ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА

№ 122 (4797)
ВОСКРЕСЕНЬЕ
25
МАЯ
1941 г.

ОРГАН ХАБАРОВСКОГО КРАЙКОМА ВКП(б) И КРАЕВОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Цена 15 коп.

Сегодня в Москве открывается Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1941 года

Праздник социалистического земледелия

СЕГОДНЯ в Москве открывается Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1941 года. Чудесный агрогород, украшенный и обновленный, в третий раз гостеприимно распахнет свои двери перед посетителями.

«Университет колхозного опыта» заполнят тысячи передовиков социалистического сельского хозяйства—участники и экскурсанты выставки. Они пойдут в сверкающие дворцы-павильоны, в цветущие сады и оранжереи, в богатый животноводческий городок, в «Новую деревню», на опытные поля. Они будут любовно изучать опыт тех, чей труд принес нашей родине непревзойденные рекорды урожайности, чья умелая рука полностью использует чудодейственную силу трактора и комбайна, кто прославился отличной работой на животноводческих фермах, в садах и виноградниках.

Еще раз на весь мир прогремит слава Советского Союза, будет широко показана многообразная и красочная жизнь колхозного крестьянства, огромная победа коллективизации, передовой опыт новаторов колхозов, МТС и совхозов.

Сельскохозяйственные выставки устраивались и раньше, в царской России. О том, кого и чему они учили можно прочитать в одном из старых фельетонов Максима Горького. Он писал:

«Увы! В городе Тьмутараканске и городе Тартарынске не читают газет: все еще не читают. Из сих городов на выставку ездил его степенство Силор Ермолаевич Шкуродеров, он усмотрел на ней нечто глубоко оскорбившее его, а именно: он увидел, что он отстал, он далеко, недостижимо далеко отстал от современных блестящих приемов обирания ближнего. Это так глубоко огорчило его, что он ничего не видел на выставке, кроме своей собственной глупости и тупости, кроме того, что он, Шкуродеров, в деле окалачивания ближних применяет приемы никуда негодные, устаревшие, слишком грубые».

Обману, наглому грабежу учила выставка в дореволюционной России. В нашей стране нет господ Шкуродеровых. У нас торжествуют величайшие идеи коммунизма. И наша выставка учит народ, как применять на полях науку и технику, как добиться высоких, сталинских урожаев.

На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке 1941 года будет много нового, доселе невиданного. Это новое рождено в результате больших и радостных перемен, происшедших в советском земледелии.

За последнее время неизмеримо усилилось внимание колхозов к расширению и укреплению артельного хозяйства, к его всестороннему развитию. Настойчивее и энергичнее борются теперь колхозники за высокую урожайность полей и продуктивность животноводства.

В 1940 году в семью трудящихся нашей великой родины влились народы Бессарабии, Северной Буковины, Прибалтики. Крестьяне новых советских республик, подвергавшиеся ранее жесточайшей эксплоатации помещиков и кулаков, получили землю в бессрочное пользование. Советская власть дала им тракторы, плуги, культиваторы, сеялки, картофелесажалки. В земельные органы Прибалтики посланы агрономы, землеустроители, инженеры-механизаторы, зоотехники. Землепашцы новых советских республик впервые в жизни вышли на поля полноправными и свободными хозяевами. Над ними не висит кнут помещика, их не мучает эксплоататор, им не угрожают голод и нищета. Они обрабатывают теперь не чужие, а свои земли, добиваются высокого урожая не для эксплоататоров, а для своего государства, для себя.

Стенды павильонов Молдавской ССР, Литвы, Латвии и Эстонии расскажут о новой жизни крестьян советской Бессарабии и Прибалтики, об огромной созидательной работе, развернувшейся в этих республиках. Посетители выставки с гордостью будут смотреть, каких успехов добился Леонтьевский совхоз под Бендерами, организованный 20 июля 1940 года. Они ознакомятся с работой колхоза села Куратуры, Молдавской ССР. Совсем недавно 90 процентов крестьянских дворов этого села не имели лошадей и коров. Земли приходилось по полтора гектара на двор. Помещица Донцева, попы и кулаки довели жителей села до полной нищеты. Теперь 182 крестьянских хозяйства, объединенные в артель, строят культурную и зажиточную жизнь.

На ярких примерах павильоны Молдавии и Прибалтики продемонстрируют жизнь новых советских крестьян, рост их экономического благосостояния, радость освобожденного труда, процветание национальной культуры—все то, что дала советская власть трудящимся Молдавской ССР, Литовской ССР, Латвийской ССР и Эстонской ССР.

Посетители города чудес будут, как и в прошлые годы, с большим интересом осматривать павильон «Дальний Восток». Содержательные стенды этого павильона расскажут о богатствах края, о том, что Дальний Восток не только крепость обороны, не только могучий индустриальный форпост на границе, но и край крупного механизированного сельского хозяйства. На его социалистических полях растут зерновые культуры, овощи, картофель, закладываются сады, в колхозах умножается поголовье животноводческих ферм. Сельскохозяйственные артели процветают и совершенствуются на Нижнем Амуре, на Сахалине, бывшем когда-то островом каторги и нищеты, на Камчатке.

Возросло число передовиков сельского хозяйства края, получивших право участвовать на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке 1941 года. В 1939 году было 976 экспонентов от Хабаровского края, 1.700 человек участвовало в выставке прошлого года. А в текущем году уже подано около 2.500 заявлений о желании показать свои труды на выставке. Эти цифры говорят о том, что колхозы и совхозы края неуклонно стремятся к подъему зернового, животноводческого и овощного хозяйства.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка—прекрасный пропагандист сельскохозяйственной науки, передового стахановского опыта, замечательный организатор побед. Участники и экскурсанты выставки, побывавшие в этом непревзойденном университете в прошлые годы, являются теперь культурными земледельцами, запевалами стахановского движения. Комбайнера Песчано-Озерской МТС Г. Боярко, трактористов Димского совхоза Г. Черникина и А. Сюсюкина, агронома Ерковецкой МТС А. Никишина, доярку Сахалина Ф. Науменко, зоотехника Кивдинского совхоза А. Бойко, звеньевую колхоза имени «1 Мая» Ф. Левшову—знает весь край. Колхозники, работники МТС и совхозов равняются в своей работе на этих новаторов, смелых и дерзновенных мастеров своего дела.

Участники выставки успешно ведут весенние полевые работы этого года. В сжатые сроки, по всем правилам агротехники провел сев зерновых колхоз «Красный партизан», Ивановского района. Звено Анны Херувимовой применило на своем участке комплекс агротехнических мероприятий, широко использовало минеральные и местные удобрения и обязалось вырастить сорокацентнеровый урожай пшеницы.

Успешно провели сев зерновых в сельхозартели имени ОКДВА и «Новая жизнь», Куйбышевского района. Выдающихся побед добилась на весеннем севе тракторная бригада Лохвицкой МТС, возглавляемая участником выставки Василием Стась. Она первая закончила сев пшеницы, овса, сои и подсолнуха. Тракторы бригады работают круглые сутки без единой аварии. Трактористы изо дня в день перевыполняют нормы, экономят горючее.

По представлению обкомов и райкомов ВКП(б) на Краевую Доску Почета занесены Средне-Бельский зерносовхоз, зерносовхоз «Партизан», колхозы «Заря востока», «Тихоокеанская звезда», имени Калинина, имени Кирова, лучшие полеводческие и тракторные бригады, переловые трактористы, бригадиры, первыми в крае закончившие сев.

Открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1941 года—праздник колхозной деревни, праздник социалистического сельского хозяйства. Колхозники, работники МТС и совхозов обязаны ознаменовать этот праздник усиленной работой на полях, широким развертыванием соревнования стахановского движения. Отстающие колхозы должны научиться у передовиков использовать мощную технику, во чтобы то ни стало добиться, чтобы сев был проведен в сжатые сроки, высококачественно.

Колхозники нашего края горячо приветствуют сельскохозяйственную выставку тысяча девятьсот сорок первого года. Они готовы вести и дальше, под руководством партии Ленина—Сталина, борьбу за укрепление общественного хозяйства, за получение изобилия сельскохозяйственных продуктов.

Экскурсанты выехали в Москву

23 мая из Хабаровска выехали на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку 1941 года первые экскурсанты. Среди отправившихся знатный охотник края Федор Канчуга из колхоза «Красная тайга», Комсомольского района и старший зоотехник Удыльского совхоза тов. Штейн. В этот же день из Куйбышевки выехали 6 экскурсантов от Амурской области.

Разработан график отъезда экскурсантов из края. До 15 июня Амурская область ежедневно будет отправлять по 6 человек. Со второй половины июня на выставку будут выезжать экскурсанты Нижне-Амурской, Камчатской, Сахалинской и Еврейской автономной областей и районов краевого подчинения.

Всего на сельскохозяйственной выставке этого года от Хабаровского края побывает 840 человек. (КрайТАСС).

В СОВНАРКОМЕ СССР

Совет Народных Комиссаров СССР принял постановление «Об обязательных поставках государству брынзы-сыра из овечьего молока колхозами, колхозными дворами и единоличными хозяйствами».

Совет Народных Комиссаров СССР отметил, что ввиду неудовлетворительной организации производства такого ценного продукта как брынза-сыр многие колхозы, колхозные дворы и единоличные хозяйства совершенно не используют молоко овец. Вследствие этого снижается доходность овцеводства, а население недополучает значительное количество высокоценного пищевого продукта.

В целях увеличения производства брынзы-сыра и повышения доходности колхозов Совет Народных Комиссаров СССР постановил:

1. Ввести, начиная с 1941 года, обязательные поставки брынзы-сыра из овечьего молока государству колхозами, колхозными дворами и единоличными хозяйствами.

2. Обязательные поставки колхозами брынзы-сыра государству начисляются с каждого гектара земельной площади (пашня, в том числе сады и огороды; луга и пастбища), закрепленной за колхозами.

3. Установить по республикам, краям и областям следующие среднегодовые нормы обязательных поставок брынзы-сыра государству колхозами в граммах с одного гектара земельной площади:

Наименование республик, краев и областей	Колхозные дворы	Единоличные хозяйства
I.		
Воронежская область Казахская ССР Красноярский край Куйбышевская область Курская область Немцев Поволжья АССР Новосибирская область Омская область Орловская область Пензенская область Саратовская область Тамбовская область Татарская АССР Челябинская область	50 граммов	
II.		
Алтайский край Башкирская АССР Молдавская ССР Сталинградская область Украинская ССР Чкаловская область	80 граммов	
III.		
Калмыцкая АССР Киргизская ССР Краснодарский край Орджоникидзевский край Ростовская область	120 граммов	
IV.		
Азербайджанская ССР Армянская ССР Грузинская ССР Дагестанская АССР Кабардино-Балкарская АССР Крымская АССР Северо-Осетинская АССР Таджикская ССР Туркменская ССР Узбекская ССР Чечено-Ингушская АССР	150 граммов	

4. Установить, начиная с 1941 года, следующие головые нормы обязательной поставки государству брынзы-сыра из овечьего молока колхозными дворами и единоличными хозяйствами в граммах с одной овематки по состоянию на 1 января соответствующего года:

Наименование республик, краев и областей	Колхозные дворы		Единоличные хозяйства	
	1941 г.	1942 г.	1941 г.	1942 г.
I.				
Воронежская область Красноярский край Куйбышевская область Курская область Немцев Поволжья АССР Новосибирская область Омская область Орловская область Пензенская область Саратовская область Тамбовская область Татарская АССР Челябинская область	750	1.000		
II.				
Алтайский край Башкирская АССР Молдавская ССР Сталинградская область Украинская ССР Чкаловская область			1.000	1.200
III.				
Азербайджанская ССР Армянская ССР Грузинская ССР Дагестанская АССР Кабардино-Балкарская АССР Крымская АССР Северо-Осетинская АССР Таджикская ССР Туркменская ССР Узбекская ССР Чечено-Ингушская АССР			1.200	1.500

5. Установить, что среднеголовые нормы обязательных поставок брынзы-сыра государству в 1941 году, т. е. в первом году действия настоящего постановления, временно исчисляются льготно, а именно: для областей, краев и республик, отнесенных к первой группе,—в размере 50 процентов; для областей, краев и республик, отнесенных ко второй группе,—в размере 60 процентов и для областей, краев и республик, отнесенных к третьей и четвертой группам,—в размере 70 процентов от норм, установленных настоящим постановлением с тем, чтобы, начиная с 1942 года, применялись нормы поставок, предусмотренные в пунктах 3-м и 4-м настоящего постановления без установленных для 1941 года льгот.

