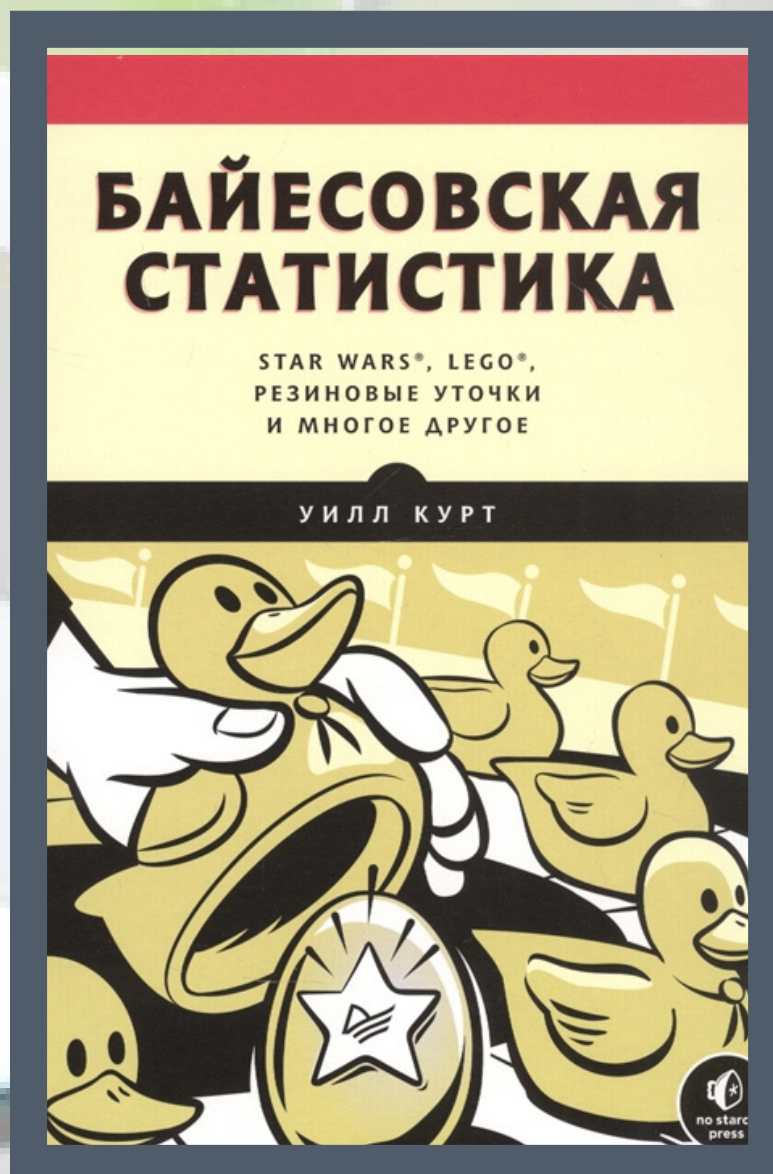


22.17 3690601

К 938

Курт, Уилл Байесовская статистика : STAR WARS®, LEGO®, резиновые уточки и многое другое / У. Курт ; [пер. с англ. А. Павлов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2021. - 303 с. : ил., табл. - (Библиотека программиста) (Бестселлер).



Нужно решить конкретную задачу, а перед вами куча непонятных данных, в которой черт ногу сломит? «Байесовская статистика» расскажет, как принимать правильные решения, задействуя свою интуицию и простую математику.

Пора забыть про заумные и занудные университетские лекции! Эта книга даст вам полное понимание байесовской статистики буквально «на пальцах» — с помощью простых объяснений и ярких примеров.

Чтобы узнать, как применить байесовские подходы к реальной жизни, вы отправитесь на охоту за НЛО, поиграете в «Лего», рассчитаете вероятность выживания Хана Соло при полете через поле астероидов, а также узнаете, как оценить вероятность того, что вы не заболели (ковидом?!), несмотря на то, что нагуглили все симптомы родильной горячки.

Прикладные задачи и упражнения помогут закрепить материал и заложить фундамент для работы с широким спектром задач: от невероятных текущих событий до ежедневных сюрпризов делового мира.

22.3 3690637

Б 201

Баландин, Р. К. Эйнштейн в координатах любви / Р. Баландин.- Москва : Вече, 21. - 319 с. : ил., портр. - (Любовные драмы).



Имя Альберта Эйнштейна известно всему миру. О нем много пишут и говорят, пытаются понять секрет силы его ума и до сих пор самые выдающиеся ученые планеты считают его своим кумиром. Но далеко не все знают, что этот человек был не только гением, но и большим поклонником женщин. «Он был очень страстный человек, полный противоречий», — сказал об А. Эйнштейне один из его биографов.

О любовных драмах великого ученого и его позднем, самом ярком романе с Маргаритой Коненковой рассказывает очередная книга серии.

22.3 3689966

П 322

**Пиквер, Клиффорд** Великая физика : От Большого взрыва до Квантового воскрешения : 250 основных вех в истории физики / К. Пиквер ; пер. с англ. М.А. Смондырева. - 3-е изд. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 544 с.



Клиффорд Пиквер - известный ученый и один из лучших в мире популяризаторов науки. Его "Великая физика" - собрание блестящих эссе о великих открытиях выдающихся ученых, начиная с мыслителей прошлого таких как Пифагор, Максвелл, и заканчивая нашими современниками - Эйнштейном, Хокингом и многими другими. Эта великолепно иллюстрированная книга - для всех, кто интересуется самыми главными вопросами, веками занимавшими лучшие умы человечества: как устроен мир, каково его прошлое и будущее, и какое место в нем занимаем мы, люди.



22.6 3690270

П 372

**Планета Земля : Познакомьтесь с миром, который мы называем домом / под ред. Д.Вебба ; пер. с англ. Н. Липуновой. - Москва :ОГИЗ : АСТ, 2021. - 351, [1] с. : ил. ; 21 см.- (New Scientist. Лучшее от экспертов журнала).**



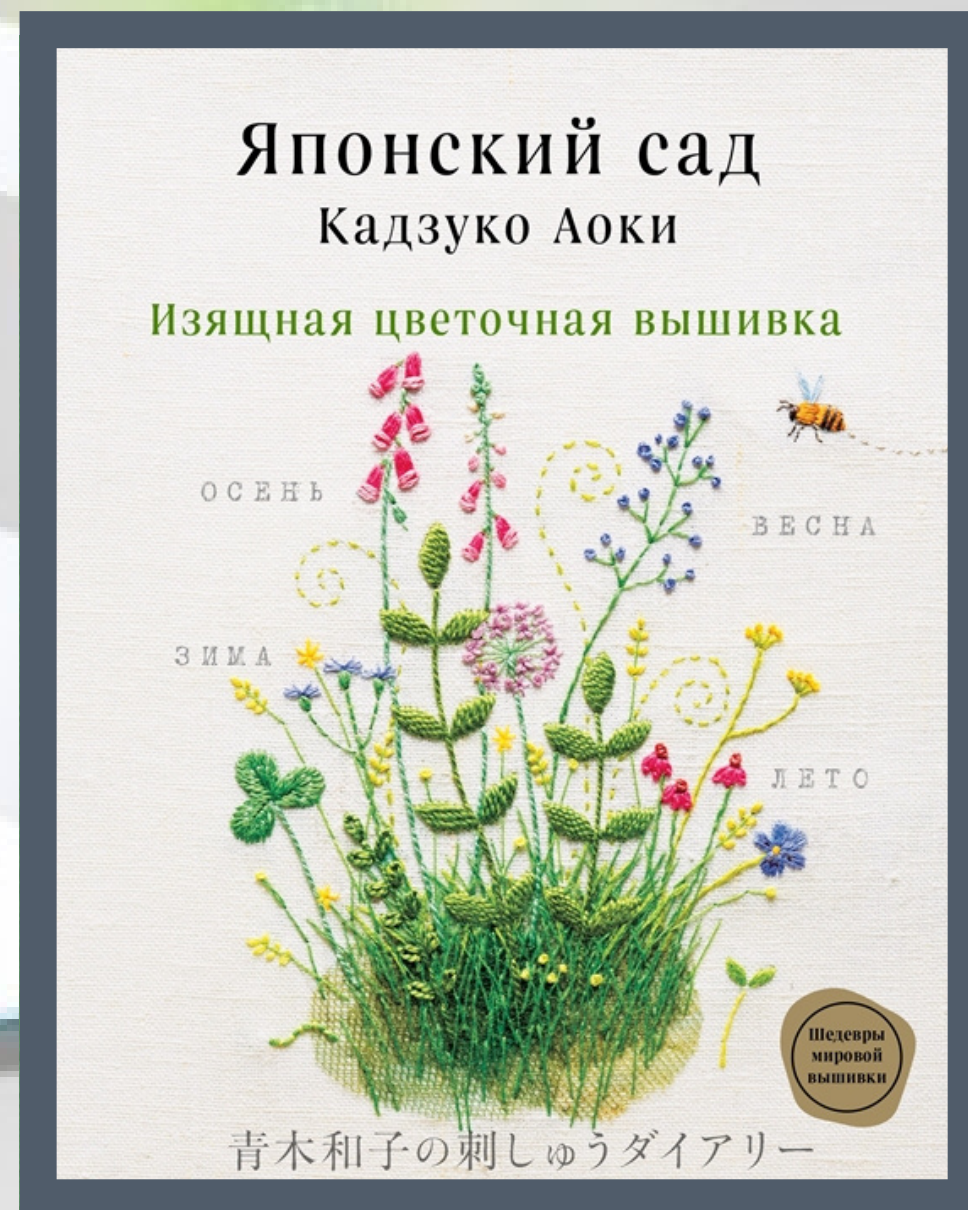
Как выглядела Земля в разные периоды? Можно ли предсказать землетрясения и извержения вулканов? Куда и почему дрейфуют материки? Что нам грозит в будущем? Неужели дожди идут из-за бактерий? На Земле будет новый суперконтинент?

