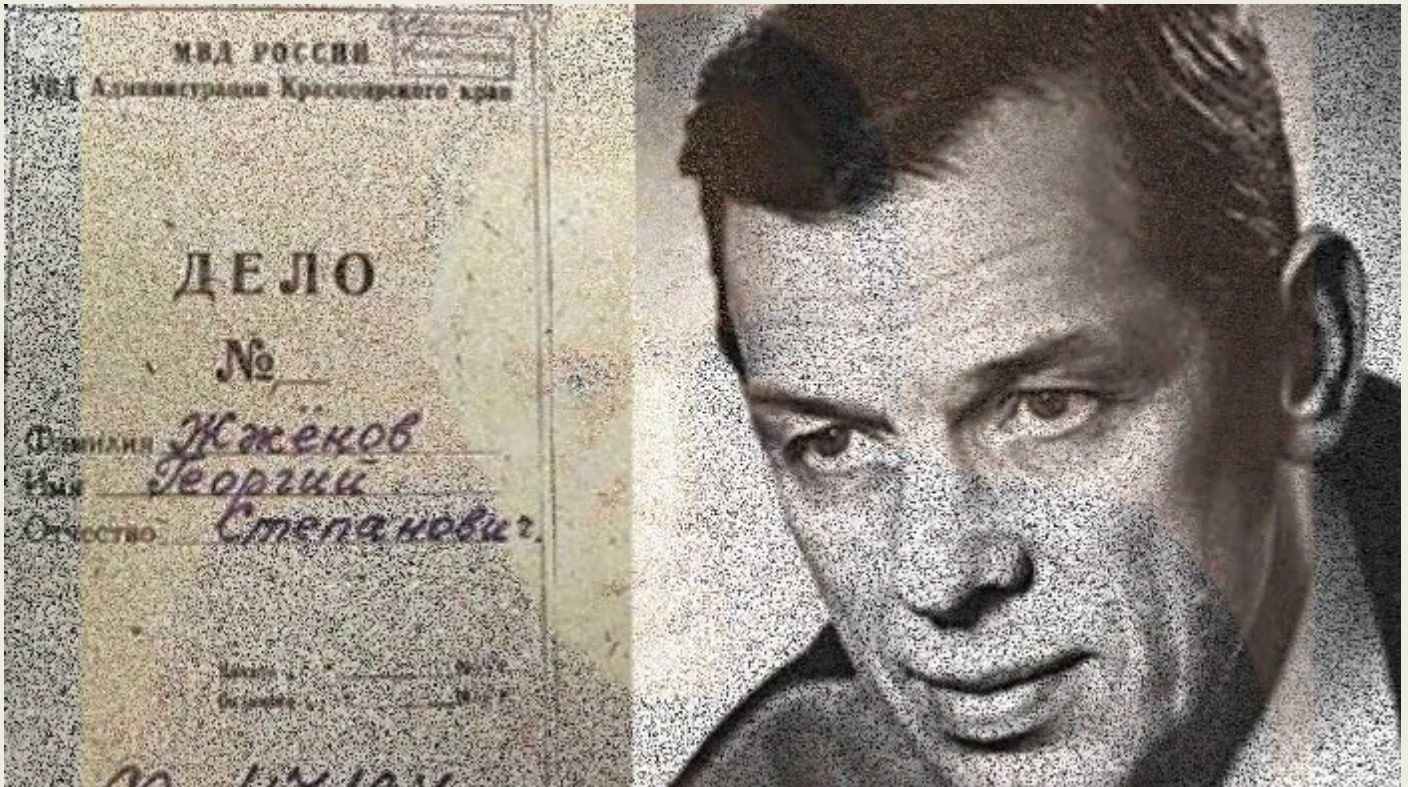


## Вспоминаем известных русских артистов, которые стали жертвами сталинских репрессий.

«Большой террор» – так называют период наиболее массовых сталинских репрессий и политических преследований в 1937-1938 гг. Тогда были арестованы многие видные деятели культуры и искусства, и только единицам удалось выжить и выстоять в эти страшные времена. В числе репрессированных были известнейшие артисты.

### 1. Георгий Жжёнов (1915 - 2005)



Народный артист СССР Георгий Жжёнов был репрессирован дважды: в 1938 г. его арестовали за шпионаж, артист до 1945 г. отбывал срок на Магадане, а в 1949 г. его опять сослали, на этот раз в Норильлаг (Норильский исправительно-трудовой лагерь). Обвинения были сфабрикованы по случайному поводу: однажды Жжёнов ехал на съемки фильма в Комсомольск-на-Амуре, и в поезде познакомился с американским дипломатом. Общения с ним хватило для того, чтоб его обвинили в шпионской деятельности. В 1954-м артист вернулся в Ленинград, в 1955 году был полностью реабилитирован. Георгий Жжёнов - автор более 10 книг- воспоминаний, в том числе о лагерной жизни на Колыме и заполярном Норильске: «От глухаря до Жар-птицы», «Омчагская долина», «Прожитое» и другие.