6. Обязать Совнаркомы Союзных и Автономных республик, исполкомы краевых и областных Советов депутатов трудящихся на основе утвержденной для республики, края и области нормы обязательной поставки брынзы-сыра из овечьего молока государству, установить порайонные головые нормы обязательных поставок брынзы-сыра из овечьего молока колхозами с гектара земельной площади, закрепленной за колхозами, и опубликовать в местной печати к 26 мая 1941 года.

Порайонные нормы обязательных поставок брынзы-сыра государству применять, как правило, ко всем колхозам района.

Для отдельных колхозов, в порядке исключения, допускать с утверждения уполномоченных Наркомзага в областях, краях и республиках (не имеющих областного деления) отклонения в сторону увеличения или уменьшения порайонной головой нормы обязательных поставок брынзы-сыра в пределах до 50 проц. при обязательном соблюдении утвержденной головой нормы поставок брынзы-сыра в среднем по району.

7. Установить колхозам, имеющим племенные овцеводческие фермы, укомплектованные тонкорунными овцами, норму сдачи государству брынзы-сыра в размере половины установленной в соответствии с настоящим постановлением порайонной нормы.

8. Установить, что проживающие в сельской местности и дачных поселках члены промысловых, рыболовецких артелей и артелей кооперации инвалидов привлекаются к обязательным поставкам брынзы-сыра государству из овечьего молока по норме, установленной для колхозных дворов.

9. Проживающие в сельской местности и дачных поселках члены промысловых, рыболовецких артелей и артелей кооперации инвалидов привлекаются к обязательным поставкам брынзы-сыра государству по норме, установленной для единоличных хозяйств, в том случае, если они привлекаются к обязательной поставке мяса государству по норме, установленной для единоличных хозяйств.

10. Кустари-одиночки, проживающие в сельской местности и дачных поселках, а также единоличники, работающие на сезонной работе или на постоянной меньше одного года к моменту вручения обязательств,—привлекаются к обязательным поставкам брынзы-сыра государству по норме, установленной для единоличных хозяйств.

11. Безусловно воспрещается местным органам власти и заготовительным органам налагать на колхозы, колхозные дворы и единоличные хозяйства обязательства по сдаче брынзы-сыра государству, превышающие установленные нормы.

12. Установить, что вперед до выполнения своих годовых обязательств по поставкам государству брынзы-сыра, колхозы не имеют права производить продажу брынзы-сыра из овечьего молока на сторону.

13. Установить, что жалобы на неправильное привлечение к обязательным поставкам брынзы-сыра государству подаются районным уполномоченным Наркомзага в 10-дневный срок со дня вручения обязательств.

Решение районного уполномоченного Наркомзага может быть обжаловано в исполнительный комитет районного Совета депутатов трудящихся в 10-дневный срок со дня вручения решения.

Исполнительный комитет районного Совета депутатов трудящихся, если находит жалобу основательной, свое решение вносит на утверждение уполномоченного Наркомзага в области, крае, республике (не имеющей областного деления), решение которого является окончательным.

14. Установить что колхозы, колхозные дворы и единоличные хозяйства свои обязательства по поставкам брынзы-сыра государству выполняют не позднее 1 сентября соответствующего года.

Количество брынзы-сыра, подлежащее сдаче по месяцам, устанавливается районными уполномоченными Наркомзага.

15. Разрешить колхозам, колхозным дворам и единоличным хозяйствам, расположенным в зоне действия брынзо-дельных пунктов Наркоммясомолпрома СССР или потребительской кооперации, выполнять свои обязательства по поставке государству брынзы-сыра овечьим молоком из расчета 4 литра молока за 1 килограмм брынзы-сыра.

16. Предоставить право Наркомзагу в первый год действия настоящего постановления, т. е. в 1941 году, разрешать колхозам, колхозным дворам и единоличным хозяйствам в отдельных случаях замену брынзы-сыра из овечьего молока по эквиваленту: за один килограмм брынзы-сыра из овечьего молока—250 граммов топленого масла или 300 граммов сливочного масла, или один килограмм сыра крестьянской выработки из цельного молока.

17. Приемку брынзы-сыра из овечьего молока возложить на систему Наркоммясомолпрома СССР, а в районах, где нет пунктов предприятий Наркоммясомолпрома СССР,—на потребительскую кооперацию.

18. Повысить существующие государственные заготовительные цены на овечье молоко с 26 мая 1941 года на 20 процентов.

19. Освободить на 1941 год от обязательных поставок брынзы-сыра государству колхозы, колхозные дворы и единоличные хозяйства Горьковской, Иркутской, Кировской, Молотовской, Рязанской, Свердловской, Смоленской, Тульской и Читинской областей, Приморского и Хабаровского краев, Бурят-Монгольской, Марийской, Мордовской, Удмуртской и Чувашской АССР и Белорусской ССР, а с 1942 года ввести в этих областях, краях и республиках обязательные поставки брынзы-сыра государству по нормам, установленным настоящим постановлением для первой группы областей, краев и республик, за исключением Удмуртской и Чувашской АССР и Рязанской области, для которых норма обязательной поставки брынзы-сыра на 1942 г. устанавливается в размере 50 процентов от норм, установленных настоящим постановлением для первой группы областей, краев и республик.

20. Установить, что к обязательным поставкам брынзы-сыра государству не привлекаются хозяйства, освобождаемые от обязательной поставки яиц государству в соответствии со ст. 12 постановления Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) от 13 марта 1941 года «Об обязательной поставке яиц государству». (ТАСС).

Работа и учеба седовцев

Беседа с Героем Советского Союза тов. Бадигиным

В Хабаровск прибыл Герой Советского Союза тов. Б. С. Бадигин, командовавший ледоколом «Седов» во время его легендарного дрейфа. Тов. Бадигин работает сейчас заместителем начальника Управления арктического флота и портов по штурманско-навигационной службе Главсевморпути. На Дальний Восток он приехал по вопросам подготовки к арктической навигации 1941 года.

В беседе с нашим сотрудником тов. Бадигин рассказал о своей работе и работе седовцев после завершения героической эпопеи.

«Партия и правительство уделяют большое внимание освоению Северного морского пути. Воодушевленные этим вниманием и заботой, советские полярники с огромным подъемом работают над тем, чтобы сделать Северную трассу нормально-действующей водной магистралью Советского Союза.

Коллектив «Седова» горд тем, что он в какой-то мере помог разрешению этой задачи, сделал вклад в науку об Арктике. Как известно, «Седову» во время дрейфа удалось достичь 86 градусов 40 минут северной широты. Это на 43 минуты севернее, чем крайняя точка, достигнутая «Фрамом».

Во время дрейфа мы дважды пересекли район, где предполагалось существование Земли Санникова. Никаких признаков этой земли нами не обнаружено. Так, было внесено еще одно исправление в карту Арктики.

Интерес к итогам нашего дрейфа был настолько велик, что уже через десять дней после возвращения в Москву я засел за работу над книгой «На корабле «Георгий Седов» через Леловитый океан». В ноябре прошлого года книга была закончена и недавно она вышла из печати в издании Главсевморпути. В книге, размером 35 печатных листов, я привел много документов, выписок из вахтенного журнала, фотографий. Написал за это время и вторую книгу специально для детей—«Седовцы». Участники нашего дрейфа выпустили также коллективную работу—«Рассказы седовцев».

Сейчас я занят подготовкой к арктической навигации, в которой в нынешнем году будет много нового.

Где участники дрейфа «Седова»? По возвращении на материк большинство из них горячо взялось за учебу. Часть учится во Всесоюзной школе техников в Москве. Старший помощник капитана тов. Ефремов проходит аспирантуру при Ленинградском институте инженеров транспорта. Радист тов. Бекасов учится в Военно-морской академии. Наш врач тов. Соболевский заканчивает образование в Военно-медицинской академии в Ленинграде. Все они много работают, настойчиво и с увлечением учатся».

Тов. Балигин просил через нашу газету передать привет трудящимся Хабаровска и Хабаровского края.

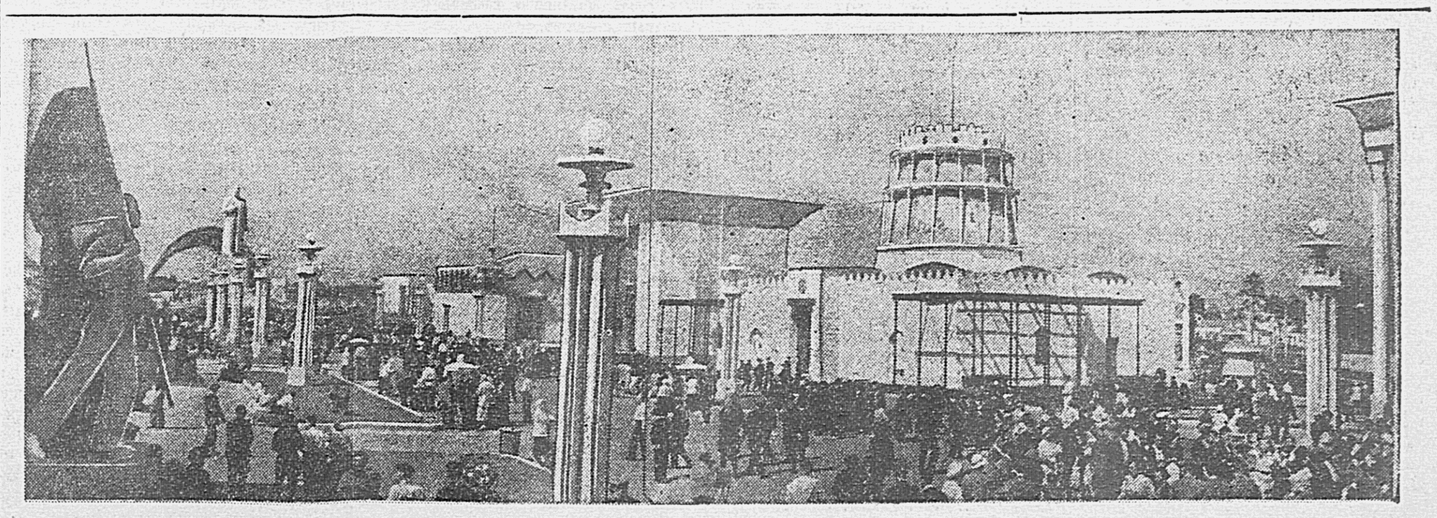
—o—

НАЧАЛО ВОЗДУШНОЙ НАВИГАЦИИ ПО САХАЛИНСКОЙ ЛИНИИ

Большими производственными успехами встретил весенне-летнюю навигацию коллектив подразделения, где командир тов. Божек. Полностью закончена подготовка самолето-моторного парка. Бригада общественного смотра, руководимая инженером тов. Тирюто, проверила качество ремонта материальной части. Большинство машин отремонтировано отлично.

Более десяти дней летный состав проводил тренировочные полеты, испытывал и осваивал новую материальную часть. Хорошо подготовились к навигации работники гидропорта.

Сегодня подразделение тов. Божек начинает весенне-летнюю навигацию. В 9 часов утра пилот тов. Бочканов поведет самолет ПС-7 в Николаевск-на-Амуре. Немного позже в Александровск-на-Сахалине вылетит на такой же машине пилот тов. Кирсанов. Оба пилота доставят почту, газеты и пассажиров. Сегодня же из Александровска прилетит пилот-орденоносец тов. Иванов, а из Николаевска—пилот-стахановец тов. Хлощев.



На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Фото В. Шаровского. (ТАСС).

СТАХАНОВСКАЯ БРИГАДА

Рассказ бригадира тракторной бригады—участника ВСХВ Василия Стась о работе на весеннем севе нынешнего года.

Весна в этом году теплыми, солнечными днями не балует. Поэтому приходится маневрировать, использовать для полевых работ буквально каждый час. И хотя массовый сев нынче мы начали значительно позже, чем в прошлом году, бригада провела его в более сжатые сроки, лучше, организованнее.

