Государственная ордена Ленина БИБЛИОТЕКА СССР имени В. И. ЛЕНИНА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Год издания XXV

ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА

№ 89 (7539)
ПЯТНИЦА
14
АПРЕЛЯ
1950 г.

ОРГАН ХАБАРОВСКОГО КРАЕВОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВКП(б) И КРАЕВОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Цена 20 коп.

Сегодня исполняется 20 лет со дня смерти лучшего, талантливейшего поэта нашей советской эпохи, родоначальника советской поэзии—Владимира Владимировича МАЯКОВСКОГО.

РАСТУТ И КРЕПНУТ СИЛЫ СОЦИАЛИЗМА И ДЕМОКРАТИИ

СОБЫТИЯ, происходящие ныне на международной арене, говорят о том, что силы социализма и демократии непрерывно растут и одерживают все новые победы. Советский Союз является несокрушимой твердыней социализма и демократии. Растут и укрепляются страны народной демократии, уверенно идущие по пути к социализму. Историческая победа народной революции в Китае нанесла новый сокрушительный удар по всей системе империализма. Усиливается классовая борьба международного пролетариата против буржуазии, нарастает национально-освободительное движение в колониальных и зависимых странах.

Созданное советским народом под руководством партии Ленина—Сталина Советское государство стало решающей прогрессивной силой нашего века, ускоряющей наступление счастливой эры для всего человечества.

Жизнеспособность каждого общественного строя определяется прежде всего темпами развития экономики. Кто сейчас не видит, что в соревновании двух систем социалистическая система растет и преуспевает, а капиталистическая система терпит поражение за поражением? Если сравнить темпы развития социалистической экономики Советского Союза и Соединенных Штатов Америки за последние 20 лет, то окажется, что экономика Советского Союза за эти годы развивалась в десять раз быстрее, чем экономика США — главной страны капитализма. Темпы развития социалистической экономики еще более повысились в послевоенный период. За последние три года средний темп роста промышленности СССР составляет 22,5 проц. В то же время промышленное производство США в 1949 году упало на 22 процента.

Таковы данные. Они убедительно свидетельствуют о том, что экономика США, как и всех других капиталистических стран, есть экономика упадка, тогда как экономика СССР — это экономика непрерывного роста. Сотни миллионов трудящихся зарубежных стран все более убеждаются в том, что Советское социалистическое государство является самым мощным и прочным государством в мире, что советский общественный и государственный строй есть самый жизнеспособный строй в мире.

Всем ходом исторического развития гигантское большинство населения земного шара все сильнее втягивается в активную борьбу за мир, демократию и социализм. На путь строительства новой, свободной жизни встали сотни миллионов людей — от Праги и Тираны до Пекина и Пхеньяна. Под знамя борьбы за мир, демократию и социализм становятся новые десятки миллионов трудящихся во всех частях света.

Ни одно общественное учение в истории не оказывало столь глубокого влияния на судьбы народов и государств, как всепобеждающее учение Маркса — Энгельса — Ленина—Сталина.

Всего десять лет назад в зарубежных странах насчитывалось немногим более одного миллиона коммунистов, а теперь в рядах зарубежных коммунистических и рабочих партий объединено около восемнадцати миллионов человек! За партиями коммунистов идут теперь сотни миллионов рабочих и крестьян, которые убедились в том, что коммунисты, являвшиеся в дни войны авангардом всенародного сопротивления фашистским захватчикам, в послевоенный период выступают самыми передовыми борцами за жизненные интересы народов, за прочный мир, против новой войны.

Закончившийся на днях XII съезд коммунистической партии Франции явился яркой демонстрацией силы и боеспособности Французской компартии — передового, славного отряда рабочего класса и всех трудящихся Франции. Он показал решимость французских коммунистов еще более усилить борьбу за единство рабочего класса и сплочение всех демократических сил страны, за национальную независимость Франции, за дело мира, демократии и социализма.

В то время, как демократический лагерь неуклонно крепнет и расширяется, лагерь империалистической реакции все более слабеет. Экономика капиталистических стран, и в первую очередь США, сотрясается под ударами нарастающего кризиса. Падение производства сопровождается ростом массовой безработицы, невиданным обнищанием трудящихся масс.

Все более углубляется и обостряется общий кризис капитализма, обнажаются и усиливаются внутренние распри и грызня в стане империалистических хищников. Дух мрачной неуверенности царят в лагере империализма.

Охваченные животным страхом перед будущим, империалистические хищники идут на все, чтобы продлить существование умирающего капитализма. Американские реакционеры, возомнившие себя «спасителями» капитализма, в своей борьбе против социализма и демократии не брезгают самыми подлыми средствами и приемами. Они используют фашистских выродков типа предателя Тито, правосоциалистических прислужников капитала, Ватикан и реакционную верхушку католической церкви. Грязная клевета и атомный шантаж, шпионаж и диверсии, террор и подкуп, организация заговоров и разжигание вражды между народами — все эти гнусные средства пускаются в ход правящими кликами США и Англии для осуществления своих человеконенавистнических замыслов.

Тщетны, однако, все потуги и происки заправил капиталистического мира. Борьба трудящихся против империализма, за мир, демократию и социализм принимает все более широкий размах.

Неуклонно крепнут и развиваются дружественные связи между СССР и странами народной демократии в Европе, между СССР и Китайской народной республикой. Сплавленные узами нерушимой дружбы, СССР, Китай и страны народной демократии представляют могучий, непреодолимый барьер против беснующейся своры империалистических поджигателей войны. Заключение договора о дружбе, союзе и взаимной помощи и соглашений между СССР и Китайской народной республикой превратило советско-китайскую дружбу в такую великую и могучую силу в деле укрепления мира во всем мире, равной которой нет и не было в истории человечества.

Воля народов к миру находит яркое выражение в активной поддержке всем прогрессивным человечеством воззвания стокгольмской сессии Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира.

В эти дни во многих странах началась кампания по сбору подписей под воззванием Постоянного комитета о запрещении атомного оружия и об объявлении военным преступником правительства, которое первым применит атомное оружие. Люди различных профессий и политических взглядов всех национальностей, всех континентов единодушно ставят подписи под воззванием, демонстрируя тем самым свою непреклонную волю к миру и ненависть к поджигателям войны. Нет сомнений, что все люди доброй воли поставят свои подписи под воззванием Постоянного комитета. Это будет новая величественная демонстрация решимости народов отстоять дело мира.

Движение сторонников мира ширится с каждым днем, поднимается на новую ступень. Борцы за мир переходят от пропаганды и агитации в пользу мира к конкретным практическим действиям по обуздыванию поджигателей войны. Наиболее ярким примером этого служит отказ рабочих западноевропейских стран разгружать корабли с американским оружием и производить вооружение для новой агрессивной войны, подготовляемой империалистами США и Англии.

Никогда еще на активную сознательную борьбу за мир не поднимались столь широкие народные массы, как в наше время, когда впервые в истории создан организованный фронт сторонников мира, объединяющий сотни миллионов людей.

Занятый мирным созидательным трудом, могучий лагерь социализма и демократии зорко следит за происками империалистических поджигателей войны. Нет в мире силы, которая могла бы остановить победное шествие народов, вставших на путь демократии и социализма. Миролюбивая внешняя политика Советского Союза пользуется поддержкой простых людей всего мира. Всепобеждающие идеи Ленина—Сталина освещают путь народов к счастливому будущему.

(Передовая «Правды» за 12 апреля).

К 20-летию со дня смерти В. В. Маяковского

ВЛАДИВОСТОК, 12 апреля. (ТАСС). Одно из старейших судов Дальневосточного морского пароходства теплоход «Владимир Маяковский» с гордостью проносит по морям и океанам имя талантливейшего поэта советской эпохи. Моряки-тихоокеанцы чтут его память.

Сегодня с борта теплохода, находящегося в Тихом океане, получена радиограмма о подготовке к 20-летию со дня смерти поэта. Свободные от вахт члены экипажа большую часть своего времени проводят в судовой библиотеке, где оборудованы выставка произведений Маяковского, выставка иллюстраций о его жизни и творчестве, вывешен специальный номер стенгазеты. Агитаторы — тт. Посиченко, Слива, Гончаров провели среди моряков беседы, читки произведений Маяковского.

* * *

ВИЛЬНЮС, 12 апреля. (ТАСС). Трудящиеся Литвы отмечают 20-летие со дня смерти В. В. Маяковского.

В библиотеках Вильнюса открыты выставки, отображающие жизнь и творчество замечательного советского поэта. На этих выставках широко представлены его произведения, снимки, фотокопии рукописей.

Правление Союза советских писателей Литовской ССР организовало чтение цикла лекций о жизни и деятельности В. Маяковского. Республиканское издательство художественной литературы подготовило к печати в переводе на литовский язык ряд произведений Маяковского.

* * *

САРАНСК, 12 апреля. (ТАСС). В клубах и библиотеках Мордовии устраиваются литературные вечера, беседы, лекции о жизни и творчестве В. Маяковского. В республиканской библиотеке, педагогическом и учительских институтах, районных библиотеках организованы выставки произведений поэта на русском, мокшанском, эрзянском языках.

14 апреля писатели Мордовии организуют большой литературный вечер.

* * *

ЧЕБОКСАРЫ, 12 апреля. (ТАСС). Колхозники Чувашии чтут память талантливейшего поэта советской эпохи В. Маяковского. В связи с 20-летием со дня его смерти в сельских клубах, читальнях, школах проходят литературные вечера.

В колхозе имени Сталина, Вурнарского района, состоялась читательская конференция, посвященная творчеству поэта.

Выставка в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина

Общественность столицы готовится достойно отметить 20-летие со дня смерти В. В. Маяковского. 12 апреля в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина открылась выставка изданий произведений талантливейшего поэта советской эпохи.

На центральном стенде — большой портрет В. В. Маяковского. Рядом приведены слова товарища И. В. Сталина: «Маяковский был и остается лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи».

На выставке представлены прижизненные издания, собрания сочинений и отдельные произведения поэта. На небольшой табличке начертаны яркие цифры: за годы советской власти произведения В. В. Маяковского изданы на 47 языках народов СССР общим тиражом свыше 13 миллионов экземпляров. С 1913 по 1916 год вышло 4.450 экземпляров и с 1917 по 1930 год — 1.380.925 экземпляров.

Внимание привлекают экспонированные на выставке редкие издания произведений Маяковского, вошедшие в золотой фонд советской поэзии. Среди них—поэма «Владимир Ильич Ленин», являющаяся лучшим поэтическим памятником великому вождю. Рядом поэма «Хорошо!» — произведение, воспитывающее любовь к Родине, гордость за ее успехи, веру в дальнейший расцвет и могущество Советской Отчизны.

В особом разделе представлены литературно-критические материалы о творчестве Маяковского. Выставка завершается разделом, в котором собраны переводы произведений поэта на языки стран народной демократии. (ТАСС).

ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ТВОРЧЕСТВУ МАЯКОВСКОГО

МАГАДАН, 13 апреля. (КрайТАСС). 14 апреля Магаданская центральная библиотека имени А. С. Пушкина проводит литературный вечер, посвященный творчеству В. В. Маяковского. Будет прочитана лекция «Маяковский — против Америки». Артисты театра выступят с чтением ряда произведений поэта.

В читальном зале оборудована большая выставка произведений поэта, критико-библиографических работ о его творчестве. На большом стенде размещен иллюстративный материал о жизни и творчестве Маяковского.

Действительный член Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний тов. Горшечников прочтет лекцию «Образ Ленина в творчестве Маяковского».



В библиотеках г. Хабаровска открыты выставки, посвященные 20-летию со дня смерти В. В. Маяковского.

