

Библиопроект «Душа древней земли»

На территории Хабаровского края проживает восемь народов, относящихся к коренным малочисленным народам Сибири, Севера и Дальнего Востока. Для эвенов, эвенков, негидальцев, нанайцев, нивхов, ульчей, орочей и удэгейцев Хабаровский край является исторической родиной. Русские пришли на Дальний Восток лишь в XVII веке, активное же освоение и заселение началось лишь в XIX.

Разрабатывая и проводя познавательные библиотечные мероприятия для разных целевых групп, специалисты отдела «Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения» Дальневосточной государственной научной библиотеки не смогли обойти стороной такую увлекательную, загадочную и недостаточно освещённую для наших читателей тему, как культура и быт коренных малочисленных народов Севера и Дальнего Востока, проживающих на территории Хабаровского края.

С 2022 года мы стали разрабатывать интерактивные мероприятия на тему коренных малочисленных народов Хабаровского края для таких мероприятий, как всероссийская ежегодная акция «Библионочь» и информационно-просветительская площадка для детей «Парус». Первоначально это была объёмная лекция, освещающая культуру и быт восьми народов, с презентацией и игровыми моментами. Однако мы заметили, что при единовременном знакомстве со всеми народами нашим зрителям тяжело удерживать концентрацию, а уникальные особенности народов хуже запоминаются. Поэтому мы решили переработать нашу интерактивную беседу в более подходящую для постепенного погружения в тему форму. Таким образом, нами был разработан и успешно проведён цикл массовых краеведческих мероприятий «Душа древней земли».

Целью его стало создание целостного представления у хабаровчан о культуре и быте коренных малочисленных народов Хабаровского края. Мероприятия направлены на решение проблем межкультурной коммуникации между представителями непохожих народов, проживающих на общей территории.

Разработанный нами цикл состоит из восьми мероприятий, каждое из которых посвящено одному народу. В их структуре — теоретическая и практическая части. Первая представлена в виде лекций-бесед, в процессе которых идёт активное обсуждение и сохраняется дружеская атмосфера равных людей. Практическая же часть к каждому мероприятию индивидуальна, более того, мы применяем разные формы при работе с разной аудиторией.

План цикла мероприятий «Душа древней земли» включает следующие темы:

1. «Люди земли — нанайцы».
2. «Человек — нивх».
3. «Владеющие оленем эвенки».
4. «Лесные обитатели удэгейцы».

5. «Амурские люди ульчи».
6. «Спускающиеся с гор эвены».
7. «Дети скал орочи».
8. «Живущие в нижней стороне негидальцы».

При подготовке лекционной части мероприятий были использованы только авторитетные достоверные источники. В первую очередь мы обратились к обширному краеведческому фонду Дальневосточной государственной научной библиотеки. Тексты для лекций основаны как на научно-исследовательских работах, так и на каталогах предметов утвари коренных малочисленных народов, художественной литературе и народных сказках и легендах. Также нами были задействованы материалы официального сайта Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края. Важную роль при подготовке лекционной части мероприятий сыграл «Этноатлас Хабаровского края» — итог работы сотрудников Дальневосточной государственной научной библиотеки и других организаций, созданный на средства гранта, который Дальневосточная государственная научная библиотека выиграла в 2021 году в конкурсе президентских грантов в области культуры и искусства.

Каждая лекция проходит в сопровождении презентации для лучшего понимания и усвоения материала, раскрывающей историю, культуру и быт нанайцев. Психолого-педагогические исследования показывают, что наглядность не только способствует более успешному восприятию и запоминанию материала, но и позволяет проникнуть глубже в существо познаваемых явлений.

При разработке практической части мероприятий мы отталкивались от аудитории, с которой нам предстояло работать. Первоначально цикл лекций планировалось провести для воспитанников краевого государственного бюджетного учреждения «Организация, осуществляющая обучение, для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей “Детский дом № 5”».