300 гектаров пшеницы мы посеяли за семь рабочих дней. Причем 107 гектаров было засеяно перекрестным способом. Вовремя справились с севом овса, ячменя, сои. Так что колхозники полеводческой бригады, которой руководит Василий Гурьев, не могут пожаловаться на нас, трактористов.

В. Ф. Стась—бригадир тракторной бригады колхоза «Герой труда», Куйбышевского района.

Трактористы в бригаде работают бесперебойно. За время весеннего сева не было ни одного случая простоя машин из-за поломок или технических неполадок. К 15 мая в среднем каждым трактором было уже выработано по 250 гектаров мягкой пахоты. Всего за сезон мы решили довести выработку на каждую машину до 4 тысяч гектаров. Год-два тому назад никто бы из нас не решился на такой смелый шаг. В прошлом году я побывал в Москве, на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, познакомился с опытом работы передовых тракторных бригад страны. Этот передовой стахановский опыт я перенес в свою бригаду.

Еще задолго до прихода весны вместе с инженером составил график технического ухода, распорядок рабочего дня, завел полевой журнал. С первых дней полевых работ строго придерживаемся установленного распорядка. В половине шестого—подъем дневной смены. В семь часов—заправка и технические уходы № 1 и 2. Заправщик Николай Уткин за десять минут до начала смены выезжает на загон и подливает подхода агрегата. Тут же, в борозде, он заправляет машины. По заведенному в бригаде правилу тот, кто сдает машину, очищает ее от грязи, а принимающий проверяет крепление, подтягивает ослабшие болты.

На технический осмотр и заправку во время каждой смены положено два часа. Но трактористы моей бригады укладываются в один час. Заправка горючим производится насосом из заправочной тележки, горючее заливается в бак через фильтр.

Дневная смена работает до семи часов вечера. Затем снова производится заправка, технический осмотр, проверка креплений, смазка и подтяжка болтов. С освободившимися от работы трактористами и прицепщиками провожу короткие производственные совещания.

Загоны подбираем заранее совместно с бригадиром полеводческой бригады. Маршруты для каждого трактора мы составили с таким расчетом, чтобы свести к минимуму холостые переезды. И надо сказать, что это нам вполне удалось. Массивы для тракторов выделены хорошие, размером в 40—60 гектаров, с удлиненными гонами. А это тоже имеет немалое значение для производительной работы машин.

Во время сева по указанию трактористов мешки с зерном расставляются в наиболее удобном месте на концах загона. Сеяльщики Иосиф Папасюк, Андрей Смолин и Семен Стась во время поворота агрегата соскакивали с подножек сеялок и подносили мешки с зерном. Они укладывали их на сеялки и уже на ходу высыпали зерно в ящики сеялок.

Таким образом, у нас не пропадала зря ни одна минута. Если в других бригадах на заправку сеялок зерном уходит до десяти минут, а в день—от полутора до двух часов, то у нас на это затрачивается не более двадцати минут. На заправках мы также экономим до двух часов в сутки. Отсюда, высокая производительность машин.

Вот как выглядят показатели за несколько дней трактористов Федосия Филоненко и Сергея Ольшанского, работающих на тракторе ЧТЗ № 73. 6 мая в дневную смену Филоненко забороновал 110 гектаров, вместо 105 понорме. В ночную смену Ольшанский вспахал на этой же машине 10 гектаров против 10,5 по норме. Седьмого числа был дождь. Но даже и при ненастной погоде оба тракториста выполнили нормы на пахоте. Восьмого они перевыполнили свои сменные задания. Перевыполнили их на 26 процентов и десятого мая. 14 мая Филоненко засеял за смену тремя сеялками 70 гектаров, выполнив почти две нормы. На другой день этот же трактор посеял 81 гектар и около десяти гектаров вспахал. Задание также было перекрыто. Такие показатели имеет и второй трактор.

За 12 рабочих дней трактористы на тракторе № 73 выработали в переводе на мягкую пахоту 260 гектаров, в среднем по 21,6 гектара за сутки, и сэкономили 165 килограммов горючего. На тракторе № 38 выработано за 11 суток 240 гектаров мягкой пахоты и сэкономлено 502 килограмма горючего.

Решающую роль в ритмичной работе тракторного парка сыграл технический уход, который проводится строго по графику.

Первое время остановки тракторов на технический уход вызывали недоумение у руководителей колхоза «Герой труда», на полях которого мы работаем.

Но теперь все поняли важность ухода для бесперебойной работы машин.

Любовный уход за машинами обеспечил бесперебойную работу тракторного парка бригады. Достигнуты уже первые результаты. Наша бригада занимает сейчас в Лохвицкой МТС первое место по выработке на трактор. Будем бороться за то, чтобы сохранить это первенство до конца сельскохозяйственного года.

Записал А. ГОЛОВКО.

Передовики

1941 год в сельском хозяйстве края ознаменовался значительным ростом числа передовиков, получивших право участвовать на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. В 1939 году было 976 участников выставки от Хабаровского края. В 1940 году их стало свыше 1.700. А в нынешнем году подано около 2.500 заявлений о желании быть участниками выставки. На выставку представлены 13 совхозов, семь МТС, 60 колхозов, три района, в целом Амурская область и более 1.700 передовиков.

Используя опыт стахановцев сельского хозяйства, сотни и тысячи новых хозяйств, звеньев и бригад, МТС и совхозов, отдельных колхозников стали передовиками. Колхозы и совхозы края упорно борются за подъем зернового хозяйства. В 1940 году средний урожай зерновых по краю был 10,8 центнера с гектара. Лучший по урожаю зерновых культур район края — Ивановский — в прошлом году получил урожай пшеницы по 13,18 центнера с гектара на площади в 22.100 гектаров, а овса—по 11,8 центнера на площади в 14.642 гектара.

Отдельные колхозы этого района имеют еще лучшие показатели. Сельхозартель «Тихоокеанская звезда», Ивановского района, добилась рекордного урожая пшеницы—по 15,6 центнера и овса—по 14,6 центнера с гектара.

Звеньевая колхоза им. Первого мая, района имени Лазо, тов. Левшова получает в течение двух последних лет по 27 центнеров сои с гектара. Колхозники артели «Победа», Ивановского района, собрали урожай пшеницы в 1940 году по 15,6 центнера с гектара.

Основную массу передовиков—участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки от нашего края составляют трактористы и комбайнеры МТС и совхозов. С каждым годом водители сложных сельскохозяйственных машин, которыми так богат наш край, повышают свои производственные показатели.

Тракторист Ерковецкой МТС тов. Скрипка выработал на тракторе ЧТЗ в одну смену в 1938 году 581 гектар, в 1939 году—815, в 1940 году—1.077 гектаров.

Тракторист Димского зерносовхоза тов. Рогозинский также из года в год повышает производительность. На тракторе ЧТЗ он сделал в 1938 году 832 гектара, в 1939—1.108, а в 1940—1.297 гектаров.

Известный в крае тракторист тов. Черникин, награжденный Большой серебряной медалью, в 1940 году брал обязательство выработать 2.000 гектаров мягкой пахоты, и к концу года он это обязательство перевыполнил.

Большие перемены произошли и в животноводстве. Основной показатель по крупному рогатому скоту—удои. В 1940 году они повысились в среднем на 10—12 процентов. Многие передовики-животноводы завоевали почетное право быть участниками выставки.

Доярка Александровского совхоза на Сахалине тов. Герасименя в среднем за три года надоила по 2.952 литра на фуражную корову; в 1938 году—по 2.073 литра, в 1939 году удой составил 3.192 литра, а в прошлом году — 3.592 литра.

В колхозе «Серп и молот», Сахалинской области, доярка тов. Изюмцева, награжденная Большой серебряной медалью, надоила от своей группы в 10 коров 24 тысячи литров молока. Таких же показателей добилась и тов. Семибратова. Старший конюх тов. Сухов полностью сохранил всех жеребят.

Особенно нужно отметить влияние Всесоюзной сельскохозяйственной выставки на сельское хозяйство Крайнего Севера. В 1940 году на Колыме, Камчатке и Сахалине стахановцы показали подлинные образцы борьбы за развитие всех отраслей сельского хозяйства.

Звеньевая совхоза «Красная тымь», Сахалинской области, тов. Старикова в 1939 и 1940 годах собрала урожай капусты по 463 центнера с гектара. Звеньевой совхоза «Нильво», Широкопалинского района, тов. Климентьев вырастил урожай картофеля по 293 центнера с гектара. Такой высокий урожай он собирает в течение трех последних лет.

Стахановцы—энтузиасты земледелия доказали, что жители советского Севера могут иметь свои овощи, картофель, молочные продукты, зерно.

На выставке впервые будут участвовать также наши учителя сельских школ, рыбоводы.

Все это—результат социалистического соревнования колхозов, совхозов, МТС, ферм, бригад, звеньев и отдельных колхозников за повышение урожайности и продуктивности животноводства. В прошлом году в крае соревновались 37 районов, 646 колхозов, 31 совхоз, 62 МТС, 1.411 бригад, 119 звеньев, 369 животноводческих ферм и 6.998 передовиков. Амурская область в соревновании с Уссурийской областью Приморского края завоевала первенство и добилась права участия на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Сегодня в Москве открывается выставка. 840 экскурсантов—передовиков сельского хозяйства края, по примеру прошлых лет, посетят нынче Всесоюзную сельскохозяйственную выставку. Советские и партийные организации областей и районов должны образцово организовать посылку людей в Москву.

Внедрение опыта участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки на поля и фермы колхозов и совхозов Хабаровского края обеспечит новые победы социалистического земледелия и животноводства.

А. ГАРМАШ.
Руководитель группы ВСХВ крайисполкома.

ЗНАТНЫЙ САДОВОД

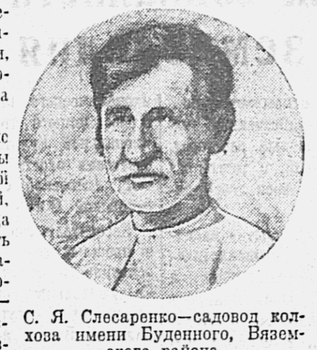
На берегу полноводной Уссури в нежной весенней зелени утопает колхозное село Венюково. На одной из улиц стоит аккуратный беленький домик. Каждое утро, когда на востоке только что появляется голубоватая полоса рассвета, из этого домика уходит проселочной дорогой в лес высокий, крепко сложенный человек.

Это—Серафим Якимович Слесаренко.

...Украинский крестьянин, он четырнадцать лет назад приехал на Дальний Восток. Присмотрелся к природе, к земле.

— Хороша! —сказал он.

Серафим Якимович мечтал развести на этой земле большие фруктовые сады. Постепенно вокруг его белого домика разрастался сад—яблони, груши, сливы. Появились первые, выращенные на месте, плоды.



С. Я. Слесаренко—садовод колхоза имени Буденного, Вяземского района.

Но это дома, личное у себя. А надо, чтобы в селе был артельный сад—общий, большой, хороший сад. И когда стал расти и крепнуть в селе колхоз, Серафим Якимович предложил свои услуги,—быть садоводом. Правление согласилось. Увлеченный своей идеей, садовод обходил окрестности села и, наконец, облюбовал хорошее место на склоне холма среди высоких лип. Ничего, что четыре километра от деревни, зато здесь самое подходящее место: и земля хорошая, и света много, и вода рядом.

В 1938 году С. Я. Слесаренко заложил колхозный сад на площади пять гектаров. Работал он страстно, горячо, с увлечением.

И как внутренне радовался этот неутомимый, пятидесятивосьмилетний человек первой своей настоящей, большой удаче! Он сохранил все до одного плодовые деревья. За первый же год саженцы дали прирост на 85—90 сантиметров.

За это Серафима Якимовича в 1939 году утвердили участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

С тех пор колхозный садовод Слесаренко—ежегодный участник выставки. Он побывал в Москве, привез оттуда две грамоты, Малую серебряную медаль и ценный опыт пытливых садоводов-мичуринцев.

Этот ценный опыт он привез не только для себя. Он учится, познает новое и учит других. Его настольные книги—труды Мичурина и объемистый том «Плодоводство».

Когда Серафим Якимович приехал из Москвы с выставки, он читал лекции в клубе своим колхозникам, призывал и учил их, как надо разводить сады. В колхозе у него уже много последователей.