Эта книга расскажет о том, как из обломков Большого Взрыва родилась наша Земля и как она эволюционировала, став самым удивительным местом во Вселенной — единственной известной живой планетой. Ведущие ученые и эксперты журнала New Scientist помогут ближе познакомиться с нашим домом, изучить его глубины, сложную атмосферу и потрясающую поверхность.

37.248 с3691137

А 751

Аоки, Кадзуко Японский сад Кадзуко Аоки : Изящная цветочная вышивка / Аоки Кадзуко ; [пер. с яп. Г. Ю. Весниной]. - Москва : Эксмо, 2021. - 127, [1] с. : ил., портр. - (Шедевры мировой вышивки).



Культовая во всем мире книга по вышивке от знаменитой японской вышивальщицы Кадзуко Аоки! Ее имя хорошо знакомо и любителям глади, и поклонникам крестика, потому что она мастерица на все руки! Потрясающе нежные и утонченные дизайны легко узнаваемы. Все тонкие травиночки, нежные первоцветы, полевые цветы выполнены с большой любовью и пристальным вниманием к самым мелким деталям.

Элегантные и нежные цветочные дизайны разделены по временам года: весна, лето, осень и зима.

Автор наблюдает за растениями в своем прекрасном саду, записывает все изменения и превращает в изящные дизайны вышивки. Такие мотивы станут прекрасным украшением различных предметов - рубашек, футболок, рюкзаков и многого другого!



53.5 3690657

Ф 59

Финагина, Т. В. Резонанс. Осмысление : Как работают резонансные медицина и психология / Т. В.Финагина. - Москва : Эксмо, 2021. - 399, [1]с.



Книга посвящена методу вегето-резонансного тестирования и терапии организма (ВРТ) — новому направлению развития медицины и психологии, основанному на воздействии на организм электромагнитных полей и переменного тока низкой интенсивности.

Книга проиллюстрирована клиническими примерами из 18-летней практики медицинского психолога, специалиста вегето-резонансного тестирования (ВРТ), физика по первому образованию. Бесценные практические советы, интересные факты, неожиданные выводы, оригинальное видение автором организма, болезни, психосоматики, помогут многим людям по-новому взглянуть на свою жизнь и перспективы развития медицины и психологии. Это уникальное исследование научно подтверждает гипотезу о том, что позитивное мышление, добрые чувства и эмоции — это самая прямая дорога к здоровью и счастью.

56.1 с3690096

Л 597

Линхард, Ларс    **Настройка системы тело - мозг / Л. Линхард, У. Шмид-Фетцер, Э. Кобб ; [пер. с нем. Д. С. Диденко]. - Москва : Эксмо, 2021. - 318 с. : ил. - (Революционный тренд в медицине).**



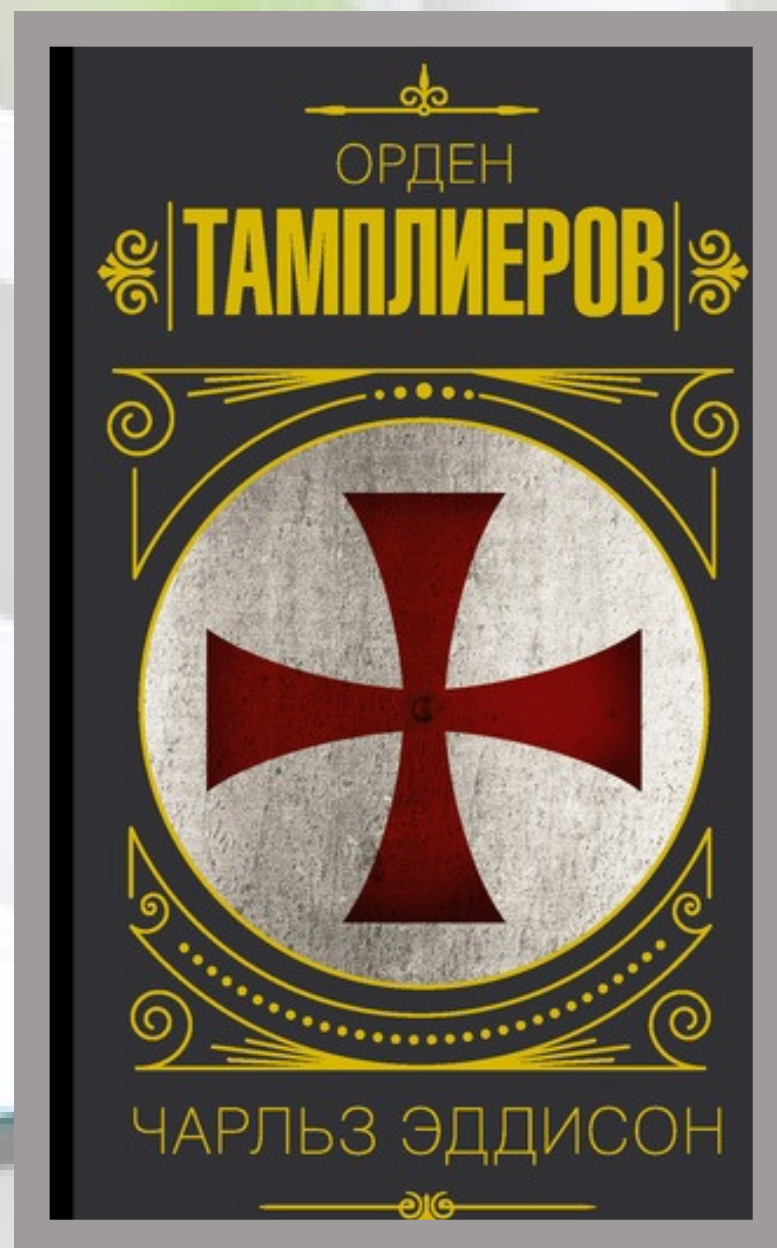
Блуждающий нерв — единственный нерв, который проходит через весь организм как периферический и при этом является главным источником информации для островковой доли мозга. Этот нерв участвует в регуляции почти всех органов и оказывает большое влияние на здоровье и благополучие. Посредством целенаправленной тренировки блуждающего нерва и внутреннего восприятия вы можете легко и эффективно самостоятельно лечить депрессию, беспокойство, проблемы с пищеварением, а также боль, двигательные расстройства и симптомы стресса. Основываясь на последних исследованиях, авторы предлагают более 100 упражнений, с помощью которых вы можете улучшить свое физическое, психическое и эмоциональное здоровье



63.3(0)4 3690911

Э 189

Эддисон, Чарльз Тамплиеры : История ордена рыцарей- храмовников / Ч. Эддисон ; пер. с англ. И. И.Лобко-Лобановская. - Москва : АСТ, 2021. -315, [3] с. : ил. - (Мудрость великих).