Георгий Жжёнов сыграл более 100 ролей в театре, стал одним из самых популярных киноактеров. Фильмы с его участием стали классикой советского кино.

## 2. Пётр Вельяминов (1926 – 2009)



Родословная Вельяминовых восходит к племяннику норвежского короля Хокона II, который в 1027 году во главе трёхтысячной дружины пришёл служить Ярославу Мудрому. Вельяминовыми были командующий Кавказской Черноморской оборонительной линией в войне 1812 года и генерал-губернатор Иркутска времён восстания декабристов. Их имена увековечены в Георгиевском зале Московского Кремля, а портреты занимают достойное место в Эрмитаже в Галерее героев Отечественной войны 1812 года.

В 1932 году главу семьи Сергея Петровича Вельяминова, как бывшего офицера царской армии, арестовали и отправили на строительство Беломорканала. В марте 1943 года арестовали Петра Вельяминова - выпускника школы, собиравшегося поступать в архитектурный институт. По обвинению в сочувствии мифической антисоветской организации «Возрождение России» он был приговорён к 10 годам исправительных работ без права переписки. В общей сложности в лагерях Пётр Вельяминов провёл 9 лет и 9 дней. Освобождён в 1952 году, после чего три года проработал в Абакане на лесосплаве. При содействии начальника управления культуры Мухина был принят в Абаканский русский театр драмы имени М.Ю. Лермонтова, несмотря на «негативные» биографические данные.

В 1972 году актёр вернулся в Москву и был принят в труппу театра «Современник». После фильма «Тени исчезают в полдень» он сыграл главную роль в картине «Командир "Счастливой Щуки"», затем начались съёмки в фильме «Вечный зов» и Пётр Вельяминов решил оставить театр и полностью посвятить себя кинематографу. В 1976 году Петру Вельяминову присвоено звание Заслуженного артиста РСФСР. Через некоторое время он был представлен на получение звания Народного артиста, но в то

время актёр ещё не был реабилитирован. Звание Народного артиста будет присвоено Петру Вельяминову лишь в 1985 году, после получения официального свидетельства о реабилитации.

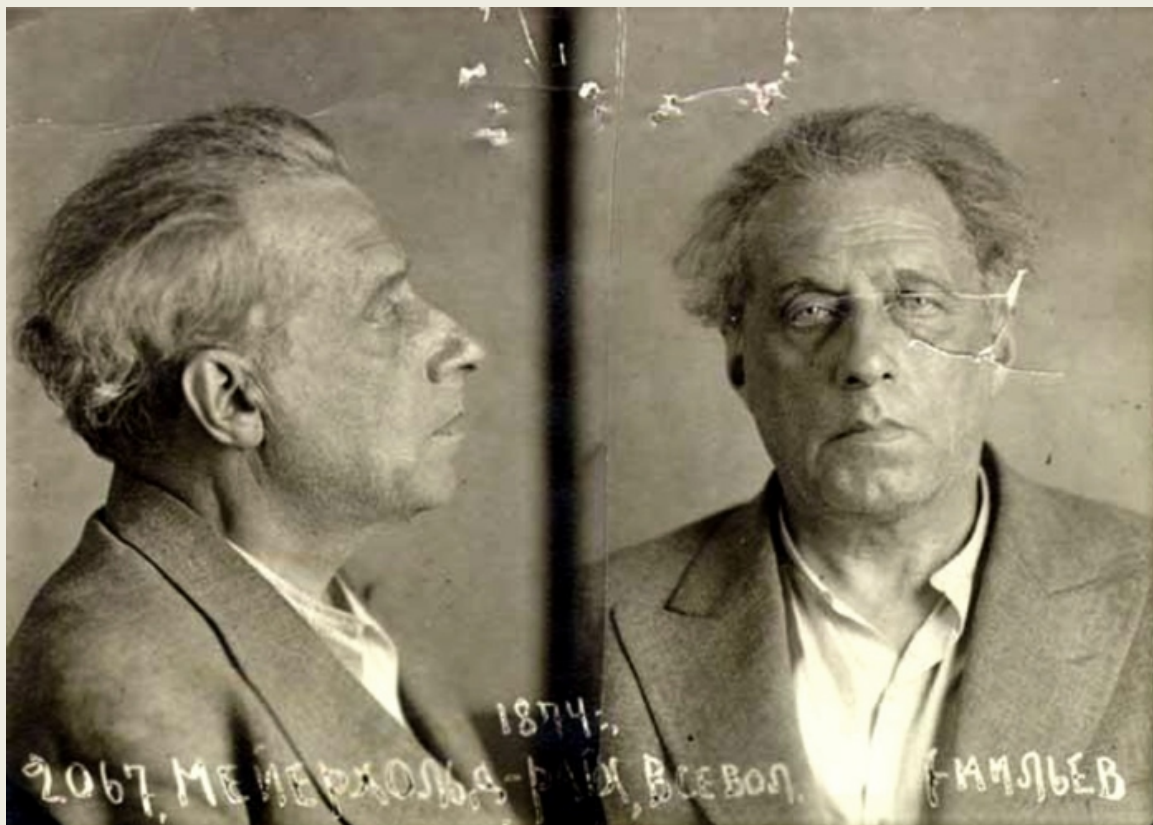
### 3. Наталья Сац (1903 - 1993)



