Востока [Электронный ресурс] // www.Elilib.clubdv.ru=Клуб дальневосточников : сайт. — Режим доступа: <http://elib.clubdv.ru/music.html?sobi2Task=sobi2Details&catid=104>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Альбом «Люблю тебя, мой край родной» (сост. В. Соболевский, звукорежиссер В. Стеценко) посвящён 65-летию Хабаровского края...

Шуми, Амур... (С. Феоктистов — В. Румянцев). Исполняет Соня Муратова».

57. Наволочкин, Н. Д. Любимый край, отцовский кров... [Электронный ресурс] // Словесница искусств. — Хабаровск, 2008. — № 21-22 : [электрон. версия]. — Режим доступа: <http://slovoart.ru/node/272>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...В популярности «дальнего пограничья», «близкого и дальнего Дальнего Востока» немалую роль сыграли песни: «Катюша», «Песня хетагуровок», «Три танкиста», «Песня дальневосточных лётчиков», «*Шуми, Амур!*» и другие. Героические слова и мелодии звали на границу самых отважных...».

58. Настроение [Электронный ресурс] // www.Igorlifanov.boards.ru : форум офиц. сайта И. Лифанова. — Режим доступа: [http://igorlifanov.boards.ru > viewtohic.php...](http://igorlifanov.boards.ru/viewtohic.php...), огранич. — Загл. с экрана. — Рус.

...Славно лаская облака, Амур течёт издалека:

Гуляй, Амур, шуми, Амур, таёжная река,

Широкая, безбрежная, родная на века...

59. Наумов, Е. Утро вечера мудренее [Электронный ресурс] : лучшие сказки детям. Гл. 1 // www.Gobolino.com = Отобранные лучшие сказки любимым детям : сайт. — [М.]. — Режим

доступа: <http://www.gobolino.com/content/утро-вечера-мудренее>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Дом стоял на высокой Казачьей горе, и отсюда отрывался прекрасный вид на весь Хабаровск. Слева стояли многоэтажные дома, справа виднелся Амурский бульвар...

...Макар садился на подоконник и во всё горло распевал, глядя на бушующую реку: Шумы, Амур, шуми, наш батюшка! Э-эх, таёжная, безбрежная река!

...Кот Обормот с перепугу прятался под тахту, а Макар смеялся и представлял себя капитаном на мостике большого теплохода...».

60. Наумов, Е. Утро вечера мудренее [Электронный ресурс]: электрон. сказки для взрослых и детей (продолжение). Часть II, гл. 11. Долгожданный приз // www.Gramotey.com : электрон. б-ка. — Режим доступа: <http://www.gramotey.com > books/401213958652.85/html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Влада Изотовна нажала кнопку — и полилась привольная мелодия: «*Шумы, Амур, шуми, наш батюшка!*». Любимая песня Макара! А белоснежный корабль резал волны: *Кати волну, волну могучую, неси в морскую ширь!*...».

61. Наумов, Е. Утро вечера мудренее [Электронный ресурс]: повесть-сказка [с продолжением в 25 гл.] // www.E-reading.org.ua : электрон. б-ка. — Режим доступа: http://e-reading.org.ua/bookreader.php/40996/Naumov_Utro_vechera_mudrenее.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

62. Наши проекты : война в истории моей семьи [Электронный ресурс] : (по сочинениям учащихся) // www.blogspot.com : сайт МОУ СОШ №28. — Режим доступа: http://polygon105.blogspot.com/.../blog-post_09.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 09.05.2010)

«Слышны слова песни, которую очень любили мои прабабушки о Великой Отечественной войне. Чаше других звучит далёкая песня «*Шумы, Амур, наш батюшка!*...».

...В 1937 году она уехала по комсомольской путёвке в далекий Комсомольск-на-Амуре и прикипела сердцем к Амур-батюшке...».

63. Непревзойдённый певец Амура [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2006. — 19 дек. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/11392661>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«*Шуми, Амур, шуми, наш батюшка*», — кто не знает эту песню? В годы войны она, словно чайка, вспорхнула над седыми волнами Амура. Песня совершила победное шествие по всем уголкам нашей родины, принесла небывалый успех авторам (С. Феоктистов — В. Румянцев). Только влюбленные в свой край могли так задушевно выразить чувства дальневосточников... Эту раздольную песню пели и поют в Азии и в Европе, в Израиле и США... В творческом Указателе поэта и писателя С. Г. Феоктистова три романа, пять повестей, сотни очерков, рассказов, стихов и сказок для детей, десятки песен и басен. Годы исследований, воспоминаний, творческих встреч с земляками посвятил Сергей Георгиевич пропаганде творчества П. С. Комарова, певца Дальнего Востока, своего боевого коллеги и друга. Главы из повести «Золотая просека» печатались в журнале «Дальний Восток», краевых и областных изданиях региона...».

64. Никитин, А. Дальневосточная музыка [Электронный ресурс] : [страница на портале] // Dvnmusic.ru = Дальневосточная музыка : информ.-музык. портал. — Режим доступа: <http://dvnmusic.ru/index/author/nick/Алексей%20Никитин>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 24.09.2011).

«...Создать страницу на портале — translate this page into English...:

«...Мой отец, поэт Феоктистов Сергей Георгиевич, автор легендарного гимна «*Шуми, Амур*», учил детей: «Дверь открывают только на стук. Стучитесь с творческими предложениями, и люди поддержат вас...». Предлагаю песенные тексты отца, невостребованные музыкантами-современниками,

- ведь изменились конъюнктура, условия для творчества, формы, форматы...= feosvetlana@mail.ru».
- 65.[О песне С. Феоктистова «Шуми, Амур»] [Электронный ресурс] // www.Pogranec.ru : Всесоюз. форум пограничников. — Режим доступа: [http:// pogranec.ru/showthread.php?p=1078409](http://pogranec.ru/showthread.php?p=1078409) -, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.04.2011).
- 66.[О песне С. Феоктистова «Шуми, Амур»] [Электронный ресурс] // Православ. обозрение. — 2003. — 24 янв. : [электрон. версия]. — Режим доступа: [http://content.mail.ru > arch/128/226924.html](http://content.mail.ru/arch/128/226924.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«... Песни «*Шуми, Амур*» (В. Румянцев — С. Феоктистов) и «Многие лета» (Д. С. Бортнянского) являются обязательными для исполнений. Методическую помощь в подборе и осуществлении репертуара окажет Хабаровская епархия...».
- 67.[О песне С. Феоктистова «Шуми, Амур»] [Электронный ресурс] // Союз российских городов : сайт. — Режим доступа: <http://urc.ru> > [presscenter/691.html](http://urc.ru/presscenter/691.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«...Сводным хором и военным оркестром была исполнена песня «*Шуми, Амур*» (В. Румянцев — С. Феоктистов), и светлым облаком проплыла над площадью...».
- 68.[Организация и проведение концертной программы «Шуми, Амур»] [Электронный ресурс] // Нормативные правовые акты Российской Федерации : сайт / М-во юстиции Рос. Федерации. — Режим доступа: [http:// zakon.scli.ru/ru/legal_texts/list_statutes/printable.php?do4...id4...](http://zakon.scli.ru/ru/legal_texts/list_statutes/printable.php?do4...id4...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 11.10.2007).
«...Организация и проведение концертной программы «*Шуми, Амур!*». Подготовка сборника фотодокументов «Летопись празднования Дня Победы в городах и селениях Хабаровского края...».
- 69.Осетров, Е. Моё открытие Москвы [Электронный ресурс] // www.Testan.narod.ru : сайт. — Режим доступа: <http://www>.

testan.narod.ru > moscow/book/osetrov/011.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Много дней пути, и за каждой далью перед вами открывается новая и ещё новая даль. В издавна любимых наименованиях — Амур и Байкал сошлись старина и раздолье. Пассажиры хорошо это понимают: недаром вагоны звенят песнями «*Шуми, Амур, шуми, наш батюшка...*» и «Славное море, священный Байкал...».

- 70.[Ответы викторины] [Электронный ресурс] : Автор известной песни об Амуре (10 букв) ? // www.Mail.ru : сайт. — Режим доступа: <http://otvet.mail.ru> >Искусство и Культура > Музыка -, регистрация. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 06.11.2010).

«Ответов: 8. Правильный: 2. Автор: Сергей Феокистов (муз. В. Румянцева). Последний правильный: *Мудрец (№10063)*».

- 71.[Ответы викторины] [Электронный ресурс] :_В народе говорят : «Волга — матушка», а кто же батюшка? // www.Mail.ru : сайт. — Режим доступа: <http://otvet.mail.ru/question/28618172/> -, регистрация. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 18.12.2009).

«Ответов: 14. Правильный: 2. Ответ: Амур-батюшка. Последний правильный: Dolores (21574):

«...Амур — наш батюшка (4 444км), третья река в мире и самая длинная река России, стержень российских земель на Дальнем Востоке... Название реки — однокоренное с именем первобога Ура (Урана), с названием народа «урусы (русские)», с победным кличем воинов «ура!»... Свой фоторассказ об Амуре хочу закончить словами поэта Сергея Феокистова:

Шуми, Амур, шуми, мой батюшка, таёжная река,

Гуляй, гуляй, гуляй, безбрежная, родная на века!

Кати волну, волну могучую, неси в морскую ширь.

На всю тайгу, тайгу дремучую э-эх, звени, наш богатырь!».

- 72.Откровения [Электронный ресурс] : [стихотворение «Шуми, Амур»] // ЛитПром : На страже духовности в Интернете :

- сайт. — Режим доступа: [http:// Litprom.ru](http://Litprom.ru) > topic 731615.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 09.07.2007).
73. Павшок, О. Гармония слов и музыки [Электронный ресурс] // Амурская правда. — 2004. — 11 июня : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://amurpravda.ru/articles/2004/06/11/2.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
74. Памяти Петра Комарова [Электронный ресурс] // [www. Nabex.ru](http://www.Nabex.ru) : сайт газ. «Хабаровский экспресс». — Режим доступа: <http://habex.ru/kultura/v-khabarovske-chestvuyut-poeta-komarova?destination-node%2F929>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.07.2011).
- «В Хабаровске чествуют поэта Петра Степановича Комарова (1911-1949). У могилы коллеги и ученики вспоминали гражданский подвиг патриота, читали его стихи о Приамурье и Хабаровске, наметили установить памятник поэту в городе Хабаровске. Поэтесса Людмила Миланич вспомнила о прозаике Сергее Феоктистове, который был военным другом и коллегой Петра Комарова. Повторение публикации повести С Феоктистова «Золотая просека» и поэмы С. Феоктистова «Маньчжурская тетрадь» о жизни и творчестве П.С. Комарова являются знаком памяти и уважения к поэтам военного поколения, патриотам Дальнего Востока. Профессор гуманитарного университета Сергей Красноштанов поддержал предложения коллег: память молодёжи формируется делами ветеранов...».
75. Панина, И. За Соню Муратову постучите по дереву... [Электронный ресурс] // [www. Lesosavodsk.ru](http://www.Lesosavodsk.ru) : независимый сервер. — Режим доступа: <http://Lesosavodsk.ru/vlesosavodske> — 1196.php , свободный. — Загл. с экрана. — (Дата обращения: 15.07.2003).
- «На открывшемся в Витебске «Славянском базаре» юная хабаровчанка — единственная конкурсантка от России. Наша Соня будет петь популярную дальневосточную пес-

ню «Шуми, Амур», аранжированную под её голос. Заключительный тур вокалистов будет судить международное жюри с представителями 14 стран...».