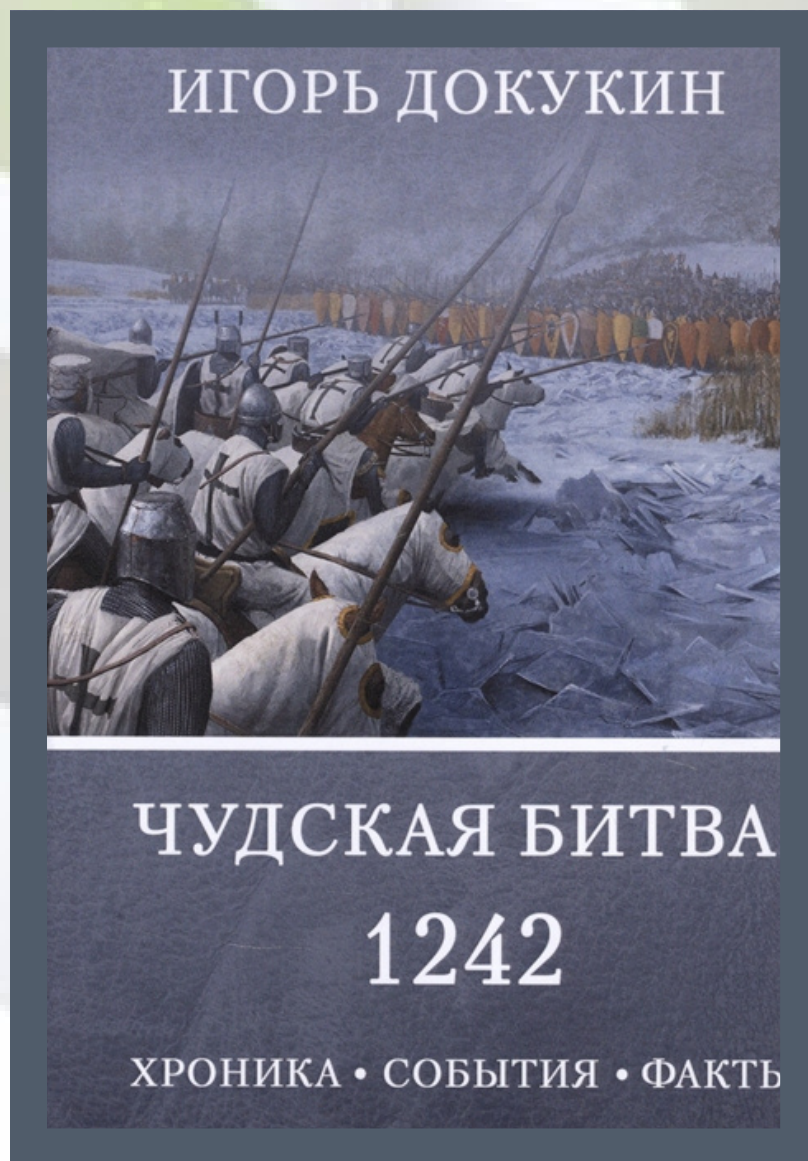
После удачного Первого Крестового похода и создания Христианского Иерусалимского королевства на Святую Землю хлынул поток паломников, жаждущих поклониться христианским святыням. Само собой, многочисленные группы людей, странствующие через Палестину, разжигали в мусульманах чувство мести за захват их исконных территорий и городов. Пилигримы подвергались смертельной опасности. Несколько рыцарей высокого происхождения, получив благословение у короля и Церкви, взяли на себя заботу по охране паломников и всех христиан, которые в больших количествах передвигались по Святой Земле. Так возник орден тамплиеров – воинство Христово, эта монашеская община объединила монахов и воинов. Весть о подвигах, бесстрашии, аскезе и служении Богу бедных рыцарей Христа распространилась далеко за пределы Святой земли.



63.3(2)42 3689912

Д 638

Докукин, И. Я. Чудская битва 1242 : хроника, события, факты / И. Я. Докукин. - Москва : Юстицинформ, 2021. - 634, [1] с., [10] л. цв. ил., карты :ил., карты.



Битва на Чудском озере 1242 года, известная в истории России, как «Ледовое побоище» (битва при Исмене, при Крэнштейне, на озере Пейпус — по историческим работам ряда западных историков), произошла в конце исторического периода 1224-1242 гг. определившего на долгие годы исторические границы Руси в Прибалтике. Сложный и по существу мало изученный российскими историками, период становления государственных границ Древнерусского государства, а затем московского Великого княжества в Прибалтийском регионе, долгие годы использовался «западной» дипломатией для обоснования борьбы против России. В свою очередь, российская сторона, сначала в лице «Господина Великого Новгорода», а затем великих князей Владимирских и Московских, Российской империи и СССР, использовала существующий исторический конфликт в регионе как обоснование своих политических прав на доминирование в регионе.

63.3(2)44 с3691095

З-185

**Закат династии. Последние Рюриковичи. Лжедмитрий = Decline of the Dynasty. The Last Rurikids and the False Dmitry : издание к выставке : 5 апреля - 25 июля 2021 г., Музеи Московского Кремля / авт. концепции выставки и сост. кат.: Ю. Зыбалов, С. Орленко. - Москва : Музеи Моск. Кремля, 2021. - 222, [1] с.**



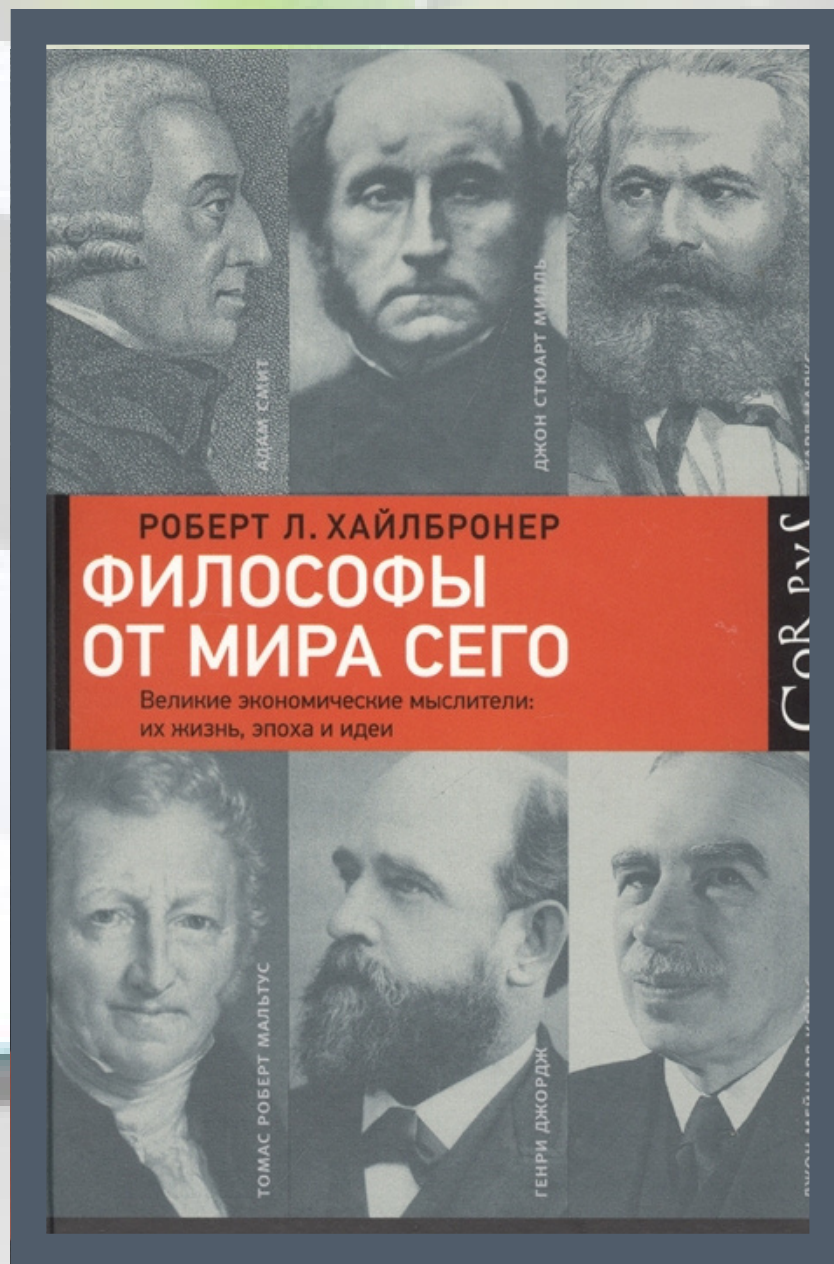
Издание подготовлено к одноименной выставке в Музеях Московского Кремля и посвящено одному из наиболее сложных периодов в отечественной истории – окончанию правления рода Рюриковичей на московском престоле и Смутному времени. Включенные в первый раздел каталога памятники рассказывают о последних представителях династии и о кратком воцарении Василия Шуйского, последнего Рюриковича на троне. Это реликвии царского рода, личные вещи правителей и их ближайшего окружения, царские вклады в храмы и монастыри. Второй раздел каталога связан со спорной исторической фигурой – личностью Лжедмитрия I, мнимого младшего сына царя Ивана Грозного, на краткое время оказавшегося на русском престоле.



