

М. Л. Балашова

НОВЫЕ ПУБЛИКАЦИИ О ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРЕ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ Н. Н. МУРАВЬЁВЕ- АМУРСКОМ В ФОНДАХ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ*

Краеведческий фонд Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) за последние годы пополнился новыми изданиями о генерал-губернаторе Восточной Сибири Н. Н. Муравьёве-Амурском.

В 2014 году Хабаровским краевым музеем им. Н. И. Гродекова была издана книга известного дальневосточного историка, доктора исторических наук Нины Ивановны Дубининой «Николай и Екатерина Муравьёвы-Амурские». В своём предисловии автор писала о том, что о личном, частном пространстве Муравьёва-Амурского известно немного, в отличие от публичной жизни, и это, конечно, обедняет восприятие личности выдающегося государственного деятеля. Данная книга преследует цель воссоздать парный портрет Николая Николаевича и Екатерины Николаевны Муравьёвых-Амурских, их семейные взаимоотношения. Источниками для написания этого исследования послужили воспоминания современников, книга И. Барсукова «Граф Николай Николаевич Муравьёв-Амурский», путевые заметки французской виолончелистки Лиз Христиани, впервые опубликованные в 1863 году во французском журнале «Всемирный путешественник» (в 2000 году они были частично переведены на русский и опубликованы в журнале «Неизвестная Камчатка»), а также документы, в том числе большое количество писем, из государственных архивов Российской Федерации, Тульской области, Республики Саха (Якутия). На страницах этого труда читатели впервые смогли увидеть фотографию супруги Муравьёва-Амурского Екатерины Николаевны. Презентация книги проходила в ДВГНБ в 2014 году в рамках IV Краевой книжной выставки-ярмарки «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития».

Уже после издания этой книги на страницах журнала «Словесница Искусств» в 2015–2016 годах были опубликованы статьи Н. И. Дубининой. Одна из них — «Графу Муравьёву-Амурскому — от сына декабриста

* Настоящая статья была представлена в виде доклада на VIII Муравьёвских чтениях 25 октября 2017 г.

Волконского» — посвящена деятельности Михаила Сергеевича Волконского, который в течение семи лет выполнял ответственные поручения Муравьёва-Амурского и вошёл в когорту знаменитых муравьёвских соратников. В статье освещена роль Волконского в увековечении памяти генерал-губернатора Восточной Сибири, в частности, его инициатива по созданию в Хабаровске памятника (автор — скульптор А. М. Опекушин). Вторая статья Н. И. Дубининой — «Историческая правда: возвращение имени Ивана Платоновича Барсукова» — освещает деятельность Волконского по формированию документного архива о Муравьёве-Амурском, поиски исследователя, который мог бы написать книгу о нём. Таким исследователем стал историк Иван Платонович Барсуков, чьё имя и сегодня малоизвестно. Его книга «Граф Николай Николаевич Муравьёв-Амурский» была издана в 1891 году и до сегодняшних дней служит образцом историко-биографического жанра.

Тему увековечения памяти Муравьёва-Амурского продолжает публикация известного хабаровского исследователя Григория Григорьевича Лёвкина «За кулисами воссоздания памятника Н. Н. Муравьёву-Амурскому» на страницах журнала «Дальний Восток» за 2015 год. Автор скрупулёзно, подробно осветил деятельность хабаровских энтузиастов по восстановлению памятника Н. Н. Муравьёву-Амурскому в Хабаровске в начале 1990-х годов.

Дополняет коллекцию книг о Муравьёве-Амурском книга хабаровского композитора Татьяны Ананьиной «Катрин — вечная любовь Му-гуна», которая была издана в конце 2015 года в Хабаровске. Это художественно-историческое повествование о Николае Николаевиче и Екатерине Николаевне Муравьёвых-Амурских. Книга представлена в виде сборника документально-художественных очерков, новелл, эссе о предках Муравьёва-Амурского, дальних и близких родственниках, людях и событиях, имевших отношение к его жизни и деятельности. При написании книги использовались документы не только из российских архивов, но и из архивов Франции. В сборнике представлено достаточно большое количество иллюстративного материала. Сопровождает издание аудиодиск с песней на русском и французском языках в исполнении самого автора, и посвящена она Николаю Муравьёву-Амурскому и его жене Екатерине. Книга Татьяны Ананьиной «Катрин — вечная любовь Му-гуна» получила серебряные медали издательской выставки «Амурские книжные берега» (Благовещенск, 2016 г.), выставки-ярмарки

«Печатный двор-2017» (Владивосток, 2017 г.) по итогам конкурса «Лучшее краеведческое издание». К сожалению, книга Т. Ананьиной пока отсутствует в фондах ДВГНБ. Отдельные главы издания публиковались автором на страницах журналов «Дальний Восток» и «Словесница Искусств»: «Детские годы Н. Н. Муравьёва-Амурского», «История графского портрета» (о портрете Муравьёва-Амурского работы русского художника Константина Маковского).