76. Панков Б. В. Город удачи [Электронный ресурс] // Словесница искусств. — Хабаровск, : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: <http://slovoart.ru> > node/123, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В 2003 году к 145-летию Хабаровска появились песенники «Шуми, Амур» и «Амурские мелодии», составленные профессором Хабаровского института искусств и культуры. Заслуженный работник культуры РФ Панков Борис Васильевич не просто летописец Дальневосточных песен, он — активный создатель и пропагандист исторической песенной эпохи...».

77. Панков, Б. Герои живут благодаря музыке [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2009. — 21 мая [Электронная версия газеты] . — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/20212675>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

78. Панков, Б. Идут солдаты ротами [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2005. — 7 дек. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/8143020>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Преемственность песенных циклов, посвященных фронтовой тематике и задачам послевоенного периода, прослежена на произведениях военного композитора Владимира Румянцева, на его песнях «Шуми, Амур» (стихи С. Феоктистова, 1942) и «Идут солдаты ротами» (стихи С. Тельканова, 1946). Написанные на русских песенных традициях солдатские песни помогали дальневосточникам защищать родные рубежи, крепить дружбу и связи с тылом...».

79. Панков, Б. В. Мы храним память о Сергее Феоктистове [Электронный ресурс] / Панков Б. В., Наумова Р. В. // Суворов. натиск. — 2007. — 18 дек. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Музыкально-поэтический облик дальневосточной столицы всегда открывает знаменитая песня «Шумы, Амур, шуми...». А сколько ещё музыкальных россыпей со стихами С. Феоктистова хранится в газетных подшивках, в архивах родственников и композиторов Дальнего Востока?!».

80. Панков, Б. В. Нам в подарок «Амурский ноктюрн» [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2007. — 20 дек. : [электрон. версия газеты] — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...На полюбившиеся стихи Сергея Феоктистова «Амурский вальс» написали музыку композиторы А. Бередух, В. Беликов, В. Кий, П. Мирский и другие музыканты. Архив хранит немало невостребованных музыкальных стихов Поэта, ожидающих «творческого беспокойства и дерзаний» дальневосточных композиторов XXI века...».

81. Панков, Б. В. Солнце восходит с востока [Электронный ресурс]: песенник // www.Koreika27.biz : Городский Торговый портал г. Хабаровска. — [Хабаровск]. — Режим доступа: <http://www.koreika27.biz/ViewProductFirm.aspx?prodid=5491&fid...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«В авторском сборнике песен профессора Хабаровского института искусств и культуры Б.В. Панкова представлены сочинения 2003-2010 гг., причем в каждой десятой песне Борис Васильевич является и автором стихов. Сочинения различных форм: голос — фортепиане (аккордеон, баян), голос — гитара, голос — хор и т.д. Вокальные произведения посвящены родному краю, природе и землякам, воспетым дальневосточными поэтами.

...С. Феоктистов — автор текстов к песням «Комсомольск, Комсомольск», «Амурский прибой», «Амурский ноктюрн». «Похолодало...».

82. Пасмурцев, А. Стоит ли делить дальневосточную журналистику на военную и гражданскую? [Электронный ресурс] / А. Пасмурцев, С. Уланский // Суворов. натиск. — 2010. — 31 дек.

: [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

83. Пассар, А. Приглашение [Электронный ресурс] : стихи и поэмы // www.Kidslibrary.ru : сайт / Центр. дет. б-ка им. М. Горького. — Комсомольск-на-Амуре. — Режим доступа: http://kidslibrary.ru/admin/docs/passer_prigl.pgф, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

*«Мой батюшка Амур, я по закону власти,
Хочу поговорить с тобой о счастье.
Седой Амур, навеки мне родной,
Я дома, и, как в детстве, я с тобой...».*

84. Пачганов, С. «Платинум-Арена» — в подарок любимому городу Хабаровску [Электронный ресурс] // Суворов. на-тиск. — 2003. — 30 авг. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/5554061> -, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...состоялось открытие спортивно-развлекательного комплекса «Платинум-арена», одного из лучших в России и не имеющего равного на территории Дальнего Востока. Праздничное мероприятие украсила любимая песня «*Шуми, Амур*» в исполнении Сони Муратовой...».

85. Песни в исполнении Ансамбля имени А.В. Александрова [Электронный ресурс] : [обсуждение песни «Шуми, Амур»] // www.SovMusic.Ru портал совет. патриот. песни. — Режим доступа: http://sovmusic.ru/forum/c_read.php?...shumiamu, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 22.11.2011).

«...Обсуждаем песню: «*Шуми, Амур*» (В. Румянцев — С. Фектистов). Исполняет: Краснознаменный ансамбль песни и пляски, солист Артур Эйзен.

Автор: Клим: Кто знаком с творчеством этого замечательно-го поэта, за долгую жизнь он написал большое количество ярких произведений, его стихотворения выходили большими тиражами и имели читательский успех. В 2009 г. дочь поэта познакомила меня с творческим наследием отца, пре-

доставила копии стихотворений времён войны, подарила разные ноты с песнями на его стихи, даже автограф есть. Постараюсь подготовить краткую биографию для нашего сайта...».

86. Песни о родном городе [Электронный ресурс] // www.Medpred.ru : сайт. — Режим доступа: [http:// medpred.ru/forum/index.php?action...topic=10733.0](http://medpred.ru/forum/index.php?action...topic=10733.0), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 25.04.2010).
87. Песни о советской Родине [Электронный ресурс] // Песни Советского Союза : каталог-определитель: сайт. — Режим доступа: [http:// soveticus5.narod.ru/17/kt1.htm](http://soveticus5.narod.ru/17/kt1.htm), свободный. — Загла. с экрана. — рус.
88. Песни Сталинградской битвы [Электронный ресурс] // www.Auction.ua : интернет-аукцион. — Режим доступа: [http:// auction.ua/error/404.html](http://auction.ua/error/404.html)- technolen..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 22.07.2011).
89. Песня не стареет [Электронный ресурс] : [к 70-летию поэта Сергея Георгиевича Феоктистова] // Дал. Восток. — 1983. — № 6 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: [http:// edv.clubdv.ru/index.php/](http://edv.clubdv.ru/index.php/) Феоктистов_Сергей_Георгиевич, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
90. Пиотрович, А. В дни юбилея Хабаровска [Электронный ресурс] // www.Khabarovskadm.ru : сайт / Администрация г. Хабаровска. — Режим доступа: http://khabarovskadm.ru/digital_khv/news/press/index.php?ELEMENT_ID=19546-, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 03.06.2006). «...Хабаровску исполнилось 150 лет: 31 мая жители и многочисленные гости города приняли участие в возложении цветов к памятнику графа Н. Муравьёва-Амурского... С приветственным словом к собравшимся обратились мэр города А. Соколов, командующий войсками ДВВО Герой России, генерал-полковник В. Булгаков и др. Военный оркестр исполнил былинно-героическую мелодию песни «Шуми, Амур», которую подхватили взволнованные горожане...».

91. Письмо металлургов [Электронный ресурс] // Магнитогор. металл : гор. газ. — 1955. — 8 апр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://magmetall.ru/pdf/1955-04-08-02.pdf>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
«...Наши певцы поют песни «Шумы, Амур», «Славное море — священный Байкал», «Помнишь, мама моя...» — лучшие лирические песни Советского Союза, КНР и других социалистических стран...».
92. Полоник, А. Шумит Амур, наш батюшка [Электронный ресурс] // Приамур. ведомости. — 2009. — 10 дек. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://priamurka.ru/pode/2960>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
93. Пономарёва, А. А. Грачёв из Грачёвки [Электронный ресурс] : [интервью с дочерью писателя А. М. Грачёва, зам. директора по науч. работе краев. краевед. музея им. Н. И. Гродекова А. А. Пономаревой] / зап. К. Пронякин, И. Харитоновна // Суворовский натиск. — 2011. — 10 авг. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/article/1818>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
94. Поэтическая книга [Электронный ресурс] : [о книгах С. Г. Феоктистова] // СовЛит = Советская литература : тексты, библиография, исследования : сайт. — Режим доступа: http://ruthenia.ru/sovlit/p_aut022.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
95. Праздник общения [Электронный ресурс] : Владивостокская выставка-ярмарка // www.pgp.ru : сайт / Примор. гос. публ. б-ка им. А. М. Горького. — Режим доступа: <http://pgp.ru/news/event/80236/>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 20.11.2010).
«В Приморской государственной публичной библиотеке им. А.М. Горького состоялось награждение золотой медалью юбилейной книги «У вечного огня: Стихи поэтов-дальневосточников о Великой Отечественной войне» (Издательский дом «Приамурские ведомости», 2010)...».

96. Презентация сборника «Записки Гродековского музея» [Электронный ресурс] // [www. hkm.ru](http://www.hkm.ru) : сайт / Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова. — Режим доступа: <http://hkm.ru/?p=1007&lang=ru-ru>, свободный. — Загл с экрана. — рус. (Дата обращения: 23.06.2011).

«Хабаровская общественность отметила 100-летие со дня рождения дальневосточного поэта Петра Степановича Комарова (1911-1949). В юбилейный сборник Литературного отдела краеведческого музея имени Н.И. Гродекова вошли стихи и воспоминания, статьи и редкие документы юбиляра, в том числе его «Послевоенные письма П.С. Комарова к военному другу и коллеге — поэту Сергею Георгиевичу Феоктистову».

97. Путешествия по рекам [Электронный ресурс] : открытый геогр. концерт в МОУ СОШ № 24 // [www. gorono.ru](http://www.gorono.ru) : сайт / Упр. образования. — Новороссийск. — Режим доступа: <http://gorono.ru/index.php?mod=newsview&id=3783> school24.gorono.ru/novosti5.html -, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 17.01.2011).

«...Могущество, величие пограничной реки Амур выражают слова народной песни «Шуми, Амур, шуми, наш батюшка, таёжная река, священная, бескрайняя, родная на века...».

98. «Рассвета» плавный хоровод [Электронный ресурс] // [www. Gudok.ru](http://www.Gudok.ru) : портал регион. новостей. — Режим доступа: [http://Zdr-gazeta.ru > index.php?newsid=50715](http://Zdr-gazeta.ru/index.php?newsid=50715), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Где бы ни выступал танцевальный коллектив «Рассвет», его визитную карточку — танец «Шуми, Амур...» под раздольную песню (Сергея Феоктистова — Владимира Румянцева) зрители сопровождают бурными аплодисментами с начальных тактов до последнего аккорда...».