65.02 3690626

X 154

**Хайлбронер, Роберт Л. Философы от мира сего : Великие экономические мыслители: их жизнь, эпоха и идеи / Р. Л. Хайлбронер ; пер. с англ. И.Файбисовича. - Москва : Астрель : Corpus, 2021. - 427, [1] с.**

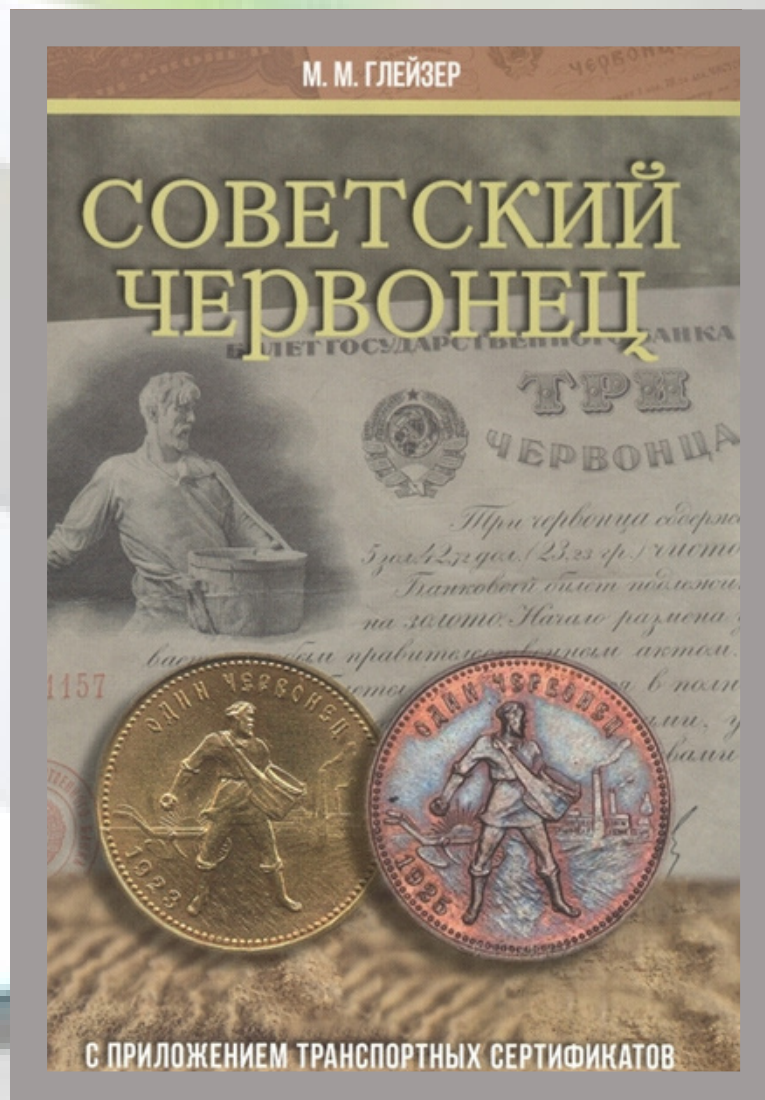


Когда в 2005 году скончался Роберт Хайлбронер, некрологи сообщали о смерти известного американского экономиста и социолога. Но миллионы благодарных читателей по всему миру знали его прежде всего как автора «Философов от мира сего» – удивительного повествования о судьбах и идеях титанов экономической мысли. Удивительного еще и потому, что общий тираж книги Хайлбронера составил несколько миллионов экземпляров, наглядно опровергнув миф о том, что экономика является мрачной и неинтересной наукой. На страницах «Философов» великие теории соседствуют с описанием причудливых выходов их авторов; казавшиеся персонажами исторических трудов фигуры обретают свои неповторимые очертания. Вечно рассеянный Адам Смит и ворчливый Карл Маркс, блистательные Давид Рикардо и Джон Мейнард Кейнс изменили наш мир, и рассказ о них вряд ли оставит равнодушными как студентов, так и тех, кто всю жизнь хотел узнать об экономике побольше, но боялся заглянуть в толстенные, напичканные формулами тома.

65.262.6 3690892

Г 534

Глейзер, М. М. Советский червонец : С приложением транспортных сертификатов / М. М. Глейзер. -3-е изд., доп. - Санкт-Петербург : Реноме,2021. - 178, [1] с.



В книге описана вся история бумажных и металлических червонцев с 1922 по 1947 год, которые представлены на более чем 100 иллюстрациях, в том числе более 30 ранее не публиковавшихся проектов червонцев. В приложениях приведены варианты подписей финансовых работников на червонцах, коллекционная оценка бумажных и металлических червонцев, официальное и неофициальное описание изображений на червонцах.



65.268 3691019

Р 668

Рокфеллер, Дэвид Клуб банкиров / Д. Рокфеллер ; пер. с англ. Г. Гаузе. - Москва : Родина, 2021. - 381, [2] с. - (Документальный триллер).



Рокфеллер известен как один из первых и наиболее влиятельных идеологов глобализации и неоконсерватизма, основатель знаменитого Бильдербергского клуба. На одном из заседаний Бильдербергского клуба он сказал: «В наше время мир готов шагнуть в сторону мирового правительства. Наднациональный суверенитет интеллектуальной элиты и мировых банкиров, несомненно, предпочтительнее национального самоопределения, практиковавшегося в былые столетия».

В своей книге Д. Рокфеллер рассказывает, как создавался этот «суверенитет интеллектуальной элиты и мировых банкиров», как распространялось влияние финансовой олигархии в мире: в Европе, в Азии, в Африке и Латинской Америке. Особое внимание уделяется проникновению мировых банков в Россию, которое началось еще в брежневскую эпоху; приводятся тексты секретных переговоров Д. Рокфеллера с Брежневым, Косыгиным и другими советскими лидерами.

66.4(0) 3690783

К 17

Каламанов, В. А. Матрица миропорядка - 2050 : Политический прогноз будущей системы международных отношений / В. А. Каламанов. - Москва : URSS :ЛЕНАНД, 2021. - 302 с. : ил.