Ребята в детских домах и школах-интернатах менее социализированы, так как живут в закрытом, замкнутом мире, поэтому они требуют особого подхода, внимательного и бережного отношения. Основная часть детей имеет проблемы со здоровьем, отклонения в развитии, поведении. Им нужно уделять больше внимания индивидуально, чтобы они развивались и социализировались. Именно поэтому сотрудники библиотеки часто работают с воспитанниками детских домов и интернатов, проводят занятия, направленные на развитие логического мышления, творческих способностей, моторики, способностей к коммуникации. С целью укрепления связей между библиотекой и учреждениями заключается договор о сотрудничестве. Библиотечные мероприятия с воспитанниками детских домов направлены на развитие познавательной деятельности детей, создание читательского кругозора, реализацию прав детей на образование. В их числе беседы по литературе, культуре, истории книги, занятия и мастер-классы по прикладному творчеству, мероприятия, направленные на формирование патриотических

ценностей. Дети активно участвуют в работе, изучают предложенный материал и закрепляют знания через творческую деятельность.

Дальневосточная государственная научная библиотека давно и плодотворно сотрудничает с детским домом № 5, специалистами ДВГНБ уже было проведено несколько циклов мероприятий для ребят. В свою очередь ребята охотно посещают библиотеку, в том числе массовые мероприятия, такие как ежегодная акция «Библионочь».

При подготовке занятий с воспитанниками детского дома мы старались найти баланс между активными, интеллектуальными и творческими видами деятельности. Особенностью этой аудитории является недостаточный уровень концентрации внимания на материалах познавательной направленности, поэтому мы постарались привнести элементы игры в как можно большее количество активностей.

Так, первое занятие из цикла «Душа древней земли» сопровождалось интерактивной мультимедийной игрой «Путешествие Пудин». Вместе с нанайской девочкой Пудин («прекрасная» по-нанайски) ребята проходили сюжет интерактивной игры, помогали героине решать загадки и выполнять задания, чтобы стать в итоге шаманкой. Текст игры основан на нанайских народных сказках, некоторые из них хорошо знакомы хабаровским детям. Были задания, которые поначалу ставили ребят в тупик. Так, им было предложено разгадать фразу на нанайском языке, используя подсказки в виде рисунков. Такие задания стимулируют абстрактное мышление, развивают языковое чутьё и позволяют заслуженно ощутить гордость после решения казавшейся неразрешимой задачи. Другие задания интерактивной игры включают угадывание предметов домашней утвари и их назначения, отгадывание персонажа сказки, простые задания на счёт и обращающиеся к логике и воображению предложения придумать дальнейшее развитие сюжета.

Интерактивная мультимедийная игра выполнена в виде презентации PowerPoint с использованием анимации, а текст рассчитан на одного-двух чтецов, предпочтительнее чтение по ролям.

Практической частью второго мероприятия из цикла «Душа древней земли» стало создание фигурок из бумаги в технике оригами. Нами были подготовлены схемы животных, населяющих дальневосточную тайгу, для участников мероприятий были предложены схемы разных уровней сложности. Занятия оригами развивают мелкую моторику, что полезно в любом возрасте.

В третьем мероприятии использовалась игра «Стикеры». Ребята должны были отгадать, какое слово им было загадано, задавая наводящие вопросы.

Следующее мероприятие сопровождалось чтением фрагментов народных сказок, где в каждом отрывке было загадано какое-либо слово, которое нужно было отгадать исходя из контекста. Слова мужского рода мы заменяли словом «вопрос», женского — «загадка», среднего — «слово». Такое задание позволяет улучшить концентрацию внимания, развивает активное слушание и знакомит ребят со сказками коренных малочисленных народов.

На очередном мероприятии мы вновь вернулись к бумагопластике, на этот раз ребятам было предложено сделать книжную закладку в технике оригами и украсить её национальным узором одного из народов Хабаровского края.

Продолжая тему рисования, на очередном мероприятии мы провели мастер-класс по изображению северного оленя, вокруг которого строится быт обитателей севера Хабаровского края.

На предпоследнем занятии мы провели театральную читку по ролям народной сказки. В тексте было множество действующих лиц, что позволяло задействовать всех ребят, более того, они проявляли инициативу, менялись ролями, отыгрывали разных героев, прочитывая сказку вслух снова и снова.

На итоговом занятии каждый участник мероприятия получил лист бумаги с фрагментом карты Хабаровского края, где было подписано, что здесь находится: географические объекты, звери, народы и т. п. Каждый разрисовал свой лист так, как захотел, после чего фрагменты были вырезаны и склеены в единую карту края. Такая карта в стиле лоскутного одеяла осталась в учреждении на память о проведённом мероприятии.