99. Реки мира [Электронный ресурс] : план-конспект урока по географии // [http:// engpribr.ucoz.ru](http://engpribr.ucoz.ru) : сайт / МОУ ООШ п. Прибрежный Энгельс. р-на Саратов. обл. — Режим доступа: [http://engprib.narod.ru > metod3.htm](http://engprib.narod.ru/metod3.htm), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«*Шумы, Амур, шуми, наш батюшка...*» — музыкально-поэтический образ одной из величайших рек мира символизирует единство Человека и природы, родственную связь и заботу...».

100. Реки России [Электронный ресурс] : конспект открытого урока [для учащихся школ] // www.Narod.ru : сайт. — Режим доступа: <http://letniks.narod.ru/reka.doc>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Сегодня отдают предпочтение большим рекам, о которых сложены народные песни: Шумы, Амур, шуми, отец наш, таёжная река, Раздольная, безбрежная, родная на века!

Имя реки стало символом величия и красоты, стойкости и непобедимости народа. Ты — русская слава, ты — гордость народа! Пусть славится имя сквозь дали и годы...».

101. Роль творчества композитора — песенника Роальда Васильева в музыкальной культуре ЕАО [Электронный ресурс] // www.Proshkolu.ru : сайт. — Режим доступа: download3.proshkolu.ru/.../f8d7b81fb55d2ac1/, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Родной город Биробиджан, люди, эта земля стали неиссякаемым родником его вдохновения... На каждом празднике звучат «*Шумы, Амур*», «Амурские волны», и сразу же «Над тайгой...» и «Люблю тебя, Биробиджан»... Его имя занесено в энциклопедию «Лучшие люди России»...».

102. Румянцев Владимир Александрович : [советский военный композитор] [Электронный ресурс]: биограф. дан. // www.Biografija.ru : сайт. — Режим доступа: http://biografija.ru/show_bio.aspx, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Родился 17 октября 1914 г. в Петрограде, окончил Ленинградскую консерваторию (хоровое дирижирование). С 1939 г. — руководитель фронтовых военных ансамблей Дальневосточного военного округа. Заслуженный артист РСФСР (1955).

Соч.: Песни на слова советских поэтов, в т.ч. *Шумы, Амур* (сл. С. Феоктистова), *Идут солдаты ротами* (сл. С. Тельканова),

- цикл *Ракеты в море* (сл. Е. Волкова, Н. Шулико); обработка народных песен и старинных романсов...».
103. Русские поэты XX века. 1900-1955. Материалы для библиографии. [Электронный ресурс] // www.eLibrary.ru : науч. электрон. б-ка. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=914686>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
104. Рябкова, И. Идут солдаты ротами [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2006. — 23 февр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.easview.com/browse/doc/9274307>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «Сегодня мы вместе вспоминаем, какой вклад в победу над врагом внесла творческая интеллигенция края: поэты-песенники, композиторы, музыканты военных оркестров, артисты фронтовых бригад. Для дальневосточников «знаковым звучащим документом» военной поры стала песня «Амур-батюшка», написанная композитором В. Румянцевым на стихи поэта С. Феоктистова. Как песня умножала силу наших земляков на полях сражений, рассказала книга Г. Пожидаева «Музыка на фронтах Великой Отечественной войны». Автор пишет, что военная музыка согревала, закаляла, звала на подвиги...».
105. Савенков, С. Пропавшая подлодка [Электронный ресурс] / Савенков С., Чуносков А // www.Ozersk74.ru : сайт. — Режим доступа: <http://libosersk.ru >pbd/ozerskproekt/ persons/redkosheev2.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «Это были вещи из золотого советского фонда: «Шуми, Амур» В. Румянцев — С. Феоктистов, «Песнь о солдате» В. Мигули и русские народные песни: «Вдоль по Питерской», «Утёс», «Эх, Настасья» и другие».
106. Савченко, М. Культура и мы : когда шумит Амур [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2003. — 15 июля : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.easview.com/browse/doc/5354436>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «14 июля Сергею Георгиевичу Феоктистову, военному журналисту, писателю и поэту исполнилось бы 90 лет: к конфе-

ренции литературного отдела Хабаровского краеведческого музея подготовлена выставка...

На Дальний Восток Сергей Феокистов попал за год до начала Великой Отечественной войны. Шла битва за Москву. Эшелон за эшелон посылал ДВВО на запад с обученными бойцами, которые в пути повторяли слова «Амурской клятвы»:

Мы тебя отстоим, дорогая Москва!

И фашист не дожждётся японской подмоги...

...И молодые новобранцы-земляки держали на замке дальневосточные рубежи. Поэзия С. Феокистова посвящена Героям-землякам, которыми гордилась вся Страна. Героизм русских воинов под Москвой выразила песня «Амур-батюшка» (1942), которая скоро стала называться по первой строчке запева «Шуми, Амур, шуми, наш батюшка...», как большинство народных песен...».

107. Садовников, Е. А. «Амур» будет играть в первом дивизионе [Электронный ресурс] : [интервью с гл. тренером футбол. команды «Амур» Е. А. Садовниковым] / зап. А. Ильин // Комсом. правда — Благовещенск. — 2006. — 31 янв. — [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://kramur.ru/text/31_01_06/9.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
108. Санги, В. Избранные произведения. В 2-х т. [Электронный ресурс] : Т. 2. — [Южно-Сахалинск]. — Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
109. Сафронова, Т. И. Литература Дальнего Востока [Электронный ресурс] : электронный учебник для школы / Сафронова Т. И., Антонова С. А. // window.edu.ru : информ. система «Единой окно доступа к образовательным ресурсам» / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». — М., 2005. — Режим доступа: http://window.edu.ru/window/catalog?р_rid=53864, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 20.11.2010). «Поэт-фронтовик С. Г. Феокистов служил на Дальнем Востоке в 1940-1999 гг. и до последнего часа писал песни об этом сказочном богатырском крае. Его легендарная песня «Амур-

- батюшка» (1942) стала гимном мужеству, стойкости дальневосточников в годы противостояния и войны с Японией... Его варианты инсценировок басен и сказок жили на школьной сцене, звучали на смотрах и олимпиадах детской самодеятельности...».
110. Семёнов, А. Девять пятилеток Амурской филармонии [Электронный ресурс] // Амур. правда. — 2006. — 6 апр. — [Электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://gz.amurobl.ru/static/www_amurobl/Wcd9cb26bf670a.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «У Амурской областной филармонии 45-летний юбилей... ..На главной сцене всё чаще программы гуманистического направления, Международные культурные акции: подготовлен Фестиваль искусств «Амур — река дружбы» с участием российских и китайских артистов. Открытый российский кинофорум «Амурская осень» стал главным событием культурной жизни Приамурья. Для младших школьников подготовлена программа об истории и современности области «*Шумы, Амур*», встречи с Амурской хоровой капеллой «*Шумы, Амур*»...».
111. Семченко, Н. Последний шаман [Электронный ресурс]: повести // www.Proza.ru. — [М.]. — Режим доступа: <http://www.proza.ru> > 2005/12/26-61, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
112. Семченко, Н. Почти классик ищет обед в кустах на бульваре [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 1999. — 28 авг. : [Электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/.../1999_08_28_rochti_klassik_..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
113. Семченко, Н. В. Считается песня народной... [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2010. — 8 мая : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://www.toz.khv.ru/.../2010_05_08_schitaetsya_pesnya_narodnoy/-..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «В 1940 году молодой политрук прибыл служить на Дальний Восток...

...К 1-й годовщине Победы Красной Армии под Москвой с композитором В. Румянцевым представили величавую песню «Амур-батюшка»...

Газета Дальневосточного Фронта «Тревога» печатала его стихи и баллады, райки и сатирические куплеты к плакатам. С патриотическими стихами политрука регулярно встречались читатели нашей «Тихоокеанской звезды»...

114. Смоляков Виктор : Без песни не могу жить! [Электронный ресурс] // www.gorod28.ru : сайт. — Благовещенск. — Режим доступа: <http://gorod28.ru/2648-bez-pesni-ne-mogu-zhit.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Двадцать лет Виктор Филиппович не расстаётся с музыкой. Сейчас он поёт в народном академическом хоре города Благовещенск, которым руководит Наталья Воронова. Визитная карточка коллектива — песня «Шумы, Амур» (В. Румянцев — С.Феоктистов) открывает сердца слушателей Хабаровска и Владивостока, Новосибирска и Москвы. С неё начинается любой концерт: в Доме ветеранов и в Доме инвалидов, в военных госпиталях и в сёлах...».

115. Советские песни [Электронный ресурс] : каталог радиовещания Японии // www.katch.ne.jp : сайт. — [Япония]. — Режим доступа: http://katch.ne.jp/~alexandrov/...rustle_amur.html, свободный. — Загл. с экрана. — Яп.

116. Советские песни о Родине и жизни [Электронный ресурс] : антология совет. пластинок // Защита памяти : сайт. — Режим доступа: <http://imcrkrp.newmal.ru/113.htm>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

117. Сологубовский, Н. Как был сделан фильм «Анастасия» [Электронный ресурс]: [к 90-летию эвакуации Белой армии...] // www.gidepark.ru : сайт. — Режим доступа: <http://www.gidepark.ru/post/article/index/id/128152>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

118. Стихи о Дальнем Востоке [Электронный ресурс]: // www.kidslibrary.ru : сайт / Центр. детская б-ка им. М. Горького. — Комсомольска-на-Амуре. — Режим доступа: <http://kidslibrary.ru>.

ru/content/poems.php?idm=8&id=2, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

ко Дню Победы — 2010:
*...Край мой милый, хоромы лесные,
Говорливый амурский прибой!
Разве могут несчастья шальные
Разлучить наше сердце с тобой!?
Это чувство мы в сердце носили
Сквозь кинжальную злую картечь,
Как народное счастье,
Россия заказала тебя нам беречь!*

(С. Феоктистов, 1945).

119. Стихи о войне [Электронный ресурс] // www.Kmslib.ru : сайт / Центр. гор. б-ка им. Н. Островского. — Комсомольск-на-Амуре. — Режим доступа: <http://kmslib.ru/stikhi/stikhi-o-voine->, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 17.03.2011).

«...Памятник Юрию Гагарину в Комсомольске-на-Амуре:
Здесь ветер гудит, дубки молодые шумят,
И прежние песни над ними звенят:

*«Они за честь, за честь амурскую
Не раз ходили в жаркий бой,
За волю нашу, землю русскую
Стояли насмерть под Москвой...»*

(С. Феоктистов. «Шумы, Амур»).

*«...Никогда не зарастёт травую
Стёжка на амурском берегу,
Где мы песней звонкою с тобою
Разбудили спящую тайгу...»*

(С. Феоктистов. Песня о Комсомольске).