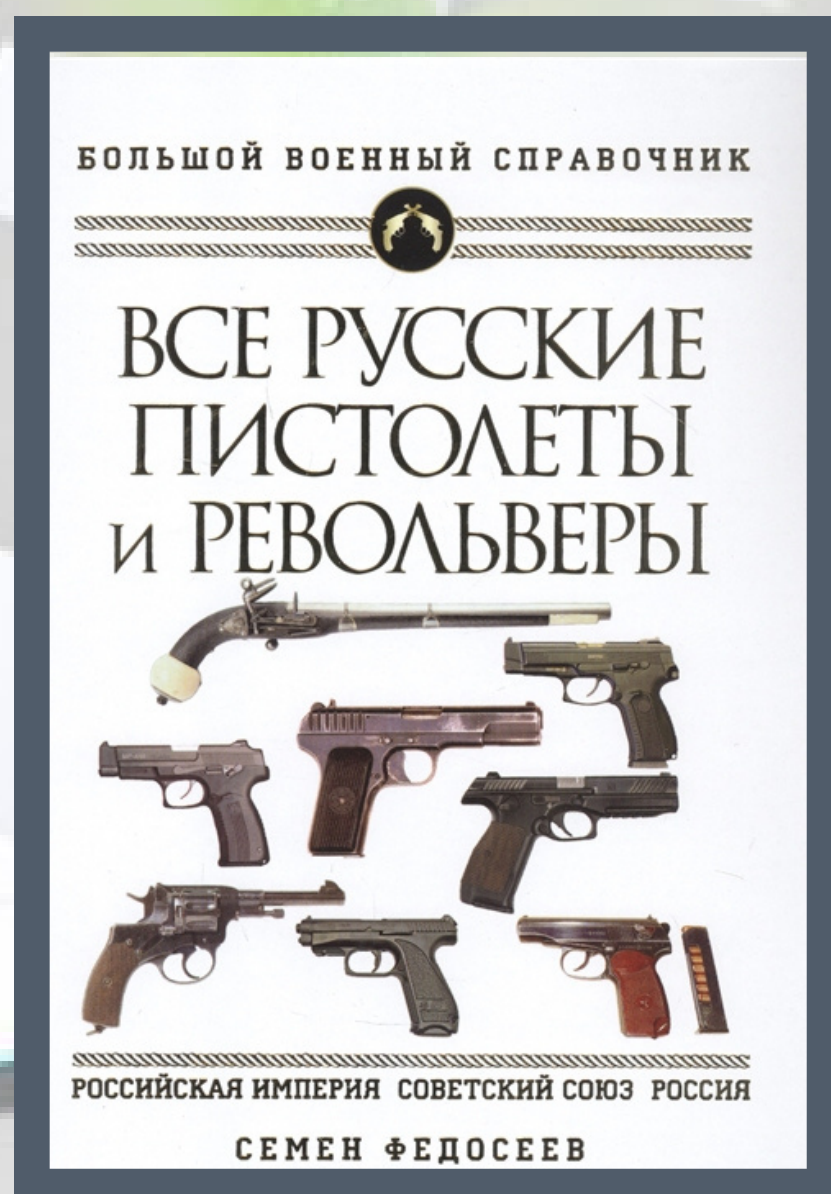
В книге представлен прогноз сценариев и алгоритмов развития системы международных отношений до 2050 года. Анализируются предпосылки для формирования нового мирового порядка в конфигурации трехуровневой системы международных отношений как альтернативы дальнейшей хаотизации мировой политики. В складывающихся условиях миру необходима новая система взаимодействия, отличительной чертой которой будет то, что государствам придется приспособливаться к перманентному состоянию хаоса и искать модели взаимодействия друг с другом для поддержания стабильности в мире. К 2050 году международное право будет отброшено, а роль международных договоров и конвенций станет ничтожной. На смену привычной, но не действенной, системе международного права придут «правила», которые будут выработаны ведущими сверхдержавами и окажутся ситуативными — то есть будут иметь «прецедентный» характер и представлять собой ad hoc договоренности.



68.51 с3691128

Ф 338

Федосеев, С. Л. Все русские пистолеты и револьверы :Российская Империя, Советский Союз, Россия :самая полная энциклопедия / С. Л. Федосеев. -Москва : Яуза : Эксмо, 2021. - 351 с. : ил., портр., табл. - (Большой военный справочник).



САМАЯ ПОЛНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПИСТОЛЕТОВ И РЕВОЛЬВЕРОВ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, СССР И РОССИИ. Исчерпывающая информация о 50 типах револьверов и пистолетов – боевых, служебных и специального назначения, как состоявших на вооружении, так и экспериментальных, – не только отечественного производства, но и зарубежных образцах, применявшихся в России, а также о боеприпасах к ним. Всё об их разработке, производстве и боевом применении с XVII столетия до наших дней. Впервые ведущий историк стрелкового оружия проанализировал не только боевые характеристики оружия, но и методы стрелковой подготовки, практиковавшиеся в царской и Советской армии. Издание иллюстрировано сотнями чертежей и фотографий.

72.3 3690622

Б 51

Бернацкий, А. С. **Неизвестная жизнь ученых** / А. С. Бернацкий.- Москва : Вече, 2021. - 414, [18] с. :портр. - (Неизвестная жизнь).



Выдающиеся исследователи нередко были людьми странными. Одни из них были эксцентричными и язвительными, другие считали себя гораздо умнее и талантливее своего окружения. Большинство ученых были беспомощны в быту. Часто они ради великого открытия готовы были пожертвовать своей жизнью. И возможно, благодаря этому и были сделаны многие научные открытия, которые позволили человечеству совершить настоящий прорыв в различных областях.

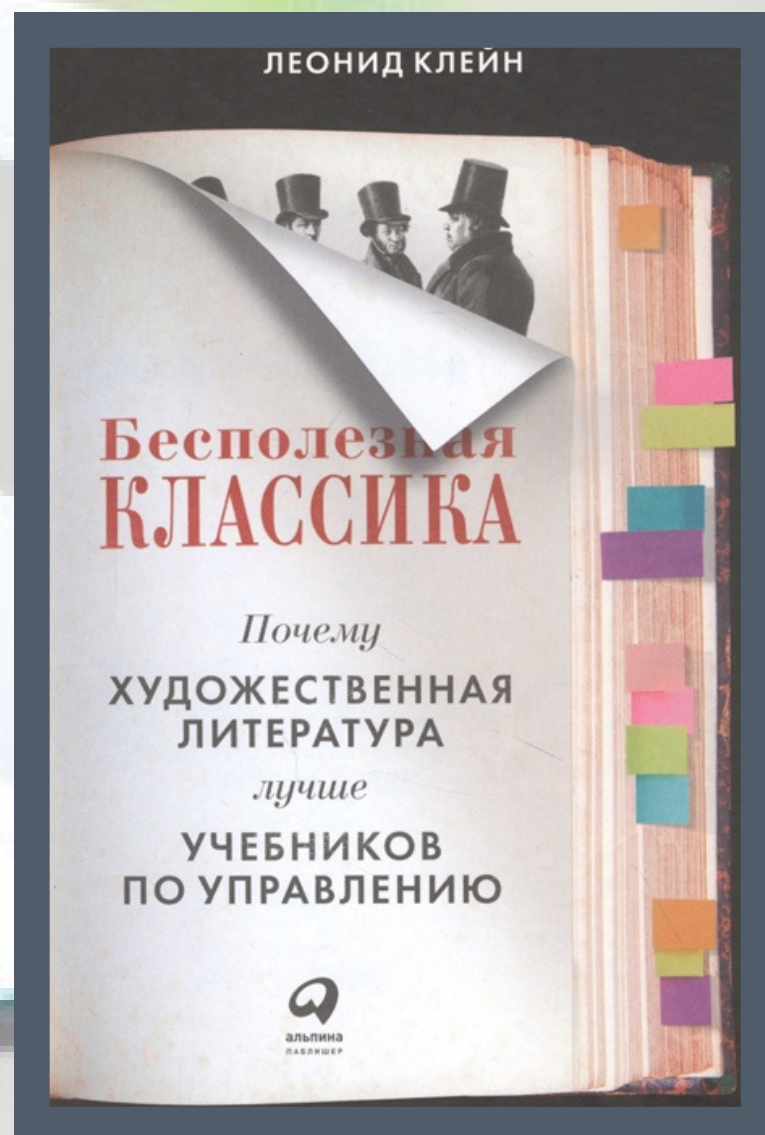
О неизвестных сторонах жизни выдающихся ученых рассказывает очередная книга серии.