Зимой в соседнем селе Отрадное работала стахановская колхозная школа. Серафим Якимович из своего колхоза имени Буденного приезжал сюда читать лекции по садоводству.

Сейчас он передает свой опыт группе молодежи, работающей в его саду.

— Пусть учатся прилежно, а я им отдам все, что знаю,—с какой-то особенной радостью говорит садовод.

И в этих его словах — прекрасное чувство человека, желающего свой полезный опыт передать сотням других людей. Недаром тов. Слесаренко носит высокое звание члена партии.

При своей исключительной скромности, Серафим Якимович все же не может удержаться, чтобы не заметить в разговоре:

— Уж очень я люблю свое дело.

Благородное чувство!

Именно в любви к своему делу он находит новые силы и энергию неутомимо, с большим рвением работать. Именно поэтому Серафим Якимович вложил много труда и в короткое время расширил колхозный сад до семи гектаров, развел питомник и может теперь снабжать саженцами своих колхозников и все колхозы района.

Сейчас у Серафима Якимовича в саду—горячая пора. Он уже провел всю необходимую весеннюю обработку сада, привил новые насаждения и приготовил три гектара новой земли для расширения питомника и сада. Засеял полтора гектара арбузов.

Состояние фруктовых деревьев и ягодников обещает в этом году обильный урожай. Особенно радует садовода то, что нынче в колхозном саду появится первый урожай фруктов.

Серафим Якимович предполагает собрать смородины, малины, крыжовника, земляники, яблок, груш, слив столько, что на колхозной полуторатонке придется приезжать в сад много раз. Одной только смородины будет собрано три тонны—183 пуда!

...Мечта Серафима Якимовича Слесаренко о большом колхозном саде сбылась.

— Думка у меня есть такая,—говорит он,—хотя сейчас мне и 60 лет, но я все же колхозный сад доведу до 60 гектаров. Чувствую,—сил еще хватит у меня. А колхоз и районные организации мне в этом помогут.

И пройдет немного времени, как эта реальная, смелая мечта будет осуществлена.

Вот она, та самая сила, которая влечет старого колхозного садовода к достижению новых, больших целей на благо общего дела.

Вот почему каждое утро, когда на востоке появляется голубоватая полоса рассвета, из белого домика уходит проселочной дорогой в лес человек.

Это—Серафим Якимович Слесаренко, колхозный садовод, трижды участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, идет в свой родной и любимый колхозный сад.

В добрый путь, товарищ Слесаренко!

И. МИТИН.
Н. ШЕМАРЫКИН.

с. Венюково, Вяземский район.

В ПЕРЕДОВОМ ЗВЕНЕ

Колхоз «Партизан» ежегодно собирал низкие урожаи картофеля. Происходило это потому, что по существу никто не отвечал за обработку посевов. Удобрения обычно не вносились.

В прошлом году я организовала звено. Мы поставили своей целью —добиться высокого урожая картофеля. Бригадир отвел участок в 3 гектара. Землю хорошо обработали, удобрили, посадили яровизированными семенами. Во-время произвели прополку, окучивание. В течение лета дали две подкормки минеральными удобрениями.

И вот результат — с каждого гектара собрано по 185 центнеров картофеля. Райисполком выдвинул меня кандидатом на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку 1941 года.

Огромный трудовой подъем в нашей артели вызвало постановление Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) о дополнительной оплате труда колхозников. В нынешнем году мое звено взяло обязательство —получить урожай не менее 250 центнеров картофеля и 150 центнеров овощей с гектара. Мы собрали и внесли на свои участки 16 центнеров золы, 17 центнеров птичьего помета, в два раза перевыполнили план по вывозке на поля навоза.

В 57 парниковых рамах созревает рассада капусты, в 27 рамах — помидоров. С соблюдением правил высокой агротехники ведется посадка картофеля.

М. ЛЕОНОВА.
Звеньевая колхоза «Партизан», Свободненского района.

ОТВЕТ ДЕЛОМ

Мне оказана высокая честь — быть участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Узнав об этом, я решил добиться еще лучших показателей в работе.

Итогами работы прошлого года я не удовлетворен. С напарником тов. Докучаевым мы сумели сделать мягкой пахоты всего только около полутора тысяч гектаров. Правда, норма перекрыта, но можно было бы добиться значительно большего.

В этом году тов. Докучаева перевели на другой дизельный трактор, а ко мне прикрепили тов. Малиенко, работавшего до этого на СТЗ. Но с Исаем Докучаевым мы дружбу решили не терять. Перед севом заключили договор на соревнование. Наши обязательства — дать за нынешний сезон по 1.200 гектаров мягкой пахоты в одну смену.

Как я борюсь за выполнение своих обязательств? Сев начали в этом году второго мая. За первую декаду у меня не было ни одного часа простоя, мягкой пахоты сделано 109 гектаров, столько же сделал и мой напарник. Ежедневно при сдаче и приемке трактора проводим технический уход. Промываем фильтры, смазываем муфты сцепления, выжимные диски, каткикаретки.

12 мая, согласно графика, трактор остановили на технический уход. Заменили поршневые кольца и два пальца.

Нынешней весной особенно приходится дорожить каждым часом. Не было еще дня, чтобы я не выполнил норму. Имею экономию горючего. 15 мая мой напарник Малиенко засеял последние 80 гектаров пшеницы. Наш колхоз «Восточный ударник» в нынешнем году успешно справляется со всеми полевыми работами.

Н. КОРОТОВСКИЙ.
Тракторист колхоза «Восточный ударник», Тамбовского района.

В павильоне «Дальний Восток». Слева направо: директор павильона Д. В. Дмитриев знакомит экскурсоводов А. П. Бежанову, Ф. Д. Семенова и М. И. Поплавского с экспонатами, присланными из колхозов Ивановского района, Амурской области. Фото Н. Алексеева. (ТАСС).

Наш павильон

Сегодня над павильонами Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в третий раз взовьются алые стяги. Тысячи посетителей вновь придут сюда, чтобы еще раз оценить победы счастливого колхозного крестьянства, одержанные под руководством партии Ленина—Сталина.

Много нового в этом году показывает выставка. Каждый павильон развернет перед посетителем красочную картину замечательных успехов минувшего года. С большой любовью оформлены новые павильоны советской Прибалтики и Молдавии. Ярко и красочно будут представлены успехи молодых колхозов западных областей Украины и Белоруссии.

Много нового и в павильоне Дальнего Востока. За большую творческую работу по подготовке к открытию выставки коллективу нашего павильона дирекцией и парткомом ВСХВ присуждено переходящее красное знамя.

По-новому богато и ярко оформлены вводные стенды Хабаровского и Приморского краев. На стенде Хабаровского края, украшенном резной эмблемой выставки—фигурами колхозника и колхозницы, высоко поднявших над собой сноп пшеницы,—помещены цифры о достижениях сельского хозяйства края. Среди них выделяются данные о том, что в 1940 году колхозы, совхозы и МТС Хабаровского края вдвое увеличили сдачу государству зерна, картофеля и овощей.

На вводном стенде помещены портреты знатных людей края: мастера комбайновой уборки Г. В. Боярко, трактористов Димского совхоза Г. Ф. Черникина и А. Д. Сюсюкина, агронома Ерковецкой МТС А. А. Никишина, знатной сахалинской доярки Ф. П. Науменко, зоотехника Кивдинского совхоза А. Г. Койдо и других.

Этот стенд богато украшен разнообразными натуральными экспонатами—тучными снопами пшеницы, пышными связками сои, перилльы, кормовых трав, снопами проса, гречихи. Здесь также экспонируются дальневосточные овощи.

Ко дню открытия XVIII Всесоюзной конференции ВКП(б) был организован конкурс на лучший проект оформления выставочного стенда. Из представленных на конкурс всеми павильонами 52 проектов первую премию получил проект стенда Ивановского района, разработанный коллективом павильона Дальнего Востока.

Ивановский район, Амурской области, второй год является участником широкого показа. Заново оформленный в этом году стенд района будет, несомненно, одним из интереснейших на выставке.

На стенде Ивановского района демонстрируются фотографии и экспонаты, отражающие достижения передовых хозяйств района. Здесь колхоз «Память Парижской Коммуны», получивший в 1940 году урожай пшеницы по 17 центнеров с гектара, колхоз имени М. И. Калинина, урожай зерновых в котором—16 центнеров с гектара, МТФ колхоза «Новое строительство», где годовой удой в прошлом году составил 2.075 литров на фуражную корову, свиноферма колхоза «Маяк» и ряд других хозяйств и передовиков.

Совершенно по-новому выглядит панорама «Амурская область—житница Дальнего Востока». В текущем году павильон получил от колхозов и совхозов Амурской области в семь раз больше натуральных экспонатов, чем в прошлом году. Это позволило богато украсить панораму, на которой изображена комбайновая уборка пшеницы. Вокруг панорамы размещено множество полновесных снопов пшеницы, ячменя, овса, сои, картофель, овощи, яблоки. Все это олицетворяет собой подлинное изобилие дальневосточных колхозов.

Особо почетное место занимают снопы с рекордных по урожаям участков—сои, с урожайностью в 30 центнеров, выращенная звеньевой А. Е. Куптель в колхозе «Красный партизан» (с. Ерковцы) и пшеница с урожайностью в 28 центнеров, полученная звеньевой А. С. Херувимовой в селе Троицкое, Ивановского района.

Впервые будет демонстрировать свои достижения одна из крупнейших многоотраслевых артелей Амурской области—«Красный орден», Тамбовского района. В прошлом году здесь получен урожай картофеля по 200 центнеров с гектара. Большое фото-панно изображает механизированную уборку картофеля в этом колхозе. На переднем плане—панно—руководители колхоза—председатель В. М. Елшин и секретарь комсомольской организации, организатор социалистического соревнования на полях артели, А. П. Жужжалкин.

Колхоз «Красный орден» имеет большие достижения и в механизации производственных процессов животноводства. Чтобы ярче отразить это, при оформлении стенда использован интересный прием устройства механизированного ветродвигателя. В крыльях ветродвигателя перед посетителем попеременно будут проходить документальные фото-кадры, изображающие процессы кормления скота и ухода за ним на фермах колхоза,—молочно-товарной, овцеводческой и свиноводческой. Посетитель ознакомится здесь с работой лучших животноводов колхоза—доярки тов. Галушко и скотника тов. Левченко.

Большой интерес представляет ярко и наглядно оформленный стенд крупнейшего в Хабаровском крае колхоза-миллионера «Красный партизан» (с. Ерковцы, Ивановского района). Колхоз добился за 4 года средней урожайности зерновых по 10 центнеров с гектара на площади в 6.400 гектаров. Все богатое содержание этого стенда показывает, как колхоз вышел в число передовых, широко применяя опыт, изученный колхозниками на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Центральное место на этом стенде занимает большое художественное фото-панно, изображающее председателя этого колхоза, вернувшегося из Москвы и рассказывающего членам полеводческой бригады о том, что он там видел. Ряд фото-кадров показывает, как члены колхоза учились в Москве опыту передовиков. На снимках встречи колхозников с мастером высоких урожаев М. Е. Ефремовым, академиком Т. Д. Лысенко, осмотр павильонов «Овощеводство», «Пчеловодство», «Садоводство». Разнообразные натуральные экспонаты колхоза—овощи, яблоки, мед—наглядно демонстрируют результаты учебы колхозников во всенародной школе передового опыта.

Большая диаграмма, сделанная из натуральных экспонатов, показывает, как колхоз «Красный партизан» выполняет обязательства перед государством по сдаче продукции. На красной ленте посетители увидят запоминающиеся яркие цифры о том, что в 1940 году колхоз сдал государству 262.000 пудов—семь железнодорожных составов разнообразной натуральной продукции—зерна, картофеля, молока, мяса, овощей, сена и др.

На стенде Кивдинского совхоза смонтирована большая иллюстрированная витрина. Осматривая ее, посетители увидят, как зоотехник совхоза А. Г. Койдо со своим коллективом добился в 1940 году получения рекордного выхода от свиноматки «Большая Машка» 52 поросят за три опороса.

Значительно расширен и обогащен новыми экспонатами разлел павильона, в котором демонстрируются достижения сельского хозяйства Крайнего Севера.