Цикл занятий стимулировал развитие творческих способностей. Кругозор участников значительно расширился. Занятия повысили интерес ребят к выбранным темам, развили художественный вкус. Проект позволил детям и подросткам раскрыть свою индивидуальность и творческие способности, повысить самооценку.

Своеобразным вызовом для нас стало предложение провести цикл мероприятий «Душа древней земли» в МКУ «Центр работы с населением “Доверие”». Аудитория центра — активные интеллигентные пенсионеры, поэтому и тексты лекций, и виды активностей пришлось переработать. Специально для старшего поколения мы сделали больший акцент на национальной кухне коренных малочисленных народов, а также раскрыли тему лекарственных и целебных средств.

Проведение цикла мероприятий в центре работы с населением требовало и большей подготовки лекторов, поскольку наши слушатели обладают большим жизненным опытом и пытливым умом и постоянно задают каверзные вопросы. Также переработке и замене подверглась игра в стикеры. Вместо этого участники мероприятия создавали при помощи картона и карандашей небольшие кумаланы — национальные коврики из оленьей шкуры, в узорах которых может быть загадана целая история. Каждый участник получил своё индивидуальное задание, а потом все вместе угадывали, какое предложение зашифровано в рисунке.

Вместо театральной читки по ролям участники из центра работы с населением рисовали традиционные костюмы коренных малочисленных народов Хабаровского края, пытались повторить причудливые узоры и разгадать, что в них зашифровано.

Помимо этого, специально для представителей старшего поколения мы подготовили кроссворды, чтобы наши слушатели после каждой лекции смогли проверить свои знания, вспомнить услышанное на лекции и закрепить полученную ин-

формацию. Кроссворд выводился на большой экран в презентации, и участники мероприятия все вместе выбирали номер задания и отвечали на вопрос.

Можно с уверенностью сказать, что цикл мероприятий «Душа древней земли» имел успех: посетители старались не пропускать занятия, проявляли активность в их практической части, вступали в диалог, задавали вопросы и делились жизненным опытом. Более того, наши партнёры распространили информацию о цикле мероприятий среди своих коллег, и на данный момент мы также проводим мероприятия для постояльцев КГБУ «Хабаровский дом-интернат для престарелых и инвалидов № 1».

В 2024 году в городе Улан-Удэ прошли Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием и конкурс научных работ молодых библиотекарей «Развивая науку: молодёжный потенциал библиотек». В рамках этой конференции ведущий библиограф Центра информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения Полина Владимировна Лымарь приняла участие во всероссийском конкурсе научных работ молодых библиотекарей «Навигаторы идей» с сообщением о реализации проекта «Душа древней земли». Проект участвовал в номинации «Библиопроект: от идеи до реализации» и был отмечен дипломом III степени.

Сотрудники Дальневосточной государственной научной библиотеки продолжают реализацию проекта «Душа древней земли», восполняя пробелы в знаниях о культуре и быте коренных малочисленных народов края для хабаровчан, а также решая задачи социализации и развития для уязвимых слоёв населения.

Список использованных источников

1. Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края : официальный сайт. — Хабаровск. — URL: <https://akmns-khab.ru/> (дата обращения: 22.04.2025). — Текст : электронный.

2. Болдырев, Б. В. Эвенкийско-русский словарь. — Новосибирск : Издательство СО РАН ; Филиал «Гео», 2000. — Ч. 1: А — П. — 503 с.

3. Дальневосточная государственная научная библиотека стала победителем в конкурсе на присуждение грантов президента Российской Федерации в области культуры и искусства. — Текст : электронный // Дальневосточная государственная научная библиотека : официальный сайт. — Хабаровск, 1995–2023. — URL: <https://www.fessl.ru/dalnevostochnaya-gosudarstvennaya-nauchnaya-biblioteka-stala-pobeditelem-v-konkurse-na-prisuzhdenie-grantov-prezidenta-rossijskoj-federatsii-v-oblasti-kultury-i-iskusstva> (дата обращения: 22.04.2025).

4. Сазонцева, А. А. Развитие конструкторских способностей обучающихся в процессе изучения оригами / А. А. Сазонцева, Е. И. Шешукова // Педагогический вестник. — 2022. — № 22. — С. 75–77.

5. Этноатлас Хабаровского края / Отв. сост. В. В. Жаркова ; Ред. и корр. Г. И. Казачук, З. М. Бугрова. — Хабаровск, 2021. — 224 с.