На снимке: студенты горного техникума на выставке творчества Маяковского в краевой научной библиотеке — П. П. ПЕРЕМЫШЛЕННИКОВ (слева) и В. М. РОМАНОВ.

Фото Г. Ложкина.

Наш Маяковский

ПРОШЛО двадцать лет со дня смерти выдающегося художника слова, пламенного глашатая идей коммунизма Владимира Владимировича Маяковского, которого товарищ Сталин назвал «лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи».

Время бессильно отдалить от нас обаятельный образ Маяковского. Его творчество, проникнутое высоким пафосом социалистического строительства, близко и дорого советским людям. Его стихи, как боевое оружие, и поныне помогают нам в борьбе со всем враждебным социалистическому строю, в борьбе за утверждение коммунистического общества в нашей стране.

Читая и перечитывая Маяковского, мы всем сердцем ощущаем величие наших исторических дел, «планов наших громадье», красоту и счастье социалистической жизни. Основоположник советской поэзии, Маяковский высоко нес знамя партийности, большевистской идейности литературы, ее глубокой народности. «Для лучшего выполнения социального заказа, — писал он, — надо быть передовым своего класса, надо вместе с классом вести борьбу на всех фронтах. Надо разбить вдребезги сказку об аполитичном искусстве».

И Маяковский нерушимо следовал этим словам. Он был мужественным бойцом, поставившим свой могучий талант на службу рабочему классу, на службу партии Ленина—Сталина, на службу народу. Он не знал иной радости, чем радость воспевания нашей социалистической действительности, иной задачи, чем борьба за процветание социалистической Родины. Маяковский всегда был в строю активных строителей новой жизни. Он являлся неутомимым агитатором, проповедующим высокие идеи коммунизма, благородные принципы коммунистической морали. С гневом и презрением обрушивался поэт на проявления мещанства, обывательщины, на пережитки капитализма, и с величайшей любовью, вниманием подмечал каждый росток коммунизма, славил советского человека, как передового борца за светлое будущее всего человечества.

Творчество Маяковского — это творчество поэта-патриота, одухотворенное самыми передовыми идеями нашего века — идеями Ленина—Сталина, это творчество великого художника, который живыми и неразрывными нитями был связан с советским народом, с социалистической Родиной, и всей своей поэтической работой стремился еще больше возвеличить ее, еще выше поднять ее славу и могущество. С полным основанием Маяковский заявлял о себе: «Всю свою звонкую силу поэта тебе отдаю, атакующий класс».

Огромное значение поэзии Маяковского заключается в том, что в ней с необычайной силой выражена идея советского патриотизма, глубочайшая любовь советского народа к своей Родине. Маяковский первым в нашей поэзии воспел гордость советского человека, сознающего, что всем строем, всем укладом социалистического бытия он поднят на огромную историческую высоту.

Маяковский был поэтическим певцом советской страны, которую он прославлял, как «весну человечества», как «завтрашнюю коммуну трудящихся». Для него была бесконечно дорога наша родная советская земля. «С такою землею, — восклицал поэт, — пойдешь на жизнь, на труд, на праздник и на смерть!».

В этих пламенных словах выражена важнейшая особенность советского патриотизма — его действенность, его могучая, окрыляющая сила, его творческое, созидательное начало. Творчество Маяковского неразрывно связано с самоотверженным трудом и героической борьбой советского народа за построение социалистического общества, с постоянным устремлением советских людей вперед, в коммунистическое будущее. «Отечество славлю, которое есть, но трижды — которое будет», — писал поэт, с радостью наблюдая за тем, как наша страна под руководством большевистской партии неуклонно движется к великой цели человечества — к коммунизму.

Маяковский показал рождение нового советского человека, который ощутил себя подлинным хозяином страны, в котором созрело и окрепло коммунистическое отношение к труду, к общественным интересам. На смену старой, мелкособственнической психологии, с ее моралью — «моя хата с краю», пришло новое сознание, новое понимание своих обязанностей перед государством, перед народом. Это глубочайшее изменение в сознании миллионов людей Маяковский выразил в прекрасных словах: «Радуюсь я—это мой труд вливается в труд моей Республики».

В творчестве Маяковского Родина и Октябрьская революция слились в одно нерасторжимое понятие. Революция дала нашей стране новую жизнь, вывела ее на путь процветания, открыла путь к социализму. Наша любовь к Родине—это прежде всего любовь к советскому общественному строю, любовь к большевистской партии, к гениальным вождям и учителям трудящихся — Ленину и Сталину. Обо всем этом Маяковский сказал сильными, горячими незабываемыми словами. Его поэмы «Хорошо!», «Владимир Ильич Ленин» являются подлинным гимном партии и ее великим вождям.

Тема советского патриотизма — главная в творчестве Маяковского, — нашла свое особенно яркое выражение в «Стихах о советском паспорте». Каждый советский патриот хранит в своем сердце бессмертные слова:

Читайте,
завидуйте,
я —
гражданин
Советского Союза.

Горячо славя социалистическую Родину, наш могучий народ, поэт в то же время с величайшей обличительной силой раскрывал язвы капиталистического общества, показывал звериный облик «его препохабия» — капитала.

Вслед за Горьким, Маяковский сорвал фальшивое покрывало с американской «демократии» и показал так называемый «американский образ жизни» во всей его гнусной и неприглядной действительности. За кричащими фасадами американских небоскребов, за всеми разрекламированными «чудесами» американской техники Маяковский увидел страшную жизнь простых людей, обреченных на муки голода и нищеты, на политическое бесправие. Наблюдая, как американский капитализм душит, калечит, убивает людей, Маяковский с гневом восклицал:

Если глаз твой
врага не видит..:
если ты
отвык ненавидеть, —
приезжай
сюда.
в Нью-Йорк.

Поэзия Маяковского находится на вооружении сотен миллионов людей, борющихся за мир и свободную жизнь, она наносит разящие удары по международной реакции, утверждая несравненное превосходство социалистического строя над строем капиталистического рабства.

Маяковский и поныне шагает с нами в боевых рядах. Его мужественная и пламенная поэзия живет и вечно будет жить, боевые строчки его стихов воодушевляют и будут воодушевлять советских людей на борьбу за коммунизм.

Лидия Корабельникова делится своим опытом

В партийном комитете фабрики «Парижская коммуна» встретились прославленная бригада Л. Корабельниковой, вырабатывающая детскую обувь, и бригада одного из конвейеров завода «Красный богатырь», изготовляющая детские галоши тех же размеров, что и ботинки, выпускаемые бригадой Л. Корабельниковой.

С большим интересом галошницы знакомились с процессом изготовления кожаной детской обуви. По окончании смены члены бригады Л. Корабельниковой рассказали о зарождении движения за комплексную экономию материалов. В беседе Л. Корабельникова подчеркнула, что комплексная экономия неотделима от борьбы за отличное качество продукции.

В свою очередь опытом стахановской работы поделилась младшая мастерица галошного конвейера «Красного богатыря» Нина Гранкина.

В СЕЛЕ, НОСЯЩЕМ ИМЯ МАЯКОВСКОГО

Село МАЯКОВСКОЕ (Армянская ССР), 12 апреля. (ТАСС). Короткие южные сумерки быстро окутали армянское предгорное село Маяковское, Котайского района. Но вспыхнувшие многочисленные электрические огни вновь озарили его. Сейчас сюда перекинулось оживление, царившее днем на полях. Особенно многолюдно в сельском клубе. Колхозники отмечают 20-летие со дня смерти талантливейшего советского поэта В. Маяковского, чье имя присвоено селу десять лет назад.

Хоровой кружок изучает новые песни, драматический — проводит последние репетиции пьесы, которая будет поставлена 14 апреля.

В клубе вывешен плакат с выдержкой из стихотворения Маяковского «Урожайный марш».

Сбылись вещие слова поэта-патриота. Передовая советская агробиология и механизация все более и более внедряются в артельное производство. В колхозе, носящем имя замечательного поэта, более 70 процентов сельскохозяйственных работ электрифицировано и механизировано. Еще совсем недавно поля здесь засевались только зерновыми культурами, теперь на ранее неиспользовавшихся каменистых землях раскинулись образцово возделанные сады, где выращиваются мичуринские сорта яблонь, груш, слив. Молодые виноградники в этом году дадут первый урожай. Посевы табака занимают треть посевной площади.

Городская культура прочно входит в быт жителей села Маяковское. При въезде в село — большое двухэтажное здание школы колхозных специалистов, которая готовит ветеринаров и зоотехников для всех районов республики. На центральной сельской площади стоит красивая постройка — это колхозный родильный дом. В селе имеются аптека, амбулатория, пекарня, три магазина.

С наступлением весны здесь с новой силой развернулись строительные работы, заканчивается сооружение бани, черепично-кирпичного завода и других хозяйственных построек.

С каждым годом село имени Маяковского приобретает черты, все более сближающие его с социалистическим городом.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Собрание партийного актива гор. Хабаровска

Состоялось собрание партийного актива гор. Хабаровска. Собрание обсудило доклад секретаря горкома партии тов. Мокринского «О состоянии и мерах улучшения внутрипартийной работы в городской партийной организации». Докладчик подробно рассказал о решениях VII пленума крайкома партии и задачах, которые поставил пленум перед партийными организациями. Он отметил, что, выполняя решение ЦК ВКП(б) от 13 декабря 1948 года «О работе Хабаровского крайкома ВКП(б)», городская парторганизация повысила уровень партийно-политической и партийно-организационной работы, усилила руководство хозяйством и добилась некоторого улучшения работы промышленности города. План минувшего года был выполнен на 109,8 процента.

Однако главное свое внимание докладчик сосредоточил на недостатках. Тов. Мокринский указал, что в нынешнем году промышленность города не справляется с государственным планом. Программа первого квартала выполнена только на 98,2 процента. Это объясняется, главным образом, запущенностью внутрипартийной работы в ряде первичных организаций, отсутствием с их стороны действенного контроля хозяйственной деятельности администрации предприятий.

— Бюро горкома, заведующий промышленно-транспортным отделом горкома тов. Александровский, районные комитеты партии,— говорит тов. Мокринский,— мирились с крупными недостатками в деятельности отдельных предприятий. Горком не повышал ответственность райкомов и первичных партийных организаций за работу промышленности и состояние партийно-политической работы, слабо развертывал большевистскую критику и самокритику.

Докладчик указал на серьезные ошибки, допущенные райкомами партии при проведении собраний партийно-хозяйственного актива, вскрытые крайкомом ВКП(б). Горком допустил нарушение Устава ВКП(б), принизил роль актива в жизни партийной организации, в решении хозяйственно-политических задач. Бюро крайкома указало горкому и его секретарю тов. Скляренко на неудовлетворительное руководство проведением активов.

Тов. Мокринский подверг острой критике недостатки в работе Краснофлотского райкома партии и его секретаря тов. Гусакова. Райком плохо руководит промышленностью, запустил партийно-политическую работу на ведущих предприятиях, мирился с низким уровнем критики и самокритики в ряде первичных парторганизаций. Районный комитет партии не принял своевременно мер к ликвидации отставания мясокомбината, где директором тов. Богданов. В минувшем году это предприятие дало десять миллионов рублей убытка. В этом году оно попрежнему работает нерентабельно, не выпускает продукцию нужного ассортимента.

Характеризуя деятельность райкома ВКП(б) Сталинского района, докладчик говорит, что и он поверхностно руководит промышленностью и строительством, зачастую подменяет хозяйственные органы. Отделы райкома работают неслаженно и нецелеустремленно, плохо знают кадры, слабо изучают их.

Районный комитет партии терпимо относится к серьезным недостаткам в работе парторганизации судоремонтного завода. На предприятии имеют место факты зажима критики и самокритики. Директор завода тов. Осокин не прислушивается к предложениям коммунистов и инженерно-технических работников.