Оформлен новый стенд для показа тепличного-парникового хозяйства Главсевморпути, находящегося в бухте Провидения на Чукотке. Показывается работа агронома П. Я. Лопуха и мастеров по теплицам Я. Ф. Царькова и П. К. Щукина, получивших урожай овощей по 40 килограммов на 1 кв. метр теплицы и в открытом грунте—по 6 килограммов. Художественно выполненная карта показывает, как хозяйство снабжает свежими овощами отдаленные пункты Арктики.

Много ценных и новых материалов и экспонатов прислали колымские совхозы «Дукча» и «Эльген», стенд которых по сравнению с прошлым годом дополняется новыми фотографиями и новыми снопами зерновых культур и кормовых трав.

В 1941 году павильон в целом и особенно зал Хабаровского края будут еще лучше агитировать за переселение на многоземельные просторы Дальнего Востока. Целый ряд ярких фото показывает, как устроились и как зажиточно живут в колхозах Хабаровского края переселенцы из малоземельных районов центральной полосы.

Особенно интересны документальные фотографии, изображающие строительство колхозного поселка и быт переселенцев в сельхозартели «14 лет Октября», Свободненского района.

Готовясь к третьему всенародному смотру побед социалистического сельского хозяйства, коллектив павильона проделал большую работу, чтобы как можно лучше показать достижения дальневосточников. С большой радостью мы ждем знатных людей края, участников выставки и экскурсантов. Сейчас закончилась подготовка экскурсоводов, которые будут встречать гостей. Наш коллектив готовится к тому, чтобы образцово организовать обслуживание приезжающих в Москву колхозников.

Добро пожаловать!

В. ДМИТРИЕВ.
Директор павильона «Дальний Восток».

Г. САМАРИН.
Старший методист павильона.

Страница выходного дня

СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вчера состоялось краевое совещание по вопросам дальневосточной литературы, созванное краевым комитетом ВКП(б).

На совещании присутствовали представители литературных организаций городов и областей края, журналисты, преподаватели истории и литературы хабаровских институтов, работники радиокомитета.

С большим докладом о работе дальневосточных литераторов выступил редактор журнала «На рубеже» тов. Еселев. Он подробно рассказал о творчестве дальневосточных писателей и начинающих авторов, о работе отделения Союза советских писателей и журнала «На рубеже».

После доклада развернулись оживленные прения. Выступили тт. Миллер (Биробиджан), Ильина, Фрумкин, Купей, Кобец (Хабаровск), Поваренкин, Задорнов, (Комсомольск) и другие.

В конце совещания выступил секретарь крайкома ВКП(б) по пропаганде тов. Тушунов.

Подробный отчет о совещании будет напечатан в следующем номере.

Дальневосточным писателям

А. Грачеву

«ТАЙНА КРАСНОГО ОЗЕРА»

1934 г.

О красном озере решив создать роман,
Старательно подыскивал он тайну.
Но все напрасно. Тяжко чрезвычайно,
Романа нет. В глазах стоит туман.

1936 г.

Как листья осенью, летят года в былое.
Три года он не ведает покоя,
Вконец Грачева источила совесть,
Решил роман он переделать в повесть.

1940 г.

Еще прошло четыре длинных года,
И замыслы—совсем иного рода.
Грачев спокоен. Он на этот раз
Решает сделать маленький рассказ.

1941г.

Романа нет. И повести не видно.
Не будет и рассказа очевидно.

Сергею Леонову

Да,—я поэт! (Сказал он сам себе)
Огромную взлелеял шевелюру,
Писал стихи. Губил свою натуру
И не внимал приятелей мольбе.
А годы шли, Глядит Леонов хмуро
И нет стихов—осталась шевелюра.

Ивану Машукову

Когда-то он пописывал рассказы
(О юности невинные проказы!)
Став критиком, он часто здесь и там
Бьет авторов слегка по головам.

Анатолию Гаю

Немало стихов хороших,
Мы знаем, напишет он,
Прекрасные песни сложит,
Работою увлечен.
Сегодня желаем Гаю:
Писать хорошо всегда,
Чтоб люди, стихи читая,
Сказали: «Вот это—да!»

Всем остальным

Вы знаете, товарищи, и сами—
История овладевает Вами.
Перелистай журнал, потом вокруг взгляни
Все исторические повести одни.
Писали их упорно и проворно
Дружинин, и Борисов и Задорнов,
Хоть Агишев пока еще молчит,
Он тоже скоро повесть настрочит.
Вниманием к прозаикам согреты,
Стихи о прошлом пишут и поэты,
И прежде всех проворною рукой
Такие вирши стряпал Бытовой.
О настоящем мы еще ни разу
Не видели хорошего рассказа.
В романах наши дни обойдены.
Дальневосточные прозаики, пииты!
Все темы современности забыты,
Вы прошлым чересчур увлечены!

Елпидифор АМУРЯНИН.

Книге возвращена жизнь

Книга может «заболеть». Тогда она требует внимательного «врачебного ухода». «Лечебная» профилактика, строгое соблюдение правил гигиены улучшает жизнь книги.

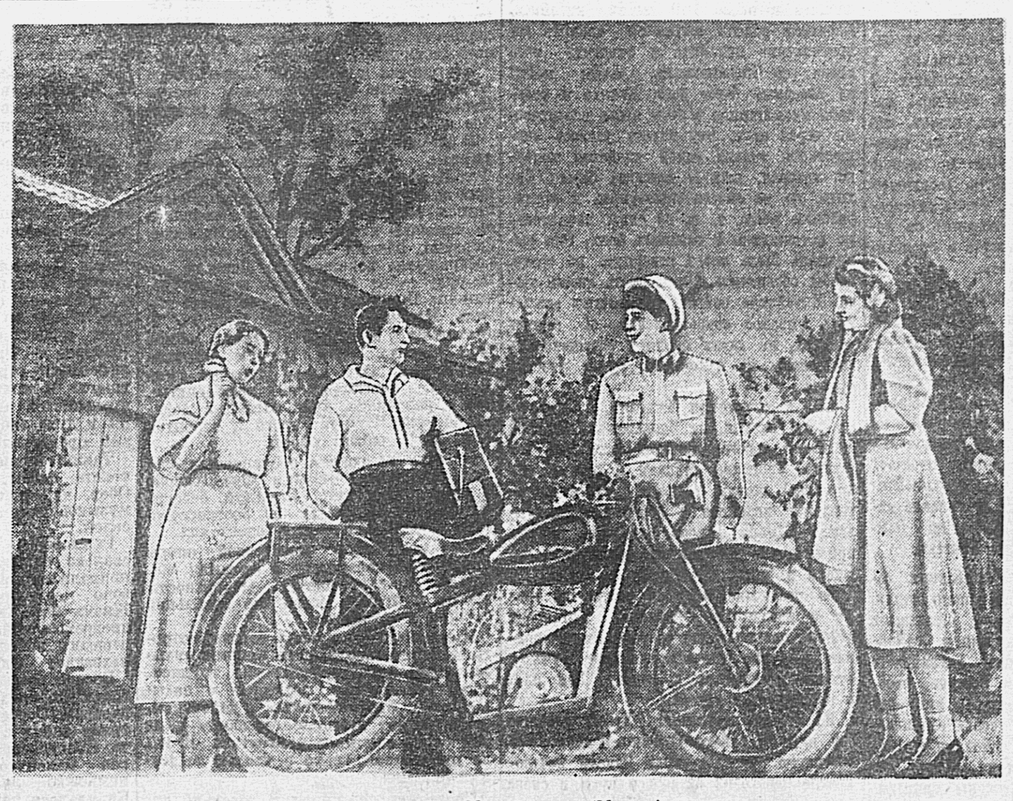
Как известно, в Государственной библиотеке СССР имени Ленина в Москве сосредоточен почти 10-миллионный книжный фонд. Его надо сохранить на многие сотни и, быть может, даже тысячи лет. В библиотеке и существует для этой цели специальный подотдел гигиены и реставрации книги. Это—своеобразная книжная «амбулатория» и «больница».

Для выявления «заболевших» книг проводится регулярный просмотр всего фонда библиотеки.

«Больная» книга помещается в изолятор. Здесь в вытяжной камере она очищается от пыли. Плесень с ее листов выводится тампонами из ваты, снимается скальпелем. Затем книга идет в дезинфекционную камеру. Надо убить жучка—«анобиума» (здесь его называют точильщиком), который буквально разъедает бумагу, надо уничтожить книжную вошь, прорезающую бумажный лист узкими извилистыми каналами. С этими жестокими вредителями книги ведется упорная, последовательная борьба.

На «излечении» находится также множество газет, журналов, гравюр. За один прошлый год было «возвращено к жизни» около 6 тысяч книг.

М. МИХАЙЛОВИЧ.



Государственный ордена Ленина академический Малый театр (Москва) поставил новую пьесу лауреата Сталинской премии А. Корнейчука «В степях Украины». Спектакль поставлен народным артистом РСФСР И. Судаковым. На снимке: сцена из первого действия (слева направо): Галя, дочь Галушки артистка А. М. Антонова, Алексей—заслуженный артист РСФСР Н. А. Анненков, секретарь обкома—артист В. В. Туманов и Катерина Бунчук—заслуженная артистка РСФСР С. Н. Фадеева. Фото Ф. Кислова (ТАСС)

ИЗ ПРОШЛОГО

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Генерал-майор А. А. Игнатьев работает в настоящее время над 3-й частью книги «50 лет в строю». В ней автор рассказывает о своей жизни в Париже и работе на посту русского военного атташе (агента) во Франции.

Мы публикуем несколько отрывков из рукописей 3-й части книги, носящей название «С манчжурских на Елисейские поля».

Никто и никогда нас не знакомил со службой военных агентов, существовала только, как всегда у нас водилось, широковещательная программа, выполнить которую, конечно, никому не могло притти в голову: до того в ней было много заданий. Каждый действовал, как бог на душу положит, стараясь главным образом восполнить недочеты в работе предшественника.

Помню, как лестно было впервые заказать визитные карточки. Казалось, что одно упоминание о том, что я являюсь представителем своей родины, налагает на меня какие-то священные, быть может кажущиеся теперь смешными, обязанности. Как ответственно, казалось, запереть в первый раз в железный сейф секретный шифр, переступить в качестве официального лица порог французского генерального штаба, явиться в штатском сюртуке и цилиндре к военному министру.

Проехав через Париж туристом и не встречая чиновничьих фуражек с кокардами, я по наивности объяснил себе этот феномен отсутствием бюрократического духа, замененного в «свободной», как мне тогда казалось, республике уважением к личности, а не к форме и связанному с нею социальному положению. Но как только я завел собственную визитную карточку и стал получать в ответ на мои визиты чужие карточки, то сразу постиг все их значение в этой «демократической» стране. Обозначенные на них звания, чины, роды занятий, а особенно положение в торговом и промышленном мире, с лихвой заменили нашу табель о рангах и скромные чиновничьи кокарды. Не по «одежке» здесь встречали, а по визитной карточке и не по «уму» провожали, а также по карточке. Гостя провожали в зависимости от его положения или до края письменного стола или до дверей кабинета, а подчас и до передней.

Визитные карточки выполняют за границей самые разнообразные функции: хочешь получить приглашение на обед, забрось визитную карточку. И если ты сделал это лично, а не через посыльного, загни один угол; если твой знакомый женат, загни два угла; если хочешь получить место, работу, заручись визитной карточкой если не министра, так хотя бы депутата. А уж под новый год запасись по крайней мере сотней карточек для рассылки поздравлений. Без визитной карточки ты не человек.

СЛУЧАЙ С ИЗОБРЕТЕНИЕМ

Всю жизнь начальство считало меня слишком молодым для занимаемой мною должности; по окончании академии один из благожелательных профессоров сообщил мне по секрету, что в моей аттестации отрицательным свойством была признана молодость. Вероятно, так же судили обо мне в Петербурге, когда я решил донести о единственном изобретении, показавшемся мне действительно интересным.

Это происходило в 1906 году.