120. Стоит ли делить дальневосточную журналистику? [Электронный ресурс] : актуал. диалог / подгот. А. Владимиров // Суворов. натиск. — 2011. — 15 янв. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/23247307>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Сергей Феоктистов — автор песни — гимна «Шуми, Амур» (1942), множества стихов и песен, басен и рассказов, повестей и баллад, член Союза писателей СССР-России, первый дальневосточный Лауреат международной литературной премии за книгу «Нивхских сказок» для детей (Варшава, 1955)...».

121. Творческие работы детей Архаринского района Амурской области [Электронный ресурс] // www.Wwf.ru : сайт / Всемирный фонд дикой природы. — Режим доступа: [www.wwf.ru /.../tvorcheskie_eobraseniyskolnikovizgzeigiviveka.doc](http://www.wwf.ru/.../tvorcheskie_eobraseniyskolnikovizgzeigiviveka.doc) — , свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Моя семья, моё детство, школьные годы и моё будущее неразрывно связаны с любимой рекой:

Шуми, Амур, шуми, наш батюшка — таёжная река.

Гуляй — гуляй, гуляй, безбрежная, Родная на века!

Кати волну, волну могучую, неси в морскую ширь...

На всю тайгу, тайгу дремучую, звени, наш богатырь!

(С. Феоктистов)».

122. Турчинский, Б. Дневник [Электронный ресурс] // www.Mylivepage.ru : сайт. — Режим доступа: [http://boris04.mylivepage.ru >blog/1774_Общие/14892_ ...](http://boris04.mylivepage.ru >blog/1774_Общие/14892_...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

123. Федосов, А. В. Творческий опыт профессора Бориса Панкова [Электронный ресурс] // www.hglik.ru : сайт / Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. — Режим доступа: <http://hglik.ru >index.php...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Министр культуры Хабаровского края отметил юбилей собирателя и редактора многотомной песенной антологии советского Дальнего Востока, Заслуженного работника культуры Российской Федерации, профессора Б. В. Панкова...

По инициативе и под редакцией профессора Б. В. Панкова изданы сборники песен «Мой край России», «Салюты победной весны», «Мелодии Хабаровска», «Шуми, Амур», «Солнце всходит на востоке». Композитор и дирижер Б. Панков, ак-

тивный популяризатор музыкального наследия XX века, автор музыки к стихам дальневосточных поэтов, в том числе С. Феоктистова...».

124. Федотов, А. Шестьдесят лет на крыльях песни [Электронный ресурс] : [к 60-летию Ансамбля песни и пляски Дальневост. воен. окр.] // Суворов. натиск. — 1999. — 11 февр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/22163320>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Приказ НКО №4 сохранил дату рождения ансамбля — 9 января 1939 года «с целью популяризации солдатской и народной песни» по образцу Ансамбля под управлением А. В. Александрова в Москве. Первый художественный руководитель Владимир Румянцев стремился придать ансамблю свой дальневосточный характер, добавлял к рекомендуемому Московской репертуару местный материал.

К первой программе с хабаровским поэтом Сергеем Феоктистовым были написаны героические песни «Мы ведь с Дальнего Востока» и «Таёжная баллада» о героях гражданской войны (1940); к 1-й годовщине Победы Красной Армии под Москвой родился «Амур-батюшка» (1942). Вскоре полюбившаяся дальневосточникам песня стала называться по первой строке запева «Шуми, Амур, шуми, наш батюшка»...

Популярный ансамбль в почете в гарнизонах Дальневосточного округа...».

125. Федотов, А. Шуми, Амур [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2009. — 10 окт. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/20873168>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Есть песни — легенды, прославляющие край, ставшие по сути народными. Визитной карточкой ансамбля песни и пляски ДВВО можно назвать песню: «Шуми, Амур, шуми, наш батюшка, таёжная река...». Слова этой песни написал поэт-журналист С. Феоктистов по просьбе композитора Владимира Румянцева.

...С военной поры ансамбль шумит вместе с «Амуром-батьюшкой» по городам и весям: по кораблям, заставам и гарнизонам Дальнего Востока, Забайкалья, Сибири... Концерты Ансамбля имели шумный успех в Китае, Северной Корее, Японии и других странах Юго-Восточной Азии...».

126. Феоктистов С. Г. (1913-1999) [Электронный ресурс] : информ. буклет // www.Fessler.ru : сайт / Дальневост. гос. науч. б-ка. — [Хабаровск]. — Режим доступа: <http://www.fessler.ru/service/kraevedenie/product/feoktistov>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 10.06.2008).

127. Феоктистов Сергей Георгиевич : [Электронный ресурс] : [биография] // www.elib.clubdv.ru = Дальневосточная электронная библиотека : сайт. — Режим доступа: [http://edv.clubdv.ru >uploads/5/5f/](http://edv.clubdv.ru/uploads/5/5f/) Писатели ДВ. Досх, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 21.09.2010).

«Феоктистов Сергей Георгиевич родился 14 июля 1913 года. По окончании педагогического техникума (1931) несколько лет учительствовал, затем был призван в ряды Красной Армии. Закончил Ейское военное училище морских лётчиков (1937), Московское военно-политическое училище (1940), Литературный институт имени М. Горького (1955), Хабаровский университет марксизма-ленинизма. Член Союза писателей СССР и России. Автор девяти поэтических и прозаических книг, либретто музыкальной комедии «Чайки над морем» (1956), соавтор 75 коллективных сборников, сотен газетных публикаций: рассказов, повестей, стихов, песен, басен, эпиграмм, сказок для детей. Много лет писатель работал над темой творческого наследия П.С. Комарова. Более полувека работал в Хабаровске, где и умер 6.11.1999 г.».

128. Феоктистов Сергей Георгиевич [Электронный ресурс] // Литературный путеводитель : сайт. — Режим доступа: — <http://litmap.ru> > [f/feoktistov.html](http://litmap.ru/f/feoktistov.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Хабаровская литературная провинция в 1930-1970 годы охватывала весь Северо-Восток и Амурскую область, кроме

- Приморья... Автор широко известной песни «*Шуми, Амур*» и многих басен, получивших признание читателей, приехал на Дальний Восток в 1940 г. Здесь опубликовал два сборника стихов: «Гнев» (1942), «Сахалинское утро» (1950), книгу очерков «Нивхская поэма»(1952), книгу «Нивхские сказки» (1956) и др. Член Союза писателей СССР (России). Умер в Хабаровске 6.11.1999 г.».
- 129.Феоктистов, С. Борцы с мафией ; Слон и моська ; Трусливый сурок [Электронный ресурс] : басни // Суворов. натиск. — 2002. — 19 дек. : [электрон. версия газ.] — Режим доступа: <http://www.debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 130.Феоктистов, С. Город Ленина [Электронный ресурс] : стихи // Словесница искусств. — Хабаровск, 2006. — № 18 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: http://fkhv.ru/assets/feoktistov/Slov_18_S.pdf, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 131.Феоктистов, С. Дела собачьи [Электронный ресурс]: басня с эпилогом // Суворов. натиск. — 2005. — 23 февр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 132.Феоктистов, С. Золотая просека [Электронный ресурс]: док. повесть [к 100-летию со дня рождения П. С. Комарова (1911–1949)] // Дал. Восток. — 2011. — №4-6 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: http://journaldalniyvestok.ru/2011_4_5_6, свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус.
davoll_no4_ss168ad220
davoll_no5_ss198ad220
davoll_no6_ss198 ... (окончание).
- 133.Феоктистов, С. Ковёр маленькой Эмги [Электронный ресурс] : сб. лит. сказок нивх. народа // www.Libex.ru : книготорговая и букинист. интернет-ярмарка. — [М.]. — Режим доступа: <http://libex.ru/detail/book231207.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

- 134.Феоктистов, С. Ковёр маленькой Эмги [Электронный ресурс]: нивх. сказки для детей сред. шк. возраста // www.Alib.ru : виртуал. букинист. магазин. — [М.]. — Режим доступа: <http://www.alib.ru/bs.php4?uid...BS-ir64>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 135.Феоктистов, С. Край мой любимый [Электронный ресурс]: стихи // Город удачи : к 150-летию Хабаровска 150 песен и стихов / сост. Л. П. Гладкая, В. Н. Катеринич, А. П. Молочный : [электрон. версия]. — [Хабаровск]. — Режим доступа: <http://www.koreika27.biz/ViewProductFirm.aspx?prodid=5386&fid>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 136.Феоктистов, С. Нивхские сказки [Электронный ресурс] // www.Alib.ru : виртуал. букинист. магазин. — [М.]. — Режим доступа: <http://www.alib.ru/bs.php4?n9...all...bs...allbooks>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 137.Феоктистов, С. Песня о Хабаровске ; Баллада о старом утёсе [Электронный ресурс]: стихи // Записки Гродековского музея. — Хабаровск, 2008. — Вып. 21 : [электрон. версия]. — Режим доступа: <http://hkm.ru/texts/view/180>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 138.Феоктистов, С. Сегодня на Сахалине [Электронный ресурс] : очерк // Огонёк. — 1950. — № 21 : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: <http://books.google.com/книгиID=X4NBAQAIAAJ...>>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 139.Феоктистов, С. Хозяева [Электронный ресурс] // Крас. знамя. — 1946. — 1 нояб. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://prostobog.livejournal.com>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 04.10.2009).
- 140.Феоктистов, С. Шумы, Амур [Электронный ресурс] : [стихотворение] // www.Litprom.ru : сайт. — Режим доступа: [http://Litprom.ru > topic 731615.html](http://Litprom.ru/topic731615.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 09.07.2007).
- 141.Феоктистова, С. Басня — ложь, да в ней намёк... [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2005. — 23 февр. : [элек-

трон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/7603959>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. «...Спецкор газеты Дальневосточного Фронта «Тревога» Сергей Феоктистов был летописцем и участником пограничных конфликтов, Маньчжурского похода, Курильской операции 1945 года. «Самый популярный поэт Дальневосточного Фронта», — как называл его Пётр Комаров, не каждый месяц отмечался в редакции. ...Его рабочим кабинетом были пограничные заставы и учебные полигоны, укрепрайоны и корабли Тихоокеанского флота. На линии огня вчерашний штурман учился у героев своих репортажей отваге и стойкости, выносливости и терпению...

После войны подполковник С. Феоктистов полвека сотрудничал в окружной газете «Суворовский натиск», где всегда выручала боевая закалка. Даже когда фронтовик вышел в запас, он оставался на линии огня с теми, кто в любых ситуациях искал только свой барыш...

Об этих «героях» исторических событий — подборка басен Сергея Феоктистова 1965-1995 гг., которые остаются злободневными и в век интернета...».

142. Феоктистова, С. Вспоминая Петра Комарова [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 11 авг. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://toz.khv.ru/newspaper/vspominaya_petra_komarova..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Мой отец, Феоктистов Сергей Георгиевич (1913-1999), пронёс через всю жизнь признательность и благодарность Петру Комарову за творческую дружбу, за доверие и напутствия. Свои поэтические дерзания С. Феоктистов черпал в материалах своего и литературных архивов, анализе поэтического наследия боевого друга и коллеги... Воспоминания ветерана дальневосточной литературы, его встречи с родными и земляками Петра Степановича, поэтические размышления легли в фабулу и язык рассказов для старшеклассников «Родник горячего сердца», повести и поэмы.