Говоря о состоянии партийно-организационной и партийно-политической работы, тов. Мокринский отмечает, что отдел партийных, комсомольских и профсоюзных организаций горкома и его заведующий тов. Лайко плохо направляли деятельность первичных организаций, недостаточно учили секретарей практике партийного строительства. Запущенность внутрипартийной работы во многих первичных организациях в значительной мере объясняется тем, что бюро и секретарь горкома тов. Клешев не вникали глубоко в содержание их деятельности. Горком не реагировал на факты администрирования и нарушения внутрипартийной демократии со стороны секретаря Кировского райкома партии тов. Николаева. Он не принял своевременно мер против зажима критики, семейственности в некоторых хозяйственных организациях.

Далее тов. Мокринский переходит к вопросам подбора, выдвижения и воспитания кадров. Он указывает, что горком и райкомы партии не уделяли должного внимания этому важнейшему участку партийной работы. До сих пор при горкоме не создан резерв для выдвижения коммунистов на руководящую работу. В минувшем году сменилось до 40 процентов номенклатурных работников горкома.

— Городской и районные комитеты партии, — говорит тов. Мокринский, — за последнее время ослабили руководство партийным просвещением. В результате в ряде политшкол и кружков занятия проводятся на низком идейном уровне. Попрежнему запущенным участком является самостоятельная учеба коммунистов. Секретарь горкома тов. Кульневич и заведующая отделом пропаганды и агитации тов. Каледина не осуществляют надлежащего руководства сетью партийного просвещения.

В заключение докладчик остановился на вопросах партийного руководства советскими, профсоюзными и комсомольскими организациями.

По докладу тов. Мокринского развернулись оживленные прения. Секретарь Кировского райкома ВКП(б) тов. Николаев, отметив серьезные недостатки в деятельности районного комитета партии, указал, что этих недостатков было бы значительно меньше, если бы райком получал повседневную помощь со стороны городского комитета партии, его секретарей. Однако, такой помощи пока не чувствуется. Тов. Николаев остро критиковал промышленно-транспортный отдел горкома, его заведующего тов. Александровского за канцелярские методы руководства промышленными предприятиями и первичными парторганизациями.

Секретарь Сталинского райкома партии тов. Шуранов признал правильной критику по его адресу. Одновременно он предъявил справедливые претензии к городскому комитету партии. Тов. Шуранов заявил, в частности, что секретари горкома, заведующие отделами, инструктора редко бывают в первичных партийных организациях, не вскрывают своевременно недостатки в их деятельности, слабо изучают положительный опыт партийной работы.

Не удовлетворило актив выступление секретаря Краснофлотского райкома партии тов. Гусакова. Признав, что районный комитет партии плохо руководит первичными парторганизациями и промышленными предприятиями, он не вскрыл до конца причины этого, не рассказал, какие меры принимаются для устранения недостатков. «Мы, — говорил тов. Гусаков, — не вникаем в работу первичных организаций, не помогаем им исправлять ошибки...». Но почему? Кто в этом повинен? Что мешает райкому навести большевистский порядок на предприятиях, активизировать деятельность парторганизаций? Об этом тов. Гусаков умолчал.

Заведующая отделом партийных, профсоюзных и комсомольских организаций Центрального райкома ВКП(б) тов. Сеялова критиковала горком за отсутствие проверки исполнения принятых решений. Тов. Сеялова указала также на большую текучесть партийных кадров. За прошедший год в горкоме полностью сменился состав отдела партийных, комсомольских и профсоюзных организаций, а инструкторский аппарат обновлялся несколько раз.

— Седьмой пленум крайкома партии,— заявил в своем выступлении председатель горисполкома тов. Еремин, — вскрыл серьезные недостатки в работе советских органов. Эти недостатки в полной мере присущи и Хабаровскому горисполкому. Он плохо руководит местной и кооперативной промышленностью, предприятиями торговли и общественного питания, неудовлетворительно решает вопросы благоустройства. Происходит это потому, что мы не осуществляем повседневного контроля за исполнением принятых решений, не изучаем деловые качества работников исполкомов городского и районных Советов, а также их отделов, не работаем по-настоящему с кадрами. В деле подбора и воспитания кадров нам нужна помощь со стороны горкома партии. Необходимо также, чтобы отделы горкома были теснее связаны с отделами горисполкома, повседневно направляли их работу.

Секретарь горкома ВКП(б) тов. Кульневич посвятила свое выступление вопросам партийного просвещения и политической работы в массах. Она признала, что городской комитет партии, его отдел пропаганды и агитации не оказывают необходимой помощи руководителям политшкол и кружков, допустили серьезные недостатки в работе семинаров пропагандистов. Тов. Кульневич говорит, что надо принять все меры к безусловному выполнению учебных программ, обеспечить организованное окончание учебного года в сети партийного просвещения.

Отмечая большую агитационную работу, которую провели партийные организации в период избирательной кампании, тов. Кульневич указывает на необходимость закрепить ценный опыт политической агитации среди населения, заботливо воспитывать кадры агитаторов, неустанно помогать им.

В обсуждении доклада также приняли участие инспектор горторготдела тов. Черкасова, секретарь горкома партии тов. Клешев и другие.

В заключение выступил секретарь краевого комитета ВКП(б) тов. Гусев, подробно остановившийся на очередных задачах городской партийной организации.

В принятом постановлении собрание наметило мероприятия, направленные на успешное выполнение решений седьмого пленума крайкома партии.



Активисты клуба села Лончаково, Бикинского района, подготавливают и рассылают на полевые станы радиоприемники, музыкальные инструменты, библиотечки, лозунги, плакаты и т. д. На снимке: заведующая клубом В. Л. МУРЗИНА (слева) и агроном Н. И. РЕВКОВА за подбором иллюстраций для фотомонтажа.

Фото Г. Ложкина.

КИНОПЕРЕДВИЖКИ НА ПОЛЯХ

В период весенне-посевной кампании краевое управление кинофикации в целях лучшего обслуживания тружеников сельского хозяйства Еврейской автономной области, а также районов краевого подчинения организует демонстрацию на полевых станах лучших произведений советской кинематографии.

Трудящиеся колхозов, совхозов и МТС просмотрят более 75 фильмов, среди которых «Владимир Ильич Ленин», «Клятва», «Молодая гвардия», «Сталинградская битва», «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Падение Берлина», «У них есть Родина» и другие.

Будут демонстрироваться также фильмы на сельскохозяйственные темы: «О сроках весеннего сева», «Культурная вспашка», «Удобрение и урожай», «Хорошие семена— залог высокого урожая», «Лес и урожай», «Защита сельскохозяйственных растений от болезней», «Уход за зерновыми культурами», «Мастера высоких урожаев» и другие.

Во время весеннего сева киномеханики будут выпускать световые газеты, которые расскажут о лучших людях колхозных полей, будут критиковать отстающих.

Для того, чтобы обеспечить высокое качество демонстрации фильмов, сейчас все передвижки тщательно проверяются, устраняются имеющиеся в них дефекты.

В Ичуньской тундре

ПЕТРОПАВЛОВСК-на-КАМЧАТКЕ, 13 апреля. (КрайТАСС). На сотни километров раскинулась Ичуньская тундра. На безбрежных, привольных ее просторах, богатых кормами, пасутся огромные стада оленей колхоза «Таркинхат».

Лучших показателей в развитии животноводства добилась комсомольско-молодежная бригада этого колхоза, возглавляемая Василием Экинау. В прошлом году бригада получила и сохранила по 92 теленка от каждых 100 важенок. Все олени к началу зимнего выпаса имели высокую упитанность.

Хорошо подготовилась бригада и к отелочной кампании оленей в нынешнем году. Сейчас оленематки уже находятся на местах, хорошо защищенных от холодных ветров. Пастбища изобилуют кормами. Бригадой составлен маршрут выпаса стада после отела.

Ратификация договора о дружбе, союзе и взаимной помощи и соглашений между Советским Союзом и Китайской Народной Республикой

11 апреля 1950 года Президиум Верховного Совета СССР ратифицировал договор о дружбе, союзе и взаимной помощи между Союзом Советских Социалистических Республик и Китайской Народной Республикой, соглашение о Китайской Чанчуньской железной дороге, Порт-Артуре и Дальнем и соглашение о предоставлении кредита Китайской Народной Республике, подписанные в Москве 14 февраля 1950 года.

Ратификация Центральным народным правительственным советом Китая договора о дружбе, союзе и взаимной помощи и соглашений с СССР

ПЕКИН, 12 апреля. (ТАСС). Вчера Центральный народный правительственный совет Китайской Народной Республики на своем 6-м заседании ратифицировал советско-китайский договор о дружбе, союзе и взаимной помощи, соглашение о Китайской Чанчуньской железной дороге, Порт-Артуре и Дальнем и соглашение о предоставлении кредита Китайской Народной Республике, подписанные в Москве 14 февраля этого года.

В Министерстве Иностранных Дел СССР

10 апреля Заместитель Министра Иностранных Дел СССР тов. Лаврентьев А. И. вручил Послу Италии в СССР г-ну М. Брозио ноту следующего содержания:

«Правительство Союза Советских Социалистических Республик считает необходимым заявить Правительству Итальянской Республики следующее.

Согласно статье 74 Мирного Договора с Италией, вступившего в силу 15 сентября 1947 года, и советско-итальянскому Соглашению от 11 декабря 1948 года о выплате Советскому Союзу репараций, Италия обязана выплатить Советскому Союзу репарации на общую сумму 100 миллионов ам. долларов. Мирный Договор и упомянутое советско-итальянское Соглашение устанавливают, что репарации будут выплачены Советскому Союзу путем поставок из текущей продукции промышленности в сроки и на условиях, предусмотренных указанным Соглашением, и путем передачи в собственность Советского Союза итальянских активов в Болгарии, Венгрии и Румынии. Как Мирный Договор, так и советско-итальянское Соглашение предусматривают, что поставки из текущей продукции в счет репараций будут производиться Италией, начиная с 15 сентября 1949 года.

На необходимость выполнения Итальянским Правительством своих обязательств по поставкам в счет репараций Советскому Союзу из текущей продукции итальянской промышленности Советское Правительство уже обращало внимание Итальянского Правительства в своей ноте от 22 сентября 1949 года.

Со времени наступления срока, установленного Мирным Договором для начала поставок из текущей продукции, прошло более полгода. Тем не менее Итальянское Правительство, вопреки указанному выше обязательству, до сих пор не приступило к поставкам в счет репараций из текущей продукции, что сказывается отрицательным образом на всем развитии советско-итальянских экономических отношений. Итальянское Правительство невыполнение своего обязательства по поставкам Советскому Союзу в счет репараций из текущей продукции объясняет, как это имеет место в его памятной записке от 14 января 1950 г., тем, что еще не закончены переговоры по определению стоимости итальянских активов в Болгарии, Венгрии и Румынии. Это, однако, не может служить оправданием невыполнения Италией обязательства по репарациям из текущей продукции, уплата которых предусмотрена Мирным Договором в определенные сроки.

Согласно Мирному Договору и советско-итальянскому Соглашению от 11 декабря, Италия должна выплачивать Советскому Союзу репарации, как путем поставок из текущей продукции, так и путем передачи Советскому Союзу итальянских активов, находящихся в указанных выше странах. При этом передаче Советскому Союзу должны подлежать те из указанных активов, которые комиссиями будут внесены в список в соответствии со ст. 3 Соглашения от 11 декабря.

В соответствии с этим должна быть определена как общая стоимость активов, подлежащих передаче в собственность Советского Союза на территории Болгарии, Венгрии и Румынии, так и общая сумма платежей, подлежащих покрытию поставками из текущей продукции в течение 5 лет, начиная с 15 сентября 1949 г.