83.3(0) 3689943

К 482

Клейн, Л. Д. **Бесполезная классика : Почему художественная литература лучше учебников по управлению** / Л. Д. Клейн. - Москва : Альпина Паблишер, 2021. - 210, [6] с.

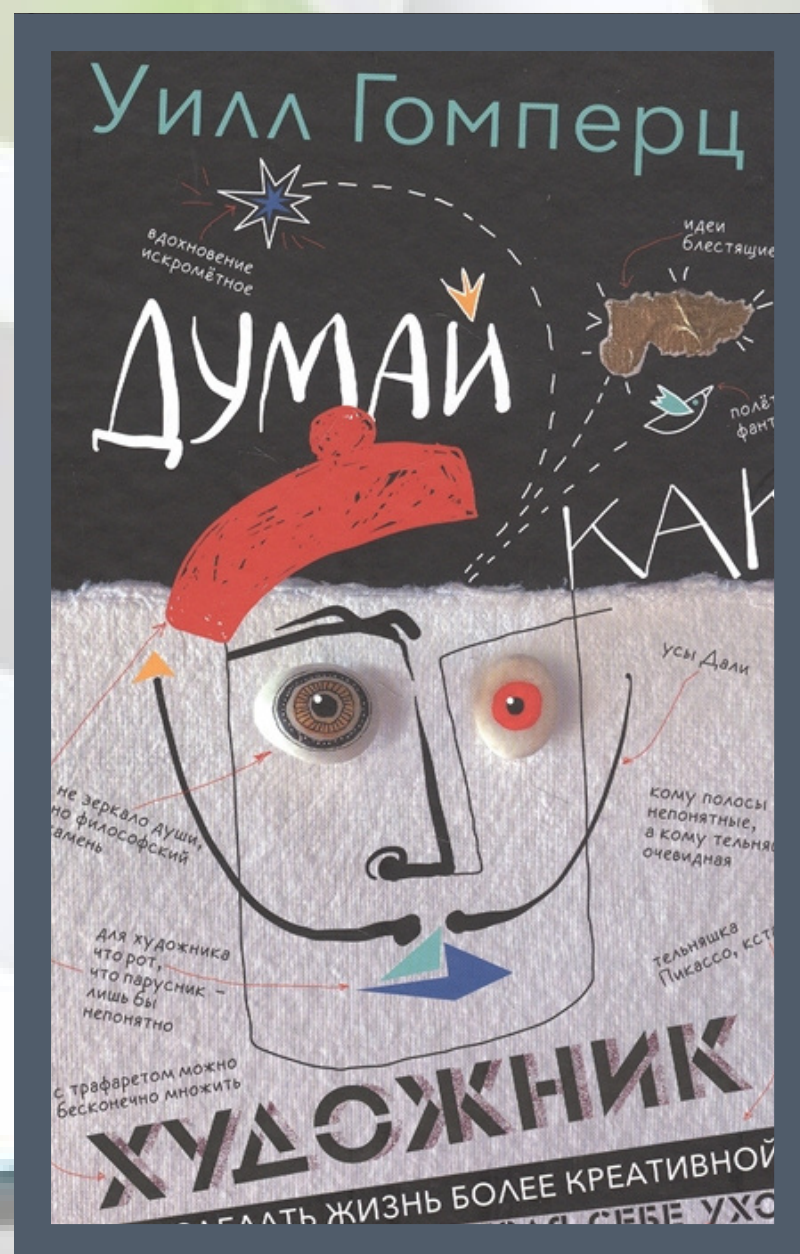


На книжной полке предпринимателя или управленца должно найтись место для художественной литературы, а классический кинематограф может оказаться полезнее лекций Илона Маска и Стива Джобса — в этом уверен Леонид Клейн. На ярких примерах и цитатах Клейн доказывает, что культура — инструмент универсальный, а литература, кино, театр способны стать ресурсом профессионального развития. И вот уже «бесполезная» классика рассказывает о стратегии и тактике, учит управлять командой, разговаривать и убеждать.

85.100 3690017

Г 647

Гомперц, Уилл    Думай как художник, или Как сделать жизнь более креативной, не отрезая себе ухо / У. Гомперц ; пер. с англ. И. Стам. - Москва :Синдбад, 2021. - 251, [1] с.



Каждый из нас может стать творцом в какой-либо сфере – считает Уилл Гомперц, редактор отдела искусства Би-би-си, бывший директор галереи Тейт, автор всемирного бестселлера «Непонятное искусство». Хорошо знакомый со многими выдающимися деятелями современного искусства и много лет посвятивший изучению их творчества, в своей новой книге он знакомит читателей с подходами, практиками и приемами, с помощью которых творческие личности настраивают свое воображение на поиск новых идей и превращают его в эффективный инструмент. Уилл Гомперц уверен: взяв их на вооружение, практически каждый может разбудить дремлющий в нем творческий дар и сделать свою жизнь более креативной и плодотворной.



85.103(4) 3689458

Ч-847

Чудова, А. В. Эпоха Возрождения / А. В. Чудова. - Москва : ОГИЗ : АСТ, 2021. - 160 с. : ил., портр. - (Галерея мировой живописи).