*В солдатских походах собрали немало
Мы песен таёжных, сказаний даурских.
И если мой друг — соловей приамурский,
То я — полковой запевала...».*

143. Феоктистова, С. Два полюса признания и славы [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2009. — 12 февр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: toz.khv.ru/newspaper/archive/2009_02_12_dva_polyusa_priznania_i_slavy, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Военный журналист — поэт в своём творчестве был связан военной присягой и партийным билетом... Песни высокого звучания о родном Хабаровске, о тружениках тыла и защитниках дальневосточного рубежа украшали будни и праздники земляков, а легендарный гимн «Шуми, Амур» (музыка В. Румянцева) стал символом и брендом советского Дальнего Востока. Сегодня музыкальная визитка Приамурья звучит голосами хоров Китая и Японии, перелетает все границы и океаны... Дискография «Амура-батюшки» за полвека превысила десятки миллионов экземпляров ...

Природные дарования и образование позволили раскрыться талантам поэта-песенника и юмориста-острослова в музыкальной комедии «Чайки над морем», сатирических куплетах и шуточных песнях, фельетонах и баснях, сказках для детей... Полвека спустя выявлено, что «Нивхские сказки» в литературной обработке Сергея Феоктистова были переведены на многие языки народов СССР...».

144. Феоктистова, С. И, как всегда, шумел Амур [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2005. — 4 авг. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://toz.khv.ru/newspaper/.../2005_08_04_i_kak_vsegda_..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«...Мой отец, Сергей Георгиевич Феоктистов, в годы Великой Отечественной войны был военкором фронтовой газеты «Тревога», участником-летописцем пограничных конфликтов, Маньчжурского похода, Курильской операции 1945 г.

- «Шумы, Амур, шуми, наш батюшка», «Амурская молитва», другие военные песни на стихи Сергея Феоктистова удваивали мужество и силы солдатам Дальневосточных дивизий, уходящим на фронт, раненым в госпиталях, женщинам и подросткам у станков... Политрук С. Феоктистов, «самый популярный поэт Дальневосточного фронта», по признанию П. С. Комарова, награждён за выполнение воинского долга орденами Красной Звезды и Красного Знамени, одиннадцатью медалями. Литературный архив писателя передан в Хабаровский краеведческий музей имени Н.И. Гродекова...».
- 145.Феоктистова, С. С. Народная песня отца [Электронный ресурс] // История и культура Приамурья. — 2009. — №1 (5) : [электрон. версия журнала]. — Режим доступа: http://spsl.nsc.ru >win/onbnew/jul/asnpstr2_5.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 146.Феоктистова, С. С. [Письмо] [Электронный ресурс] // www.mail.ru : сайт. — Режим доступа: [http:// feosvetlana@mail.ru](http://feosvetlana@mail.ru), регистрация. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 20.11.2010).
- «Многоуважаемые коллеги! Поздравляю Вас с премией Правительства РФ за «Электронный учебник по литературе Дальнего Востока» для 6 класса «Этот день мы приближали...». Надеюсь, мои исследования поэтического наследия Сергея Феоктистова, автора Дальневосточного гимна «Шумы, Амур», пополнят Ваш банк материалов для учебников для 7–9 классов, для воспитания патриотизма в широком и краевом значении. Творческого беспокойства и новых удач».
- 147.Феоктистова, С. С. Откуда у парня амурская грусть [Электронный ресурс] : обзор стихов С. Феоктистова о Хабаровске // Записки Гродековского музея. — Хабаровск, 2008. — Вып. 21 : [электрон. версия]. — Режим доступа: <http://hkm.ru/texts/view/180>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 148.Феоктистова, С. С. Спецкор газеты Дальневосточного фронта [Электронный ресурс] // Суворов. натиск. — 2005. —

- 23 февр. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://debri-dv.com/file/423>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 149.Хабаровский край [Электронный ресурс] // www.khabkrai.ru : офиц. информ. портал. — Режим доступа: <http://khabkrai.ru/information/sound.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 28.06.2011).
- «...Песни о Хабаровском крае вышли в компакт диске «Люблю тебя, мой край родной», выпущенном к 65-летию Хабаровского края: Шуми, Амур (С. Феокистов — В. Румянцев), исполнитель — Соня Муратова...».
- 150.Хочу предложить игру «в города» в духе нашей группы — Кто помнит любимые песни юности [Электронный ресурс] // www.Germanofob.ru : сайт. — Режим доступа: <http://germanofob.ru/b-568894.shtml>, огранич. — Загл. с экрана. — Рус.
- «...Торопливо листает конспекты студент, может, это в Москве, может, где-то в глуши... Не имеет значения этот момент, лишь бы песня лилась от души...
- Шуми, Амур, шуми, наши батюшка...*
(С. Феокистов — В. Румянцев).
- ...Мы сами с берегов Амура, из-под Комсомольска. Мы выросли с этой песней, и наши внуки подпевают дерзко... =Маргарита».
- 151.Худяков, Н. Фантазии на темы песен о Дальнем Востоке [Электронный ресурс] // www.dc.poisk.ru : сайт. — Режим доступа: <http://dc.poisk.ru/?q=женские+%7C+мечты+%7C+о...+%7C...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 152.Чернявский, А. Шумит его Амур, шумит наш батюшка ... И новых песен ждёт... [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2003. — 1 июля. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: http://toz.khv.ru/newspaper/arkhiv/2003_07_15/shumit_ego_amur/, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 22.10.2010).
- 153.Чернявский, А. Отцы и дети : наследники фамилии и славы [Электронный ресурс] // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 28 нояб. : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: <http://>

- www.toz.khv.ru > 2007-11-28&day=28&month..., свободный.
— Загл. с экрана. — Рус.
154. Шафранов-Куцев, Г. Ф. Наверное, в жизни каждого бывает возрастной порог [Электронный ресурс] // www.Kutsev.ru : сайт. — Режим доступа: <http://kutsev.ru/?showimg=55>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «...Недалеко от города Свободный (в Амурской области) есть село Климауци, где мои предки распахивали свободные земли... Природа Приамурья сродни вольнолюбивому характеру русского человека...
Шумы, Амур, шуми, наш батюшка,
Таёжная река,
Гуляй — гуляй, гуляй, безбрежная...»
- Ответ был предельно кратким: «Колхозы созданы, шлите колхозников...».
- ...Понятие родины осознавалось остро, когда японские самолёты прорывались к нашему городу и, будто ястребы, хищно высматривали добычу...».
155. Шумы, Амур... [Электронный ресурс] // Дальневосточная электронная библиотека : форум. — Режим доступа: <http://elib.clubdv.ru/music.html?catid=130>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 21.01.2010).
- «...Совсем по-семейному звучат распевки исполнительницы Муратовой Сони:
- Кати волну, волну могучую,
неси в морскую ширь,
На всю тайгу, тайгу дремучую
Э-эх, звени, наш [русский] богатырь!
[...Родной, заветной стороны ...]
[Э-эх, гуляй, родная, на века!]...».*
156. Экология ЕАО [Электронный ресурс] // www.Methodichka.net : электрон. банк данных передового пед. опыта учителей Облучен. р-на ЕАО. — Режим доступа: <http://methodichka.com/ecolog1.ppt>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- «Самая большая река ЕАО — Амур укрощает область с запа-

да на восток... Более 100 видов рыбы насчитывают ихтиологи в Амуре, в том числе сазан, осетр, калуга, таймень, амур: *Шуми, Амур, шуми, наш батюшка, таёжная река...*

157.Этот день мы приближали... [Электронный ресурс] : электрон. учеб. лит. Дал. Востока // www.ldvprojekt.narod.ru : электрон. учеб. по лит. Дал. Востока. — Режим доступа: <http://ldvprojekt.narod.ru/page4.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

«Плеяда военных поэтов — солдат и офицеров Красной Армии — выросла в 40-е годы в Хабаровске. Фронтовая газета «Суворовский натиск» была для них школой журналистики и поэзии... В 1942 г. вышел авторский сборник «ГНЕВ» политрука С. Феоктистова...».

158.Япония против России : Спор за острова [Электронный ресурс] : дискуссия // InoСМИ.Ru : сайт. — М. — Режим доступа: [forum.inosmi.ru > archive/index.php/t-88794.html](http://forum.inosmi.ru/archive/index.php/t-88794.html), регистрация. — Загл. с экрана. — Рус.

159.Ярошенко, А. «Амурская осень» : от весенней Москвы до Северной Кореи [Электронный ресурс] // Амурская правда. — 2005. — 24 марта : [электрон. версия газеты]. — Режим доступа: [amurpravda.ru > articles/2005/03/24/8.html](http://amurpravda.ru/articles/2005/03/24/8.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

Песня «Шуми, Амур»

«Под эти строки вскипало чувство возмездия за поруганное наследие предков, за кровь и слёзы потомков. Под эти песни деды и прадеды коротали минуты затишья перед атаками, вспоминали своих ушедших друзей и родных...».

Песня «Шуми, Амур» в исполнении Государственного Академического Русского хора им. А. В. Свешникова на сайтах:

Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Фектистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Гос. Акад. Рус. хор им. А. В. Свешникова:

160. [100db.org](http://music-db.org/misc/72124b17.html) : сайт. — Режим доступа: [http:// music — db.org/misc/72124b17.html](http://music-db.org/misc/72124b17.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
161. 33ob.ru : интернет-магазин. — Режим доступа: [http:// 33 ob.ru/find2.php4?n9=280&all=687&key=tip&bs...](http://33ob.ru/find2.php4?n9=280&all=687&key=tip&bs...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 07.09.2011).
162. Amnesia.pavelbers.com : сайт. — [2005]. — Режим доступа: http://amnesia.pavelbers.com/Aiboms_60_new_34.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 25.07.2007).
163. AvaLife.ru : сайт. — Режим доступа: <http://avalife.ru/.../5403-sovetskaja-muzyka-disk-1.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 22.09.2008).
164. Avaxhome.ws/.../Russian_folk_songs_russian_choir_Alexander_Sveshnikov_mp3_are.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 02.07.2011).
165. BBaseofmp3.com : мультимедиа-центр. — Режим доступа: [http://www.baseofmp3.com/?q+хор+ А.В. Свешников + Шуми, Амур](http://www.baseofmp3.com/?q+хор+А.В.Свешников+Шуми,Амур), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 19.09.2011).
166. BitSnoop.com : сайт. — [2009]. — Режим доступа: [http:// bitsnoop.com/хор-а-б-свешникова-русские — народные-q8053](http://bitsnoop.com/хор-а-б-свешникова-русские-народные-q8053), свободный. — Загл. с экрана. — Рус., англ. — (Дата обращения: 07.07.2010).