Советское Правительство не может не обратить внимания Итальянского Правительства на чрезмерную затяжку в установлении стоимости итальянских активов в Болгарии, Венгрии и Румынии, явившуюся результатом совершенно необоснованной позиции Итальянского Правительства, предъявившего несуразные, доходящие до абсурда, требования при оценке итальянских активов в Болгарии, Венгрии и Румынии.

В качестве примеров, свидетельствующих о полной несостоятельности позиции Итальянского Правительства в вопросе об оценке указанных активов, достаточно привести несколько следующих фактов:

1. Итальянское Правительство добивается включения в число активов ряда предприятий, долги которых превышают реальную стоимость этих предприятий. Такими предприятиями являются, например, 3 страховых общества в Венгрии: «Адриатическое Объединение», «Средне-Европейское» и «Унитас», пассивы которых превышают активы на 40.606 долларов. Между тем, итальянская сторона включила эти предприятия в свой список активов, подлежащих передаче Советскому Союзу с оценкой в 3.050.807 долларов. Общая итальянская оценка по такого рода имуществу составляет сумму 5.880.000 долларов.

Принятие такого предложения означало бы, что СССР не только ничего не получил бы в счет репараций, но еще обязывался бы оплатить долги итальянских предприятий. Несостоятельность такого требования очевидна.

2. Итальянское Правительство произвольно завышает оценку активов, не представляя доказательств, которые хотя бы в какой-либо мере могли подтвердить размеры их оценки. Так, например, итальянское участие в 3-х других страховых обществах в Венгрии «Фонсьер», «Дженерали» и «Провиденция», оцененное Итальянским Правительством в 12.643.769 долларов, на самом деле, по документальным бухгалтерским данным, составляет всего 347.735 долларов. Такого рода завышение итальянской стороной оценки активов, включенных в список обеими сторонами, выражается в общей сумме 47.154.000 долларов.

3. Итальянское Правительство необоснованно включает в список итальянских активов также предприятия, акции которых, по официальным данным, принадлежат не итальянским собственникам, а собственникам третьих стран. Таких активов по оценке итальянской стороны насчитывается на сумму 32.985.000 долларов.

Такую же необоснованную позицию Итальянское Правительство занимает как в отношении включения в список итальянских активов ряда других объектов, так и в отношении их оценки.

В результате такой необоснованной позиции Итальянского Правительства в отношении определения состава и стоимости итальянских активов в Болгарии, Венгрии и Румынии общая оценка этих активов была искусственно доведена до явно нереальной суммы в 177.760.000 долларов, в то время как стоимость активов, которые могли бы быть переданы Советскому Союзу в счет репараций, исчисленная на основании документальных данных, имеющихся в распоряжении смешанных советско-итальянских комиссий в Румынии, Болгарии и Венгрии, составляет 11,5 миллиона долларов.

Советское Правительство не может согласиться с подобной произвольной оценкой итальянской стороной своих активов в Болгарии, Венгрии и Румынии.

Советское Правительство считает необходимым, чтобы представителям обеих сторон были даны указания незамедлительно принять меры к урегулированию вопроса о стоимости итальянских активов в упомянутых выше трех странах, добиваясь совместными усилиями установления приемлемой для обеих сторон общей оценки итальянских активов и не допуская дальнейшей затяжки в этом деле.

Советское Правительство вместе с тем считает необходимым, чтобы незамедлительно был установлен размер поставок из текущей продукции итальянской промышленности, включая размер поставок из текущей продукции на период с 15.IX. 1949 г. по 15. IX. 1950 г.

Советское Правительство выражает уверенность, что скорейшее урегулирование вопросов об итальянских активах в Болгарии, Венгрии и Румынии и о поставках Советскому Союзу репараций из текущей продукции окажет положительное влияние на развитие советско-итальянских отношений, и в первую очередь, в области торговли и промышленности».

(ТАСС).

УЧЕБА ИНСТРУКТОРОВ РАЙКОМОВ ВКП(б)

КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ, 13 апреля. (КрайТАСС). Горком ВКП(б) организовал постоянный семинар инструкторов и заведующих отделами райкомов ВКП(б). Уже состоялись первые два занятия. Участники семинара прослушали доклады секретаря горкома партии тов. Воробиневского и секретаря Центрального райкома тов. Васильева о планировании работы инструктора и планировании работы первичной партийной организации.

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

Весенние работы в саду

Наступил апрель — ответственная пора в садоводстве. За короткий срок необходимо провести ряд важнейших агротехнических мероприятий, обеспечивающих создание условий для хорошего развития плодово-ягодных растений. Нужно предупредить появление вредителей и болезней, обработать и удобрить почву в садах.

Большой вред плодовым деревьям наносят так называемые солнечные ожоги. Особенно сильно повреждаются ими растения в молодом возрасте. В целях защиты деревьев от ожогов необходимо уже сейчас, не теряя ни одного дня, произвести побелку штамба, ствола и оснований сучьев густым раствором извести. Это полезно сделать даже в том случае, если такая работа была проведена осенью.

В начале распускания почек следует тщательно осмотреть все деревья. При обнаруживании глубоких повреждений солнечным ожогом заболевшие места вырезаются садовым ножом до здоровых частей, а раны замазываются садовым варом или масляной краской.

В конце апреля и первой декаде мая, когда минует опасность повреждения деревьев солнечным ожогом, производится очистка штамба и основных сучьев от старой отмершей коры, мхов и лишайников. Мусор, образовавшийся при очистке деревьев, всегда содержит в себе личинки, яички вредителей и споры различных болезней, поэтому его надо вынести за пределы сада и обязательно сжечь.

Уход за кроной дерева сводится, главным образом, к ее обрезке и защите от вредителей и болезней. Обрезка молодых деревьев производится с целью регулирования роста основных ветвей. У взрослых деревьев (яблонь, груш, слив, вишен) крона, если ее не обрезать, сильно загущается. В результате образуется меньше плодовых почек, развиваются различные болезни, вредители. Сильно загущенную крону не рекомендуют прореживать в один год. Эта работа производится один раз в течение двух-трех лет, с тем, чтобы не наносить сразу больших повреждений дереву. При расчистке удаляются засохшие, больные и поломанные ветви, а также ветви, затемняющие середину кроны.

Срез удаляемой ветки производится на «ростовое кольцо» (наплыв у основания ветви). Поверхность среза замазывается садовой замазкой или масляной краской. В садах изреженных, где много выпадов, осуществляется подсадка новых деревьев (скороспелых пород сливы и вишни).

В садах, где много деревьев дикорастущих пород или односортных насаждений, растения обычно плохо плодоносят. Чтобы повысить урожайность таких садов, надо произвести перепрививку деревьев культурными сортами. Для лучшего образования завязей в саду полезно держать ульи с пчелами, из расчета две-три пчелосемьи на один гектар.

Особое внимание следует уделить борьбе с вредными насекомыми и болезнями. Во многих садах вследствие недооценки ряда агротехнических мероприятий, получили распространение такие вредители, как плодожорка сливы и груши, грушевая огневка, яблоневая моль, тля и т. д. Из болезней распространены — краснухи сливы, маниальный ожог яблони. В целях борьбы с этими вредителями и болезнями необходимо до набухания почек собрать и уничтожить опавшую листву, срезанные ветви, гнилые и сухие плоды, а также снять зимующие гусеничные гнезда, вырезать побеги с яичками шелкопряда и все это сжечь.

Против яблоневой моли, тли, грушевой огневки, кольчатого шелкопряда применяется в момент распускания листвы опыливание препаратом ДДТ или опрыскивание парижской зеленью (150 граммов парижской зелени и 400 граммов свежегашеной извести на сто литров воды). Препарата ДДТ берут четыре килограмма на 100 литров воды. С краснухой сливы, маниальным ожогом яблони и паршей ведут борьбу в первой половине мая: деревья опрыскивают бордосской жидкостью. Состав ее — один килограмм медного купороса и два килограмма хорошей негашеной извести на сто литров воды. Второе опрыскивание производится сразу после цветения и третье — через десять дней после второго.

К обработке почвы приступают сразу же после того, как она оттает и подсохнет. Для сохранения влаги нужно возможно раньше произвести первое рыхление приствольных кругов и полос между деревьями и кустами. Обработка их осуществляется вручную — мотыгой или лопатой. Диаметр приствольных кругов для деревьев в возрасте трех—пяти лет составляет полтора—два метра, а в садах старшего возраста до двух с половиной—трех метров.

Междурядья молодых садов — до семилетнего возраста — могут заниматься овощными культурами, а при более старых насаждениях — содержаться под черным паром. Обработка почвы на приствольных кругах и в междурядьях сада производится на глубину залегания корней,—при этом надо следить, чтобы не допустить их повреждения. На крутых склонах, где имеется опасность смыва верхнего слоя почвы, междурядья следует занимать под многолетние травы. Лучшими из них являются клевер в смеси с тимофеевкой. Можно также высевать и гречиху.

На молодых маломощных почвах сады будут здоровыми, долговечными и хорошо плодоносить лишь при обязательном периодическом внесении удобрений, преимущественно перегноя. Из минеральных удобрений рекомендуются: сульфат-аммоний, аммиачная селитра, суперфосфат и шестидесятипроцентный хлористый калий. В садах до десятилетнего возраста органические и минеральные удобрения вносятся по приствольным кругам, а в ягодных насаждениях сплошной лентой шириной полтора—два метра.

Норма внесения органических и минеральных удобрений зависит от возраста деревьев и величины приствольного круга. Ориентировочно на каждый квадратный метр приствольного круга вносится пять килограммов перегноя, тридцать граммов сульфат-аммония, сорок — суперфосфата и двадцать граммов калийной соли. В садах старше десяти лет удобрения вносятся из расчета 40-60 тонн перегноя и 900 килограммов полного минерального удобрения на один гектар. Минеральные удобрения лучше всего вносить во время вспашки почвы.

Минувшей осенью колхозы нашего края приобрели большое количество сливы и черной смородины для весенних посадок. С этой работой медлить нельзя. Начинать нужно с выбора участка. Он должен иметь небольшой склон, обращенный на север или восток, и защищен от югозападных ветров. Если участок не имеет естественной защиты, то необходимо произвести посадку защитной полосы в четыре—шесть рядов так, чтобы она прикрывала его от господствующих ветров. Для этой цели используют тополь, березу, клен, ясень, вяз карликовый. Ветрозащитная полоса закладывается в десяти метрах от границы сада. Почва перед посадкой сада удобряется навозом из расчета 120—160 возов на гектар.

Лучшие сроки закладки сада — вторая половина апреля. Особенно нужно поспешить с посадкой смородины, так как она раньше других растений идет в рост.

С. ТИМОШИН.
Директор краевого плодово-ягодного питомника им. Лукашова.

Г. КАЗЬМИН.
Научный сотрудник Дальневосточного научно-исследовательского института земледелия и животноводства.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ «ИСТОРИЯ ТЕХНИКИ»

ЛЕНИНГРАД, 11 апреля. (ТАСС). Издательство Академии наук СССР выпустило под редакцией лауреата Сталинской премии действительного члена Академии наук УССР Б. В. Данилевского подробный библиографический указатель «История техники», охватывающий период с 1946 по 1947 год.

Публикуемые в книге сообщения о выходе в свет новых работ по истории науки и техники отражают рост литературы о русских новаторах, внесших огромный вклад в развитие мировой науки и техники.

Библиографический указатель открывается изданными в 1946—1947 гг. трудами классиков марксизма-ленинизма, содержащими высказывания о технике и имеющими решающее значение для изучения ее истории.