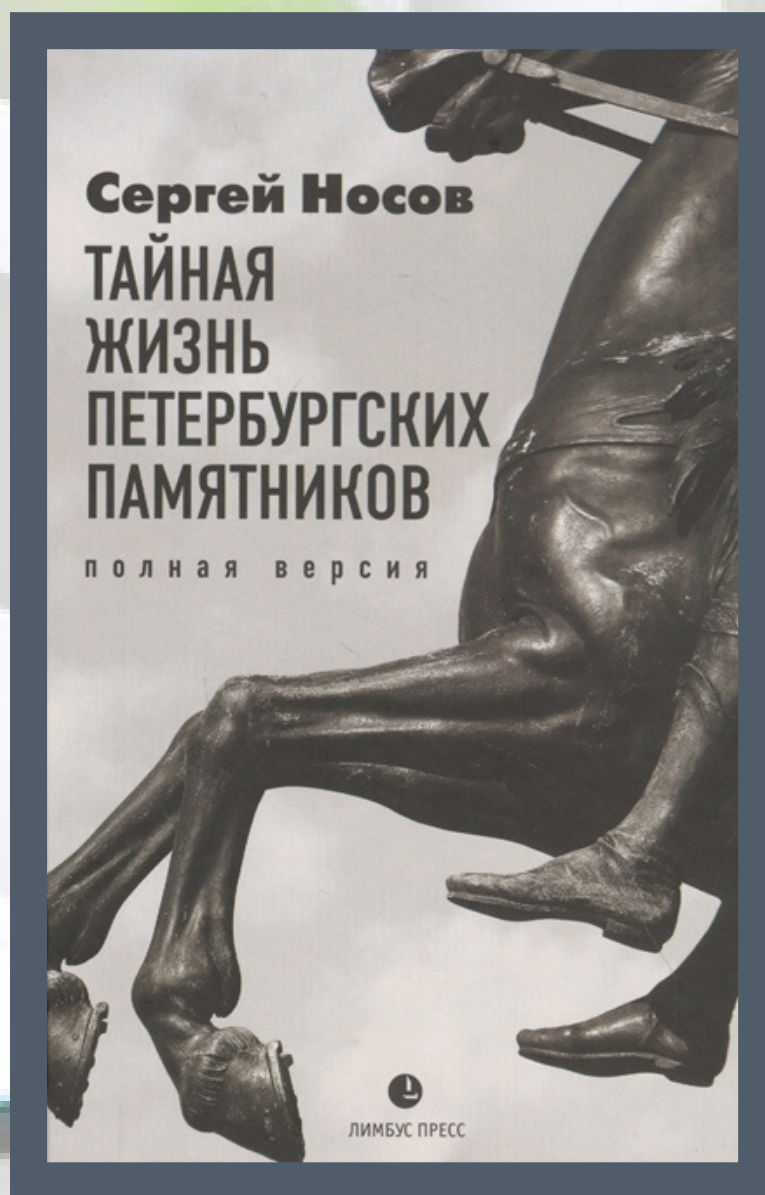


Возрождение - одна из самых ярких и изменивших мировоззрение людей эпох в мировой культуре и феноменальное явление в истории человечества. Поэтому не случайно именно с этой эпохой ассоциируются имена великих живописцев, скульпторов, архитекторов, первооткрывателей и исследователей. Их великие произведения пережили свое время и, пройдя через века, сохранили силу своего воздействия на зрителя, дали толчок к развитию своеобразных национальных культур, а разработанный ренессансными мастерами реалистический метод определил дальнейшее развитие всей художественной культуры Нового времени. С какими великими мастерами живописи, скульптуры и архитектуры неразрывно связано Возрождение? Кто из художников подготовил появление Возрождения? Как складывалась судьба великих титанов Возрождения? В этом прекрасно иллюстрированном издании вы найдете ответы на эти, и многие другие вопросы.

85.13 3690465

Н 845

**Носов, С. А. Тайная жизнь петербургских памятников / С.А. Носов. - Полная версия. - Санкт-Петербург :Лимбус Пресс, 2021. - 524, [1] с.**



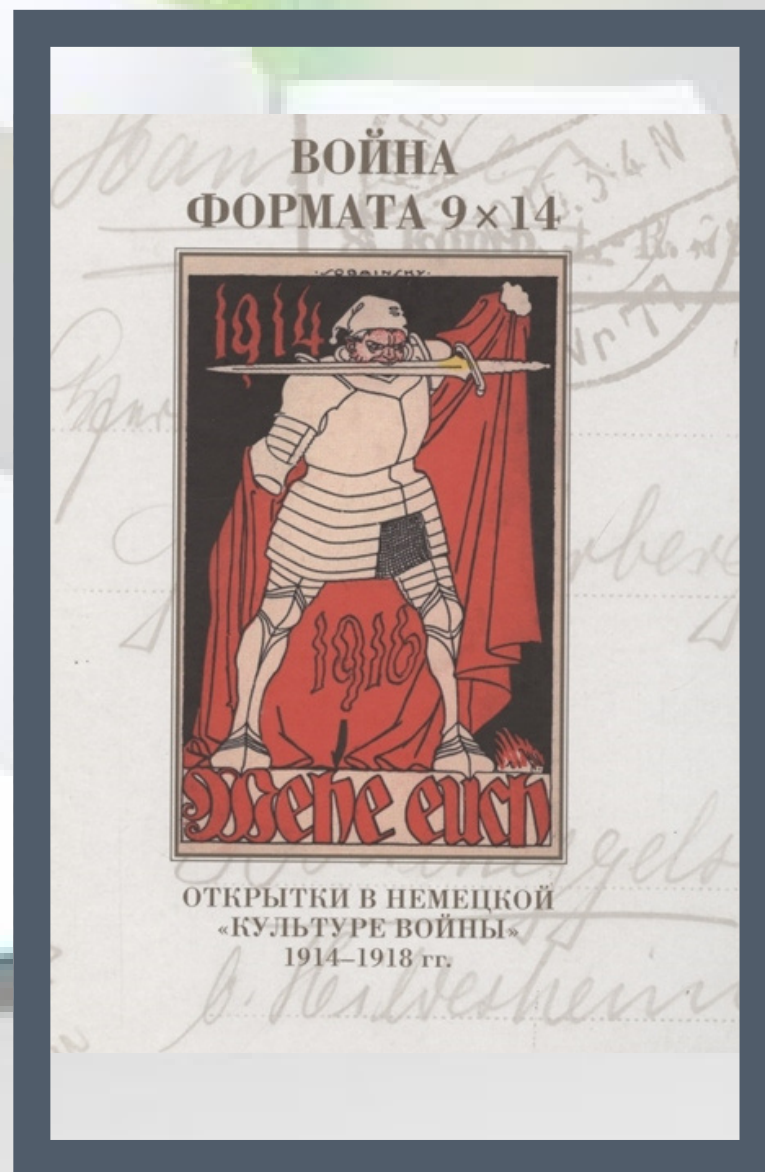
Сергей Носов — писатель, поэт, лауреат ряда литературных и театральных премий (премия им. Гоголя, премия им. Андрея Толубеева, премия «Национальный бестселлер» и др.), финалист премий «Большая книга» и «Русский Букер». Его книга написана в жанре «другого краеведения», но одновременно это и явление художественной прозы. Занимательность, легкость повествования, неповторимая авторская интонация, ненавязчивый юмор, свежий и неожиданный взгляд на вещи, от которых не принято ждать ничего интересного, — все это есть в новой работе Носова. Герои книги — в основном не самые известные, малоизвестные и вообще не известные (есть и такие в Петербурге) памятники. Все они «живут» напряженной и скрытой от неподготовленного наблюдателя жизнью, часто вступая в контакт с людьми и окружающей средой. По существу, это книга не столько о памятниках, сколько о нас и нашей истории, о том, что часто называют «иронией истории», о странностях истории, ее трагизме и неповторимости.



85.14 с3688959

М 428

**Медяков, А. С. Война формата 9x14 : открытки в немецкой "культуре войны" 1914-1918 гг. : монография /А. С. Медяков ; Моск. гос. ун-т им. М. В.Ломоносова, Ист. фак. - Москва : Ун-т Д. Пожарского, 2021. - 461, [3] с.**



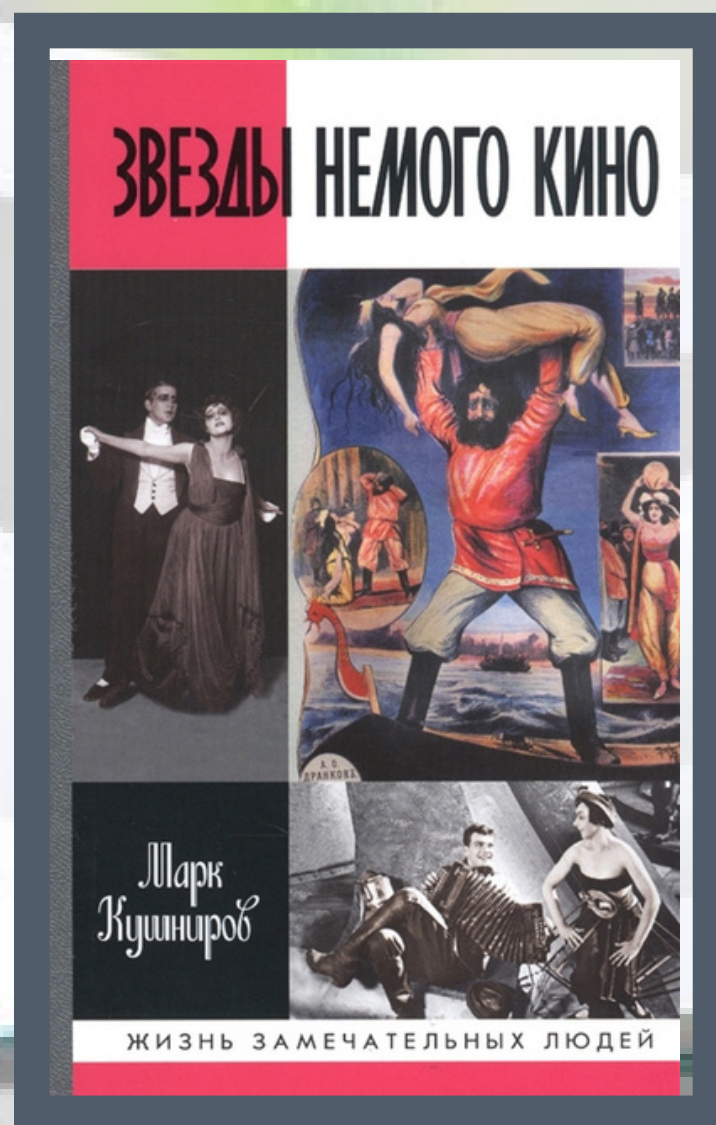
Монография посвящена комплексному исследованию немецких почтовых открыток в качестве феномена «культуры войны», интегрирующей в себе менталитеты, повседневные практики, а также пропаганду и идеологию в их взаимодействии и взаимовлиянии. В книге рассматриваются бытование открыток в публичном и частном пространствах, специфика открытки как массового коммерческого продукта, превращающего ее в «зеркало народной души». Изучаются функции открыток в фиксировании и мемориализации фронтового опыта, исследуется взаимосвязь визуальных образов и личных посланий корреспондентов, анализируются визуальные объяснительные модели, предлагавшиеся открытками для толкования смысла войны, понимания немецкой нации, создания образов ее союзников и врагов.