Изобретатель жил в Сен-Жермене, небольшом городке в 2½ километрах от Парижа. Это был самый знаменитый из пяти Сен-Жерменов, разбросанных в разных концах Франции, уже потому, что в гербе его была изображена детская люлька—колыбель французских королей. С площади перед теперешним вокзалом выступали некогда крестоносцы, в домах, окружающих нелепо реставрированный дворец, жили когда-то придворные и фаворитки французских королей. С террасы парка, раскинутого на возвышенности, открывался вид на Париж и между прочим на его предместье Сен-Дени—усыпальницу французских королей. Последнее обстоятельство по преданию и послужило причиной создания Людовиком XIV Версаля. Королю не хотелось видеть свою будущую могилу. С этой террасы спускались раньше мраморные лестницы до самой Сены, и по ним поднимался Петр 1, посетивший малолетнего Людовика XV. Французская революция не оставила и следа от былого великолепия. Сколько раз, проводя в Сен-Жермене тяжелые годы после мировой войны, вспоминал я о первом посещении этого живописного, но такого запыленевшего от времени уголка.

И вот тут-то, в каком-то старом домишке, скрытом от взоров стеной цветущей сирени, я и обрел одного из самых передовых техников по беспроволочной передаче звуков на расстояние.

Он достиг ко дню моего приезда необыкновенных по тому времени результатов. На письменный стол он поставил телефонный аппарат и за стулом, на котором я сидел, расположил деревянную раму с проволочной обмоткой. В соседнем дворе его помощник сел за такой же аппарат и начал свободно со мной переговариваться. Я повторял этот опыт с разных мест, выносил телефонный аппарат с рамой на улицу и, убедившись в отсутствии какого-либо проволочного соединения между аппаратами, составил, как мне тогда казалось, блестящий рапорт.

Давно отцвела сирень, пролетел, как миг, парижский летний сезон, пожелтели листья на Елисейских полях, и только тогда пришел с дипломатическим курьером следующий, совсем не дипломатический, ответ от моего начальства:

«Главное инженерное управление,—гласила бумага,—изучив рапорт и. д. военного агента в Париже, пришло к заключению, что означенный офицер или был грубо введен в заблуждение, или сам находился в ненормальном состоянии. Подобные телефонные передачи невозможны».

БАРАБАН

Шли маневры французской армии. Каждый день мы меняли место ночлега, и я получал свою «квартирную карточку». Сегодня мой хозяин—старик-крестьянин. На пороге меня встречает еще совсем бодрая хозяйка в темном платье и белом чепце. Обстановка отведенной для меня комнаты по своему убранству напоминает квартиру русского чиновника со средним окладом. Старинная мебель обита бумажным красным бархатом на круглом ореховом столе, покрытом кружевной вязаной салфеткой, какая-то большая неленая лампа с шелковым абажуром, а над камином—обязательная его принадлежность — старинное, уже совсем потускневшее от времени зеркало. Самая главная роскошь—кровать, широкая, двухспальная, с грубоватыми и громадными полотняными простынями и цветным пуховиком.

Снимая с себя амуницию, замечаю в углу какой-то блестящий предмет и не верю своим глазам: это высокий, обитый медью военный барабан с двухглавым орлом. По форме крыльев убеждаюсь, что это орел эпохи Александра 1-го; чем дольше жила Российская империя, тем орел становился безобразнее, обратившись ко времени Николая II в какого-то распластанного и общипанного цыпленка...

—Это русский барабан! Мы его сохранили в целости и поместили в вашу комнату в надежде, что это доставит Вам удовольствие!—объясняет мне хозяйка.

Старый боевой товарищ какого-нибудь русского пехотного полка, прошедшего пешком от Москвы до Парижа, бывший тревогу, бывший сбор, отбивавший жуткую дробь при пропуске через строй под шпицрутенами, но бывший и «поход»—церемониальный марш на удивление всей Европы. И вот, потеряв своего хозяина, погибшего или в бою или от тифа, сразившего столько русских солдат в 1814 году, стоишь ты тут уже сотню лет, как военная реликвия в этой затерянной в Аргоннах французской деревушке. Из родной земле ты уже давно никому не был бы нужен, и никто не давал бы себе труда чистить по воскресеньям твою медь!

Отрадно ныне дожить до дней, когда стали ценить старинные вещи, понимать, что в бездушном металле и дереве заложены подчас дорогие воспоминания о подвигах, горестях и радостях, пережитых нашими предками.

Генерал-майор А. ИГНАТЬЕВ.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ДАТЫ

Иван Франко

(К двадцатипятилетию со дня смерти).

Осенью 1939 года доблестная Красная Армия освободила Западную Украину от многолетнего ига польских панов. Великий многомиллионный народ Советского Союза подал руку помощи единокровным братьям.

Новая жизнь закипела в городах и селах Западной Украины. Начался бурный расцвет промышленности, науки, искусства.

Великого украинского писателя-революционера Ивана Франко любит, знает и ценит украинский народ. И потому польские безларные правители держали произведения Франко под строгим запретом.

Теперь с новой силой зазвучали слова писателя. Сбылись его светлые мечты, его чаяния, его сокровенные надежды.

Двадцать восьмого мая 1941 года исполняется двадцатипятилетие со дня смерти Ивана Франко. Украинский народ вместе со всеми народами Советского Союза готовится отметить эту дату.

В 1874 году в Львовском студенческом журнале «Друг» было напечатано стихотворение, обратившее на себя внимание читателей. Автор его дрогобычский гимназист, впоследствии знаменитый украинский писатель—Иван Франко.

Сын бывшего крепостного, Франко на своих плечах испытал всю тяжесть подневольной жизни. Длинная цепь арестов и тюрем, намеренное замалчивание произведений, наконец травля польскими шовинистами—все это тяжело отражалось на писателе, но не сломило его духа.

Франко был подлинным народным писателем. Он написал много стихов, рассказов, повестей, из которых наиболее известны и совершенны по художественному мастерству «Боаконструктор (удав)», «Борислав смеется», «На работе» и другие.

Писатель много произведений посвятил бесправному существованию галицийских рабочих нефтяников. Он создал ряд ярких и незабываемых образов, среди которых не последнее место занимают и «Ловцы душ»—польские иезуиты («Чума»).

Франко всю силу своего многообразного таланта отдал на изображение угнетенных жертв произвола правящих классов. В своих произведениях он создает прототипы борцов за светлое будущее.

Творчество Ивана Франко не ограничивалось писанием рассказов и повестей. Он создал целый ряд книг для детей, много и плодотворно работал над переводами европейских писателей. В далеко неполный список его переводов входят такие мастера мировой литературы, как Гете, Шиллер, Гюго, Байрон, Шелли, Твэн, Софокл, Гоголь, Достоевский, Щедрин, Чернышевский.

Занимался Франко и редакторской деятельностью («Этнографический сборник»), писал публицистические статьи. Вылающийся по своим разносторонним знаниям, талантливый писатель, поэт, публицист, переводчик и редактор Иван Франко не пользовался вниманием в царской России. Его старались замалчивать, мало переводили, вся литература исследовательского характера о нем сосредоточивалась главным образом в энциклопедиях, где зачастую неправильно характеризовалось творчество писателя.

Наш великий народ любит и ценит и Пушкина и Фирдауси, Низами и Алишера Навои, Лермонтова и Перетелли, Мицкевича и Франко. Мы любим русские былины и армянский эпос «Давид Сасунский», финскую «Калевалу», калмыкский «Джангар» и другие произведения, созданные народами нашей великой родины.

Сокровищница мировой литературы, в эпоху социализма пополнившаяся многими произведениями, будет хранить для наших потомков бессмертное творчество гениального украинского писателя Ивана Франко.

Начальник разъезда

День за днем бегут над полустанком,
Сопки, да леса по сторонам.
Полминуты поездам стоянка,
Дым, гудок— и снова тишина.

В летний вечер за окошком птицы
На своих наречьях говорят.
А тебе и по ночам не спится.
Фонари бессоницей горят.

И плывут, плывут над тишиною
Давние желания, как дым.
— Вот приедут люди и откроют
Залежи какой-нибудь руды.

И тогда в болотной глухомани
Из неповторимых детских снов
На заре чудесный город встанет,
Белый город солнца и садов.

И тогда разъезду будет тесно,
Станция откроется тогда.
Молодые машинисты с песней
Поведут с рудою поезда.

Поведут составы без опаски,
Окаймляя дымом синеву...
В наше сталинское время сказки
В жизнь приходят
И в делах живут.

А пока вздремни перед рассветом.
Скоро поезд,
Парень молодой
Скинет письма, свежие газеты
И умчится за твоей мечтой.

Вячеслав КОЛОБОВ.

Веселые ребята. Фото Г. Ложкина.

Война в Европе, Африке и Азии

ДНЕВНИК ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

На англо-германском фронте ничего существенного не произошло. Как сообщается в сводке германского командования, днем 22 мая германская авиация совершала разведывательные полеты над Англией и английскими территориальными водами.

В бассейне **Средиземного моря** наиболее ожесточенные бои происходят на острове Крит. 21 мая в течение всего дня, указывается в сводке английского командования, новые отряды германских парашютистов и войска, перебрасываемые на самолетах, пытались приземлиться в различных пунктах острова. Высадка германских воздушных десантов продолжается. Для переброски десантов на Крит морским путем, сообщает каирский корреспондент агентства Рейтер, немцы используют небольшие суда, которые пересекают сравнительно узкую полосу моря между Критом и Южной Грецией. Согласно коммюнике английского командования, германские суда либо обращались в бегство, либо были потоплены. Каирский корреспондент агентства Юнайтед Пресс утверждает, что германские парашютные десанты высаживались главным образом днем. В настоящее время, продолжает он, бои происходят в районе Гераклиона (Кандия), Ретимни, Малеми, Канни и в заливе Суды. Немцам удалось закрепиться, передает агентство Рейтер, только в одном значительном пункте—на аэродроме в Малеми.

Военный обозреватель агентства Рейтер генерал Губерт Гоф пишет, что исход боев на острове Крит имеет громадное значение для обеих воюющих сторон. Насколько можно судить по имеющимся сведениям, продолжает он, бои развиваются благоприятно для англичан. Большая часть первого германского воздушного десанта уничтожена, а остальная—захвачена в плен. Однако немцы быстро перебрасывают по воздуху крупные подкрепления первому десантному отряду. Близость греческого материка к острову Крит дает возможность немцам сосредоточить мощные военно-воздушные силы и крупные вошские части для вторжения на остров. Далее Гоф пишет, что немцы пытаются под прикрытием темноты перебросить подкрепления также и по морю. Однако, для успешного осуществления этой задачи немцы прежде всего должны закрепиться на острове в непосредственной близости от побережья или гавани с тем, чтобы прикрыть высадку десанта с моря. Немцы сбросили в различных частях острова большое количество сравнительно мелких отрядов с целью вызвать панику и замешательство, а также прервать коммуникации. Однако небольшие отряды противника, изолированные на одиноких холмах и не имеющие возможности соединиться, не представляют серьезной угрозы, тем не менее атака с воздуха, впервые предпринимаемая в таком широком масштабе, создает большие трудности для обороны, ибо последняя вынуждена распылять свои силы на большой площади. В составе английских механизированных сил на Крите, сообщает каирский корреспондент агентства Юнайтед Пресс, имеются танки и моторизованная артиллерия. На острове кроме английских и австралийских войск сосредоточены 2 греческие дивизии. Газета «Таймс», касаясь боев на острове Крит, пишет, что англичане «имеют возможность не допустить переброски артиллерии и танков противника на остров. Есть достаточно веские основания для того, чтобы надеяться, что гарнизон Крита сохранит за собой господствующее положение в происходящей ожесточенной борьбе».

В Северной Африке, в районе Тобрука и у Соллума, активных военных действий не было. Отмечается деятельность разведывательных отрядов. Германские самолеты, говорится в сводке германского командования, бомбардировали продовольственные базы близ Тобрука и атаковали на дороге Соллум—Сиди-Баррани автоколонну англичан. Английская авиация, передает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, совершила налет на германские автотранспортные колонны в Ливии. Бомбардировке подверглся также Бенгази.

В Восточной Африке, в Абиссинии, согласно сводке итальянского командования, английские части продолжают оказывать нажим на итальянские позиции в районе Галла-Сидамо. В коммюнике английского командования на Ближнем Востоке сообщается, что в районе Гондара англо-суданские войска вошли в тесное соприкосновение с итальянскими войсками в окрестностях Чильги. В этом районе две итальянские дивизии окружены английскими колоннами, наступающими с севера и юга. Западнее Шашамана английские войска атаковали основные позиции итальянских войск. Итальянцы предприняли контратаку, в которой участвовали танки.