167. [Blagoslovenie.Su](http://blagoslovenie.su) : сайт / Моск. Подворье Свято-Троице-Сергиевой Лавры. — М. — Режим доступа: http://blagoslovenie.su/izdat/disk_rus/ru/failov.php?, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
168. [Cityjazz.ru](http://www.cityjazz.ru) : музык. интернет-магазин. — Режим доступа: <http://www.cityjazz.ru> > catalog/products/cd/retro/pesni-..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
169. [Clipoman.com](http://clipoman.com) : сайт. — Режим доступа: [http://clipoman.com/.../ Шумы_Амур_ \(V. Romyancev\)](http://clipoman.com/.../). — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 23.04.2009).
170. [Delokrat.org](http://delokrat.org) : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://delokrat.org> >product/populjarnye-horovye-kollektivy-2cd-mp3-., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 24.06.2011).
171. [Demov.net](http://demov.net) : сайт. — Режим доступа: [http://demov.net/?text=Шумы, Амур / Хор Свешникова -](http://demov.net/?text=Шумы,Амур/ХорСвешникова-), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
172. [DHT-tracker.org](http://dht-tracker.org) : сайт. — Режим доступа: <http://dht-tracker.org> > forum > Отечественная музыка других жанров, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 27.10.2009).
173. [Diendan.nuocnga.net](http://diendan.nuocnga.net) : сайт. — [Вьетнам]. — Режим доступа: <http://diendan.nuocnga.net> >...>Am nhae>Dan sa Nga> Nhung bai dan sa Nga... — Загл. с экрана. — (Дата обращения: 30.12.2007).
174. [Druzya.Com](http://druzya.com) : сайт музыки регионов Кавказа и России. — Режим доступа: <http://druzya.com> > Общий > 42270-pesni-ovoine..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
175. [DUMPz.ru](http://dumpz.ru) : сайт. — Режим доступа: <http://dumpz.ru/archive/index.php/t-56726.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 08.05.2011).
176. [Dwnid.net.ua](http://dwnid.net.ua) : сайт. — [Украина]. — Режим доступа: <http://dwnid.net.ua/viewtopic.php?t=262634>, свободный. — Загл. с экрана. — Укр.

- 177.Emusic.md : музык. портал. — Режим доступа: [http://www.emusic.md/?string= Shumi Amur&vsearch](http://www.emusic.md/?string=Shumi+Amur&vsearch), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 13.09.2010).
- 178.Forum.Exler.ru : Частный клуб Алекса Экслера : сайт. — Режим доступа: [http:// forum.exler.ru](http://forum.exler.ru) > [lofiversion/index.php/158304...](http://forum.exler.ru/lofiversion/index.php/158304...), огранич. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 03.03.2011).
- 179.[Forum.ShareReactor.ru](http://forum.sharereactor.ru) : сайт. — Режим доступа: [http:// forum.sharereactor.ru](http://forum.sharereactor.ru)> Музыка > Ссылки на музыку/[archive](http://forum.sharereactor.ru/archive), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 25.07.2007).
- 180.[ForumKlassika.ru](http://forumklassika.ru) : сайт. — Режим доступа: [http:// forumklassika.ru/showthread.php?t=60461](http://forumklassika.ru/showthread.php?t=60461), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 09.05.2011).
- 181.Get-Tune.Net : [самый крупный музыкальный архив] : сайт. — Режим доступа: <http://get-tune.net/?a=music&g...%F0%F3%F1%F1%EA%E8%E9>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 182.Hupem.com : веб-сайт. — Режим доступа: <http://hupem.com/search/> Listen to Государственный+академический+русский+хор+пу..., свободный. — Рус., англ.
- 183.Idrp.ru: православ. интернет-магазин «Русский Паломник». — Режим доступа: <http://www.idrp.ru> > Православный интернет — магазин > [show_item.php](http://www.idrp.ru/show_item.php), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 184.Ifolder.ru : сайт. — Режим доступа: [http:// ifolder.ru/475848 jn Djayer Алмазов...](http://ifolder.ru/475848_jnDjayer+Алмазов...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 03.04.2010).
- 185.Kinozal.TV : торрент трекер. — Режим доступа: [http:// kinozal.tv > details. php? id= 430352](http://kinozal.tv/details.php?id=430352), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 186.Last.fm : музык. сайт. — Режим доступа: <http://last.fm/> Русский хор Свешникова/..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 187.Maifon.ru : развлекат. медиа портал. — Режим доступа: [http:// maifon.ru/mp3/search/Свешникова](http://maifon.ru/mp3/search/Свешникова), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

188. [Mariinskoe-rejd.ru](http://mariinskoe-rejd.ru) : офиц. сайт с Мариинское [Хабар. края]. — Мариинское. — Режим доступа: [http:// www.mariinskoe-rejd.ru](http://www.mariinskoe-rejd.ru) > forum >viewtopic.php, свободный. — Рус.
189. [Metacollection.narod.ru](http://www.metacollection.narod.ru) : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://www.metacollection.narod.ru/rus.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
190. [MP3sort.com](http://www.mp3sort.com) : музык. форум. — Режим доступа: <http://www.mp3sort.com/php?p=626237>. — Загл. с экрана, свободный. — Рус.
191. [Multor.com](http://www.multor.com) : сайт. — Режим доступа: <http://www.multor.com/details/id/1291353>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
192. [Music.tonnel.ru](http://music.tonnel.ru) : сайт. — Режим доступа: <http://music.tonnel.ru/index.php?/=music&alb=56109>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 26.12.2010).
193. [Musica Russica](http://musicarussica.com) : Russian Choral Sheet Music & CD : сайт. — Режим доступа: http://musicarussica.com/discdet.lasso?-database=musrus_cds&-response=discdet.lasso&..., свободный. — Загл. с экрана. — Англ., рус.
194. [Musicforum.ru](http://www.musicforum.ru) : форум музыкантов. — Режим доступа: [http:// www.musicforum.ru /index.php? showtopic=67781&pid=308185&st=0&](http://www.musicforum.ru/index.php?showtopic=67781&pid=308185&st=0&), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 16.04.2011).
195. [Musichere.org](http://www.musichere.org) : сайт. — Режим доступа: [http:// www.musichere.org/...chor...Sveshnikova/Shumi_Amur_6618539.html](http://www.musichere.org/...chor...Sveshnikova/Shumi_Amur_6618539.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
196. [Musico.ru](http://o!musico.ru) : музык. сайт. — Режим доступа: <http://o!musico.ru/Русский%20%20хор%20Свешникова%20Шуми%20Амур>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 24.06.2011).
197. [Muzofon.com](http://www.muzofon.com) : сайт. — Режим доступа: <http://www.muzofon.com/search/Шуми%20Амур>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 13.09.2010).
198. [Muzveka.ru](http://www.muzveka.ru) = Музыка XX века : сайт. — Режим доступа: [http:// www.muzveka.ru/forum/index.php?showtopic=1450](http://www.muzveka.ru/forum/index.php?showtopic=1450), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 26.12.2010).

199. [Muzyaka.ru](http://www.muzyaka.ru) : музык. портал. — Режим доступа: <http://www.muzyaka.ru/mp3/> Свешникова /6/, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
200. [MUZela.ru](http://muzela.ru) : сайт. — Режим доступа: <http://muzela.ru> >other/folk/104518-Gosudarstvenniyu..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 25.07.2007).
201. [Myfreefilehosting.com](http://myfreefilehosting.com) : сайт. — Режим доступа: http://myfreefilehosting.com/f/f001a623b1_97.66MB, свободный. — Загл. с экрана. — Англ.
202. [Mygorod.ru](http://mygorod.ru) : информ. сайт г. Старый Оскол. — [Старый Оскол]. — Режим доступа: <http://users.oskol.ru/~rda/01.mp3/.../~012.mp3>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 11.04.2011).
203. [NoNaMe.ru](http://www.nnm.ru) : информ. развлекат. портал. — Режим доступа: http://www.nnm.ru/blogs/.../hor_av_svechnikova_russkie_narodnye_pesni_vurusk2_1. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 15.09.2008).
204. [NoWa. cc](http://nowa.cc) : компьютер. форум. — Режим доступа: <http://nowa.cc/p2p>Showthread.php?s=...&p-1078909>, свободный. — Загл. с экрана. — рус. — (Дата обращения: 05.02.2011).
205. [NuocNGA.net](http://nuocnga.net) : сайт. — [Вьетнам]. — Режим доступа: <http://diendan.nuocnga.net>...>Am nhac>Nhac Nga> — Ho viet, свободный. — Загл. с экрана. — Вьетнам., рус. — (Дата обращения: 03.09.2009).
206. [Obitel-minsk.by](http://www.obitel-minsk.by) : сайт / Свято-Елисаветин. монастырь. — [Минск]. — Режим доступа: http://www.obitel-minsk.by/obitel-minsk_old_1029304.html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
207. [Okovnet.com](http://okovnet.com) . — Режим доступа: <http://okovnet.com/index.php?autocom=mp3base&q=Шуми...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 02.07.2011).
208. [Os-ment.moy.su](http://os-ment.moy.su) : клуб кинолюбителей : сайт. — Режим доступа: <http://os-ment.moy.su/forum/10-45-2->, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 23.12.2010).

- 209.Poiskm.ru : музык. поисковый сайт. — Режим доступа: <http://www.poiskm.ru/song/3349849-Gosudarstvenniy-akademicheskij-russkiy-hor-pod-upravleniem-A.V.Sveshnikova-Shumi-Amur,свободный>. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 05.05.2010).
- 210.Pravoslavnoe.Ru : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://www.pravoslavnoe.ru/catalog/040801/1598/>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 211.Pravtor.ru : Православ. торрент-трекер. — Режим доступа: <http://pravtor.org/viewtopic.php?t=3864&dl=names&spmode=full> , свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 15.09.2010).
- 212.RelaxSound.com = Прослушать и Скачать Музыку Бесплатно : сайт. — Режим доступа: <http://relaxsound.com/music/20534>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 213.Rockdisko.narod.ru : сайт. — Режим доступа: http://www.rockdisco.narod.ru/Labels/M/Melody/Mo12_11001-12000.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 214.RusShanson.ru = Русский шансон : сайт. — Режим доступа: <http://russhanson.ru/forum/viewtopic.php?t=7526>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 03.04.2010).
- 215.RuTracker.org : сайт. — Режим доступа: <http://rutracker.org>>... > Восточноевропейский фолк (mp3), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 01.03.2010).
- 216.Rutube.ru : сайт. — Режим доступа: <http://rutube.ru/tracks/1776040.html?v=1>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 23.04.2009).
- 217.Savdink.com : сайт. — Режим доступа: <http://www.savdink.com/showthread.php?t=2830&page=5>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 13.09.2010).
- 218.Slav.olegern.net : славян. сайт. — Режим доступа: http://slav.olegern.net/infosions/mod_downloads.php?file_id=771, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 219.Smoz.Ru : [музыкальный органайзер] : сайт. — [2010]. — Режим доступа: <http://smoz.ru/mp3/?q=Хор%20>