21 августа 1937 года Наталья Ильинична Сац была арестована по статье 58.8 «Член семьи изменника Родины» (её муж – нарком внутренней торговли СССР И. Я. Вейцер - был расстрелян). В том же году постановлением Особого совещания при народном комиссаре НКВД приговорена к 5 годам лагерей. Отбывала срок в Рыбинском лагере в Ярославской области, где была назначена руководителем лагерной самодеятельности. В августе 1942 года была освобождена, но оставлена на поселении близ города Рыбинск. Не имея возможности работать в Москве, в 1943 году уехала в Алма-Ату (Казахская ССР), где создала театральную студию. В 1944 году на базе этой студии был организован первый казахский ТЮЗ, в котором она стала главным режиссёром. Там поставила «Красную шапочку» (1945), «Двенадцатую ночь» (1947) и «Двух веронцев» (1949).

После реабилитации в конце 1950-х вернулась в Москву.

#### 4. Всеволод Мейерхольд (1874 - 1940)



Русский советский режиссёр и актёр, народный артист Республики (1923).

В ночь с 19 на 20 июня он был арестован в своей квартире на Карповке. А дальше - месяцы следствия и пыток в застенках Лубянской тюрьмы по обвинению в том, что он был завербован для участия в антисоветской работе. 1 февраля 1940 года Военная коллегия Верховного суда приговорила Мейерхольда «к высшей мере уголовного наказания расстрелу с конфискацией принадлежащего ему имущества». На следующий день приговор был приведен в исполнение. Реабилитирован посмертно в 1955 г.

#### 5. Николай Романов (1908 – 1991)



**Советский актёр театра и кино Николай Яковлевич Романов, известный по роли шефа контрабандистов в фильме «Бриллиантовая рука», был арестован еще в 1932 г. Его осудили на 5 лет и направили в лагерь на Беломорканал. В 1935 г. он был освобожден досрочно. Только в конце 1950-х он смог поселиться в Москве, а после реабилитации в 1961 г. Романов был принят на киностудию им. Горького.**

## **6. Алексей Дикий (1889 – 1955)**



**Народный артист СССР Алексей Денисович Дикий был арестован 17 августа 1937 года по доносу и проговорён Особым совещанием НКВД СССР по статье 58 к 5 годам лишения свободы. Отбывал наказание в Усольлаге НКВД, в августе 1941 года был освобождён в виду прекращения дела. После освобождения стал пятикратным лауреатом Сталинской премии, причем два раза – за исполнение роли Сталина в фильмах «Третий удар» и «Сталинградская битва».**

## 7. Леонид Оболенский (1902 – 1991)



Народный артист РСФСР Леонид Леонидович Оболенский в октябре 1941 вместе с другими преподавателями ВГИКа ушел в Московское народное ополчение. В Брянско-Вяземском окружении попал в плен и затем в концлагерь в Баварии. Бежав из него, нашел приют в монастыре под Бендерами, где ему пришлось постричься в монахи и скрываться под именем инок Лаврентия. По возвращении на родину в июле 1945 был арестован и приговорён к 10 годам лишения свободы за измену Родине с поражением в правах сроком на 5 лет и с конфискацией имущества. Сослан в Сибирь, сначала в лагерь, затем на поселение под Минусинском. Освобождён в феврале 1952. Посмертно реабилитирован в октябре 2005 года.

## 8. Татьяна Окуневская (1914 – 2002)



Удача улыбнулась ей в 1934 году, когда начинающий режиссёр Михаил Ромм предложил Татьяне Кирилловне Окуневской роль в фильме «Пышка». После «Пышки» Окуневскую заметили и через несколько месяцев пригласили на главную роль в фильме «Горячие денёчки». Этот фильм стал визитной карточкой актрисы Татьяны Окуневской. Именно увидев её в этом фильме, прославленный режиссёр Николай Охлопков пригласил юное дарование в свой Реалистический театр. Казалось, что удача и успех навсегда поселились в доме Окуневской. Однако наступил 1937 год.