В Южной Абиссинии английские передовые части атаковали арьергард итальянцев, состоявший из трех батальонов колониальных войск и штаба бригады.

В Ираке основные бои происходили в районе Эль-Фуладжи. Иракские войска, говорится в коммюнике иракского командования, атаковали войска англичан в районах Эль-Фалуджи и Хаббании. По сообщению багдадского корреспондента агентства Гавас-Офи, в Ираке объявлено, что город Эль-Фалуджа снова перешел в руки иракских войск.

На южном фронте отмечается деятельность иракской авиации. Самолеты иракских воздушных сил бомбардировали военный лагерь англичан в Синельдебане.

Английские самолеты совершили разведывательные полеты над лагерями Ваш-ваш и Рашид, а также над Багдадом.

23 мая. (ТАСС).

ТРЕБОВАНИЯ ОТМЕНЫ ЗАКОНА О НЕЙТРАЛИТЕТЕ США

НЬЮ-ЙОРК, 23 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед Пресс, военный министр Стимсон в беседе с представителями печати призывал США рассмотреть вопрос об отмене закона о нейтралитете. Стимсон заявил: «Этот закон нарушает одну из важнейших традиций нашей внешней политики — свободу морей». Вчера морской министр Нокс в беседе с представителями печати также призывал США к отмене закона о нейтралитете. Агентство указывает, что эти заявления Стимсона и Нокса, повидимому, являются подготовкой к проведению правительством кампании с целью убедить конгресс отменить закон.

Агентство заявляет, что отмена этого закона даст американским судам возможность доставлять снабжение и вооружения непосредственно в Англию.

ВОЙНА В КИТАЕ

(Обзор с 16 по 23 мая)

В течение истекшей недели бои на юге провинции Шаньси продолжались с неослабевающей силой. По последним данным, в боях участвует около 120 тысяч японцев и около 180 тысяч китайцев. Японские войска пытаются сломить сопротивление китайцев и очистить весь район гор Чжунтяошань, чтобы выйти на северный берег реки Хуанхэ и овладеть имеющимися в этом месте переправами через реку. Эту задачу удалось осуществить только одной японской колонне, которая, хотя и достигла берега Хуанхэ, но не смогла приступить к форсированию реки, т. к. ее силы значительно истощились в тяжелых боях. Она вынуждена была снова повернуть на север, чтобы обеспечить безопасность своего тыла. Китайские войска продолжают оказывать упорное сопротивление в горных районах, не давая японцам сосредоточить свои силы на каком-либо одном участке фронта.

Бои в провинции Чжэцзян, к югу от станции Чжуцзи, на Чжэцзян-цзянсийской железной дороге, приняли затяжной характер. Японским войскам в первые дни истекшей недели удалось сломить сопротивление китайцев и перейти в наступление. Однако вскоре китайские войска, приостановив наступление противника, перешли в контрнаступление.

За последние дни бои усилились также в провинции Фуцзянь. Китайские войска, оказывающие сопротивление японцам западнее и северо-западнее Фучжоу, оттеснили японцев к городу. Бои идут в окрестностях города.

На севере провинции Хубэй упорные бои идут в районе Суйсянь-Цзяоян. За истекшую неделю город Цзяоян неоднократно переходил из рук в руки и снова занят китайцами.

23 мая. (ТАСС).

К ОТОЗВАНИЮ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ИЗ ПАРИЖА

ВАШИНГТОН, 23 мая. (ТАСС). На вопросы представителей печати государственный секретарь США Хэлл ответил, что, по его мнению, требование Германии отозвать дипломатические представительства из Парижа не распространяется на консульских представителей. Сейчас в Париже 7 американских консульских работников.

Агентство Юнайтед Пресс утверждает, что если Германия потребует отозвания из Парижа консульских представителей, то США, возможно предпримут ответные меры.

ОТЪЕЗД АНГЛИЧАН И АМЕРИКАНЦЕВ ИЗ БЕЙРУТА

НЬЮ-ЙОРК, 23 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс, английский консул в Бейруте выехал в Палестину. Перед отъездом он обратился к американскому консулу с просьбой представлять в Бейруте английские интересы. Свыше 100 англичан и американцев, в том числе преподаватели и студенты американского университета, выехали из Бейрута в Палестину.

ЕГИПЕТСКИЙ КОНСУЛ В БЕЙРУТЕ ПРЕДЛОЖИЛ ЕГИПТЯНАМ ВЫЕХАТЬ ИЗ СИРИИ И ЛИВАНА

НЬЮ-ЙОРК, 23 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс, египетский консул в Бейруте предложил проживающим в Сирии и Ливане египтянам как можно скорее выехать в Египет.

ТЕАТР

Хороший спектакль

★

(«Фра-Дьяволо» в театре Музыкальной комедии)

★

В центре этого спектакля стоит музыкальный руководитель и дирижер В. Л. Бектабеков. Он — создатель спектакля и под его управлением оркестр театра и вокалисты отлично передали жизнерадостность, легкость и оптимистичность оперовской музыки.

Постановка комической оперы Обера «Фра-Дьяволо» в Хабаровском театре Музыкальной комедии—событие радостное и многообещающее.

В Италии, в окрестностях близ Террачины, шайка известного бандита Фра-Дьяволо ограбила путешествующих англичан. Заехав в первую попавшуюся гостиницу, англичане обратились за помощью к начальнику карабинеров Лоренцо, обещая ему 10.000 скуди за возвращение похищенного. Лоренцо это на-руку — он любит дочь хозяина гостиницы Церлину, но ее отец хочет выдать Церлину замуж за богатого. В гостиницу приезжает атаман шайки Фра-Дьяволо, под именем маркиза Сан-Марко. Он ловко дурачит леди Памелу, притворяется влюбленным, чтобы разузнать, куда запрятал деньги ее муж. Вокруг этого и строится несложный сюжет оперы.

В развязке сюжета постановщик следует традиции, отдавая Фра-Дьяволо в руки правосудия. Пожалуй, бегство этого повесы больше бы соответствовало всему настроению спектакля.

Уже сам выбор комической оперы Обера свидетельствует о желании раскрыть по-настоящему возможности театра и прежде всего его вокальной группы и оркестра.

Музыка Обера, полная блеска, остроты и виртуозности, с ее яркими музыкальными характеристиками, труднейшими вокальными партиями и насыщенным стремительным действием, представляет немалые трудности даже для очень опытного коллектива. И надо признаться, театр с честью выдержал экзамен.

Спектакль не лишен и довольно существенных недостатков, спорных мест, но все это не может поколебать убеждения в том, что театр сделал крупный шаг вперед.

Уже увертюра покоряет тщательной отделкой деталей, непринужденностью и подвижностью звучаний. Она как-бы вводит зрителя в солнечную радостную атмосферу спектакля.

Вообще следует сказать, что В. Л. Бектабеков добился отличного звучания оркестра во всем спектакле. Правда, иногда дирижер бывает излишне сдержан, даже несколько холоден, однако в целом оркестр звучит очень эмоционально и ярко.

Роль Фра-Дьяволо исполняет артист В. М. Любаров. В Любарове сочетаются счастливые сценические данные с приятным сильным голосом. Его Фра-Дьяволо обаятелен, умен и благороден. Артист превосходно провел сцену с леди Памелой.

То дерзкий и смелый разбойник, то нежный, робкий вздыхатель, то страстный и нетерпеливый любовник — таким предстает Фра-Дьяволо перед зрителем. И все-таки наиболее сильная сторона Любарова-Фра-Дьяволо — исполнение им своей музыкальной партии. Общая же трактовка образа страдает существенными погрешностями. Любаров — Фра-Дьяволо больше всего любовник, герой комедии «Плаща и шпаги» и меньше всего разбойник из итальянской авантюристической новеллы в духе эпохи «Возрождения», какой нам представляется опера Обера.

Таким написал его Скриб—автор текста оперы, таким написал его и Обер, наделивший образ Фра-Дьяволо музыкой непринужденной, острой и веселой.

Режиссер, а за ним и актер несколько отяжелили, осложнили образ, придали ему несвойственную Фра-Дьяволо демоничность и коварность. Жизнь Фра-Дьяволо у Обера это непрекращающийся праздник, торжество дерзкого победителя. Этого как раз и нехватает Любарову.

Весело, легко и непринужденно сыграла Церлину артистка К. А. Снегуровская. Особенно удачно провела актриса сцену с зеркалом во втором акте. Снегуровская создала чудесный образ маленькой хозяйки гостиницы, немножко лукавой и своенравной. Ей удалось найти удачные краски для своей Церлины, чем-то напоминающей известную героиню Гольдони Мирандолину.

Артистка А. В. Анненская отлично спела партию леди Памелы. Сильный и широкий по диапазону ее голос звучал во всем спектакле одинаково приятно и ярко. Хотелось бы только, чтобы образ англичанки леди Памелы раскрывался наиболее молодо, непосредственно и просто. Памеле скучно подле старого и глупого мужа и поэтому она с радостью идет на любовное приключение с Фра-Дьяволо. Артистка Анненская играет Леди Памелу живо и увлекательно, но несколько манерно.

Это же в какой-то мере относится и к артисту Г. М. Самарину, удачно сыгравшему Лоренцо—начальника карабинеров, возлюбленного Церлины. Многого артист достиг в исполнении своей вокальной партии. Но ему также мешает некоторая манерность, любовь к позе, к жесту. Чем проще, естественней и непринужденней почувствует себя актер, тем правильней будет выглядеть и весь образ.

Жизнерадостным, полным неподдельного юмора дуэтом прошли в спектакле разбойники Джакоммо и Беппо, артисты С. А. Попов и И. Н. Войнаровский. Эта пара, пожалуй, полнее всех участников спектакля выражает тот настоящий дух Обера, дух жизнелюбия, ярких порой гротескных характеристик, оптимизма и веселья, которыми полна музыка Обера. Живо звучит дуэт в первом действии (приход и представление разбойников Церлине), хороши Попов и Войнаровский и во втором действии (подготовка к нападению).

Однако резким контрастом прошла сцена в третьем действии (чтение записки Фра-Дьяволо), здесь и режиссеру и актерам явно изменило чувство меры и художественного такта. Вся сцена затянута и изобилует шутками и остротами далеко не первого сорта.

Общий актерский ансамбль дополняет артист В. В. Ратмаковский, которого мы впервые увидели в характерной роли. Артист сыграл лорда Роксбурга, мужа леди Памелы, очень тактично и в то же время остро, резко очертив образ несколько скупыми, запоминающимися штрихами.

Нельзя не упомянуть о режиссере Л. Н. Александрове. За исключением тех промахов и недоделок, о которых мы уже упоминали, режиссерская работа стоит на высоком уровне. Тщательно отделаны массовые сцены (хотя некоторые карабинеры выглядят еще довольно неуклюже) и, самое главное, на сцене играют не просто случайно собравшиеся люди, а цельный художественный ансамбль.

Художник М. М. Цибаровский очень верно и сочно передал колорит итальянской природы. Хорошо выглядит яркое небо, на сцене много света, ярких жизнерадостных красок. В этом же духе сделаны и костюмы действующих лиц.

Спектакль носит печать серьезной, вдумчивой и напряженной работы всего коллектива.

А. ГРАДСКИЙ.

ВЫСТАВКА КАРТИН РУССКИХ И ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКИХ ХУДОЖНИКОВ

В краевом художественном музее сегодня открывается выставка картин русских и западно-европейских художников.

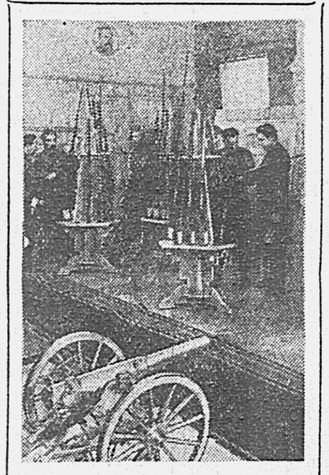
На выставке будут показаны картины ведущих художников XVI—XX вв. Особый интерес представляют картины русских художников: Репина «Мужской портрет», Шишкина «Сосновый лес», Айвазовского «Волна», Крамского «Портрет Васильчикова», Левитана «Лесная речка», Нестерова «Казнь св. Георгия», Грабаря «Георгины и флоксы».