В 2016 году в Издательском доме «Приамурские ведомости» к 220-летию со дня рождения святителя Иннокентия (Вениаминова) была издана книга писателя и журналиста Татьяны Иннокентьевны Гладких «Иннокентий (Вениаминов): учёный, педагог, просветитель». Это документальное повествование о первом православном епископе Камчатки, Якутии, Приамурья и Северной Америки, митрополите Московском и Коломенском, апостоле Дальнего Востока и Северной Америки, а также ближайшем сподвижнике генерал-губернатора Восточной Сибири графа Н. Н. Муравьёва-Амурского. С первой личной встречи в 1849 году они пришли друг другу по душе, вели долгие беседы и навсегда сохранили добрые отношения. В книге немало страниц посвящено деятельности Муравьёва-Амурского.

Нельзя не сказать о коллекции книг, изданной в Хабаровске в серии «Библиотека дальневосточного казачества» по инициативе почётного атамана Амурского казачьего войска Владимира Крюкова. В неё вошли сборники архивных документов по освоению дальневосточных территорий во второй половине XIX – начале XX века, фотоальбом «Казачи в освоении Дальнего Востока». Отдельные главы в этих изданиях освещают деятельность генерал-губернатора Восточной Сибири Н. Н. Муравьёва-Амурского и его роль и значение в освоении российского Дальнего Востока.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьина, Т. Детские годы Н. Н. Муравьёва-Амурского / Т. Ананьина // Дал. Восток. — 2015. — № 3. — С. 213–216.
2. Ананьина, Т. История графского портрета / Т. Ананьина // Словесница Искусств. — 2015. — № 2 (36). — С. 122–123.
3. Дубинина, Н. И. Графу Муравьёву-Амурскому — от сына декабриста Волконского / Н. И. Дубинина // Словесница Искусств. — 2015. — № 1 (35). — С. 104–111 : фот. — Библиогр.: с. 111 (20 назв.).

4. Дубинина, Н. И. Историческая правда : Возвращение имени Ивана Платоновича Барсукова / Н. И. Дубинина // Словесница Искусств. — 2016. — № 1 (37). — С. 112–118. — Библиогр.: с. 118 (20 назв.).

5. Дубинина, Н. И. Николай и Екатерина Муравьёвы-Амурские : историко-док. повествование / Н. И. Дубинина ; Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова. — Хабаровск : ХКМ, 2014. — 259 с. : ил., портр. — Библиогр.: с. 190–200 (264 назв.). — Алф.-имен. указ.: с. 202–206.

6. Лёвкин, Г. Г. За кулисами воссоздания памятника Н. Н. Муравьёву-Амурскому / Г. Г. Лёвкин // Дал. Восток. — 2015. — № 4. — С. 216–228.

7. Гладких, Т. И. Иннокентий (Вениаминов) : учёный, педагог, просветитель : док. повествование / Т. И. Гладких ; [авт. вступ. ст. А. М. Филонов]. — Хабаровск : Приамур. ведомости, 2016. — 334 с. : ил., портр. — На авантит.: К 220-летию со дня рождения святителя Иннокентия (Вениаминова). — Библиогр.: с. 334–335 (23 назв.).

8. Освоение юго-восточных окраин России : [собр. арх. док.] : в 4 т. / под общ. ред. В. В. Крюкова. — Хабаровск : Юпитер, 2015. — (Библиотека дальневосточного казачества).

Т. 1 : Приказы о переселении и формировании казачьих структур АКВ и УКВ : [арх. материалы и док.]. — 175 с. : ил., портр.

Т. 2 : Заселение Дальнего Востока : (арх. док., ст., публ.). — 558 с. : ил., портр.

Т. 3 : Охрана границ и участие казаков в военных конфликтах и войнах : (арх. материалы и док., ст., публ.). — 587 с. : ил.

Т. 4 : Белоэмиграция : (арх. док., ст., публ.). — 658 с. : ил.

9. Казаки в освоении Дальнего Востока : [фотоальбом] / [авт. проекта и ред.-сост. В. В. Крюков]. — Хабаровск : Юпитер, 2017. — 187 с. : ил., портр., фот. — (Библиотека дальневосточного казачества).