К 20-летию со дня смерти В. В. Маяковского

Великий поэт нашей эпохи

Маяковский об Америке

Владимир Владимирович Маяковский — страстный борец за коммунизм и пламенный патриот советской Родины — горячо ненавидел капиталистические порядки, обрекающие людей на рабские условия существования, голод и нищету. Маяковского за границей не могли обмануть ни назойливая, крикливая реклама, восхваляющая «прелести» буржуазного образа жизни, ни изощренная казуистика «ученых» апологетов капитализма, на все лады превозносящих достижения западной «цивилизации». Поэт всегда умел взглянуть на буржуазную действительность острым, проницательным взглядом советского человека, умел оценить ее с позиций передового коммунистического мировоззрения.

Совершив летом 1925 года длительную поездку через Испанию в Мексику и Соединенные Штаты Америки, Маяковский в своих путевых очерках и стихах беспощадно развенчивал легенду об Америке, как стране «всеобщего процветания».

Маяковский вскрывал острейшие социальные противоречия, присущие Соединенным Штатам, показывал, как в этой стране тысячи и тысячи людей доходят до крайней нищеты, умирают от голода, как громкими фразами о «равенстве перед законом» прикрывается полное бесправие миллионов людей.

«Американская нация.

О ней больше, чем о какой-нибудь другой,— писал Маяковский,— можно сказать словами одного из первых революционных плакатов:

«Американцы бывают разные, которые пролетарские, а которые буржуазные».

Высоко ценя трудолюбие американского народа, поэт ни на минуту не упускал из виду, что все в Америке подчинено своекорыстным интересам буржуазии, его «препохабию» — капиталу.

Описывая в очерках и стихах заводы Форда, скотобойни Чикаго, рабочие кварталы Нью-Йорка, Маяковский показал, какой чудовищной эксплоатации подвергается американский рабочий. Он заклеймил модный в то время фордизм, как самую потогонную систему эксплоатации труда.

В очерках Маяковский раскрыл подлые приемы управления, применяемые американской буржуазией.

«Капиталист, отделив и выделив материально дорогой ему процент рабочих (специалисты, желтые заправилы союзов и т. д.), с остальной рабочей массой обращается как с неисчерпаемым товаром.

Хотим — продадим, хотим — купим. Не согласитесь работать — выжем, забастуете — возьмем других. Покорных и способных облагодетельствуем, непокорным — палки казенной полиции, маузеры и кольты детективов частных контор».

С гневом говорил советский поэт о национальной и расовой дискриминации в Соединенных Штатах, о бесчеловечной эксплоатации американскими монополистами порабощенных народов.

«Когда закачаются так называемые весы истории, — писал Маяковский, — многое будет зависеть от того, на какую чашку весов положат 12 миллионов негров 24 миллиона своих увесистых рук».

Вскрывая человеконенавистническую сущность политики американского империализма, стремящегося к мировому господству, Маяковский говорил о США, как о последнем оплоте империалистической реакции:

«Может статься,— писал он,— что Соединенные Штаты сообща станут последними вооруженными защитниками безнадежного буржуазного дела».

Маяковский раскрыл антинародный характер хваленой американской «демократии», показал всю ложь «буржуазных свобод», растленность, продажность буржуазной культуры и морали. С гневным обличающим сарказмом говорил он о продажных американских газетах и журналистах. «Газеты в целом проданы так прочно и дорого, — что американская пресса считается неподкупной. Нет денег, которые могли бы перекупить уже запроданного журналиста. А если тебе цена такая, что другие дают больше, — докажи, и сам хозяин набавит».

Достижения американской техники, по поводу которых так много умиляются буржуазные литераторы, не помешали Маяковскому увидеть отсталость общественного устройства Соединенных Штатов, где «бог — доллар, доллар — отец, доллар — дух святой».

Я стремился
за 7.000 верст вперед,
а приехал
на 7 лет назад.

Капиталистической Америке, где миллионы людей влачат жалкое существование рабов, Маяковский противопоставлял свое советское Отечество — страну подлинной свободы и демократии. В своих стихах, описывающих Америку, он утверждал чувство советской национальной гордости.

У советских
собственная гордость:
на буржуев
смотрим свысока.

Мысли и чувства поэта, находившегося за границей, были постоянно обращены к родной стране, к Москве. Красной нитью через все очерки и стихи Маяковского об Америке проходит тема любви к советской Родине.

Вскрывая хищные империалистические замыслы американской буржуазии, ее смертельную ненависть ко всему советскому, ее ханжеское лицемерие, стремление накинуть на себя маску миролюбия, Маяковский призывал:

Рабочий,
крестьянин,
плотнее стань
на страже
свободы советов.

Сегодня, когда страна отмечает двадцатую годовщину со дня смерти поэта, его стихи также злободневны, как и в дни, когда они писались. Поэзия Маяковского, пронизанная духом воинствующей большевистской партийности, с огромной силой бьет по поджигателям новой войны, по лагерю империалистической реакции, возглавляемому буржуазией Соединенных Штатов. Поэзия Маяковского является могучим оружием в руках тех, кто борется за мир, свободу и демократию, ибо она вооружает верой в человека, в его революционную творческую энергию, в его способность переделать мир. Она раскрывает величие дел и значение примера советского народа, победно строящего коммунизм, славит Советский Союз — родину трудящихся всего мира.

Н. РОГАЛЬ.



Слово о партии

(ОТРЫВОК ИЗ ПОЭМЫ «ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН»)

Слова
у нас
до важного самого
в привычку входят,
ветшают, как платье.
Хочу
сиять заставить заново
величественнейшее слово —
партия.
Партия —
это
единый ураган,
из голосов спрессованный
тихих и тонких,
от него
лопаются
укрепления врага,
как в канонаду
от пушек
перепонки.
Плохо человеку,
когда он один.
Горе одному,
один не воин, —
каждый дюжий
ему господин,
и даже слабые,
если двое.
А если
в партию
сгрудились малые, —
сдайся, враг,
замри
и ляг!
Партия —
рука миллионопалая,
сжатая
в один
громящий кулак.
Партия —
это
миллионов плечи,
друг к другу
прижатые туго.
Партией
стройки
в небо взмечем,
держа
и вздымая друг друга.
Партия —
спинной хребет рабочего класса.
Партия —
бессмертие нашего дела.
Партия —
единственное, что мне не изменит.
Сегодня приказчик, а завтра
царства стираю в карте я.
Мозг класса,
дело класса,
сила класса,
слава класса —
вот что такое партия.
Партия и Ленин —
близнецы-братья, —
кто более
матери-истории ценен?
Мы говорим — Ленин,
подразумеваем —
партия,
Мы говорим —
партия,
подразумеваем —
Ленин.

Незабываемое

20 лет назад оборвалась прекрасная, яркая жизнь великого поэта сталинской эпохи, пламенного певца коммунизма, талантливого художника — Владимира Владимировича Маяковского.

Мне посчастливилось встречаться с Маяковским, видеть и слышать его. В начале 1930 года в 9-й опытно-показательной школе-коммуне им. Лепешинского решили организовать большой литературный вечер, посвященный Маяковскому, с участием некоторых писателей и поэтов и, конечно, самого Маяковского.

Мне, как председателю школьного литературного кружка, было поручено пригласить В. В. Маяковского. Предварительно позвонив по телефону и убедившись, что Владимир Владимирович дома, я пошел к дому на Лубянском проезде, поднялся к его квартире, прочитал под звонком надпись «Маяковскому» и не успел нажать кнопку, как дверь распахнулась, показался Маяковский, уже одетый.

— Вы к кому? — обратился он ко мне.

— Я... я к вам, — обомлев от неожиданности, произнес я.

— Тогда идемте вместе, — проговорил Владимир Владимирович. — Я спешу в театр на репетицию «Бани». По дороге вы расскажете мне, что вам нужно.

По дороге — а мы шли через площадь Дзержинского, Кузнецкий мост, Петровку, Столешников переулок, площадь Моссовета и далее по Тверской до Садово-Триумфальной площади (ныне площадь Маяковского), где находился театр, — не столько я рассказывал, сколько Маяковский расспрашивал — о школе, об учебе, о литературе, интересовался, что мы читаем, читаем ли его, Маяковского, стихи, какие именно, нравятся ли они. Я был поражен тем живейшим интересом, который он проявил ко всем сторонам нашей школьной жизни.

Мы шли не по тротуару, а по краю мостовой — Маяковскому было тесно на тротуаре. Владимиру Владимировичу то и дело приходилось прикладывать руку к кепке, чтобы ответить на многочисленные приветствия знакомых и незнакомых.

Узнав о нашей просьбе, Маяковский охотно согласился притти на литературный вечер, но на всякий случай взял номер телефона школы, записал мою фамилию и обещал позвонить, если почему-либо не сможет быть.

На другой день в школе я подробно рассказал о разговоре с Маяковским, о своей прогулке с ним до самого театра, о его обещании приехать или позвонить. Вскоре Маяковский действительно позвонил в школу, вызвал меня и извинился за то, что на вечере быть не сможет. После этого мой «литературный авторитет» в школе неизмеримо возрос — все говорили с уважением и завистью: «Ему звонил сам Маяковский».

...Февраль 1930 года. Клуб советских писателей на ул. Воровского переполнен публикой, главным образом, молодежью. Здесь присутствуют ударники фабрик и заводов, студенты вузов и техникумов, школьники и пионеры. В залах и комнатах стоит веселый и радостный гул. Среди присутствующих встречаются известные литераторы: вот, чуть ссутулившись, прохаживается А. Безыменский; здесь можно было встретить Н. Асеева, В. Инбер, Л. Кассиля и многих других. А вот и сам виновник торжества, отмечающий двадцатилетие своего литературного труда, Маяковский.

Стоит Владимиру Владимировичу на минуту остановиться, как его обступает тесная группа посетителей. Они задают множество вопросов, обращаясь к нему с неподдельной искренностью и теплотой, как к своему дорогому и близкому товарищу. Владимир Владимирович внимательно слушает, отвечает на каждый вопрос, шутит, и звук его сильного голоса перекатывается из одной комнаты в другую; его ответы всегда остроумны, метки...

Через некоторое время Маяковский еще раз обошел все комнаты и, как гостеприимный хозяин, широким жестом пригласил всех присутствующих собраться в зале — он будет читать стихи.

Не раз приходилось мне слышать Владимира Владимировича, но самое незабываемое и сильное впечатление оставило у меня его выступление в тот вечер. Он читал вступление к поэме о пятилетке «Во весь голос!»... Как сейчас вижу громадную фигуру Маяковского с запрокинутой головой, с прядью волос, спадающих на глаза, с выброшенной вперед рукой.

Мне наплевать
на бронзы многопудье.
Мне наплевать
на мраморную слизь.
Сочтемся славою, —
ведь мы свои же люди,
Пускай нам
общим памятником будет
Построенный
в боях
социализм!

На одном из многочисленных вечеров на этой юбилейной выставке, вечеров, посвященных творчеству Маяковского, Владимир Владимирович, которому сильно нездоровилось, после чтения стихов, извинившись, уехал домой. Кто-то из поэтов, кажется Безыменский, здесь же, на вечере, предложил создать бригады по распространению творчества Маяковского в массах. Эти бригады впоследствии получили широкую известность под названием «бригад Маяковского». И я, тогда учащийся 9-го класса, принимал участие в работе «школьной бригады Маяковского».

Мы проводили в школах и пионеротрядах литературные вечера и диспуты, организовывали литературные кружки, выступали с докладами о творчестве Маяковского, читали его стихи.