Творчество западно-европейских мастеров представлено картинами Карло Маратти—«Аянс и Галатея», Аннибале Караччи «Святое семейство», Брейгеля, Тенирса, Камилла, Коро и другими.

На выставке зритель ознакомится с реставрационной работой музея над картинами: А. Караччи «Св. семейство», неизвестного голландского художника—«Лечение детей», Вуаля «Портрет Долгоруковой».

Посетители увидят также новые приобретения музея—картины Жозефа Верне «Гавань», натюр-морты художников И. Машкова и П. Кончаловского.

А. ШИШКИН.



В Артиллерийской ордена Ленина академии Красной Армии имени Дзержинского открылась выставка, посвященная 50-летию русской винтовки Мосина.

Фото А. Межуева. (ТАСС).

ИЗВЕЩЕНИЯ

26 мая 1941 года в здании медицинского института (улица Пушкина, 34) в большом лекционном зале Центральный райком ВКП(б) созывает совещание председателей местных комитетов учреждений и предприятий Центрального района гор Хабаровска. Начало совещания в 8 часов вечера.

Райком ВКП(б).

★

Отдел пропаганды и агитации горкома ВКП(б) совместно с крайкомом Союза воинствующих безбожников 26 мая в 8 часов вечера в Доме партийного просвещения проводит платную лекцию на тему: «Семья, брак и религия». Читает лектор крайкома ВКП(б) тов. Мороз. Билеты можно приобрести в Доме партпроса и крайкоме С. В. Б.

★

Сегодня в 4 часа дня в Доме пионера и школьника состоится собрание комсомольцев-учащихся школ ФЗО г. Хабаровска с повесткой дня: 1) Итоги учебного года в школах ФЗО г. Хабаровска (докладчик-начальник краевого управления Государственных Трудовых Резервов тов. Семенов); 2. Художественная часть.

Горком ВЛКСМ.

Ответственный редактор Т. Г. КАЛИННИКОВ.

ХАБАРОВСКИЙ ГОСЦИРК

ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 МАЯ ул. им. Карла Маркса, 61, тел. № 32-99 **ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 МАЯ**

ТРИ БОЛЬШИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ПРИ УЧАСТИИ ВСЕГО СОСТАВА ЦИРКОВОЙ ТРУППЫ № 2

Начало 1-го представления в 12 ч. дня.
« 2-го » в 4 ч. дня.
« 3-го » в 8 ч. 30 мин. вечера.

Предварительная продажа билетов производится в районных кассах цирка с 10 ч. утра до 6 ч вечера. Кассы при цирке открыты с 12 час. до 2-х час. дня и с 4-х ч. дня до 9 час. вечера. В общевыходные дни—с 10 ч. утра до 9 ч. вечера.

26 МАЯ БОЛЬШОЕ ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

ХАБАРОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ
(ул. Пушкина, 54, тел. 20-49 и 21-17)

ОРГАНИЗУЕТ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ, ОКАНЧИВАЮЩИХ ДЕСЯТЫЕ И ДЕВЯТЫЕ КЛАССЫ ШКОЛЫ, КИНОФЕСТИВАЛЬ

Приглашаются все десятиклассники и девятиклассники
Начало сеансов в 9 ч. вечера.

27 мая
1. Академик Павлов
2. Опыты по оживлению организмов

29 мая
1. Витамины
2. Уход за ребенком

31 мая
1. Опыты академика Павлова
2. Кровообращение и работа сердца.

2 июня
1. Дыхание
2. Уход за больными на дому

4 июня
1. Витамины «С»
2. Малярия

6 июня
1. Борьба с туберкулезом
2. Основы ухода за грудным ребенком.

8 июня
1. Острый аппендицит
2. Опыты по оживлению организмов.
3. Трахома.

10 июня
Художественная картина

Перед демонстрацией картин—выступление профессоров института. Для обеспечения выбора профессии в эти же дни для обозрения (с 8 ч. вечера) будут открыты кафедры (физиология, фармакология, химия, патофизиология и другие). Объяснения дают научные сотрудники. Вход бесплатный.

ДОМ КРАСНОЙ АРМИИ

29, 30, 31 МАЯ И 1 ИЮНЯ

ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО

ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ДЖАЗА АРМЕНИИ

в составе 35 человек, под художественным руководством заслуженного деятеля искусств композитора-орденоносца **А. АЙВАЗЯН.**

В программе музыка, песни и танцы советских и западно-европейских композиторов.

Начало в 9 ч. вечера. Билеты продаются в кассах театра и главунивермага с 22 мая.

ПАРК ДОМА КРАСНОЙ АРМИИ
Эстрадный театр
Вечера старинного цыганского романса
ЕВГЕНИИ ПЯТИСОТСКОЙ
Начало концерта в 22 часа.
Билеты продаются в кассе парка с 12 час. до 24 часов.

КРАЕВОЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
Последние три спектакля
25 мая утром и вечером
и 26 мая вечером
«ФРА-ДЬЯВОЛО»
музыка Обера.
Начало спектаклей: утренних в 12 ч. 30 м., вечерних в 8 ч. 30 м.

ДОМ КРАСНОЙ АРМИИ
Спектакли театра комедии города Сталино.
25 мая утром
К. Крапива.
«КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИМ»
25 мая вечером Ардов
«МЕЛКИЕ КОЗЫРИ»
Начало спектаклей: утренних в 12 ч. 30 м., вечерних в 8 ч. 30 м.

КИНОТЕАТР «ГИГАНТ»
Звуковой художественный документальный фильм
«ЭСТОНСКАЯ ЗЕМЛЯ»
На-днях исторический фильм
«ПЕРВОПЕЧАТНИК ИВАН ФЕДОРОВ»
В Малом зале
«РАЗГРОМ ЮДЕНИЧА»
С 26 мая **«МОРЯКИ»**

КИНОТЕАТР «СОВКИНО»
25 мая **«ЯКОВ СВЕРДЛОВ»**

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА
В Летнем кинотеатре
«БОЛЬШОЙ ВАЛЬС»
Начало сеансов в 9 ч. и в 10 ч. 45 м.

В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ САДУ
ст. Хабаровск-1
демонстрируется кинофильм
«БОГДАН ХМЕЛЬНИЦКИЙ»

«ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ АЭРОФЛОТА»

СЕГОДНЯ 25 МАЯ 1941 г.

ОТКРЫТИЕ ЛЕТНЕЙ ВОЗДУШНОЙ НАВИГАЦИИ
по Амуро-Сахалинской авиалинии. Производится перевозка пассажиров, почты, багажа, грузов из Хабаровска в Александровск и Николаевск-на-Амуре.

ДВИЖЕНИЕ ХАБАРОВСК—ОХА ОТКРЫВАЕТСЯ С 1 ИЮНЯ 1941 ГОДА
За справками обращаться: гор. Хабаровск, ул. Запарина, Гидроаэропорт, тел. 30-52 и коммутатор аэрофлота 1-15, 0-90.

Управление кинофикации при Хабаровском крайисполкоме

ПРОИЗВОДИТ НАБОР

НА СЕМИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ КИНОМЕХАНИКОВ ЗВУКОВОГО КИНО В г. КРАСНОЯРСКЕ

На курсы принимаются лица обоего пола в возрасте от 16 лет с образованием семилетки. Стипендия от 100 до 150 руб. в месяц. Испытания—по математике, русскому языку, физике. Проезд на курсы и обратно за счет управления кинофикации. Поступающие предъявляют документы: свидетельство об образовании, справку о состоянии здоровья, две фотокарточки, автобиографию. Начало занятий 20 июня с. г. Без личной явки набор не производится. Обращаться: Хабаровск, Тургенева, 62, отдел кадров. 984-2.

Медицинская школа краевой больницы г. Хабаровска

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ

НА 1-й КУРС 1941—42 УЧЕБНОГО ГОДА

Для поступления в школу необходимы следующие документы: свидетельство об окончании НСШ (в подлиннике), свидетельство о рождении, справка с места жительства, автобиографию, заявление и две фотокарточки.

Учащиеся обеспечиваются общежитием, отличники обеспечиваются стипендией, желающие могут работать в отделениях больницы.

Испытания проводятся с 20 августа по 1 сентября по следующим дисциплинам: русскому языку, Конституции СССР, географии, математике. Документы направлять по адресу: г. Хабаровск, ул. Артиллерийская, 85, медшкола. 986—2.

ТРЕБУЮТСЯ мясотресту ветврач и машинистка. Обращаться: ул. Кавказская, 15, тел. 22-06. 954-2.

ТРЕБУЮТСЯ на постоянную и временную работу опытные инженеры: строитель, механик, плановик, техники-теплотехники, сантехник, электрик, экономист по коммунальному обслуживанию и счетоводы. Жилплощадью обеспечиваются.

Обращаться по адресу: Хабаровск, ул. Краснофлотская, 12. 974

ТРЕБУЮТСЯ Хабаровской госшвейфабрике для пригородного хоз-ва рабочие. Обращаться: ул. Дзержинского, фабричный переулок, 2. 994-3

ТРЕБУЮТСЯ Хабаровскому порту Нижне-Амурского речного пароходства: грузчики, мойщицы барж и разнорабочие. Обращаться: Хабаровский порт, отдел кадров. Нижний базар, управление Хабаровского порта. 992-5

ТРЕБУЮТСЯ Заготснабконторе НАУРП'а уполномоченный по приемке леса, хорошо знакомый с лесобракеражем, и грузчики на погрузку леса. Обращаться: ул. им. Карла Маркса, 6, комната 20, с 9 до 17 часов 30 минут. 966-2.

ПОСОБИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

для готовящихся в вуз и втуз и для самообучения. Подробности высыл. за 50-коп. марку: Москва, 17 поч. отд., абон. ящик 1100, автору В. Рябову. 770-3.

ТРЕБУЮТСЯ Дальгидроэнергопроекту для работы в изыскательских партиях: буровые рабочие и разнорабочие, техники-геологи, гидрометры, коллекторы, топографы, инженеры-геодезисты.

Для работы в городе Хабаровске на временную работу требуются буровые и разнорабочие.

Обращаться: г. Хабаровск, ул. им. Дзержинского, 76, цокольный этаж, Гидроэнергопроект. 996-2

ТРЕБУЮТСЯ зав. магазинами, продавцы, старшие бухгалтеры, бухгалтеры, счетоводы, бухгалтеры-ревизоры. Обращаться: ул. Серышева, 23, к гл. бухгалтеру. 999-3

ТРЕБУЮТСЯ квартиры, комнаты сроком до 15 ноября. Там же требуются рабочий и сторожа. Обращаться лично—стадион «Динамо», аэросъемочная партия. 977.

ТРЕБУЮТСЯ Хабаровскому рыболовпотребсоюзу машинистка для работы в Хабаровске и бухгалтеры для работы на периферии. Обращаться: улица им. Калинина, 51, отдел кадров. 938-2

ТРЕБУЮТСЯ базе «Гастроном» рыбаки на постоянную и сезонную работу, прораб-строитель, бухгалтер-ревизор, директоры и зав. магазинами. Обращаться по адресу: ул. Артиллерийская, 43, межобластная контора «Гастроном», отдел кадров. 940-3

ТРЕБУЮТСЯ старший бухгалтер и счетовод. Обращаться с 8 до 17 ч. по тел. 4-07, к главному бухгалтеру. Квартирой обеспечиваем. 962—3.

Адрес редакции: Хабаровск, ул. им. Калинина, 66. Телефоны редакции: ответственный секретарь—16-10 и АТС—24-97, заместитель редактора—31-27, секретариат—10-87 и 9-85. Отделы: пропаганды марксизма-ленинизма—30-71, партийной жизни—30-70, экономический—30-66, 11-20, писем трудящихся и рабселькоров—3-70, технический секретарь (дежурство круглосуточное)—24-39. Отдел объявлений и жалобы на неаккуратную доставку газет—31-16.

ВЛ2346 Типография газеты «Тихоокеанская звезда». Адрес типографии: ул. им. Калинина, 66, телефоны 28-17 и 31-15.