

З. И. Кадынцева, С. М. Нарыжная

МОИ ГОДА — МОЁ БОГАТСТВО*

В переломное время «посчастливилось» родиться поколению нашего юбиляра. Спешно расчищали место для новой жизни — жгли в кострах христианское православие — храмы, иконы, книги. Вторгалось (часто без оглядки) новое, прежде небывалое, в мир крытых соломой хат, взламывая вековечный уклад и традиции сельского быта.

Это время «великого перелома» — время начала коллективизации и индустриализации страны, время переселения крестьян в Сибирь и на Дальний Восток. Время, когда уже в полную силу функционировал Соловецкий лагерь особого назначения.

В мир насилия и несправедливости, несовместимые с детством, вошла в жизнь героиня нашего юбилейного приветствия.

Она родилась 17 октября 1926 года в маленькой деревне Дровники Суздальского района Владимирской области в крестьянской семье Архиповых: отца — Андрея Борисовича и матери — Анастасии Дмитриевны. Маленькая Тася была вторым ребенком из пяти рождённых. Детство её, как и у всех сельских детей в те годы, прошло быстро, с самодельными тряпичными куклами (с нарисованными углём лицами), нехитрыми поделками (шла в игрушки и утварь домашняя) и дворовыми горками и качелями... Детских книг, к сожалению, не было.

В школу-семилетку Тасе пришлось ходить в соседнее село (около трёх километров). Для истощённых хроническим недоеданием детей и подростков в ветхой одежонке весеннее и зимнее время (из-за распутицы и морозов) было особо тяжёлым. Поэтому были пропуски учёбы, и не только из-за здоровья. Дети в это время начинали трудиться рано. И Тася с малых лет была незаменимой помощницей в доме. Обязанности её утроились, когда в 1937 году арестовали отца. От него получили только одно маленькое письмо, в котором он сообщал, что их везут на север. Через какое-то время пришло известие, что Архипов Андрей Борисович умер.

Это был удар в самое сердце: мирное время, не гремели орудия, не рвались снаряды — и вдруг умер... Анастасия Дмитриевна осталась с

* На момент выхода журнала в свет героиня данной статьи Т. А. Кузнецова ушла из жизни, это произошло 1 января 2017 г.



На юбилее. Т. А. Кузнецова, родственники и коллеги. 17 октября 2016 г.

детьми одна. Разрывалось сердце между детьми и работой. Но выручала Тася. И в семейных заботах матери, и в колхозных её делах. А дела были очень ответственные. Девочке поручили перевозить на конской повозке (тогда основной вид транспорта) зерно и картофель из колхоза на станцию, в армейские склады. Груз был стратегического назначения, поэтому в случае какой-либо ошибки вина ложилась полностью на мать...

И случилось непредвиденное. В один из рейсов, по дороге к станции, внезапно над головой раздался страшный рёв мотора самолёта, где-то недалеко начали взрываться бомбы. Испуганная лошадь сбилась с дороги, шарахнулась в сторону, в лес, повозка зацепилась за деревья и опрокинулась... Всё высыпалось, разлетелось в кусты, в траву, на землю... Это был первый авианалёт — предвестник недалёкой войны. Состояние матери и дочери не поддаётся описанию. Опустим и последствия, они тяжёлые. Суровая «школа жизни» распахнула перед Тасей свои двери...

Шёл 1941 год, Тася оканчивает школу с твёрдым намерением осуществить свою мечту о белом халате медика, но подружки убедили (а скорее, уговорили), если поступать в училище, то всем вместе. Они выбрали библиотечный техникум в г. Владимире.

Тасе 15 лет, она в городе, она студентка. Казалось, мечта осталась позади, но в глубине, на самом донышке души, она теплилась. И вдруг как

будто кто-то невидимый подслушал её вздохи и подарил ей почти на четыре года белый халат: «Теперь иди, попробуй!» Но подарил через несчастье. Как в пословице — «не было бы счастья, да несчастье помогло»...

Шла война, Великая Отечественная. Все силы страны были мобилизованы для фронта. Небесному Провидению было угодно выстлать ей дорогу в 1 418 огневых дней и ночей. Надежда на Победу объединила в тылу взрослых и детей, женщин и стариков. Студенчество не осталось в стороне. Пятнадцатилетняя Тася со сверстниками роет окопы, работает на лесозаготовках. Учебный план в техникуме сокращён до предела. Больше работали, чем учились.