Чтя память о Маяковском — великом советском поэте, пламенном борце за коммунизм, сегодня миллионы советских людей и тысячи наших друзей за рубежом вспомнят его вдохновенные слова:

Пролетарии
приходят к коммунизму
низом —
низом шахт,
серпов
и вил, —
я ж
с небес поэзии
бросаюсь в коммунизм,
потому что
нет мне
без него любви!

Навсегда останутся в моей памяти встречи с Владимиром Владимировичем Маяковским, лучшим, талантливейшим поэтом нашей эпохи, который всем своим творчеством, всей своей жизнью завещал нам бороться за процветание любимого Отечества, за коммунизм.

Инженер Р. ТЕРСКИЙ.

г. Хабаровск.

Солнце советской поэзии

7 ноября 1917 года крейсер «Аврора» громом своих пушек, направленных на Зимний дворец, возвестил начало Великой социалистической революции, открывшей новую эру в истории человечества.

«Моя революция»,— говорил с законной гордостью Маяковский.

Маяковский — один из лучших представителей русской демократической интеллигенции, с первых же дней победы революции, в труднейших условиях становления нового государства рабочих и крестьян, целиком и безраздельно связал свою судьбу с народом.

Ненависть и презрение ко всему старому — отжившему, вера в то, что Советской России принадлежит великое будущее, что впереди «за горами горя — солнечный край непочатый», вдохновляли поэтическое творчество Маяковского.

После Октябрьской революции в литературной среде еще сильны были влияния буржуазного декаданса, противопоставлявшего искусство действительности, проповедывавшего лживую теорию «искусства для искусства». Маяковский негодовал на поэтов, которые отгораживались от великих событий современности. В первые же годы революции он со всей страстью отдался работе над газетными фельетонами и подписями к плакатам Российского телеграфного агентства, называвшегося сокращенно «Роста».

Полемизируя с идеологами «чистого искусства», Маяковский подчеркивал свою гордость работой в «Окнах Роста».

5 марта 1922 года в газете «Известия» появилось стихотворение Маяковского «Прозаседавшиеся»— первое его выступление на страницах центральной советской печати. Стихотворение Маяковского обратило на себя внимание Владимира Ильича Ленина. Ленину понравилась резкость, с какою Маяковский высмеивал прозаседавшихся «горе-руководителей», не умеющих принять самостоятельного решения.

Одобрение Ленина окрылило поэта. Он не пропускал ни одного значительного международного события, ни одного существенного явления внутренней жизни Советской республики, чтобы не откликнуться на них. Он клеймит лицемерных буржуазных парламентариев, которые устраивают доклады о помощи пострадавшим от неурожая в Поволжье (в 1921 году), организуя в то же время банды белой эмиграции против Советского Союза. Он обличает министров — делегатов Генуэзской конференции 1922 года, требующих от советского правительства уплаты старых царских долгов.

В 1924 году под непосредственным впечатлением смерти Владимира Ильича Маяковский приступил к работе над поэмой о Ленине. Вместе со всем народом поэт разделял боль великой утраты.

Выражая скорбь народа, его любовь к Владимиру Ильичу, Маяковский говорил в своей поэме о слитности вождя и массы, личности и коллектива.

Маяковский блестяще справился со своей задачей. Он сумел с необыкновенной силой и глубиной поэтически воссоздать жизнь и борьбу величайшего вождя социалистической революции.

Образ гениального вождя и человека, созданный Маяковским, остается непревзойденным в советском искусстве.

Образ Ленина в поэме Маяковского — образ вождя народов всех стран, борца за счастье всех угнетенных и обездоленных. Вот почему, оплакивая Ленина, «склоняясь в горе, проходят китайцы», вот почему «плачут над Лениным негры из Штатов».

Поэма стала большим событием в развитии искусства социалистического реализма. В 1927 году к десятилетию Великой Октябрьской социалистической революции Маяковский написал поэму «Хорошо!».

Поэт был великим глашатаем идеи советского патриотизма, выразителем всенародных чувств любви к социалистическому государству. Советский Союз для Маяковского — это прежде всего родина Октябрьской революции, маяк для трудящихся всего мира, освещающий им дорогу к лучшему будущему. Вот почему в поэме «Хорошо!» Маяковский говорит о Советском Союзе, как о социалистическом отечестве всех трудящихся.

И я,
как весну человечества,
рожденную
в трудах и в бою,
пою
мое отечество,
республику мою!

Оглядываясь на победный путь, пройденный советскими людьми, путь героический и в то же время полный лишений и трудностей, Маяковский утверждает единство интересов государства и народа.

Поэт горд своей Советской страной, размахом ее планов:

Я планов наших
люблю громадье,
размаха
шаги саженьи.
Я радуюсь
маршу,
которым идем
в работу
и в сраженья.

Не случайно, что свою поэму и многие из стихов о советском патриотизме, о любви к социалистическому государству Маяковский написал, вернувшись из заграничной поездки по странам Европы и Америки. Там он ощутил с особенной остротой превосходство советского социалистического строя над буржуазным.

Очутившись в 1925 году в Америке, поэт увидел лживость «демократических» американских «свобод», растленность американской буржуазной культуры, морали и быта.

Советская страна в ту пору только вступала на путь социалистической индустриализации, на путь преодоления той отсталости, которую оставил ей в наследие царизм. Но Маяковский уже ясно видел блестящее будущее своей социалистической Родины.

«Как вам нравится Америка?» — спросил Маяковского один прогрессивный американский журналист, с которым поэт прогуливался по шумной Пятой Авеню. Ответ Маяковского показывает, как умел видеть будущее этот великий мастер социалистического реализма.

«Мы только еще начинаем. Трактор для нас большое событие... Новая электрическая станция—совсем замечательная вещь... И все же здесь тоскливо, а у нас весело; тут все дышит умиранием, тленом, а у нас бурлит жизнь, у нас подъем...

Мне кажется, что идя тут с вами по богатейшей улице на свете, с высокими домами, дворцами, отелями и магазинами и массой людей, я блуждаю по развалинам, и меня гнетет тоска. Почему я этого не чувствую в Москве..? Ответ простой. Там кипит энергия всего трудящегося народа— коллектива... Тут нет энергии, только одна сутолока сбитой с толку массы угнетенных людей, которых кто-то гонит, как стадо, то в подземку, то из подземки... Радости отмерены аршином, печаль отмерена аршином. Даже деторождение — профессия... Разве это свобода? Вы помните мою «Мистерию-буфф»:

— Кому бублик, а кому дырка от
бублика —
Это и есть демократическая
республика...

Наши сто пятьдесят миллионов — вот кто строит настоящий индустриализм...»[1].

[1] В. Катанян, Маяковский, Литературная хроника, изд. Советский писатель, стр. 232—233.

Два мира, две культуры, две морали — человеческая и волчья противопоставлены в стихах и очерках Маяковского об Америке. Гражданин самой свободной страны в мире, Маяковский чувствовал, что его давят «горы злобы», его душит ненависть к «его препохабию» капиталу. С отвращением сталкивался он на каждом шагу с поруганным достоинством человека. С особенным негодованием относился Маяковский к тяжелому положению женщины в буржуазном обществе Европы и Америки. Это чувство негодования породило многие его стихи на тему о женщине.

Маяковский увидел воплощение лживости, лицемерия американской демократии и в пресловутой Статуе Свободы. В стихотворении «Порядочный гражданин» он писал:

...стражем ханжества,
центов
и сала,
пялит
руку
ваша свобода
над тюрьмою
Элис-Айланд.

Верой в растущие силы угнетенных и обездоленных, горячим сочувствием к трудящимся пронизано все написанное Маяковским об Америке. Поэт видел в простых людях Америки друзей страны социализма. Приехав в Чикаго, он побывал на могиле первых повешенных рабочих-революционеров. В своих очерках он писал:

«Сейчас на камне их братской могилы слова речи одного из обвиняемых:

— Придет день, когда наше молчание будет иметь больше силы, чем наши голоса, которые вы сейчас заглушаете!».

При жизни Маяковского германский фашизм еще только готовил силы для захвата власти. Но острым политическим чутьем поэт понимал, какую опасность для всего человечества представляет отвратительная фашистская банда. Злободневно звучат по адресу поджигателей войны многие стихи Маяковского и в наши дни.

Маяковский твердо верил, что силы демократии и социализма победят. С огромной радостью приветствовал он первые успехи Китайской революционной армии.

Предвидение и прославление будущего было органической чертой поэзии Маяковского. Он жил мыслями и чувствами передовых людей своего народа и, выражая эти мысли и чувства с предельной полнотой и глубиной, как бы опережал время.

Маяковский понимал огромное значение культуры для обеспечения дальнейших побед социализма. Предвидя успехи ее развития, он в стихотворении «Домой» писал:

Я хочу,
чтоб к штыку
приравняли перо.
С чугуном чтоб
и с выделкой стали
о работе стихов,
от Политбюро,
чтобы делал
доклады Сталин.

В устремлении к будущему, в борьбе за будущее, он и выработал свой художественный метод, о котором сказал так:

И мы реалисты,
но не на подножном
корму,
не с мордой, упершейся вниз, —
мы в новом,
грядущем быту,
помноженном
на электричество
и коммунизм.

В этом и состоит характерная черта творчества Маяковского как представителя искусства социалистического реализма, отражающего действительность глубоко и правдиво, в ее революционном развитии.

Вот почему произведения Маяковского, созданные 20—30 лет назад, полны и теперь живого значения. Товарищ Сталин сказал о поэте: «Маяковский был и остается лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи». Поэзия Владимира Маяковского — великого поэта Великой революции — бессмертна.

В. ПЕРЦОВ.

Заявление бывшего сотрудника американской службы информации в Праге

ПРАГА, 12 апреля. (ТАСС). Сотрудник американской службы информации в Праге Иван Элбл опубликовал заявление, в котором разоблачает подрывную деятельность так называемой американской службы информации в Праге при американском посольстве в Чехословакии.

Элбл пишет в своем заявлении, что, когда он в феврале 1947 года поступил на службу в библиотеку американской службы информации в Праге, он был убежден, что задачей этой службы является укрепление культурных связей между чехословацким народом и народом США. На вскоре он разочаровался в этом. После февральских событий 1948 года в Чехословакии американское посольство приказало библиотеке организовать витрину, в которой должны были выставляться информационные материалы, издаваемые американским посольством.

По этим материалам, пишет Элбл, можно было сделать вывод, что американское посольство явно враждебно относилось к февральским событиям. Ежедневный бюллетень американской службы информации, издаваемый отделом печати американского посольства в Праге, которым руководит пресс-атташе посольства Коларек, стал издаваться гораздо большим тиражом. Наряду с этим, увеличился приток всевозможных пропагандистских брошюр, получаемых американской службой информации в Праге дипломатической почтой от государственного департамента США. Кроме того, было увеличено количество радиопередач «Голос Америки» для Чехословакии.

«Меня возмущали грубые и необоснованные измышления американской службы информации, направленные против Чехословацкой республики, против других стран народной демократии и против СССР. Меня возмущала также и военная истерия, пропагандируемая американской службой информации.

Для меня стало ясно, что деятельность американской службы информации, которой непосредственно руководит пресс-атташе посольства США, является только частью клеветнической кампании против Чехословакии. Осуществляя руководство американским пропагандистским аппаратом в Чехословакии, пресс-атташе, как я это видел, снабжал вымышленными и клеветническими сообщениями радиопередачи «Голоса Америки» на Чехословакию и задавал тон этим радиопередачам. Кроме того, отдел печати американского посольства в Праге, которому подчиняется американская служба информации, прибегал к другим изощренным средствам пропаганды в своей борьбе против народно-демократического строя. Так, например, в целях устрашения сторонников мира американская библиотека по приказу пресс-атташе Коларека выставляла в витрину фотоснимки колоссальных бомбардировщиков, взрывов атомных бомб и других американских «открытий в области культуры», имеющих целью массовое истребление людей».