Книга адресована историкам, преподавателям и студентам вузов, а также всем интересующимся историей Германии и Первой мировой войны.

85.37 3690796

К 965

Кушниров, М. А. Звезды немого кино : Ханжоков и другие / М.А. Кушниров. - Москва : Молодая гвардия, 2021.- 250, [2] с., [8] л. ил. : портр. ; 21 см. -(Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; вып. 2071 (1871)).



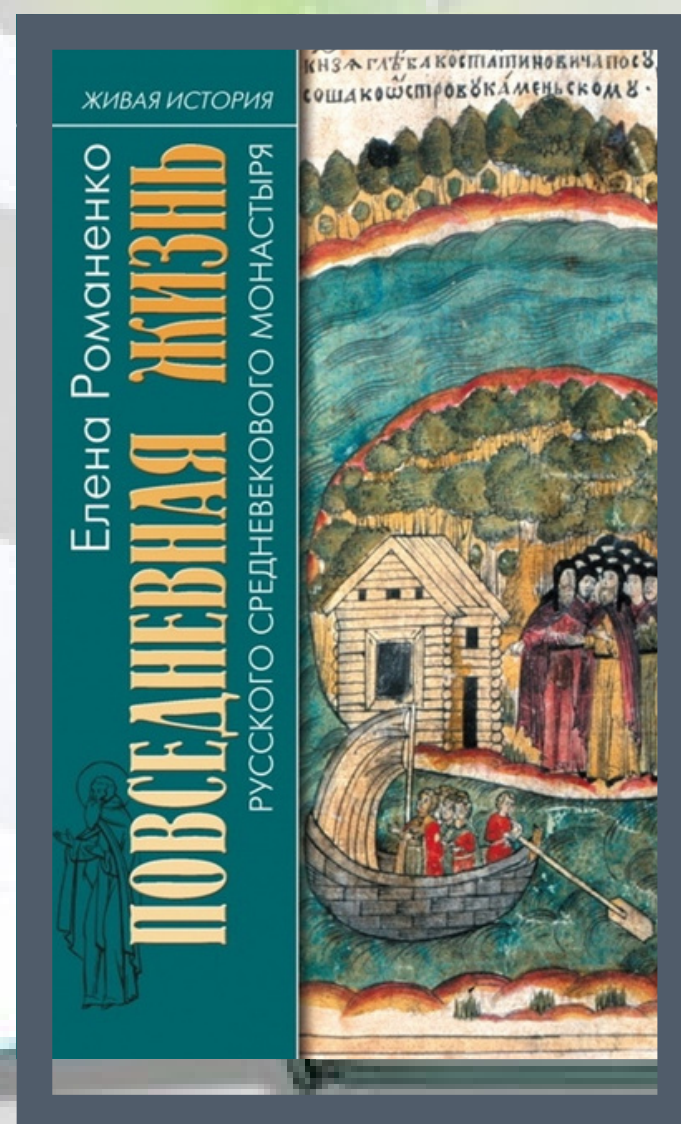
Новая книга киноведа и культуролога Марка Кушнирова посвящена самому малоизвестному периоду истории российского кино – первому досоветскому десятилетию его существования. Ее героями являются создатели первых кинофильмов Александр Ханжонков и Павел Дранков, режиссеры Владимир Гардин, Евгений Бауэр, Яков Протазанов, сценарист Александр Гончаров, знаменитые актеры Вера Холодная, Вера Каралли, Ольга Преображенская, Иван Мозжухин, Владимир Гайдаров и многие другие. Их лаконичные портреты-эскизы вписаны в широкую панораму становления русского кинематографа и его постепенного превращения из зрелища в искусство. Источником для книги стали старые киножурналы и афиши из собрания автора, чудом сохранившиеся киноленты, устные и письменные воспоминания звезд немого кино.



86.37 3690912

Р 691

**Романенко, Е. В. Повседневная жизнь русского средневекового монастыря / Е. В. Романенко. - Москва : Мол.гвардия, 2021. - 340, [1] с. - (Живая история. Повседневная жизнь человечества).**



Можно ли приоткрыть завесу тайны над жизнью средневековых русских монастырей? Казалось бы, этот удивительный мир, в котором самое настоящее, потрясающее воображение чудо становилось явлением обыденной, повседневной жизни, давно ушел в небытие, став достоянием истории. Но остались списки древних житий, уцелели стены и башни некогда разрушенных, но возрождающихся ныне обителей, сохранились подлинные вещи, принадлежавшие святым отцам и насельникам многочисленных русских монастырей... В книге, предлагаемой вниманию читателей, предпринята первая в нашей исторической литературе попытка воссоздать подлинный мир средневекового русского монастыря во всем его богатстве и многообразии.

87.15 3689194

Л 229

Ланца, Роберт Пол   Биоцентризм : Как сознание создает Вселенную / Р. Ланца, Б. Берман ; пер. с англ. Г. Власова. - Москва : БомборасЭксмо, 2021. - 254 с. : ил., табл. - (Лаборатория подсознания. Наука о скрытых возможностях человека).



Теории происхождения физического мира не работают и не будут работать, пока не объяснят природу жизни и сознания. Так считают авторы книги – один из ведущих мировых ученых Роберт Ланца и известный астроном Боб Берман.

До недавнего времени считалось, что мы знаем, из чего состоит Вселенная, однако оказалось, что ее 96% приходится на темную материю и темную энергию, а мы и понятия не имеем, что это такое.

С помощью биологии и астрономии авторы зовут выйти за рамки западной науки и взглянуть на мир с точки зрения биоцентризма. Согласно этому новому подходу, жизнь и сознание — это сама основа нашего понимания Вселенной, а не результат долгих физических процессов. В книге изложены принципы биоцентризма, основанные на общепризнанных научных данных, которые переворачивают представление о времени, пространстве, жизни и смерти.



88.5 3690471

Ф 79

**Форвард, Сюзен Эмоциональный шантаж : Не позволяйте использовать любовь как оружие против вас / С.Форвард ; пер. с англ. А. Савинова. - Москва :Бомбора : Эксмо, 2021. - 333, [2] с. - (Экология общения).**



Сюзан Форвард - известный американский психолог, написавший немало книг, ставших мировыми бестселлерами. Ее благодарным клиентам нет числа, так же как и читателям, которые не устают писать теплые слова автору на ее страницах в социальных сетях и профессиональном сайте.

"Если ты уйдешь, я умру!" "Как можно быть таким эгоистом?" "После того, что я сделал для тебя..." Все это знакомые до боли большинству из нас формулировки эмоционального шантажа - мощного способа манипуляции, к которому нередко прибегают близкие нам люди. Сюзен Форвард, автор семи мировых бестселлеров по психологии, с присущей ей проницательностью анализирует природу этого явления. А потом предлагает пошаговую методику выхода из порочного круга эмоционального шантажа и возвращения отношений в здоровое русло.