- Свешникова&page=5, свободный. — Загл. с экрана. — (Дата обращения: 19.09.2011).
- 220.Softvnn.com : сайт. — [Вьетнам]. — Режим доступа: <http://softvnn.com/.../195336-cung-nhau-tong-hop-nhac-cac...>, свободный. — Загл. с экрана. — Вьетнам — (Дата обращения: 23.12.2010).
- 221.Sountien.com : сайт. — Режим доступа: <http://www.sountien.com > lofiversion/index.php/t1476.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 222.SovMusic.Ru : портал совет. патриот. песни. — Режим доступа: http://www.sovmusic.ru/text.php?from_sam_/..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 18.08.2007).
- 223.Tomi.net.ru : сайт. — Режим доступа: <http://tomi.net.ru/forum?faylovt.php?t=262634>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 224.Torrentino.ru: сайт. — Режим доступа: <http://torrentino.ru/torrents/248251>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 05.05.2010).
- 225.Torroid.ru : сайт. — Режим доступа: <http://www.torroid.ru/torrent/193>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 06.10.2011).
- 226.UKR.NET : сайт. — [Украина]. — Режим доступа: <http://dwnid.net.ua/viewtopic.php?t=262634>, свободный. — Загл. с экрана. — Укр. — (Дата обращения: 31.05.2009).
- 227.Vi-ta.ru : сайт. — Режим доступа: <http://vi-ta.ru/forum/showthread.php?t=9705...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.02.2011).
- 228.Vmusik.ru : веб-сайт. — [2009]. — Режим доступа: <http://vmusik.ru/search.php?string...> А.В. Свешников, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 229.Zespol Szkol Polaniec. — [Польша]. — Режим доступа: <http://pcb178.tech.us.edu.pl/zs2/modules.php?name=Forums&file...> — Загл. с экрана. — Пол.
- 230.Zlatoriza.ru : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://www.zlatoriza.ru/catalog/tem/4325>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

- 231.Zoneland.ru : интернет-магазин. — Режим доступа: [http://zoneland.ru / forum / search.php?f... 1...](http://zoneland.ru/forum/search.php?f...1...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 14.04.2011).
- 232.Качайпесни.рф : музык. портал. — Режим доступа: [http://качайпесни.рф >resn_что_ishut/](http://качайпесни.рф>resn_что_ishut/), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 233.Музыкальные новинки 2010 : сайт. — Режим доступа: <http://demov/net/text/7303562.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 234.Музыкальный огонёк : сайт. — Режим доступа: <http://shanson-e.tk>...>Армейский клуб> Сборники>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 04.11.2011).
- 235.Православное кино : сайт. — Режим доступа: <http://pravfilm.ru > index.php/vmchr/Narodnye-pesni>, свободный. — Загл. с экрана. — рус.

Песня «Шуми, Амур» в исполнении Краснознаменного Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии им. А. В. Александрова на сайтах:

Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Краснознам. Акад. ансамбль песни и пляски Совет. Армии :

- 236.Amnesia. pavelbers.com : сайт. — Режим доступа: <http://amnesia.pavelbers.com/Alboms%2060%20new%2034.htm>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 237.Audiopoisk.com : сайт. — Режим доступа: [http://www.audiopoisk.com/.../krasnoznamennii-ansambl_-hudojestvennii-rukovoditel_-b-aleksandrov-shumi-amur/-](http://www.audiopoisk.com/.../krasnoznamennii-ansambl_-hudojestvennii-rukovoditel_-b-aleksandrov-shumi-amur/), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 238.Bdenie.ru : православ. интернет-магазин изд-ва «Бдение». — Режим доступа: <http://www.bdenie.ru > node/1865>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 08.09.2009).
- 239.VerCity.ru : информ.-развлекат. портал. — [Пермская область]. — Режим доступа: <http://bercity.ru > games/good.php...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.12.2009).

240. [BitSnoop.com](http://bitsnoop.com/) : сайт. — [2009]. — Режим доступа: <http://bitsnoop.com/> ансамбль имени-а-в-александрова-q13767123..., свободный. — Загл. с экрана. — Яз. рус. — (Дата обращения: 02.08.2010).
241. [Classical Forum](http://www.rockdisco.com/narod/ru/Labels/M/Melody/Mo12_11001-12000.htm) : опера и клас. музыка : сайт. — Режим доступа: http://www.rockdisco.com/narod/ru/Labels/M/Melody/Mo12_11001-12000.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
242. [Colibri.ru](http://colibri.ru) : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://colibri.ru> > [binf.asp](http://colibri.ru/binf.asp)..., свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
243. [Discogs.com](http://www.Discogs.com) : сайт. — Портленд, [2000]. — Режим доступа: <http://www.Discogs.com>./.../-Singles-EPs?, свободный. — Загл. с экрана. — Англ.
244. [Dvmusic.ru](http://dvmusic.ru) : Дальневосточная музыка : информ.-музык. портал. — Режим доступа: <http://dvmusic.ru/index/yandview/list/29/>, свободный. — Загл с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 05.01.2011).
245. [Ellit-bg.com](http://www.ellit-bg.com) : болг. сайт. — [Болгария]. — Режим доступа: <http://www.ellit-bg.com/index.php?page=torrent-download&id>, свободный. — Загл. с экрана. — Болг., рус.
246. [Ensemble-aleksandrova.ru](http://ensemble-aleksandrova.ru) : сайт / Акад. ансамбль песни и пляски им. А. В. Александрова. — М. — Режим доступа: <http://ensemble-aleksandrova.ru/#Друга...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 29.11.2009).
247. [Forum.sirumen.com](http://www.forum.sirumen.com) : армян. форум. — [Армения]. — Режим доступа: <http://www.forum.sirumem.com/archive/index.php/t-11989.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 08.05.2011).
248. [Georgia](http://www.sulkhansaba.com) : сайт о Грузии. — [Грузия]. — Режим доступа: <http://www.sulkhansaba.com/biblio/0707/3034.rtf>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 16.11.2010).
249. [Imcrkrp.newmail.ru](http://imcrkrp.newmail.ru) = Защита памяти : сайт. — Режим доступа: imcrkrp.newmail.ru/iiab2.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
250. [Intoclassics.net](http://www.intoclassics.net) : Погружение в классику : сайт. — Режим доступа: <http://www.intoclassics.net/news/2009-12-12-11911>,

- свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.12.2009).
251. Katch.ne.jp : сайт. — [Япония]. — Режим доступа: <http://katch.ne.jp/alexandrov/bqm/bqm.html>, свободный. — Загл. с экрана. — Яп.
252. Kkre-48.narod.ru : Красная книга Российской эстрады. — Режим доступа: <http://kkre-48.narod.ru/eisen.htm>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
253. Kulturaitradicii.ru : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://kulturaitradicii.ru/index/asp...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 21.03.2006).
254. LoFile.com : поисковая система torrent-ссылок. — [2008]. — Режим доступа: <http://LoFile.com/rus/infa/18091>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 02.08.2010).
255. Masters-TV.com : болгар. торент сайт. — [Болгария], [2005]. — Режим доступа: <http://www.masters-tb.com/details.php?id=19867...1->, свободный. — Загл. с экрана. — Болг. — (Дата обращения: 03.10.2010).
256. Mediacenter.ru : интернет-магазин. — Режим доступа: http://www.mediacenter.ru/.../krasnoznam_ans_sov_mp3_1cd/, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
257. Mp3shop.ru : интернет-магазин музыки. — Режим доступа: <http://www.mp3shop.ru> > краснознамённый -ансамбль mp3- диск/... — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 07.10.2008).
258. Mpleer.ru : поисковая система : сайт. — Режим доступа: mpleer.ru/?sea=%C0%EC%F3%FO+%DO%E5%EA%EO&p=1, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
259. Multor.com : сайт. — Режим доступа: <http://www.multor.com/details/id/1694799>. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 19.09.2008).
260. MusicBoxx.ru — Музыкальная шкатулка : сайт. — [2010]. — Режим доступа: <http://musicboxx.ru/item/72>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 12.12.2009).

- 261.NNTT.ORG : нижегород. торрент-трекер : сайт. — [Нижний Новгород]. — Режим доступа: [http://nntt.org/search.php?keyword=шумы %2С++ Амур&t=3347488st=](http://nntt.org/search.php?keyword=шумы%2С++Амур&t=3347488st=), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 262.OZON.ru : онлайн мегамаркет № 1. — [1998]. — Режим доступа: [http://www.ozon.ru >context /detail/id/3157759/](http://www.ozon.ru>context/detail/id/3157759/), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 263.P2p bg.com : болгар. сайт. — [Болгария]. — Режим доступа: [http://www.p2p bg.com/index.php? page=torrent-details&id=](http://www.p2pbg.com/index.php?page=torrent-details&id=), свободный. — Загл. с экрана. — Болг. — (Дата обращения: 29.11.2009).
- 264.PeterShop.com : сайт. — Режим доступа: <http://www.petershop.com/.../mp3audio/.../krasnoznamennuj-ansambl-pesn...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 265.Poiskm.ru : поисковая система по музыке : сайт. — [2008]. — Режим доступа: <http://poiskm.ru/song/103523> — Avtograf-Amur, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 266.Polusharie.com : Восточное полушарие : форумы о Китае, Японии, Корее и других странах Азии. — 2002. — Режим доступа: [http://www.polusharie/com /index.php?topic = 117912.0](http://www.polusharie.com/index.php?topic=117912.0) , свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 267.POPmarket.ru : музык. интернет-магазин. — Режим доступа: <http://popmarket.ru>...>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 268.PortaSound.ru = Музыка вашего настроения : сайт. — Режим доступа: [http://portasound.ru/music.../ Амур -река _music01.html](http://portasound.ru/music.../Амур-река_music01.html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 269.Reka-amur.narod.ru : сайт. — [Благовещенск]. — Режим доступа: [http://www.reka-amur.narod.ru > feoktistov.html](http://www.reka-amur.narod.ru>feoktistov.html), свободный — . — Загл. с экрана. — Рус.
- 270.RUTOR.org : сайт. — Режим доступа: <http://rutor.Org>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 271.Soveticus5.narod.ru : сайт. — Режим доступа: [http://soveticus5.narod.ru > ll3. Html](http://soveticus5.narod.ru>ll3.Html), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
- 272.SovMusic.Ru : портал совет. патриот. песни. — Режим доступа: [http://sovmusic.org/ alphabet.php?letter= ?](http://sovmusic.org/alphabet.php?letter=?), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

273. Sulkhansaba.com : сайт. — [Грузия]. — Режим доступа: <http://sulkhansaba.com/biblio/0707/3034.rtf>, свободный. — Загл. с экрана. — Груз. — (Дата обращения: 16.11.2010).
274. Thetravelrama.com : Все о путешествиях : сайт. — Режим доступа: http://www.thetravelrama.com/view.../dalnevostochnye_pesni, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 30.01.2009).
275. VinylSearcher.Com : сайт. — Режим доступа: <http://www.vinylsearcher.com/Artists/Georgian-folk-song-and-da...>, свободный. — Загл. с экрана. — Англ.
276. Аванта : интернет-магазин. — Режим доступа: <http://shop.avanta.ru/index.asp?OfferID=3099731>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 07.10.2008).
277. ДВ-Тендер : Все закупки Дальнего Востока : сайт. — Хабаровск. — Режим доступа: <http://dv-tender.ru/files/235180>, огранич. — Загл. с экрана. — Рус.
278. Музыкальный огонёк : сайт. — Режим доступа: <http://www.shanson-e.tk> > Посвященный музыке в стиле > [showthread.php...](http://www.shanson-e.tk/showthread.php...), свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
279. Яндекс.Видео : сайт. — Режим доступа: <http://video.yandex.ru/users/moskalarisa/view/1857/>-, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 08.04.2011).