Иван Элбл далее сообщает, что, работая в библиотеке, он убедился в том, что библиотеку американской службы информации в Праге посещают определенные люди, где они находят пищу для подкрепления своей ненависти к Чехословацкой республике. Меня оскорбляло, пишет он, то, что эти типы из рядов так называемой буржуазной «золотой» молодежи и всевозможные паразиты принимали меня за своего друга и делились со мной своими нелепыми надеждами на то, что «американский образ жизни», который они познали по голливудским фильмам, по пропагандистским материалам американской службы информации, восторжествует и в Чехословакии.

В своем заявлении Иван Элбл указывает, что на него произвело большое впечатление недавнее заявление бывшего американского полковника Уилера и его супруги, выступивших с разоблачением агрессивной политики правительства США.

«Когда я увидел, — пишет в заключение Элбл, — как честно и решительно поступили иностранные граждане, без колебаний перешедшие в лагерь мира, то и я принял свое решение. Передо мной стояла проблема — либо я пойду по честному пути вместе с моим народом и вместе с миролюбивыми народами всего мира, либо — против народа, по пути предательства, по пути союза с главным врагом человечества, которым ныне является американский империализм. Другого пути для меня нет. Его не может быть и для других моих сограждан, еще состоящих ныне на службе в представительствах капиталистических стран и в организациях, подобных той, в которой работал я».

Пятилетие освобождения Вены Советской Армией

ВЕНА, 12 апреля. (ТАСС). Завтра исполняется пятилетие со дня освобождения столицы Австрии — Вены войсками Советской Армии.

На многочисленных предприятиях проходят митинги и собрания, посвященные этой годовщине. Сегодня в ряде районов Вены состоялось торжественное возложение венков на могилы воинов Советской Армии, павших в боях за Вену.

В народном парке у Венской ратуши на могилы советских бойцов и офицеров, погибших при занятии Вены, были возложены венки от австрийского правительства, от венского сената, от районных организаций коммунистической и народной партий, а также от Советского командования.

Торжественно прошло возложение венков на памятник погибшим героям Советской Армии на площади имени Сталина. Бургомистр Вены Кернер, возложивший венок от имени Венского магистрата, подчеркнул в своем выступлении, что жители австрийской столицы вечно будут помнить своих освободителей — советских солдат и военачальников.

«Советская Армия, — сказал Кернер, — спасла Вену от уничтожения ее гитлеровскими ордами, а сотням тысяч венцев принесла долгожданную свободу. Мы склоняем головы перед светлой памятью тысяч советских людей, отдавших свою жизнь за наше освобождение».

От имени Советского командования венок возложил Советский комендант города Вены Герой Советского Союза гвардии генерал-майор Борейко.

Венки были возложены также на братскую могилу советских воинов на центральном кладбище Вены.

—o—

СОВЕТСКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПОКИНУЛ ЗАСЕДАНИЕ КОНСУЛЬТАТИВНОГО КОМИТЕТА ООН ПО АДМИНИСТРАТИВНЫМ И БЮДЖЕТНЫМ ВОПРОСАМ

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). Вчера представитель Советского Союза в консультативном комитете ООН по административным и бюджетным вопросам покинул заседание комитета после того, как большинство комитета во главе с американским представителем отказалось рассматривать советское предложение об исключении гоминдановского представителя из состава комитета.

—o—

Международный турнир гроссмейстеров

БУДАПЕШТ, 12 апреля. (ТАСС). Во втором туре внимание многочисленных зрителей, заполнивших турнирный зал, было приковано к партии Смыслов—Бронштейн. Сильно и последовательно развивая атаку, Смыслов на 18-м ходу выиграл пешку. Отразив затем все попытки Бронштейна получить контригру, Смыслов разменял ферзей и, превосходно проведя конец игры, добился подавляющего преимущества. Партия отложена, но исход не вызывает сомнений.

Много интересных комбинаций было в партии Котов—Лилиенталь. В сильнейшем обоюдном цейтноте Котов энергично провел атаку и выиграл. Упорная позиционная борьба развернулась в партии Болеславский—Керес. Болеславский пожертвовал пешку, рассчитывая создать атаку. Керес, однако, нашел небольшое материальное преимущество. Партия отложена с шансами на выигрыш у Кереса.

Партия Штальберг (Швеция) — Сабо (Венгрия) и Флор — Найдорф (Аргентина) закончились вничью.

Завтра — доигрывание незаконченных партий первого и второго туров.

Государственный 3% внутренний выигрышный заем

ТАБЛИЦА

14-го тиража выигрышей, состоявшегося 30 марта 1950 года в гор. Куйбышеве

В 14-м тираже выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций займа:

№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях
001386	46*)	5 000	029287	47*)	5 000	063546	1—50	400
001893	1—50	1 000	029831	1—50	1 000	063603	1—50	1 000
002175	16*)	5 000	030006	46*)	5 000	063655	17*)	5 000
002679	1—50	400	030912	30*)	25 000	064799	13*)	10 000
002756	04*)	5 000	031528	1—50	400	067022	1—50	400
004080	02*)	10 000	031620	14*)	5 000	068932	02*)	5 000
004172	1—50	400	032290	22*)	5 000	068986	19*)	5 000
005198	33*)	10 000	032397	1—50	400	070744	05*)	5 000
005373	1—50	400	033416	1—50	1 000	072994	11*)	5 000
006239	1—50	400	033420	16*)	5 000	073344	35*)	5 000
006253	23*)	10 000	033847	1—50	400	073424	16*)	5 000
007145	11*)	5 000	034432	1—50	400	073771	1—50	400
007163	08*)	5 000	034695	16*)	5 000	075113	1—50	1 000
007321	17*)	10 000	034703	23*)	10 000	075544	1—50	400
007837	1—50	400	034741	22*)	5 000	075775	15*)	5 000
008452	43*)	5 000	035142	1—50	400	075900	22*)	5 000
008545	36*)	10 000	035586	35*)	5 000	076816	1—50	1 000
010053	29*)	5 000	036351	03*)	5 000	077136	10*)	50 000
011206	20*)	5 000	036380	30*)	5 000	077338	41*)	5 000
012438	18*)	10 000	036471	09*)	5 000	077504	50*)	5 000
014004	40*)	5 000	036566	1—50	400	079103	22*)	5 000
014049	1—50	400	038238	33*)	5 000	079944	1—50	400
014221	09*)	25 000	039851	22*)	5 000	081481	47*)	10 000
014381	1—50	400	040217	39*)	5 000	081496	1—50	400
015098	14*)	5 000	040450	1—50	1 000	081763	18*)	10 000
015543	08*)	5 000	042126	1—50	400	082172	31*)	50 000
016370	49*)	25 000	042456	22*)	5 000	082476	31*)	25 000
016554	1—50	400	042563	1—50	400	082932	1—50	400
018230	22*)	5 000	042734	1—50	400	085189	27*)	10 000
018356	01*)	5 000	044629	22*)	5 000	085431	08*)	5 000
019050	1—50	400	044774	30*)	5 000	085728	21*)	5 000
019246	1—50	400	045451	46*)	5 000	086371	28*)	5 000
019377	1—50	400	047085	10*)	5 000	087351	28*)	5 000
019548	41*)	5 000	047391	29*)	5 000	087582	35*)	5 000
020248	16*)	10 000	047617	48*)	10 000	088191	48*)	5 000
020504	37*)	5 000	047893	25*)	5 000	088990	1—50	1 000
021482	1—50	400	048194	37*)	5 000	089348	22*)	10 000
022183	39*)	5 000	048445	1—50	1 000	090201	15*)	10 000
022369	18*)	5 000	048449	24*)	10 000	091730	26*)	5 000
022664	1—50	400	048593	40*)	5 000	092140	28*)	5 000
023355	34*)	25 000	049125	01*)	5 000	092183	1—50	400
023638	48*)	10 000	049607	06*)	10 000	092596	48*)	5 000
024026	01*)	5 000	049780	1—50	400	093236	33*)	5 000
024524	1—50	400	051929	1—50	400	093715	1—50	400
024646	1—50	400	051967	1—50	1 000	094281	12*)	5 000
024883	04*)	10 000	052170	1—50	400	094588	02*)	5 000
025051	31*)	5 000	052451	32*)	10 000	094885	29*)	5 000
025069	37*)	5 000	052587	32*)	5 000	095250	1—50	400
025529	39*)	5 000	053452	49*)	10 000	095356	29*)	10 000
025717	1—50	1 000	054891	1—50	400	095662	1—50	1 000
025901	17*)	5 000	054963	19*)	10 000	095880	48*)	10 000
026297	1—50	400	055433	03*)	5 000	095895	03*)	5 000
027405	1—50	400	055799	1—50	400	096430	19*)	5 000
028667	35*)	5 000	055942	46*)	10 000	097645	1—50	400
028950	1—50	400	056064	1—50	400	097692	19*)	5 000
029253	36*)	5 000	062084	47*)	5 000	098750	1—50	1 000

*) На остальные 49 номеров облигаций этой серии выпали выигрыши по 400 рублей.

—o—

ГОРОДСКОЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

Продолжается городской шахматный турнир. В восьмом туре Никэт выиграл у Васильева, Катунов — у Сергеева, Тимофеев проиграл Юргенсону, Жадонос — Деревянкину. Партия Голдин — Соколов отложена с двумя лишними пешками у Соколова. Партия Сергиенко — Ярославский отложена в лучшем положении для Сергиенко.

В девятом туре Ярославский добился выигрыша у Голдина. Соколов в разгромном стиле выиграл у Васильева, Деревянкин — у Сергиенко. Юргенсон в сложном эндшпиле победил Жадоноса. Сергеев проиграл Тимофееву. Партия Шубин — Катунов не игралась.

После девяти туров лидируют Никэт и Соколов. У Никэта шесть очков из восьми возможных, у Соколова — шесть из восьми и одна партия отложенная, у Юргенсона пять с половиной очков из девяти, у Голдина и Деревянкина по пять очков из восьми возможных.

Извещение

14 апреля Хабаровское отделение Союза советских писателей совместно с краевым отделением Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний и краевой библиотекой проводят собрание литературного и читательского актива, посвященное 20-летию со дня смерти великого советского поэта **Владимира Владимировича Маяковского.**

Собрание состоится в читальном зале краевой библиотеки. Докладчик — действительный член Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний **П. Н. Богоявленский.**

Начало в 8 часов вечера.

Ответственный редактор Н. С. ИЛЬИНСКИЙ.

„Розыски" американского бомбардировщика в Балтийском море

СТОКГОЛЬМ, 10 апреля. (ТАСС). Все газеты помещают сообщение о том, что 8 апреля в Балтийском море, «где-то между островом Готланд и Литовским побережьем» исчез американский четырехмоторный бомбардировщик. На борту самолета, как пишут газеты, было 10 человек — 4 офицера и шесть рядовых.

«Экспрессен» указывает, что этот самолет должен был лететь по специальному заданию к берегам Эстонии.

СТОКГОЛЬМ, 11 апреля. (ТАСС). В нарушение суверенитета Дании, американские военные самолеты без всякого предупреждения прибывают на датский аэродром. Под предлогом «розысков пропавшего бомбардировщика» американское командование, оккупировав датский аэродром «Каструп», сосредоточило в районе Балтийского моря значительные военно-воздушные силы. В поисках самолета принимают участие службы военно-воздушной безопасности Дании и Швеции, а также Соединения шведских и датских военно-воздушных сил. Американским бомбардировщикам разрешено совершать полеты над территорией Швеции, в частности над важными стратегическими районами.

Активность американских военно-воздушных сил в Балтийском море находится в центре внимания шведской печати.