Однажды они корчевали деревья, расчищая место под окопы, и Тасе случайно нанесли глубокую рану топором по руке. Её срочно отправили в военный госпиталь. Лечиться пришлось долго. Здесь она и встретила свою мечту — давно желанный халат медика.

Фронт находился рядом, летали самолёты, слышны были разрывы снарядов. Раненых солдат и офицеров подвозили днём и ночью, но не хватало рабочих рук. Тася не могла оставаться равнодушной к страданиям раненых и, преодолевая собственную боль, помогала санитарам и сёстрам, насколько хватало сил: подать воды, помочь передвигаться, написать письмо... При выписке из госпиталя её упростили «остаться поработать». Душа ликовала! Теперь она — младший медицинский работник — санитарка. И потянулись дни, похожие на ночи. Раненых прибывало, худенькая «сестричка» выбивалась из последних сил. Да и откуда им быть? Бессонные ночи и голод. Одна тарелка супа, где плавали горошины, и 400 граммов хлеба (если можно было это назвать хлебом) в сутки... С голоду не умрёшь, но и белкой летать по палате могли только такие, как Тася.

Техникум окончила уже после войны, получив направление на работу в библиотеку парткома прядильно-ткацкой фабрики «Красный луч» в г. Муроме. И с первых месяцев Таисия Андреевна (теперь её зовут так) обратила внимание руководства на себя своим трудолюбием, инициативным характером и обострённым чувством ответственности.

Круг забот её расширился за счёт общественной культурно-массовой работы. Изучив историю фабрики, она проводит экскурсии по предприятию, выполняя при этом роль гида. Одним словом, Тася вся в работе. На этом творческом взлёте к ней неожиданно пришла яркая как солнце и единственная в жизни любовь! Получилось всё, как в песне: «На побывку едет молодой моряк». Действительно, молодой красивый

матрос приезжает с Дальнего Востока в г. Муром на побывку к родным и встречает здесь свою судьбу. На место службы Геннадий Андреевич Кузнецов возвращается в Хабаровск уже с молодой женой. Какой счастливый поворот в жизни!

Таисия Андреевна постепенно привыкала к новому краю, к его просторам, к долгим, холодным зимам и непредсказуемому лету. Трудиться начала в библиотеках города, были годы инспекторской работы, заведовала библиотекой Дома политического просвещения горкома КПСС, затем крайкома КПСС. Позже этот опыт сформировал её научный интерес.

За эти годы Таисия Андреевна заочно окончила Восточно-Сибирский государственный институт культуры в г. Улан-Удэ. А такие специалисты были востребованы в открывшемся в Хабаровске государственном институте культуры, на кафедре библиотековедения. Все 25 лет Таисия Андреевна вела наиважнейший предмет — «Библиотечные фонды». Именно книжный фонд является фундаментом, на котором строится конструкция всего библиотечно-информационного обслуживания всех групп населения.

По ступеням служебной лестницы она уверенно и с достоинством прошла от должности преподавателя до заведующего кафедрой, исполняя при этом и общественную нагрузку — заместителя декана библиотечного факультета. В те годы на факультете учились 400 студентов. Можно себе представить, из каких забот состоял её рабочий день?! Такое под силу только людям огромной работоспособности, с чистой совестью, с большим сострадательным сердцем. Таисия Андреевна — одна из них. В ней развиты и «работают» добродетели высокого порядка.

Она умеет с большим вниманием и терпением слушать и слышать человека, потому что видит его сердцем. Не зря говорят: «Главного глазами не увидишь, зорко — одно лишь сердце». А оно у неё сострадательное. Любой студент мог прийти к ней с наболевшим вопросом или просьбой, вызывающей чувство глубокого смущения, в любое время... Для всех была и остаётся открытой её милосердная душа. Готовность Таисии Андреевны помочь человеку была дежурным состоянием её души. Судите сами. В её кураторской группе учился студент Пётр Тарасюк. Инвалид. Ещё мальчишкой на свалке нашёл интересную штуку — железку в обмотке и с проводком... В руке Петра она взорвалась, оторвав кисти обеих рук... Невозможно представить, какие физические и нравственные страдания испытал он, вырастая, рядом со сверстниками. И вот он уже