**** * * * *

280. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феоктистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Ансамбль песни и пляски Дальневост. воен. окр. ; [текст на рус. и подстроч. перевод на яп.] // www.nhk.or.jp : сайт. — [Япония]. — Режим доступа: http://www.nhk.or.jp/BS/teigen/backnb_list.html, свободный. — Загл. с экрана. — Яп., рус. — (Дата обращения: 11.10.2008).
281. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феоктистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Ансамбль песни и пляски Дальневост. воен. окр. // Share.ouVTK.Ru : сайт.

- Режим доступа: [http:// share.ouvtk.ru/music/.../habarovsk_mou_rodnoy/](http://share.ouvtk.ru/music/.../habarovsk_mou_rodnoy/) -, свободный. — Загл. с экрана. — (Дата обращения: 14.09.2009).
282. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Ансамбль Тихоокеан. флота под упр. Е. Казановского // [www.ClassicalForum](http://www.ClassicalForum.ru) : опера и клас. музыка : сайт. — Режим доступа: http://www.rockdisco.narod.ru/Labels/M/Melody/Stereo/SO16_15001-16000/html, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
283. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Ансамбль Тихоокеан. флота под упр. Е. Казановского // www.RockDisco.narod.ru : сайт. — Режим доступа: http://rockdisco.narod.ru/Labels/M/Melody/.../SO16_15001-16000.htm, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.
284. Шуми, Амур = Zawameke Amur [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. женский хор «Чайка» Культур. центра префектуры Фукуока // www.Sea.ap.teacup.com : сайт Культур. центра префектуры Фукуока. — [Япония]. — Режим доступа: <http://www.sea.ap.teacup.com/chaika/367.html>. — Загл. с экрана. — Яп., рус.
285. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. С. Муратова // www.Khabkrai.ru : офиц. информ. интернет-портал Хабар. края. — Режим доступа: <http://www.khabkrai.ru/information/sound.html?cdj,jlysq/> — Загл. с экрана. — Рус.
286. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. С. Муратова // Elib.clubdv.ru : Дальневосточная электронная библиотека : сайт. — Режим доступа: <http://elib.clubdv.ru/music.html?catid=130>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус. — (Дата обращения: 21.01.2010).
287. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феокистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Уральское трио

баянистов // RuTracker.org : сайт. — Режим доступа: <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=2507434>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

288. Шуми, Амур [Электронный ресурс] : [песня] / авт. текста Феоктистов С. Г. ; композитор Румянцев В. ; исп. Хоровая капелла г. Свободный [Амур. обл.] // www.YouTube.com. — Режим доступа: <http://youtube.com/watch?v=o-hgUpiPGbA>, свободный. — Загл. с экрана. — Рус.

Заключение

Работа над биобиблиографическим обзором раскрыла многогранность и глубину таланта, целеустремленность и завидное трудолюбие Сергея Георгиевича Феоктистова. Безмерные трудности сбора материалов были преодолены Составителем, благодаря унаследованному упорству и сформулированной цели. Огромную компьютерную помощь оказали внуки и правнуки Поэта, азартно скрепившие генетическими и электронными средствами «связь времен и традиций, географии и культур народов».

Систематизированный аннотированный анализ сохранившегося поэтического наследия патриота Дальнего Востока мог появиться только в XXI веке, когда Интернет виртуально восстановил разорванное культурное пространство СССР, просеял и сохранил морально-этические, национальные ценности и традиции народов Ближнего и Дальнего зарубежья, высветил международное признание морального и духовного богатства и культуры россиян. Вместе с тем не только патриотические мотивы и любовь к прекрасному развивают интернетный мир культуры. Господин Рынок породил Интернет-магазины, которые «по одному клику» в одну корзину складывают и святое, и грешное. Одни «сеятели прекрасного» предлагают входящему гостю «аперитив с клубничкой» на все вкусы, владельцы других файлов раскроют материал только за взнос в валюте, третьи за регистрацию и взнос — даже «юбочку приспустят». И, слава богу, изобилие материала позволяет спокойно пропустить последних.

Составитель воспользовался правом отбора материала соответственно моральным принципам, унаследованным от отца — военного журналиста и политработника, Поэта С.Г. Феоктистова.

На традиционные сомнения неверующего Фомы в целесообразности мобильного электронного путеводителя творческого наследия Поэта, приведём доказательно-наступательные доводы «за»:

1. мировая тенденция отбора и перевода литературных документов и указателей на электронные носители победно захватила и Дальний Восток России;

2. быстрая ориентация в аспектах и объемах аннотированных источников информации привлекательна читателям экономией времени и широтой охвата;

3. интерактивное знакомство на музыкальных форумах с общественным мнением и динамической оценкой посещаемости и популярности избранных сайтов;

4. возможность экономного пополнения собственных коллекций новыми записями, клипами, видео- и фоно- материалами привлекательна для специалистов по дальневосточному литературному краеведению;

5. перманентные пополнения универсального виртуального указателя отсеивают сиюминутные и временные источники информации, формируют круг постоянных пользователей и избранных исследователей творческого наследия С.Г. Феоктистова, в том числе и в цифровой записи.

Назначением инновационного культурно-просветительского обозрения являются:

➤ Знакомство продвинутых пользователей Интернета с международным признанием творчества поэта — воина — фронтовика Сергея Феоктистова;

➤ Вдохновение молодёжи на бережное сохранение культурно-исторического наследия отцов, на творческое развитие коммуникационного пространства многонационального края, на защиту неприкосновенности духовных и географических рубежей российского Дальнего Востока.

*«...Певец умолк в пути, а песня всё летит:
С ней крепнут земляки, дороги с ней легки...
И Реквием льётся, Амур прославляя,
Заветный мотив пограничного края:
«Шуми, Амур, шуми, наш батюшка-а-а...»*

(С. Феоктистов).

Благодарность составителя

*Эти песни отцами завещаны нам не напрасно,
Чтобы помнили, верили, бились за правду свою.
Мир подарит для всех много песен, хороших и разных,
Неужели о нас сыновья ничего не споят?*

Сердечная благодарность за моральную и техническую поддержку в реализации проекта наследникам Сергея Георгиевича Феоктистова — внукам Денисенко Оксане Николаевне и Сергею Юрьевичу; правнукам Денисенко Александру Сергеевичу, Дарье Сергеевне и Михаилу Сергеевичу.

Низкий поклон и признательность за библиографические консультации — сотрудникам Российской Национальной библиотеки;

заведующему кафедрой Хабаровского государственного института искусства и культуры профессору Б.В. Панкову; профессору Хабаровского гуманитарного университета С.И. Красноштанову; старшему библиотекарю Дальневосточной государственной научной библиотеки Л.Ф. Федяевой; старшему библиографу Приморской государственной публичной библиотеки имени М. Горького М.И. Андреевой; старшему библиографу Сахалинской областной универсальной научной библиотеки В.Б. Борисовой; всем патриотам Дальнего Востока, что откликнулись и поддержали данный проект.

Всем дальневосточникам творческого долголетия, семейной взаимопомощи, здоровья и благополучия

Светлана Сергеевна Феоктистова.

Именной указатель

- Агишев Р. 1
Акулов А. 2
Антонова С. А. 109
Барабаш В. Г. 13
Беликов В. 80
Белобородов А. П. 104
Белоусов И. 5
Бередух А. 80
Бирюков Ю. Е. 6
Болоцкая С. 7
Борисова В. 8
Булгаков В. 90
Варсонофьева Н. Н. 12
Васильев Р. 101
Вахов А. А. 46
Винокуров Н. С. 4
Владимиров А. 120
Власов С. П. 3
Волков Е. 102
Волынцева А. 16
Воронова Н. 114
Гагарин Ю. 119
Гай А. А. 14, 45
Гладкая Л. П. 135
Гребенюкова Н. П. 18-22
Григорьев А. 23
Грачёв А. М. 93
Гуреева Е. 28
Данилов Л. 24
Двоглазов В. 25
Дмитракова Т. 28
Добровольская И. 29
Дубинина М. 30
Ерофеев В. 31
Задорнов Н. 34
Зачёса А. 33
Зилова К. Н. 34
Измайлов В. 35
Ильин А. 107
Каднай П. 37
Камелия Санрин 38
Каропова Т. 39
Катеринич В. Н. 135
Кий В. 80
Козьмин С. С. 41
Комаров П. С. 1, 14, 20, 35, 43,
45, 63, 74, 96, 127, 132, 141,
142, 144
Кошевой Д. 43
Коянто В. 44
Красикова Н. В. 50
Красноштанов С. И. 74
Кучеренко С. 47
Лифанов И. 58
Масайтене З. 28
Мезенцев Н. 52
Мигуля В. 105
Миланич Л. И. 74
Мирский П. 80
Михеев И. 54
Молочный А. П. 135
Мотрич Е. Л. 55
Муратова С. 16, 28, 56, 75, 84,
150, 155, 285, 286
Наволочкин Н. Д. 1, 57
Наумов Е. 59-61

Наумова Р. В. 36, 79
Никитин А. 64
Николаев Ю. 16
Осетров Е. 69
Павшок О. 73
Панина И. 75
Панков Б. В. 76-81, 123
Пасмурцев А. 82
Пассар А. 83
Пачганов С. 84
Пиотрович А. 90
Пожидаев Г. 104
Полоник А. 92
Пономарева А. А. 93
Провоторов В. 40
Пронякин К. 93
Рябкова И. 104
Савенков С. 105
Савченко М. 106
Садовников Е. А. 107
Санги В. 108
Сафронова Т. И. 109
Семёнов А. 110
Семченко Н. В. 111-113
Смоляков В. 114
Смоляков С. А. 45
Соболевский В. 56
Соколов А. Н. 90
Сологубовский Н. 117
Ставрогин Б. 16
Стеценко В. 56
Тарасенков А. К.
Тельканов С. 24, 78, 102
Турчинский Б. 122
Уланский С. 82
Федосов А. В. 123
Федотов А. 124, 125
Феокистова С. С. 17, 43, 64,
142-148
Харитоновна И. 93
Худяков Н. 151
Чернявский А. 152, 153
Чуносков А. 105
Шафранов-Куцев Г. Ф. 154
Шулико Н. 102
Экслер А. 165
Ярошенко А. 159

Подписано в печать 25.06.2013.

Печ. л. 5. Заказ № _____. Тираж 100 экз.

Отпечатано в типографии ООО "Колорит".

Цена свободная.