В августе арестовали отца. Из тюрьмы его уже не выпустят и довольно скоро расстреляют на Ваганьковском кладбище, у заранее вырытой могилы. Но родные узнают об этом только в середине 1950-х годов. А пока Окуневскую, как дочь «врага народа», уволили из театра и сняли со съёмок фильма, в котором она только что начала сниматься. Однако это испытание не сломило молодую женщину. В 1940 году Окуневская вновь попадает на съёмочную площадку: она снимается в фильме режиссёра Николая Садковича «Майская ночь». В 1943 году её принимают в труппу Театра Ленинского комсомола.

По легенде, влиятельным ухажёром актрисы был тогдашний министр госбезопасности СССР Виктор Абакумов. Но ему не повезло: когда в гостинице «Москва», во время одного из приёмов, он попытался её поцеловать, она вlepила ему пощёчину. Правда, актриса не знала, кем в реальности был этот человек. Он же ей этого не простил. 13 ноября 1948 года Окуневскую арестовали по статье 58.10 – антисоветская агитация и пропаганда. Во время ареста никакого ордера ей предъявлено не было, актрисе показали только короткую записку: «Вы подлежите аресту. Абакумов». Окуневская провела 13 месяцев в одиночной камере, где её подвергали не только

изнурительным допросам, но и избиениям. Её осудили на 10 лет и отправили в один из лагерей в Джезказгане.

Лагерная «эпопея» Окуневской длилась почти шесть лет. За эти годы актриса несколько раз была на грани голодной смерти, однажды чуть не умерла от гнояного плеврита. Окуневская рассказала об этом страшном времени в книге мемуаров «Татьянин день». Освобождена в 1954 году.

## 9. Валентина Токарская (1906 – 1996)



Народная артистка России Валентина Георгиевна Токарская была примой Московского мюзик-холла и Театра сатиры, замечательно пела, изумительно танцевала. В 1941 году в составе одной из первых фронтовых бригад попала в окружение. После месяца скитаний по лесам и деревням выжившие артисты вынуждены были зарегистрироваться в управе и далее выступать на оккупированных территориях. С отступлением немцы погнали их с собой до Германии. После победы Валентина Токарская вернулась в Москву, где была арестована по статье 58.3 «за пособничество врагу». С ноября 1945 находилась в Печорлаге, затем в лагере в Вологде и в Воркутлаге. Освобождена в 1953 году.

## 10. Лидия Русланова (1900 – 1973)



**Певица, заслуженная артистка РСФСР.**

Начиная с 1933 года Лидия Андреевна Русланова работала артисткой музыкально-эстрадного управления Государственного объединения музыкальных, эстрадных и цирковых предприятий. Это был самый сложный период в истории отечественной эстрады, и Руслановой, несмотря на всеобщую любовь народа, тоже довелось немало испытать.

С самых первых дней Великой Отечественной войны она была в составе фронтовых бригад, которые обслуживали передовые позиции. Как солдат, Лидия Русланова дошла до Берлина, до рейхстага. И там, на его ступеньках, пела советским солдатам-победителям народные песни.

Арестована в сентябре 1948 года и приговорена Особым совещанием при МГБ СССР к 10 годам исправительно-трудовых лагерей с конфискацией имущества. Отбывала наказание в Особом лагере Иркутской области – Озерлаге. Сюда же был отправлен её муж, Герой Советского Союза генерал-лейтенант Владимир Крюков.

Освобождена в августе 1953 года.

К творческой деятельности Лидия Русланова вернулась лишь после смерти Сталина.

## 11. Алексей Каплер (1903 – 1979)



**Кинорежиссёр, сценарист, ведущий телевизионной программы «Кинопанорама». Заслуженный деятель искусств РСФСР (1969).**

**С 1939 года преподавал во ВГИКе. Во время Великой Отечественной войны - военный корреспондент на разных фронтах, в том числе на Сталинградском. В 1943 году был необоснованно репрессирован по обвинению в шпионаже в пользу Англии (настоящей причиной многие биографы считают тот факт, что Каплер был первой любовью юной Светланы Аллилуевой, дочери Сталина). 25 ноября он был приговорён к пяти годам лагерей и отправлен в Воркуту. Освободившись из заключения, 31 марта 1948 года вернулся в Москву, а 4 апреля снова был арестован. 23 июня приговорён к пяти годам лагерей и отправлен в Инту. На свободу он вышел только 11 июля 1953 года. Реабилитирован в 1954 году.**