юноша, студент нашего факультета. Живёт в общежитии. Приспособился, в какой-то мере, обслуживать себя, не отвергал и помощь друзей, сокурсников. Но самым тяжёлым делом для него было соблюдать личную гигиену. Душевая общежития была для него недоступной средой. Неведомо как узнала об этом Таисия Андреевна. Она, не раздумывая, деликатнейшим образом убедила, уговорила Петра, заверила его в том, что они с мужем готовы помочь ему пользоваться для своей надобности их домашней душевой. В течение учёбы Пётр время от времени приходил к ним, как в родной дом. И никто об этом не знал! Какой великий труд души совершали эти люди! Они, подобно святым на Руси, творили добро тайно. Сокровенное открыла нам Таисия Андреевна лишь в предъюбилейные дни своего 90-летия. Ну что тут скажешь?! Есть люди, как самолёты: одни, чем выше летают, тем меньше их слышно, другие — чем ниже летают, тем больше гудят... Нет у Таисии Андреевны ни корысти, ни зависти, чуждо ей и бахвальство. Она скромна, проста и глубоко умна!

Студентам и коллегам повезло. Награда ей — безоговорочно — любовь и уважение! Повезло и семье Таисии Андреевны — небесный дар иметь такую жену, мать, бабушку. Муж был под стать ей. Само имя его — Геннадий — в переводе с латинского означает «благородный». И это действительно так. Он был высоконравственный, честный и открытый человек.

После срочной службы остался на сверхсрочную, переаттестовался и стал офицером. В 1956 попал под сокращение. Окончил речной техникум в г. Благовещенске и до ухода на пенсию работал на речных судах Амурской флотилии.

Вырастили с любимой Тасей двух детей. Сын, Володя, пошёл по стопам отца — окончил Высшее военно-морское училище в г. Владивостоке. Дочь, Елена, исполнила мечту матери — окончила Хабаровский государственный медицинский институт. Стоматолог. Растут и радуют внуки.

За всё свершённое и пережитое в годы войны и позже Таисия Андреевна имеет следующие звания и награды: «Ветеран труда», «Ветеран войны», медали: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1994 г.), «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и медали всех последующих юбилейный дат.

Повороты судьбы Таисии Андреевны многосложны и горьки. Но

прямых путей по жизни нет, даже мощная река делает крутые повороты, что же говорить о человеке... Таисия Андреевна не жалуется на свою судьбу, а благодарит её за то, что она подарила ей долгие годы, большую и красивую любовь, замечательных детей и внуков. Они — её капитал, её богатство!

С. М. Нарыжная

ДОРОГИЕ МОИ КОЛЛЕГИ

...Всё проходит, вечно только время и, как сказал русский классик Гавриил Державин: «Река времён в своём стремлении уносит все дела людей». Уносит... безвозвратно! Остаются только воспоминания, и их надо бережно хранить. Но самое главное и более важное — не предать забвению.

Приближается пятидесятилетие Хабаровского государственного института культуры, оно пройдёт в 2018 году. Руководство института будет говорить о достижениях, новых планах, новых стандартах, специальностях и квалификациях. Мы обязательно встретимся с выпускниками, будем радоваться, вспоминать разные случаи из студенческой жизни. И это очень-очень приятно. Но будут и печальные воспоминания. Кто-то уехал из Хабаровска. Кто-то уже ушёл из жизни...

К сожалению, их не будет с нами на юбилее института. Тех, кто стоял у его истоков, создавал и развивал институт совместно с администрацией. Ушедшие от нас коллеги были проректорами, деканами, заведующими кафедрами. Работали в должностях доцентов, старших преподавателей, имели учёные степени докторов и кандидатов наук.

Да, к сожалению, многих уже нет. Но вспомнить и рассказать о них мы обязаны.

Шестнадцать лет заведовала кафедрой библиографии Татьяна Ивановна Садохина. Кандидат педагогических наук, имела звание доцента. Великая труженица, много и успешно работала на своём поприще. Негромкая, скромная, образованная, библиограф-краевед. Преподавала дисциплину «Библиография краеведческой литературы». В 1988 году она покинула институт, переехала в г. Самару, там и ушла из жизни.

Уже нет рядом с нами Анны Захаровны Юрковецкой, кандидата наук, доцента, прекрасного библиографа по искусству, очень грамотного