Поздно вечером 10 апреля американский самолет еще не был найден.

КОПЕНГАГЕН, 11 апреля. (ТАСС). Датская общественность все больше склонна рассматривать сообщение об аварии американского самолета, как предлог для американских авиационных маневров, рассчитанных на освоение американскими летчиками датского аэродрома «Каструп», а также на ознакомление с районом Балтийского моря.

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). Копенгагенский корреспондент газеты «Дейли мейл», сообщая о том, что 23 американских самолета ведут в районе Балтийского моря поиски не вернувшегося американского бомбардировщика, пишет, что, по мнению датских военных кругов, масштабы поисков «необычно грандиозны».

Коммюнике Международной демократической федерации женщин

ПАРИЖ, 12 апреля. (ТАСС). Международная демократическая федерация женщин опубликовала коммюнике, в котором она заявляет о своем присоединении к воззванию Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира.

«Международная демократическая федерация женщин, — говорится в коммюнике, — считает своим долгом оказать безусловную поддержку воззванию о запрещении атомного оружия... От имени 80 миллионов женщин, объединенных в Международную демократическую федерацию женщин, мы присоединяемся к воззванию Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира. Мы обращаемся с просьбой к каждой из наших национальных секций и к каждой женщине, являющейся членом Международной демократической федерации женщин, подписать это воззвание и сделать так, чтобы как можно больше других женщин подписали это воззвание, направленное против атомного оружия, оружия агрессии. Мы можем и должны собрать, таким образом, сотни и миллионы подписей женщин, не желающих войны и нищеты и решивших защищать право на жизнь для своих детей.

Выполняя свой долг, женщины немедленно повсюду распространят и подпишут это воззвание. Они сделают так, чтобы к нему присоединились миллионы женщин без различия их убеждений и вероисповедания. Они привлекут также самые разнообразные женские организации. Они окажут, таким образом, поддержку всемирному фронту сил мира и скрепят обязательством миллионы женщин, которые подпишут это воззвание к борьбе в защиту мира».

От имени секретариата Международной демократической федерации женщин коммюнике подписали: председатель Международной демократической федерации женщин **Жени Коттон;** генеральный секретарь Федерации **Мари-Клод Вайян-Кутюрье.** секретари Федерации — **Зинаида Гагарина, Элизабет Миллаод Бойнтон, Элиса Урис, Мари Анжель Мольтини.**

—o—

Движение в защиту мира в США

КОММЮНИКЕ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА ВСЕМИРНОГО КОНГРЕССА СТОРОННИКОВ МИРА

ПАРИЖ, 12 апреля. (ТАСС). В коммюнике, опубликованном Постоянным комитетом Всемирного конгресса сторонников мира, сообщается о том, что «различные американские организации в защиту мира, в том числе церковные, женские и молодежные, обратились с призывом созвать 29-30 мая 1950 года в Чикаго конференцию мира, которая будет называться «Конференцией в защиту мира в середине века».

Она созывается по инициативе 43 американских духовных лиц, ученых, профессоров и руководителей различных организаций. Среди инициаторов созыва этой конференции — почетный председатель Международной женской лиги борьбы за мир и свободу, лауреат Нобелевской премии Эмили Грин Вэлч, член центрального комитета Всемирного совета церквей епископ Джон Уолле, известный писатель Томас Манн. Все они являются членами «Комитета сторонников мирного пути». Вице-председатель этого комитета священник Томпсон оповестил ряд организаций о созыве этой конференции».

—o—

ГРУБЫЙ НАЖИМ США НА ПРАВИТЕЛЬСТВО ГРЕЦИИ

РИМ, 12 апреля. (ТАСС). Как сообщает греческая газета «Акрополис», по мнению американцев, появление правительства Венизелоса «противоречит интересам американского сотрудничества».

Как указывают, посол США в Греции Грэйди добивался образования правительства «центра» во главе с лидером «партии прогрессивных либералов» Пластирасом, стремясь создать видимость установления в Греции «демократического режима». На самом деле это правительство должно было осуществлять старую монархо-фашистскую политику, проводниками которой являются лидеры остальных партий «центра» — Венизелос, Папандреу и Цудерос, намечавшиеся в состав правительства.

Это правительство должно было облегчить создание союза монархо-фашистской Греции с титовской Югославией и организацию правителями этих стран совместных провокаций против Народно-демократической Албании.

Однако в отсутствие американского посла Грэйди, уехавшего в Женеву, король поручил вместо Пластираса сформировать правительство лидеру «либеральной» партии Венизелосу, с помощью которого реакционные круги рассчитывали немедленно провести закон о создании министерства национальной обороны и дать возможность главнокомандующему греческой армии Папагосу фактически сосредоточить в своих руках всю власть в стране.

Срочно возвратившись в Афины, Грэйди, как сообщала греческая газета «Вима», вновь потребовал создания правительства во главе с Пластирасом.

Грэйди направил также Венизелосу письмо, в котором пригрозил лишением Греции «помощи» по «плану Маршалла» в случае, если американские требования не будут выполнены.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ БОРЦОВ ЗА СВОБОДУ, МИР И ДЕМСКРАТИЮ

СОФИЯ, 12 апреля. (ТАСС). Болгарский Союз борцов против фашизма организовал вчера собрание представителей общественности столицы в связи с международным днем солидарности борцов за свободу, мир и демократию.

Секретарь Центрального комитета Болгарского Союза борцов против фашизма Димитр Халов в своем выступлении подчеркнул, что миллионы борцов, бывших политзаключенных, являются сегодня активными борцами за мир, против поджигателей новой войны.

Собравшиеся единодушно приняли текст телеграмм на имя Международной федерации бывших политзаключенных в Варшаве и генерального секретаря Организации Объединенных Наций Трюгве Ли.

В телеграмме на имя Трюгве Ли говорится:

«Мы решительно настаиваем на немедленном и энергичном вмешательстве Организации Объединенных Наций для того, чтобы растворить двери тюрем и концлагерей в Греции и прекратить варварский террор против греческих трудящихся.

Вон из Греции американских империалистов.

Смерть фашизму, смерть поджигателям новых войн!

Свобода, мир и счастье народам!».

—o—

Генерал Пети о Советском Союзе

БЕРН, 12 апреля. (ТАСС). В связи с тем, что швейцарское правительство запретило французскому генералу Пети выступить с докладами о Советском Союзе, газета «Вуа увриер» опубликовала интервью с генералом Пети, в котором он, между прочим, заявил: «Советский Союз является оплотом мира и решительно борется за мир... Я убежден, что все честные люди должны любить Советский Союз.

Это мое убеждение основано на исторических фактах, на том, что я видел собственными глазами во время моего пребывания в СССР в 1942—45 гг., на фактах, которые приводят все честные люди, побывавшие в СССР, и, наконец, на последовательности политики правительства этой огромной страны, которое никогда не противоречит себе, всегда согласовывает свои действия со своими словами и обязательствами.

Что касается меня, то в течение более трех лет войны я наблюдал колоссальные усилия советского народа, сражавшегося с легендарным героизмом, чтобы защитить свою родину и свой строй и одновременно, чтобы защитить весь мир от фашистского гнета.

Я пришел к выводу, что Советский Союз является страной, имеющей чрезвычайно высокий моральный уровень, страной социальной справедливости и прогресса, направленного на улучшение человеческой жизни, страной братства и стремления к миру между всеми людьми и всеми народами».

В театре и кино:

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ. 14 апреля премьера **«Холопка».** 15 апреля **«Чудесный край».** Начало спектаклей в 8 час. 30 мин. вечера. В фойе играет оркестр.

«ГИГАНТ». 14 апреля. Большой зал **«Рассвет».** Сеансы: 1-45, 5-15, 7, **«Первая перчатка».** Сеансы: 12, 3-30, 8-45, 10-30.

Малый зал — **«Поединок».**

Зал научно-популярных фильмов — **«Лермонтов».**

С 14 апреля на 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 апреля производится предварительная продажа билетов на новый художественный фильм **«Алитет уходит в горы».** Касса работает с 12 часов до 8 час. вечера. Принимаются коллективные заявки.

«СОВКИНО». **«Бесприданница».** Сеансы: 11-45, 1-30, 3-15, 5, 6-45, 8-30, 10-15.

Дорпрофсожу Дальневосточной дороги

ТРЕБУЕТСЯ

бухгалтер-инструктор по социальному страхованию.

Оплата по соглашению. За справками обращаться по адресу: г. Хабаровск, ул. им. Знаменщикова, 11, с 9 час. до 17 час. 30 мин.

Гр-н Порсев Николай Федорович, проживающий в Хабаровском сельском районе, возбуждает дело о разводе с женой Порсевой Марией Федоровной, проживающей в г. Куйбышеве. Дело подлежит рассмотрению в народном суде Хабаровского сельского района.

Гр-н Куртиков Иван Александрович, проживающий в г. Хабаровске, возбуждает дело о разводе с женой Недбайловой Ириной Нестеровной, проживающей там же. Дело подлежит рассмотрению в народном суде Сталинского района г. Хабаровска.

ГРАЖДАНЕ, ЖЕЛАЮЩИЕ ДЕРЖАТЬ ЭКЗАМЕНЫ В ПОРЯДКЕ ЭКСТЕРНАТА НА АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ ИЛИ ЗА КУРС СЕМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ,

должны подать не позднее 20 апреля заявление на имя директора школы, в которой они будут держать экзамены, с приложением: а) свидетельства о рождении; б) документа о полученном ранее образовании; в) одной фотографической карточки; г) автобиографии (только для экстернов на аттестат зрелости).

Экзамены в порядке экстерната будут приниматься вместе с учащимися десятых и седьмых классов с 20 мая 1950 года при следующих школах Хабаровского края:

1. СШ № 5 Центрального района г. Хабаровска;
2. СШ № 13 Железнодорожного района г. Хабаровска;
3. СШ № 26 Железнодорожного района г. Хабаровска;
4. СШ № 28 Краснофлотского района г. Хабаровска;
5. СШ № 1 г. Комсомольска-на-Амуре;
6. СШ № 1 г. Биробиджана;
7. Известковая СШ Облученского района Еврейской автономной области;
8. Ленинская СШ Ленинского района Еврейской авт. обл.;
9. Амурзетская СШ Сталинского района Еврейской авт. обл.;
10. СШ № 1 г. Бикина;
11. Краснореченская СШ Хабаровского сельского района;
12. Переяславская СШ района им. Лазо;
13. СШ № 1 г. Советская Гавань;
14. Троицкая СШ Нанайского района;
15. Новокуровская СШ Кур-Урмийского района;
16. Умальтинская СШ Верхне-Бурейнского района;
17. Белогорская СШ Тахтинского района Нижне-Амурской области;
18. Мариинская СШ Ульчского района Нижне-Амурской обл.;
19. Богородская СШ Ульчского района Нижне-Амурской обл.;
20. Веселогорская СШ района им. Полины Осипенко Нижне-Амурской области;
21. Охотская СШ Охотского района Нижне-Амурской области;
22. СШ № 4 г. Петропавловска-на-Камчатке;
23. Микояновская СШ Усть-Большерецкого района Камчатской области;
24. Козыревская СШ Усть-Камчатского района Камчатской области;
25. Анадырская СШ Чукотского национального округа;
26. Провиденская СШ Чукотского национального округа;
27. СШ № 1 г. Магадана (Колыма);
28. Вяземская СШ № 1 (для экзаменов за 7 классов).

Хабаровский краевой отдел народного образования.

В.Л00276. Типография «Тихоокеанская звезда». Адрес типографии: г. Хабаровск, Комсомольская, 50, телефон 3-45-47. Зак. № 89. Тираж 95.000.